

沁源文化

文艺演唱作品专刊



2013

沁源县人民文化馆主办

第十届沁源秧歌大赛



群众文化活动

沁源是国家文化先进县。近年来群众文化活动精彩纷呈，受到了上级表彰和群众赞誉，极大地提升了“魅力名县”的文化品位。



2013年沁源秧歌协会组织研讨会



沁源县中老年健身舞蹈协会展演



沁源秧歌剧团演出《小二姐梦梦》



县文化馆表演节目《情满小巷》



老年艺术团表演节目《时髦老太》



获奖剧目



沁源秧歌小戏《海选之后》于2001年获全国十届“群星奖”金奖。



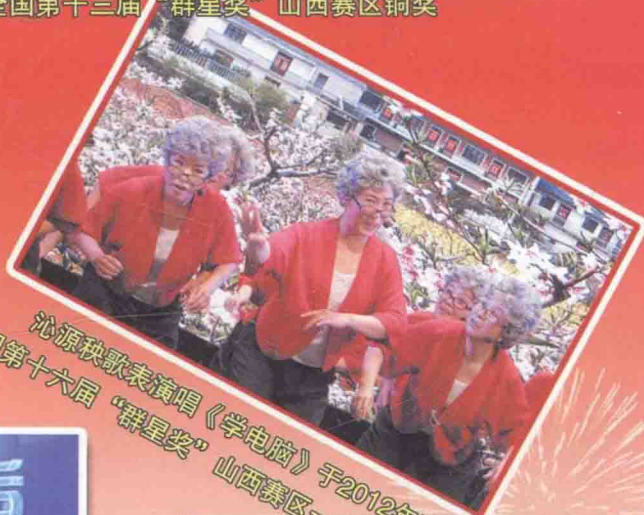
2011年我馆组织沁源剪纸到北京参加《欢乐中国行——魅力长治》节目录制



沁源秧歌小戏《支书老婆打工去》于2004年获全国第十三届“群星奖”山西赛区铜奖



沁源秧歌表演演唱《串门门》于2010年获全国第十五届“群星奖”山西赛区一等奖



沁源秧歌表演演唱《学电脑》于2012年获全国第十六届“群星奖”山西赛区一等奖



参加了由中国科协主办的科技点亮生活《全民科学素质文艺汇演》主题晚会获二等奖



沁源秧歌小戏《农家曲》获山西省“三小”汇演一等奖

目 录

(2013 年)

(演唱材料专辑)

顾 问: 逯 江

李沁新

岳向东

主 编: 孙树青

副主编: 杨庆新

编 辑: 龙青山

杨显萍

郝雅萍

王利琴

孙 江

胡春红

主办单位: 沁源县文化馆



任治平作品专辑

- 串门门……………(表演唱)任治平……………1
共建和谐新农村……(表演唱)任治平……………3
学电脑……………(表演唱)任治平……………4
乡音小调迎新年……(表演唱)任治平……………6

小戏 小品

- 退保……………(小戏)龙青山……………7
海选之前……………(小戏)郭志伟……………11
新风赞……………(小戏)郭志伟……………16
启航……………(小戏)王汉高……………20
培育新人……………(小戏)王汉高……………24
生日风波……………(小戏)马民主……………31
我的青春我作主…(小品)龙青山……………35
情满小巷……………(小戏)龙青山……………38
黄昏恋……………(小戏)魏一先……………41
上坟……………(小戏)魏一先……………43
计生带头人…………(小戏)文化馆收集……………47
姐夫戏小姨…………(小戏)文化馆收集……………57

表 演 唱

- 选村官……………(表演唱)王建和……………49
“三农”谱华章……(表演唱)……………51
魅力沁源喜讯连……(表演唱)王建和……………54
拉家常……………(表演唱)胡国彪……………63
逛逛沁源新县城……(歌伴舞)王汉高……………73
夫妻学章程…………(表演唱)王庆昌……………87

