

蟋蟀训养技术

梅 民 编著



科学普及出版社广州分社

蟋蟀训养技术

梅 民 编著

科学普及出版社广州分社

蟋蟀训养技术
梅民 编著

□

科学普及出版社广州分社出版发行
(广州市应元路大华街兴平里三号)

广东省新华书店经销
广东省惠东县印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 2.125印张 40千字
1987年10月第一版 1987年10月第一次印刷
印数：1~5.500册

统一书号：16051·60699 定价：0.45元

ISBN 7-110-00198-9 /S·42

前　　言

为配合实施“星火计划”，把科学技术送到广大农村和边远地区，促进乡镇企业的发展，促进农村产业结构的改造和商品经济的发展，我社和广东省科技干部局共同组织编写了这套《广东星火丛书》。

《广东星火丛书》共分九套：《珍贵动物养殖技术丛书》、《海水养殖技术丛书》、《热带经济作物栽培技术丛书》、《农产品深加工技术丛书》、《小矿产开发加工技术丛书》、《饲料开发技术丛书》、《生物防治技术丛书》、《轻工新产品新技术丛书》、《新良种繁育技术丛书》。这些丛书均是以广东省“星火计划”项目为蓝本，相应归纳、分类，组织撰写的。本丛书在体例上、写法上的特点是：简单明了，通俗易懂，指导性强。本丛书在应用上的特点是：把来自于基层的技术经验总结整理后，又面向基层普及，有条件的、有能力的地区和个人均能采用。

从1987年起，《广东星火丛书》计划每年出1～3套，在国家“七·五”期间内全部出版完毕。

在组织编撰及出版《广东星火丛书》的过程中，中共广东省委、广东省政府的领导同志给我们以很大的支持；广东省内各市、县的科学技术委员会给我们以很多的具体帮助；更承蒙许多基层工作的科技人员不吝赐稿，谨此致谢。

科学普及出版社广州分社

1987年10月

目 录

(36)	民蟋味野蝉赛出长毛蟹蟹	六
(36)	实蟹春山邑气轻重相半林蛙蟹(一)	
(36)	目 录	
(36)	实蟹怕热畏苦降露(二)	
(36)	实蟹怕热畏苦降露(三)	
一、概述	(1)
二、蟋蟀的品种与类别	(3)
(一)怎样识别各类蟋蟀	(3)
(二)各类蟋蟀的形态与特征	(4)
(三)稀有的奇虫	(26)
三、蟋蟀优良品种的选择	(27)
(一)对蟋蟀身体各部位的要求	(28)
(二)蟋蟀的颜色如何辨别	(31)
(三)蟋蟀的“五不选”、“七弃” “九不取”	(31)
四、蟋蟀的捕捉与用具	(33)
(一)蟋蟀的来源	(33)
(二)什么时候捕捉蟋蟀最好	(34)
(三)什么地方能捕捉到好蟋蟀	(35)
(四)捕捉蟋蟀的工具	(36)
五、怎样养好蟋蟀和一般疾病的防治	(39)
(一)捉到蟋蟀后的保养	(39)
(二)蟋蟀的饲养方法	(41)
(三)蟋蟀打斗后应注意的事项	(42)
(四)三尾雌的饲养法	(42)
(五)常胜的红虫竟被三尾雌吃掉	(43)
(六)蟋蟀八畏	(44)
(七)蟋蟀一般疾病的治疗方法	(44)

六、蟋蟀打斗比赛规程和裁判	(46)
(一) 蟋蟀打斗时的程序与比赛规定	(46)
(二) 如何裁定蟋蟀格斗的胜负	(48)
(三) 裁判茜蟋蟀的规定	(49)
(四) 茜的种类和制作方法	(50)
(五) 蟋蟀的“十二不斗”	振撼巨蟹品帕魅(51)
(六) 不公正的裁判造成打胜的	舞魅奏各振环翠(一)
(七) 蟋蟀变为败虫	舞魅虫亦洪陪魅奉各(二)
七、斗蟋蟀经验谈	(53)
(一) 青虫早斗的经验教训	封避帕魅品崩卦(三)
(二) 重口的蟋蟀不能天天斗	舞青卦崩卦(一)
(三) “老广东”的两只异虫	舞卦崩卦(二)
八、蟋蟀的经济价值	(59)
编后语	“尊不武”(60)
(1)	具阻己趾魅帕魅(四)
(2)	弱来帕魅(一)
(3)	长量魅卦魅卦和卦(二)
(4)	魅卦卦性卦魅卦衣卦(三)
(5)	工具帕魅卦魅(四)
(6)	奇丽帕魅寒魅一味魅致教养魅忌(正)
(7)	春娘的诗魅魅怪魅(一)
(8)	生长春树帕魅魅(二)
(9)	旺季帕魅魅威威半体魅魅(三)
(10)	春养障帕魅魅(四)
(11)	魅魅威王魅童虫鸣帕魅常(五)
(12)	男入魅魅(六)
(13)	春衣秋苗帕魅春苗逢一魅魅(七)

