

最新 股票 期貨 外匯

投資技術分析

MACD

隨機指標 KD 綫

SAR

趨向指標 DMI

目次

第一篇

圖形詮釋

- 一．基本圖形理論 13
- 二．趨勢綫與圖形分析 23
- 三．O×圖 35
 - (一) O×圖原理 36
 - (二) O×圖形買賣訊號 41
 - (三) O×圖的價位測量 45
 - (四) 變化圖形 47
- 四．成交量淨額法 OBV 55
- 五．未平倉合約 OI 61
- 六．跳空 Gap 67
- 七．停止損失點 73

- 八．波浪理論 79
- (一) 波浪理論基本型態 80
 - (二) 波浪的特性 83
 - (三) 推動浪的型態 86
 - (四) 調整浪的型態 92
 - (五) 波浪理論基本原則 101
 - (六) 費波尼西序列數 (黃金律) 111
 - ☆ 波浪理論摘要 117

第二篇

動速測量

- 一．移動平均綫 MA 122
- 二．MACD 143
 - (一) MACD 理論 144
 - (二) MACD 買賣時機 149
- 三．動量 MTM 151
- 四．相對強弱指標 RSI 157
 - (一) RSI 應用 158
 - (二) RSI 應用 161
 - (三) RSI 的優缺點 163

- 五. %R 167
- 六. 隨機指標 KD 綫 171
 - (一) KD 綫理論 172
 - (二) KD 綫買賣時機 177
- 七. 超向指標 DMI 181
 - (一) DMI 理論 182
 - (二) DMI 應用 188
- 八. SAR 191
- 九. 逆勢操作系統 CDP 199
- 十. 其它技術指標簡介 203

第三篇

附錄

- 一．投資策略 215
 - (一) 如何選擇投資工具 216
 - (二) 財務的杠杆原理 219
 - (三) 資金的管理與應用 221
 - (四) 進出場的交易策略 223
- 二．臺灣股市的特性與操作策略 237
- 三．黃金市場概論 243
 - (一) 黃金概論 244
 - (二) 黃金的交易形式 246
 - (三) 黃金的交易市場 249
 - (四) 影響金價的因素 257
- 四．股票指數期貨簡介 271

機率與心態(三版代序)

今年(89年)元月6日,編者于臺中上課時,強調真正認識“機率”的意義,才是克服“技術分析”死角的不二法門。

許多人以為技術分析不適用於臺灣股市,事實并非如此,這乃是他們未能深入了解技術分析,也不了解“機率”的意義。

當日編者于上課前言明送給所有學員一個禮物,即第二天可以買進股票,保證賺錢。理由是當日出現相當重要的“反轉訊號”,這個“重要反轉訊號”的特征是:當日出現比前一日低得非常低的最低價,收盤卻比前一日還要高,這種訊號的勝算“機率”約為3.8:1,即投資人每進行48次買賣交易中,有38次賺錢的成功機會。

然而這種高達80%的勝算機率下,仍然有人害怕碰上20%賠錢的失誤比率,而不敢買進股票,這乃是人性上非常普遍的弱點,害怕萬一的失敗,卻導致自己錯失了許多成功與賺錢致富的機會。

天下沒有白吃的午餐,也沒有不須自蝕把米而能偷雙鷄的,若不能克服小輸賠錢的心理,絕無成功致富的機運。同樣的,在上述“反轉訊號”的例子當中,若不嘗試一次的失敗,那來其它3.8次的成功機會。

編者過去投資股票或期貨商品時,通常先預估好萬一分析錯誤時,可能遭遇到的損失程度,比如說,分析錯誤時,可能產生10萬元的損失,然而在分析仍然正確時,卻有30萬元的利益時,則則放手一博,如此在賠小賺多的情況下,當然可以維持一個高于一般水準的投資報酬率。因此研究技術分析工具,不能不分析其正確的成功機率。若是能掌握一種勝算機率高技術分析工具,則市場中眾人看跌時,亦敢買進股票;而在他人仍然看漲時,能斷然賣出且毫不猶疑,待投資人能有較長時間的經驗之後,自然會有克服技術分析本身的死角缺陷,更足以避免無謂的交易失誤,編者本身在88年9月20日左右,根據波浪理論與MACD理論,斷然預測臺灣股市大勢到頂,動所有客戶出清持股,結果安然渡過證所稅的大劫,88年11月23日加權指數再出現“反轉訊號”,加上無法突破頸線壓力,判斷大勢反彈到頂,再度獲利出場。