唱 词

- 拜新年……………高来庆……………15
拆了旧房住单元……魏一先……………46
烈士碑前……………刘孝中……………50

散板秧歌·····	王建恩·····	62
当今好·····	刘孝中·····	74
沁源县城在飞腾·····	刘孝中·····	76
换了乾坤·····	浪 音·····	78
老区人民颂党恩·····	陈昌奇·····	78
跑旱船秧歌·····	王庆昌·····	84
护林防火十劝人·····	王庆昌·····	86
小康家庭定实现·····	高来庆·····	87
小康水平实现了·····	康志强·····	88
建设新农村·····	贺志科·····	89
高兴小调·····	高来庆·····	91
歌唱和谐社会·····	高来庆·····	91
新编十劝人·····	段拴明·····	92
妇女颂·····	魏一先·····	93
观花灯·····	雅萍收集·····	96
护林防火早知道·····	王树堂·····	99
沁源变化说不完·····	段拴明·····	100
挑高秧歌·····	段晓岚·····	101
唱的都是咱沁源的歌·····	杨玉才·····	102
新媳妇看灯·····	杨玉才·····	103
秧歌唱出了个好日子·····	杨玉才·····	104
秧歌欢唱新沁源·····	高继保·····	105
沁源百宝全·····	高继保·····	105
我的家乡是沁源·····	魏一先·····	106
沁源山是美人窝·····	杨 栋·····	108
沁源名人歌·····	杨 栋·····	109
沁源八景歌·····	杨 栋·····	109
“天下松都”沁源县·····	杨 栋·····	110
沁源乡情小调·····	杨 栋·····	111
清明节起源咱沁源·····	杨 栋·····	112
沁源新城颂·····	杨 栋·····	112
沁河源头歌·····	杨 栋·····	113
夸沁源小吃·····	刘兴富·····	113
小二姐梦梦·····	张成仁·····	114

封面、封底设计 杨庆新

(内部特刊)

曲 艺

农村新貌·····(快 板)李 芳···27	
老年人赶上新时代··(快 板)武占海··29	
颂沁源秧歌·····(快 板)王汉高··56	
知足老年乐无边····(顺口溜)李晋云··64	
沁源秧歌传美名····(快 板)邱怀文··65	
护林防火天天讲····(快 板)王庆昌··68	
时时处处保安全····(快 板)王庆昌··70	
刘老汉把县城转··(沁源说嘴)王树堂··71	
沁河两岸换新颜··(沁源说嘴)王汉高··72	
感谢伟大的共产党··(顺口溜)王汉高··72	
反腐倡廉宣传歌····(快 板)刘孝中··74	
农民谣·····(沁源说嘴)刘孝中··75	
还要再活六十九··(沁源说嘴)浪 音··77	
夸沁源·····(快 板)王万虎··79	
山西大变化·····(沁源说嘴)王增和··80	
歌颂沁源围困战····(快 板)王万虎··82	
夸西山·····(沁源说嘴)王庆昌··85	
姑嫂斗气·····(快 板)郭志伟··94	
海宽历险·····(快 板)郭志伟··97	
交通安全十劝人····(快 板)高继保··106	
口头语·····(沁源说嘴)郭志伟··107	
我让你一辈子打光棍儿(快板)郭志伟··115	

秧歌曲谱

游花园 / 游花园调·····121	
高兴咱走向合作化 / 探小姨调·····122	
穷富人相隔千里 / 混江龙调·····123	
俺老汉赶上好时代 / 当皮袄调·····124	
转移 / 吵架调·····125	
怨丈夫五更 / 怨丈夫五更调·····126	

爱煞人 / 刮地风调·····127	
九连环 / 九连环调·····128	
再不走这独木桥 / 平调·····129	
流流河上一对鹅 / 八扇屏调·····130	
小寡妇上坟 / 小寡妇上坟调·····131	
劝劝人 / 十劝调·····132	
游河湾 / 游河湾调·····133	
难过年 / 光棍哭妻调·····134	
卖芫荽 / 卖芫荽调·····135	
大观灯 / 大观灯调·····136	
迎新春 / 嘯子调·····137	
十二月大将 / 十二月大将调·····138	
送哥哥 / 送哥哥调·····139	
闹元宵 / 三换调·····140	
实实爱煞人 / 掐蒜苔调·····141	
州西岭战斗 / 平调·····142	
串门门 / 串门门调·····143	
八仙庆寿 / 八仙庆寿调·····144	
四保住主 / 四保住主调·····145	
观花 / 观花调·····146	
娶不上好女人一肚子气 / 荞麦开花调··147	
脚展了 / 娃娃调·····148	
小观灯 / 小观灯调·····149	
十二月花 / 十二月花调·····150	