一、概 述

蟋蟀，是一种昆虫，它属于直翅类。雄的翅下能振动发声，性好斗。一般雄的称“二尾子”，雌的称“三尾子”。有的地方叫它“促织”，有的地方叫它“蛐蛐”。

据说在我国唐朝天宝年间，皇宫中就有养斗蟋蟀的风气，每到秋令时节，宫中的嫔妃们都以特制的笼子或精致的盒子，装入蟋蟀，听它们发出悦耳的鸣声，借以取乐。随着时代的推进，爱好蟋蟀的人，逐渐地把兴趣转移到蟋蟀的打斗上了。特别是在每年中秋节前后，斗蟋蟀之风，非常盛行。

作者年幼时，利用每年放暑假的空余时间，常和同学们结伴去捕捉，捉到蟋蟀以后，即放置于盆内或铁皮罐内，用草茨引两只蟋蟀斗架，打胜仗的蟋蟀，就留下饲养，以备以后再斗，对于斗败的蟋蟀，不是当场摔死它，就是拿去喂鸡，根本不懂得选择优劣好坏。

进入中学以后，文化水平有所提高，稍为懂得一些生物常识。在暑假期间，多半仍是以捕捉蟋蟀为乐，并经常约左右邻居、同学们斗蟋蟀。蟋蟀如果斗胜了，当时不知多么高兴！如果蟋蟀把附近的蟋蟀都打败了，那更是趾高气扬！并将得胜的蟋蟀分别封为大王、二王、将军。

记得一次为了捕捉一只声音宏亮的蟋蟀，竟不顾一切地钻到有黄蜂窝的树下面去捕捉。结果，这尾蟋蟀是捉到了，可是衣服却被刺藤钩破了，手臂也被拉出了血痕。特别是我的一只眼睛被凶狠的黄蜂刺了，当时疼痛难忍，眼睛肿大的

犹如胡桃一般。虽然吃了苦头，但是捉到的这只蟋蟀，却是上将之才，凶狠无比。在战场上真是战无不胜，攻无不克，每战皆捷，所向无敌。

后来，这只蟋蟀被一位有经验的识货者看中了，仅仅用两只小小的泥盆，就将这只优秀的蟋蟀给换去了，我当时年幼不懂，却自我欣慰：因为我获得了两只早已响往的泥盆。

不久，我就听说这只蟋蟀，转战各地，每斗必胜，无一对手。这位识货者转手之间，就获得了一笔可观的财富。

通过这件事情，使我逐步懂得辨别蟋蟀的优与劣。那种头大牙大，身体方正厚实，六只腿足皮肉细白，两只大腿长而有力，战斗时大腿有撑劲，鸣声宏亮，项上有白的或青的绒毛者，乃好蟋蟀也。

通过这件事情，使我逐步懂得辨别蟋蟀的优与劣。那种头大牙大，身体方正厚实，六只腿足皮肉细白，两只大腿长而有力，战斗时大腿有撑劲，鸣声宏亮，项上有白的或青的绒毛者，乃好蟋蟀也。

通过这件事情，使我逐步懂得辨别蟋蟀的优与劣。那种头大牙大，身体方正厚实，六只腿足皮肉细白，两只大腿长而有力，战斗时大腿有撑劲，鸣声宏亮，项上有白的或青的绒毛者，乃好蟋蟀也。

通过这件事情，使我逐步懂得辨别蟋蟀的优与劣。那种头大牙大，身体方正厚实，六只腿足皮肉细白，两只大腿长而有力，战斗时大腿有撑劲，鸣声宏亮，项上有白的或青的绒毛者，乃好蟋蟀也。