事實上,投資股票或期貨商品,研究技術分析絕對有用,而且絕對賺錢,除非是對技術分析尚未深入,否則不可能賠錢,萬一賠了錢,則當事人非要重新探討其對技術分析的了解程度,是否了解其可靠性與機率大小,甚至要對自己的“心態”做一個新的衡量與認識,否則把投資當押寶,形同賭博,再多的錢也可能賠掉。

過去學打拳的人常說:打拳靠的是“一膽,二力,三技術”同樣的,進行投資也須要認清自己的實力,了解自己的個性,避免患得患失,經得起賠錢的考驗,其次要有足夠的閑置資金,然後才來鑽研高超的技術分析工具。

初版序

當本書（初版）接近完稿之時，報紙突然刊出國內股市的超級大戶雷伯龍先生逃票的消息。

對於一個股市縱橫十數年的高手，這次所受打擊在他人而言恐怕不小，但以大戶的老兵心態而言，這不過是馬前失蹄罷了。

如同一副牌局，牌局做得太漂亮了，反致失去了糊牌的機會。

人生正如一副牌局，也正如一場決戰。有人全力以赴。或許他是孤注一擲；也或許他是破釜沉舟；……

有人步步為營、穩扎穩打。或許他是謹慎為謀；也或許他是戒慎恐慌；……

雖然有時機運左右着大局，但是如何根據自己的個性、實力、技巧，來進行一個漂亮的牌局或決戰，才是最重要的。而失敗卻更能找出失敗的原因與教訓。

相信在這一次的股市大風暴中，有太多的人受傷。但是如何重整頓，再行出戰是首要的前題。

這一次股市大漲之後接着大跌，兩者事前的徵兆，均可在本書之中發現。

本書除了介紹入門的基礎理論外，大量收集了目前在國外非常流行的高級技術分析工具來介紹給國內投資者。

實際上，沒有任何的一套分析工具適用在任何的一種商品（股票、期貨、外匯等等）。也沒有任何一套的分析工具，能讓使用者在交易上賺足整段的行情。尤其碰上特殊的大行情時，任何的 분석工具都可能失效。

每一小方格所代表的價位變動大小，即所謂“格值”，須視各種商品而有所不同。對於黃金或白金，理想的格值應該設定為1美元或0.5美元。而對於白銀或大豆，格值應設定為0.1美元。美元兌換日幣現匯則可設0.2圓。

每格值所代表的價位大小，或多或少會影響圖形上的變化。格值設定愈小，圖形變化愈敏感，但也愈複雜。對於長期投資者而言，應使用較大格值價位的設定。

一般傳統的繪制方法為當價格上漲時，以“X”記號劃進方格；價格下跌則以“O”記號代表。而繪制的原則可以參考圖2。圖2為一般標準的3格轉折OX圖繪制原則。

“轉折”Reversal是代表着當價格要從一個上漲趨勢轉向下跌時，究竟要下跌幾個“格值”，才可以將劃“X”的記號轉行開始劃“O”記號。

以圖2原則而言，“轉折數”為3。即當價格下跌必須超過3個“格值”，方才可以轉行劃“O”。反之，價格上漲必須超過3個“格值”，方才可以轉行劃“X”。圖3為裕隆汽車股價OX圖，每一格值0.2元，轉折數4格，圖上的標示為 0.2×4 。

圖4則為標準 1×3 的OX圖。

從OX圖分直線圖或K線圖的比較，可以發現OX圖較容易掌握圖形的變化。甚至OX圖都比周線圖精簡。圖5與圖6。

再版序

本書初版發行之後，隨即銷售一空，在此非常感謝讀者的捧場與代為宣傳。也更感謝部份讀者對本書的缺點提出指教。

初版發行，謬誤在所難免。所幸缺點盡在於解說的不夠詳盡，而在買賣原則策略的指導上未曾有所誤導。在初版中，編者盡量以簡單扼要的原則說明技術指標的運用，理由是基於：

一、世上沒有百分之百正確的技術指標。

二、每一種商品或股票的波動周期不一樣，適用的技術指標與其計算周期的設定也不一樣。

三、每一種技術指標，除了基本的買賣訊號原則之外，針對特別商品的獨特買賣訊號過多的解釋，容易造成對投資人的誤導。

根據這些理由，編者因而在撰寫初稿時，盡量剔除掉一些似是而非的論調。這些似是而非的論調在編者的經驗中，知道有許多投資者、甚至專家受害菲淺。

編者過去在歐嘉富公司的訓練講座上課時，通常要求學員盡量繪制長時期的圖表，做為個人培養技術經驗的基礎。因為唯有長期圖表的歷史，才可以得知技術指標的規律性與正確機率。