文艺简讯

沁源秧歌赛·····龙青山 杨显萍····116	
让“沁源秧歌”唱的更响·····117	
文化馆工作回眸·····119	
非物质文化遗产申报工作简述·····151	

表演唱

串门门

● 任治平

[喜庆、欢快的乐曲声中,大姐上。]

(唱)金秋十月飞彩虹,

风调雨顺好年成。

圪梁上撂了一嗓子,

(喊) 哎——(一阵鸡鸣狗叫)哈哈…

(接唱) 人应马叫鸡鸭猫狗都吱声。

(喊) 姐妹们!

[众应声上:来了!]

(接唱) 一嗓子吼来一群婆姨们,

姊妹们搁伙搭伴串门门。

(众唱) 手里头提溜上咱的小凳凳,

方便自家也方便别人。

[音乐声中,众舞蹈走圆场。]

(唱)爬上那一道道的坡,

绕过了那一道道的塄,

串门门这是头一家,

石窑院看望老羊工。

一辈子栲风沐雨多受累,

晚年落下个腰腿疼。

儿女们远在他乡难照应,

众姐妹隔三差五就登门。

屋里院外大清扫,

熬汤煎药把馍蒸。

热火炕头唠家常,

嘘寒问暖情意真。

年迈人心存感激谢不尽,

(众白) 行了,大爷,说的是个甚?

(接唱) 谁叫咱前街后坊是近邻!

[音乐声中,众走圆场。]

(唱)走过东街串西巷,

前面一阵闹嚷嚷。

弟兄二人建新楼,

争吵为的一堵墙。

他说他挡了他家道,

他说他遮了他家光。

哥哥骂弟弟少情义,

弟弟指哥哥白眼狼。

(白) 不要吵啦!

(唱)一根藤蔓上两颗瓜，
骨肉血脉是一个娘。
各退一步天地宽，
少建三尺又何妨？
万里长城今还在，
咋就不见当年秦始皇？

(众唱) 围观的人群鼓了掌，
弟兄俩各退一步重起墙。

(众) 哎！这就对了！
[音乐声中，众走圆场。]

(唱)一路走，一路行，
一路小跑不敢停。
才听说刘家女儿她不念书了，
母女俩正为此事把气生。

(X唱) 你这个丫头太任性，
根本不懂大人情。
你要听话上学去，
不听话今辈子别进这个门。

哎呀，说清楚，到底因为甚？

(X唱) 爷爷奶奶年纪大，
俺爹患病难起身。
家里经济没来源，
弟弟还在读高中。
这个大学俺不上了，
俺就想外出打工去挣钱。

(众) 哈哈！外可不行！

(唱)椽子折了柱子顶，
天塌下来众人撑。
有穷家没有穷村，
一人一掬土成金。
看病吃药咱凑钱，
再困难不能耽搁娃前程。
俺娃你安心返校把书念
婶子大娘包了你这个大学生。

(重唱) 俺娃你安心返校把书念
婶子大娘包了你这个大学生。

(伴唱) 暖暖(款款)的一句话，
浓浓(滚滚)的一片情。
谁说世间没真爱，
最难得是人心。

(唱)紧紧握住亲人的手，
眼含着泪圪蛋蛋儿谢乡邻。

(众) 行了，谢甚呢？本来就是一家人！
[音乐声中，众走圆场。]

(唱)串门门串了半圪瘩村，
还有许多家没登门。
串门门串出了真情意，
串出了山村好民风。
串过了春冬串秋夏，
串出了和谐新农村。
串出了乡间邻里互关爱，
赶明日咱接住再去串门门。

[音乐声中，众舞蹈着下。]