通过这件事情，使我逐步懂得辨别蟋蟀的优与劣。那种头大牙大，身体方正厚实，六只腿足皮肉细白，两只大腿长而有力，战斗时大腿有撑劲，鸣声宏亮，项上有白的或青的绒毛者，乃好蟋蟀也。

色莲衣圆顶、身玲珑，色黄酥良全，虫名黄酥（S）

黑暗、虫黄酥两土口、虫金莲青飞、虫紫武斯飞、爪六毛金

二、蟋蟀的品种与类别

蟋蟀的种类很多，按照颜色、形态、身体特征及打斗能力等，共计有8类121种。即青虫、黄虫、紫虫、红虫、白虫、黑虫、异虫、奇虫八类。

青虫共有22种、黄虫有16种、紫虫有17种、红虫有4种、白虫有5种、黑虫有两种、异虫有52种、奇虫有3种。

（一）怎样识别各类蟋蟀

蟋蟀的身体颜色，主要有青、黄、紫、红、白、黑6种，各具特色优点，故不能简单地断定哪种颜色为上品。事实上各种颜色的蟋蟀，在不同的时令期间，都有其英勇善战的表现。下面概括地介绍这六种蟋蟀的特征与鉴别。

1. 青虫

此虫出土时，头如金漆闪光，项呈青色，鸣声十分宏亮，牙钳如乌金，六爪如玉，人称之为青麻头。如果项圈是重青色，并呈透红砂色，头额上斗线是大红色，此虫叫红沙青。如养到寒露后，此虫的翅翼会变为白色，当它听到其他蟋蟀鸣叫时，便会在瓦盆内四处寻找对手，跃跃欲试，气势非常凶猛，此虫是青色虫中的上将。

2. 黄虫

（1）紫黄虫。头和爪是红色，金翅，项呈蓝色、黑脸、腿为白色、肉呈紫色、牙钳为樱桃色或绛红色。

(2) 油黄色虫。全身油黄色、琥珀色，项圈为蓝色，是金毛六爪，牙钳为紫色，红色或绛色。以上两种黄虫，都是百战百胜的大将。

红虫一般体形不大，头如珊瑚，项圈如红枣，肉为粉红色，两翅如红缎色，黑脸，牙钳为银色，项上白斗线，是红尾赤爪，是红虫中的大将。

4、白虫

此虫出土时，头如算盘珠，项圈如冬瓜皮色，银丝斗线贯顶。此虫养至深秋，如肉透血色，翅翼生白雾，腿的关节上长出红点，牙为绛红色，为大将军也。

5、黑虫

此虫出土时，头如焦炭色，犹如黑漆样发亮。项圈为铁色，银丝斗线贯顶，两翅如乌金色，而腿足、肚腹部、牙钳均为白色，是黑虫的太将。

6、紫虫

此虫出土时，头为紫色，项圈为铁色，紫色翅翼，肉、尾均是紫色，唯六足呈苍黄色，牙钳为紫斑红色或绛红色，项上斗丝金红色，格斗时，能咬断对方颈项，是上将也。

(二) 各类蟋蟀的形态与特征

为了让蟋蟀爱好者，能够更深入地掌握各类蟋蟀的种类、形态、颜色，以便于选择，现将各类蟋蟀详细介绍如下：

是黑頭赤足而青本色，赤頭惟養同，青黑頭共。頭貫坐頭圈
1、青虫类（22种）

（1）正青色。此虫出土如漆，珍珠顶气正青项，青金翅翼，纹如绡纱，展翅鸣声宏亮；六足如玉，身上有青斑，牙钳如钢牙，为虫王。如生紫花牙或白牙，冠军虫也。

（2）重青色。此虫出土，与正青相似，不过六足无青斑，相貌超群。如生白色牙钳，实属栋梁之才。如生紫花牙、绛香牙、大红牙，虽非上将，也能称为将军之虫。

（3）白青色。此虫出土，身如黑色焦炭，唯肉色与六足俱是白色。于秋分以后，身上渐生白光，翅翼颜色如银。牙钳如是红牙，则为上品，如生老牙，也是将军之虫。

（4）灰青色。此虫出土时，犹如钱灰色，生青，毛蓝（或白毛）。项上呈银斗丝，金色栋额，肉和六足均是白色，饲养到寒露以后，翅翼颜色如银，牙钳如果是紫牙，实为上品。

（5）红砂青。此虫出土时，身如重青，项长大红斗丝，并生蓝毛，而隐现红砂，形状好似乌青。振翅鸣声宏大，饲养到寒露以后，翅翼徒增红砂。此虫乃桑树中子午虫所变，性格极烈，绝不能与其他蟋蟀放在一处饲养，否则其他瓦盆内的蟋蟀会闻其振鸣之声，而在盆内狂奔乱跳，以致碰伤头额和毫髯触角。