況且某些技術指標，也許除了其技術死角之外，尚有發明者暗中動手腳或保留的地方。再加上某些人士以自己或對或錯的觀點大肆渲染，有可能造成更多的誤導。這都是學習技術分析的投資者要以客觀的心態去研究的。

在初版中，筆者稍為修改了RSI的計算，而在再版中，除了將各種指標的運算過程更詳細的說明外，也修改了像MACD指標的計算，使原來較複雜的計算簡化易懂。

再版除了修正之外，增加了一些篇幅。也嘗試將“波浪理論”以最易于了解的方式介紹給國人。因為波浪理論雖然是最難了解的技術理論，但卻是符合自然法則的最有研究價值的一套技術分析理論。可以說是一個真正想成為技術分析專家的投資者的必修課程。

此外，在整本書的編排上，筆者做了極大的調動。將全書分為：第一篇圖形詮釋與第二篇動速研究。前者研究圖形變化，后者研究速度的測量；一為主食，一為副食。對研究技術者均不可缺乏。但亦非要讀者照單全收，而是看讀者如何搭配選用。

在此，仍然感謝指導教師，前歐嘉富公司總經理李宗賢先生長期的教誨，而有幸一窺技術分析的堂奧。其次感謝股票和期貨界同事互相的教學相長。

目次

第一篇

圖形詮釋

- 一．基本圖形理論 13
- 二．趨勢綫與圖形分析 23
- 三．O×圖 35
 - (一) O×圖原理 36
 - (二) O×圖形買賣訊號 41
 - (三) O×圖的價位測量 45
 - (四) 變化圖形 47
- 四．成交量淨額法 OBV 55
- 五．未平倉合約 OI 61
- 六．跳空 Gap 67
- 七．停止損失點 73

- 八．波浪理論 79
- (一) 波浪理論基本型態 80
 - (二) 波浪的特性 83
 - (三) 推動浪的型態 86
 - (四) 調整浪的型態 92
 - (五) 波浪理論基本原則 101
 - (六) 費波尼西序列數 (黃金律) 111
 - ☆ 波浪理論摘要 117

第二篇

動速測量

- 一．移動平均綫 MA 122
- 二．MACD 143
 - (一) MACD 理論 144
 - (二) MACD 買賣時機 149
- 三．動量 MTM 151
- 四．相對強弱指標 RSI 157
 - (一) RSI 應用 158
 - (二) RSI 應用 161
 - (三) RSI 的優缺點 163

- 五. %R 167
- 六. 隨機指標 KD 綫 171
 - (一) KD 綫理論 172
 - (二) KD 綫買賣時機 177
- 七. 超向指標 DMI 181
 - (一) DMI 理論 182
 - (二) DMI 應用 188
- 八. SAR 191
- 九. 逆勢操作系統 CDP 199
- 十. 其它技術指標簡介 203

第三篇

附錄

- 一．投資策略 215
 - (一) 如何選擇投資工具 216
 - (二) 財務的杠杆原理 219
 - (三) 資金的管理與應用 221
 - (四) 進出場的交易策略 223
- 二．臺灣股市的特性與操作策略 237
- 三．黃金市場概論 243
 - (一) 黃金概論 244
 - (二) 黃金的交易形式 246
 - (三) 黃金的交易市場 249
 - (四) 影響金價的因素 257
- 四．股票指數期貨簡介 271

前言

股票及商品期貨的價格分析領域，包括了基本分析與技術分析。本書着重在技術分析方面的探討。

事實上基本分析、技術分析在價格分析上，都具有相當重要的份量。

在從事一項投資交易時，基本分析與技術分析兩者所顯示的買賣訊號要互相吻合。若是在基本分析上出現買賣的訊號時，而在技術分析上卻尚未明顯，此刻便要靜待技術分析的條件出現。若是技術分析上的買賣訊號明顯，在基本分析上卻沒有任何徵兆，則要提防這是技術上的陷阱。

但是不管如何，交易的進行中，投資交易者隨時都要替自己保留防守的余地，即善用停止損失點。這個停損點運用的技巧，在本書中也是一個重點。同時介紹了“停損轉向操作系統”供作參考。

而在本書中，對於各種長期投資、中短期交易的需要，也分別的介紹多種適用的技術分析工具。

如逆勢操作系統是一個短綫的交易技巧，可以讓交易者知道如何運用前一日的行情走勢，來做為當日短綫進出的判斷依據。

至于動量與相對強弱指標，在國內已經使用很久。但是本身有相當的缺點存在。大多數人仍不能善加使用。在此僅作為一個引介，只簡單的介紹其原理與觀念，作為其他分析工具的輔助，事實上許多分析工具的原始觀念均來自動量與相對強弱指標。