——剧终。



“文化三下乡”启动仪式

沁源秧歌表演唱

共建和谐新农村

●任治平

歌一：喜鹊登枝叫喳喳，
沁河流水哗啦啦。
风吹杨柳千山绿，
雨润庄禾万树花。
众家姐妹齐动员，
欢歌劲舞多潇洒。
宣传科学发展观，
走村入户进万家。

接谱一：金秋风送爽，飞天映彩霞。
宣传科学发展观，即刻就出发。
四位一体化，意义很重大，
六大和谐促发展，建设我家乡；
拓宽新思路，持续要发展，
立足当前看长远，突出抓重点；
解决新问题，打开新局面，
率先实现三个发展，任务最当先；
思想要解放，观念要更新，
团结一致奋力拼搏，精神要振奋；
经济要发展，文化要繁荣，
全民素质城市品位，进一步再提升！

歌二：走过一庄又一村，
党员干部同志听，
落实科学发展观，
咱们应是带头人。

宣传队伍进了村，
男女村民大家听，
落实科学发展观，
团结和谐共繁荣。

接谱二：树立工作观，事业政绩观，
坚持科学发展观，改造世界观；
坚持党的领导，人民要作主，
六保六上扎实推进，成果要巩固；
统筹要兼顾，总体有部署，
转型安全和谐发展，为小康打基础；
民生最优先，文化软实力，
安全稳定发展前提下，人才是第一；
增加创造力，发挥凝聚力，
服务群众促进和谐，提高战斗力；
目标已明确，任务很艰巨，
为建设富裕文明和谐沁源奋斗齐努力！

歌三：宣传工作进基层，
山乡处处是春风。
旧貌新颜生巨变，
家家都念致富经。
落实科学发展观，
千歌万曲颂党恩。
欣逢盛世好年华，
共建和谐新农村。

歌舞表演唱：



学电脑

任治平

[轻松欢快、时尚幽默的音乐声中，
众舞蹈上。

(唱)花开二月春来早

老树抽芽吐新苗

姐儿们的年龄你猜猜？

最嫩的也是孙子奶奶他姥姥

别看这年岁偏大些

俺也要引领时尚追新潮

洗了锅碗清了灶

梳洗打扮花枝俏

谁说是老来不正经

老妈子今日个要学电脑，

学电脑

捋谱

甲

万事开头难，没方哪有圆？

真正教你学起来，可也不简单！

坐在电脑前，根本不习惯，

没啦坐了半前晌，腰困脖颈酸。

乙

花眼看视屏，全是黑点点，

它也看咱咱也看它，晕了好半天
人老记性迟，脑子反应慢，
听了讲解软件硬件，
头上直冒汗。

捋谱 头回学打字，可也真困难，
两手托在键盘上，忽撒打圪颤。
英文字母多，疙遛又拐弯
ABCDEFGH，鸟语更添乱

丙 软盘和硬盘，桌面带文件，
按住鼠标点一下，统统不见面。
项目太多的多，难记又难念。
哪如打牌来得快，4、7、3、6万

丁 学了两个月，效果很一般
成绩不是很突出，突了个椎间盘。
学业没长进，本来就心烦。
老伴还要胡念叨，赶紧去做饭。

(唱)老妈子们学电脑

面对困难真不少,真不少
姐妹们暗中憋着一股劲
学不好真是不配当奶奶和姥姥
下决心攻下这高科技
一定要紧跟时代追新潮
起早搭晚多请教
两手不停一个劲地敲
谁说是老来不学艺?
赶明日学会电脑让你瞧,
让你瞧

捋谱: 世上无难事,只要肯爬沿
学会冲浪上了网,鸡毛飞上天

丙 申请 QQ 号,会员有空间
姐儿们统统加为好友,网名小狐
仙,网名小狐仙

戊 打字看新闻,浏览各网站
百度搜索一疙点,凡事都解难
电子传邮件,微博发感言
网上购物任你选,
淘宝 123,淘宝 123
打牌斗地主,宝石总动员
四人火拼打麻将,正好胡大番
上网看电影,照片网上传

闲了农场去偷菜,视屏聊聊天
从前坐在家,觉得好孤单
闲得无聊生事非,全家都惹翻
自从上了网,胸开眼界宽
都说俺年轻三十岁,
风流赛当年,
风流赛当年

捋谱: 追求新时尚,走出老年圈
老有所学老有所乐,家和国平安
老婆学电脑,老汉很眼馋
我看你们谁还敢说,女子不如男。
对,我看你们谁还敢说,
女子不如男!

