

申报项目代码: 03

第二批浙江省非物质文化遗产申报项目 重要辅助材料



申报项目类别: 民间舞蹈

申 报 地: 浙江省仙居县

仙居县文化广电新闻出版局
二00六年十二月

目 录

3129

1、表演服装、道具、造型	1
2、三十六行说唱表演	10
3、表演场景	20
4、项目分布图	27

表演服装、道具、造型

三十六行表演艺术,就是扮演三十六个行业的职业形象进行表演,如竹木行扮演木匠,米行扮演卖白糖,水果行扮演卖水果贩子,丝绸行扮演卖布商贩,用具行扮演摇太湖船船翁。各行各业的代表组成了一个盛会,这个盛会往往吸引人山人海的观众,所以俗名叫“人会”。

三十六行表演,演员均要开额画脸,穿戴自己所扮演行业的典型服饰,操自己行业的代表器具,然后登场说唱,各行的扮相都颇为夸张,颇似戏剧中的“丑角”。



领头军



接生行



先锋号



唢呐行



棺木行



军士行



强盗行



赶尸行



风流行



读书行



表演行



箍桶行



媒婆行



媒婆行



巫行



老鸨行



雷公



电母



风婆



雨神



渔翁



表演行



乞丐行



乞丐行

算命行



扮假大肚



花鼓行





花鼓行



烧碳行



种田行



相公行

三十六行说唱表演

三十六行的说词和唱词一般是方言俗语的顺口溜,通俗易懂,明白畅晓,幽默风趣,节奏强烈,朗朗上口,易于记诵.但也精芜杂陈,良莠不齐,不乏粗鄙之词.但大多说词都是具有较高的艺术性,思维跳跃性很强,构思较有技巧,值得欣赏借鉴.有的说词描述了某些事物的现象或者揭示了生活的哲理,令人回味无穷.





道姑行



跳跳马表演



摇太湖船



莲花落



列队巡游



帐房行



木匠行



姜太公钓鱼



屠宰行



乞丐行



公差行



官行



官行



表演行