（6）紫青色。此虫出土，头呈紫色，项圈为青色，乌金翅翼，肉为紫青色，因而由此得名。牙钳如是红牙、紫牙，均为上品。战斗之时，英勇绝伦，无以匹敌。

（7）乌青色。此虫出土，身如乌青，如牙钳是黑牙、红牙，所向无敌，乃珍品虫王也。

（8）黑青色。此虫出土，好似深青，肉呈黑紫色，项

圈银丝贯顶。头如黑漆，饲养到初秋，身体颜色犹如黑炭，养到白露以后，翅翼好似乌金色，牙钳如是白牙，为上将之虫也。

(9) 井泥青。此虫出土，右翅似黄，项圈银斗丝似青色，有白肉、青肉。六只腿足如玉，相若痴迷。后背生黄雾，翅翼颜色昏乱，牙钳如是红牙或白牙，格斗时勇猛无比，将军虫也。

(10) 虾青。此虫出土，身体呈老靛色，肉似青虾，因而得名。牙钳如生白牙，为上品，登场格斗，十分凶狠；应封上将军。

(11) 热虾青。此虫出土，身体呈粉红色，饲养到寒露以后，翅翼犹如银，红雾满身，娇艳美观，投入战斗，非常厉害，是佳虫也。

(12) 河蟹青。此虫出土，身体颜色，好似黄色，淡金翅翼，犹如河蟹壳，项圈银斗丝贯顶，细皮白肉，琥珀头型，项圈青色，上生白绒毛，六足也是白色，牙钳为银色，为上品虫也。

(13) 草色白青。此虫出土，其翅翼呈淡色，外形似紫如黄又类似白虫。牙钳如是红牙、紫色，确为稀有的上品佳虫。

(14) 草色青。此虫出土，翅翼犹如油草，头似琥珀，青色项圈，顶如珍珠，银斗丝，全身肉和六足均为白色，后背部有白光，如饲养到伏秋以后，身体不再变色，可称大将军。

(15) 鸦青(又名紫金青)。此虫出土，色是重青，故又名文青，全身肉和六足腿足，均为白色，振翅鸣声宏大，好象乌鸦啼叫，故有鸦青其名。它爬行安祥稳重，牙钳如果

是银色，是上品佳虫也。

(16) 淡青色。此虫出土，计有两种。

一种为黑头，项圈青色，银斗丝贯顶，两翅为淡青金翅，饲养到初秋，身体颜色转白如银色，白肉红牙钳，属于淡青色，是上将之虫。

其二，为玉色头脑，两只翅膀呈金色，项圈为紫绒状，银斗丝，金抹额，肉和六爪，为霜玉之色，足上带有赤斑，后背部生红光，牙钳如生绛香紫色。饲养一个阶段，转变为白金翅，是蟋蟀中的上品。