(唱)老妈子们学电脑,学电脑
其中乐趣真不少,真不少
姐妹们越活越年轻
最漂亮也是亲孙奶奶他姥姥
女儿帮来媳妇教
要坚持勤学苦练不动摇
老树新花叶正茂
去感受生活的幸福和美好
下一步有个新打算
带老伴义务教他学电脑,
学电脑

[造型,亮相]

晋剧小知识:

晋剧产生于山西中部,亦称“中路梆子”。由于流布区域广,专业剧种多,影响较大,也称之为“山西梆子”。

晋剧是蒲州梆子流入晋中后,和祁太秧歌、晋中民间曲调相结合而形成的。清末民初的近百年间是其发展时期,班社众多,人才辈出。晋剧在其发展过程中,既保留了蒲州梆子慷慨激昂的艺术特色,又具有婉转细腻的抒情风格。建国后,伴奏乐器在传统的胡胡、二弦、三弦、四弦的基础上,适当增加了西洋管弦乐器。唱腔在平板、夹板、二性、流水等传统板式基础上,也有较大革新。



乡音小调迎新年

●沁源秧歌表演唱 任治平

爆竹响声声脆鼓乐喧天，
老区人喜相聚团拜联欢。
逢佳节庆元旦文艺汇演，
献上一段沁源秧歌迎接新年。
哎嗨哟
乡音小调愈显得人美歌甜。

沁源秧歌百余种，
曲曲调调都好听。
先唱一曲迎新年，
再唱一曲颂党恩。
浓浓乡音表心意，
字字句句都是情。

头段秧歌贺新年，
瑞雪兆丰艳阳天。
欢声笑语歌盛世，
万里山河换新颜。

秧歌唱给党中央，
高瞻远瞩多操劳。
认真落实十八大，

确定战略新目标。
工作方针二十字，
文化理念讲得清。
以人为本抓管理，
公路养建并重行。
文明服务严要求，
全面发展高标准。
尽职尽责创一流，
提高素质争先锋。

秧歌唱给筑路工，
豪情满怀志凌云。
修桥铺路百年计，
造福子孙为后人。
秧歌唱给养路工，
不辞劳苦多艰辛，
终年累月养护路，
无怨无悔献青春。

秧歌唱给公路人，
真心送你一片情。
共建和谐社会，

迎来人间满园春。

迎新年迎新春，
不讲空话看行动。
认真学习十八大，
建设小康再奋进。

迎新年迎新春，
党的嘱托记心中。
上下团结齐努力，
干群拧成一股劲。

迎新年迎新春，
攀登科技新高峰。
创建和谐大社会，
为公路事业献青春。
哎咳哎咳哎咳哟呀
为公路事业献青春。

迎新年贺新岁心情欢畅，
公路人共祝愿喜气洋洋。
议大事创伟业再谈设想
同歌唱新时代再筑辉煌！

退 保

龙青山



时间：我国农村低保政策实行后。

地点：某山村。

人物：张 燕——县民政局分管农村低保的副局长，女。

母 亲——农民，张燕之母。

张 虎——个体老板，张燕之弟。

[幕启比较富裕的家庭摆设，母亲掂着装满蔬菜的篮子高兴地上。]

母亲 （唱）逢盛世不由我春风满面，
年迈人人低保心比蜜甜。
低保金月月发放现兑现，
不出力不流汗坐在家里
就有钱。
今日里儿女都要把家还，
这消息定让他姐弟喜心间。
感谢党的好政策，
再不怕缺米缺面缺衣穿。

哈……哎，这姐弟俩咋还没回来呀！嗯，再打个电话催催。（取出手机拨号）对，手机没费了。

[张虎急匆匆上。]

张虎 娘，我回来了！

母亲 虎儿啊，你可回来了！让娘好好看看。
（打量张虎）

张虎 娘，看甚呢，倒像是几年没见。

母亲 哎，虽说没拉几年，可总有半年多哇！

张虎 娘，唤我回来有甚事呢？

母亲 没事就不能唤你回来？

张虎 娘，难道你不知道，你儿子是个搞企业的，管着成百号人呢！忙得厉害走不开！
母亲 照你这么说，搞企业的人就都不要娘了？

张虎 （张口结舌）我，我……

母亲 虎儿呀！

（唱）娘知道你当老板责任大，
工人的工资全是和你拿。
娘知道儿搞企业有多难，
为赚钱勒紧裤带紧咬牙。

张虎 娘，你是不是又没钱花了？

（唱）半年前五百块钱寄回家，
足够你买米买菜和零花。

我再把三百块钱给你留下——

(取钱)娘,这可是我的血汗钱啊!

(接唱)我的娘啊娘,

你可要一块当成两块花。

(递钱)

母亲 (接钱)哈……(把钱塞到张虎手里)

张虎 娘,你嫌少吗?

母亲 你以为唤你回来就是和你要钱呢?实话跟你说,娘现在有的是钱!

张虎 娘,我姐又给你钱了?

母亲 没有。

张虎 那你哪来的钱?

母亲 娘我……(自豪、风趣地)娘我上班挣钱了。

张虎 拉倒哇。你年纪又大,又没文化,你能做甚呢!

母亲 哎,就是因为娘年纪大、没文化、还没钱花,所以才有人给钱呢。算了算了,不和你说了,等你姐回来我告你们个天大的喜事!走,帮娘做饭去。(拉张虎下)

张燕 (内唱)离县城查骗保急回村上
[张燕急匆匆上。]

张燕 (接唱)离县城查骗保急回村上,
心切切意茫茫来见我娘。
举报信细反映骗保情况,
李局长让我回村仔细查访。
这情况与我家一模一样,
莫非这骗保人就是我娘?
张燕我不敢思来不敢想,
怕只怕因我娘脸面丢光。
娘!

[母亲、张虎从里屋走出。]

张虎 姐!

母亲 燕子!

张燕 娘!

母亲 燕子,你们俩都是半年多没回家,听说你要回来,我就把虎子也叫回来了。娘今天高兴,还想和你们喝两盅呢!

张虎 对。姐,你也是好长时间没回家,今天咱们听娘说说她的大喜事吧!

张燕 娘,你有啥大喜事想告诉我们呀?

张虎 是呀,家里的大喜事怎能不让我姐弟俩分享分享呢!

母亲 (兴奋地)嘻嘻,嘻嘻……娘我,娘我吃上低保了!

张燕 (惊)娘,你说啥?你再说一遍!

张虎 哎,姐,你的耳背吗?咱娘说,她吃上低保了!

张燕 娘,这是真的吗?

母亲 哎,这还能有假,这低保金都发了,要不哪有钱给你们割肉呢!

张燕 (唱)听娘话,如雷炸,

骗保人果然就是她。

又羞又恼又尴尬,

我必须顺藤摸瓜细追查。

张虎 姐,咱娘吃上低保你不高兴?

母亲 是啊?