(17) 铁砂青。此虫出土，身体为黑色，肉呈青色，六只脚爪皆为白色，形状与正青色相似，项圈亦为青色，上铺铁砂。牙钳如生白牙，为上将军。

(18) 粟青色。此虫出土时，颜色好似紫色，头呈琥珀色，金翅，六只腿足和牙钳，皆为白色。饲养到中秋以后，投入格斗，可显神威，百战百胜。

(19) 赤火青。此虫出土，为宝石头，翅翼呈乌金色，肉与六只腿足，均为白色。饲养到秋分寒露后，投入截斗，中品而已。

(20) 柏叶麻青。此虫出土，头如黑漆，项圈为青色，牙钳系红色，六只腿足如白玉一般，项圈上麻头，丝路好似柏叶。青金淡翅变银装，淡金翅为虫中之上品也。

(21) 青麻头(又名青金翅)。此虫出土，头大如珠，青麻斗丝，肉与六足均为白色，翅翼呈青金色，牙钳为红色，乃虫中之上品。

(22) 葡萄青(又名梦小青)。此虫出土，身体魁梧厚实，呈紫葡萄色，翅翼为银白色，牙钳亦为白色(红牙次之)。项圈宽阔，善于战斗，白牙为上品，红牙也属于难得

的将才。头如黑枣，银项金项。由虫漏晶玉墨如墨，
翠羽下面为青虫的照片（见图16）。青虫（16）体之

金青壳武威酒，前黄丝半鼎，色青圈更，长黑武体一

千。此虫出土，头如珊瑚并带白雾状，蓝项圈或

金项圈，色青壳武威酒，头如珊瑚并带白雾状，蓝项

圈或金项圈，色青壳武威酒，头如珊瑚并带白雾状，蓝项

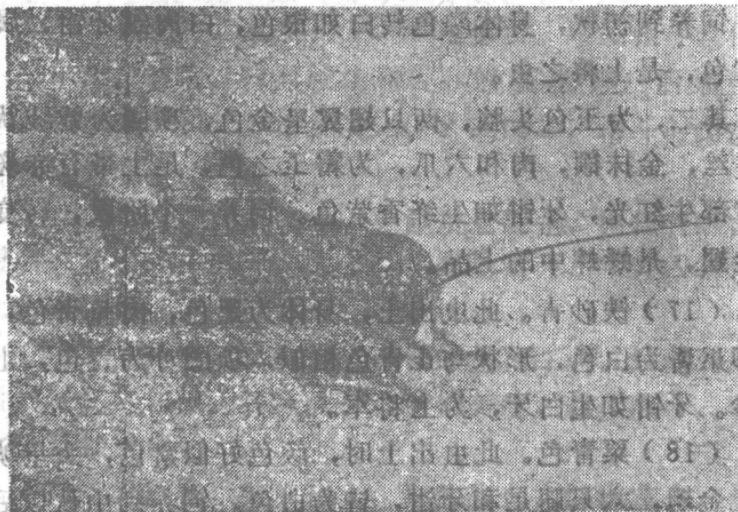


图1 青虫

2、黄虫类（计16种）

（1）正黄色。此虫出土，头大，色如金箔，项圈为银

珠额，金斗丝贯顶，脸面为黑色，黄肉，皮带白点蓝毛，翅

翼为金色，六只腿足苍黄，尾部细而长，此虫王也。

（2）白黄色。此虫出土，头如珊瑚并带白雾状，蓝项

圈有毛丁，黑面银额，金斗丝贯顶，金色翅翼，肉呈白色，

六足上有金毛，鸣声宏亮，牙钳有紫色，绛香色、红色，均为

将军虫。

（3）黑黄。此虫出土，色如琥珀，银额，蓝色项圈或

朱砂项，乌金翅翼，黄色皮肉，性极刚烈，不宜多见光亮，

械斗如急先锋，是上品之虫也。

(4) 紫黄。此虫出土，头大呈红色，蓝色项圈，金色翅翼，肉为紫色，六足为白色，赤色爪子，黑脸，牙钳有紫牙或绛香牙。投入战斗，凶勇无比，不死必残，实难得佳品，乃虫王也。

(5) 红黄。此虫出土，头大，犹如红宝石，朱砂项圈，金斗丝贯顶，白色皮肉，赤金翅翼，六足如玉，赤爪，腿足有红色斑纹，乃是上品。

另有头似琥珀、黄肉、六只腿足长而有力，牙钳为紫绛香牙的，也是上将之才也。

(6) 油黄。此虫出土，有三种，一名曲纸灯，一名蓬采、一名沼盆子。

一般长像如琥珀头，项圈为蓝色或朱砂项，火盆底项，均是好虫。黄肉金毛，或白色亦好。如六足金黄或为油黄色，俗名曲纸灯。牙钳又如果是红牙，或绛香牙，一翅如赤金，一翅如白油纸，此乃异虫，投入战斗，勇猛无比，百战百胜。但如发现有游退现象，应即休战。

(7) 砂黄。此虫出土，头如琥珀，项圈为蓝色带青毛，青金翅翼，牙钳如是紫牙、绛香牙，红牙均为上品。如果项圈上有砂粒状，或翅翼上有砂，振翅鸣声宏亮震耳，是黄虫中的佳品。

(8) 狗蝇黄。此虫出土，头如金箔，项圈为蓝色或朱砂色，淡金色翅翼，肉呈苍黄色，六足淡黄，上有黑斑（红斑亦可），振翅鸣声低哑。饲养到寒露以后，翅翼逐渐转为赤金色，鸣声即转为宏亮。投入格斗，十分英勇，但是一过霜降以后，即不能让它再斗，这是时令的关系。