张燕 这……娘,你能吃上低保,我当然高兴了。人们不是说,能吃上低保的人家,说明在村里有头有脸有威信,还有……

张虎 你算说对了!姐,你是分管农村低保的民政局副局长,我呢,是一个小企业的老板,人家村里给足了

咱姐弟俩的面子。走，陪咱娘喝上两盅！

张燕 等等。我还和娘有话说呢！娘，我问你，这低保是你要入的，还是别人让你入的？

张虎 真麻烦！
母亲 燕子！

(唱)咱村里很多人把低保办，
听说是一年能领不少钱。
村里派人找上门，
拿出来入保的表表让娘填。

张燕 娘，无依无靠、无生活来源、无劳动能力的人才是低保对象。可你除了无劳动能力外，你是有依有靠、有生活来源的呀！

母亲 这我知道。
(唱)我也知娘入低保不够条件，
也是想为你们多多少少省点钱。
申请书我写上生活无来源，
填了表签了字简简单单过了关。

张虎 哈……娘呀！你可真不简单呀！想不到您老人家老了老了倒成了咱们家的摇钱树、聚宝盆啦！哈……

张燕 (气恼地)虎儿，你……

母亲 燕子，娘错了吗？

张燕 娘，你好糊涂啊！

张虎 姐，你才糊涂呢！

(唱)娘为咱办了好事一件，
为的是不给你我把麻烦添。
低保不办白不办，
花的都是国家的钱。
虽说咱家不困难，
坐着拿钱——

姐！

(接唱)难道你就不喜欢？

张燕 (唱)入低保必须够条件，
娘不是“三无”人员入保难。
咱娘生活有来源，
你和我就是娘的靠山。

张虎 (唱)你不能张口闭口把娘怨，
她这是为咱姐弟减负担。
村领导给足你我脸和面，
你不要不识抬举自找麻烦。

张燕 (唱)你在企业当老板，
我当局长坐机关。
娘在村里吃低保，
咱姐弟有何颜面站人前？

张虎 这……姐，娘这低保也入了，低保金也领了。别人还不说甚呢，你扯甚蛋呀？这事你分管，你要咋呢？

张燕 咱娘入的不是哄骗保，也是人情保。这保必须退！

张虎 (吃惊)咋，你让娘退保？

母亲 (大惊)啊！退保！

张燕 对！娘，咱家不缺吃、不缺穿的，我和虎儿每月给你的生活费你哪能花得了啊！

母亲 生活费？

张燕 是啊！

母亲 这……(偷看张虎)

张虎 娘……(低头不语)

张燕 (有所悟地)虎儿，这几个月你给娘生活费了吗？

母亲 给了给了。

张燕 娘，我问他呢！虎儿，你快说呀！

张虎 (吞吞吐吐地)姐，我……今年，我就给过娘五百块钱，你给娘的三千块钱我……我拿上给工人们发

了工资了。

张燕

(气极)你! 原来,娘在家过着无依无靠的日子,这低保是咱们逼着娘入得呀! 娘,女儿让你受委屈了!

母亲

孩子!

张燕

娘!(动情地抱住母亲)

(唱)紧紧搂住娘身体,

颗颗泪珠往下滴。

原以为娘入低保是骗保,

却原来娘入低保全是为了儿和女。

娘!

(接唱)为儿女娘不怕遭人非议,

我却怕因娘让人指梁脊。

我只知走乡入户把贫困救济,

不知娘有儿有女却也是孤苦无依。

母亲

燕子!(为燕子拭泪)

张虎

娘!(忽然跪在母亲跟前)

(唱)儿不孝来儿惭愧,

儿无能让娘断粮炊。

父早丧娘已成寡居,

娘受屈儿女怎能不伤悲。

张虎

娘!

母亲

虎儿!(拉张虎起来)

(唱)娘知道你姐弟都不容易,

坐机关办工厂都想有作为。

搞工作忙生意时间很宝贵,

怎能够时时刻刻把娘陪。

不要太伤悲,不要再流泪,

只要心里把娘爱,娘就很欣慰。

有你们娘不怕苦来不怕累,

为你们受多委屈也无悔。

张燕

娘!

母亲

燕子啊!

(唱)外孙女省城上学高消费,

女婿他刚刚就业工资低。

虎儿的工厂客户稀,

娘不想拖累了虎儿再拖累你。

都怪娘一时糊涂使小伎,

让你在众人面前失了威。

这低保该退咱就退,

绝不能让农村低保也像猪肉注了水。

张燕

娘! 娘,你不怪女儿哇?

母亲

燕子,你做的对,你做的对呀!

张虎

哎,姐,娘入低保的事你咋知道的?

张燕

虎儿。(从包内取出举报信)这是举报信,你看。

张虎

(接信打开)啊!

[幕后男声无伴奏独唱:

“新鲜新鲜真新鲜,

张村怪事有一件。

儿在工厂当老板,

女当局长坐机关。

老娘生活无来源,

全靠低保养天年。”

张燕

娘啊!

(唱)好政策人人有权来享受,

却不能毫无条件讲自由。

只有把人情保彻底根除,

“民心工程”才能够惠及百姓

为民造福。

[音乐中三人造型。

——剧终