(9) 淡黄。此虫出土，头如老蜜蜡，蓝色项圈，翅翼初为金翅，后转为白银色，淡黄色肉，六足白色，牙钳无论

是紫牙，或绛香红牙，均为上品。

(10) 黄花头。此虫出土，头大呈黄色，蓝色项圈，金斗丝贯顶，丝路好似岔枝状，六足长而粗壮有力，战斗时勇往直前，十分利害，亦为佳虫之一。

(11) 金丝黄。此虫出土，头大如算盘珠，呈大红色，十分美观，蓝色项圈，肉色微黄，六足如白玉，翅翼系金色，金斗丝贯顶，额为横闩，牙钳大而锋利，每战必咬伤敌虫，下口极重，为上将之才。

(12) 深色黄。此虫出土，头如巴头，体形厚实，遍体为淡金色，牙大，颈项宽厚敦实，六只腿足带有黄色斑点，牙钳如是黑牙，为上品之虫。

(13) 蟹黄。此虫出土，红头又带黄色，翅翼呈老黄色，肉色为淡黄色，六足如白玉。饲养到深秋以后，翅翼转变为黑色，肉色亦转为深黄色，略带赤色，犹如蟹黄颜色，故而得名。牙钳无论是紫红牙或绛香牙，均为上品，特别是此虫在霜降以后，投入战斗，还能英勇上阵，累立战功。此虫不受时令影响，实为难得的佳虫。

(14) 黄麻头。此虫出土，全身如金盔金甲，不胜威武。项圈为蓝色，银斗丝贯顶，熠熠生辉。牙钳为红色，六足长而有力，犹如大将军八面威风，久战沙场，勇敢善斗，所向无敌，乃上品之虫也。

(15) 蜜腊头。此虫出土，头大牙大，项圈上有毛丁，全身好似披上黄金铠甲，六只腿足长而有力，色如白玉，牙钳为乌金牙，冲锋陷阵，累立奇功，是不可多得上将之才也。

(16) 青黄。此虫出土，遍体青色，翅翼有青金色、黄色两种，项圈宽厚，身形十分矫健，六足长而有力，为上将

之才。

如果翅翼上有青黄二色，牙钳又是红牙或紫牙，更系上品，可勇斗三秋，百战百胜，无一对手，实为难得的好虫也。

附黄虫照片：（见图2）

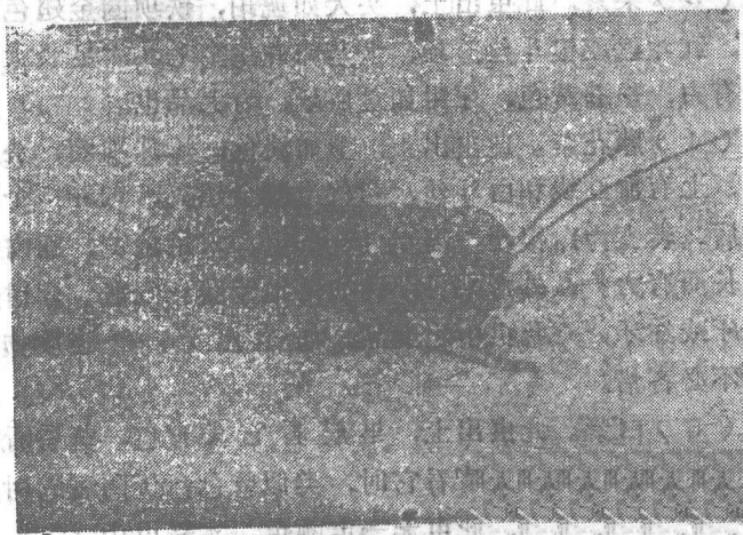


图2 黄虫

3、紫虫类（计17种）

（1）正色紫。此虫出土，紫头、铁项、紫金翅翼，紫肉赤肚，紫尾锋。六足苍黄，长而有力，足上长有紫斑，牙钳无论是红牙、绛香牙或紫牙，均是上品。如果脚爪为紫色，身有红雾状，好似娇艳的玫瑰花，并且为红色阴阳翅翼（即于子时、午时对调，子时左、午时右），此虫实属罕见的珍品。如投入战斗，定能独占三秋逞英豪，所向披靡，无一对手。