

三國志

拍案驚駭大可

〔明〕凌濛初著

拍案驚奇

下

上海古籍出版社

拍案驚奇

(全二册)

[明]凌濛初著

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272号)

由華書局上海發行所發行 上海市印刷七廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張55.875 插頁40

1985年7月第1版 1985年7月第1次印刷

統一書號：10186·149 定價：30.00元

(內部發行)

拍案驚奇卷二十一

袁尚寶相術動名卿

鄭舍人陰功明畫符

燕門壯士吳門豪

筑中注鉛魚懸刀

詩曰

感君恩重與君死
泰山一擲若鴻毛

話說唐德宗朝有個秀才南劍州人姓林名精字善甫爲人聰俊廣覽詩書九經三史無不通曉更兼存心梗直在京師太學讀書給假回家侍奉母親之病母病愈不免再往學中免不得暫別母親相辭親戚隣里教當直王吉挑着行李迤邐前進在路但見

或過山林聽樵歌於雲嶺又經別浦聞漁唱於

烟波或抵鄉村却遇市井纔見綠楊垂柳影迷
幾處之樓臺那堪啼鳥落花知是誰家之院宇
看處有無窮之景致行時有不盡之驅馳

饑餐渴飲夜生曉行無路登舟不只一日至蔡州到
個去處天色已晚日見

十里俄驚霧暗九天倏覩星明八方商旅卸行
裝七綴宵眉燃夜火六翮飛鳥爭投棲于樹杪
五花画舫盡返棹于洲邊四野牛羊皆入棧三
江漁釣悉歸家兩下招商俱說此間可宿一聲
画角應知前路難行

兩個投宿于旅邸。小二哥接引，揀了一間寬潔房子。當直的安頓了，擔杖、善市稍歇，討了湯，洗了脚，隨分喫了些晚食，無事閒坐。則箇不覺早點燈，交當直安排宿處。次日早行，當直王吉在床前打鋪，自睡。且說林善甫脫了衣裳也去睡，但覺物癢，其背不能睡着。壁上有燈，尚未滅，遂起身揭起薦席看時，見一布囊，囊中有一錦囊，中有大珠百顆。遂收於箱篋中。當夜不在話下。到來朝天色已曉，但見

曉霧裝成野外，殘霞染就荒郊。耕夫籠上蒙朧，月色將沉，織女機邊，幌蕩金烏欲出。牧牛兒尚

曬、養、發、女、未、興、樵、舍、外、已、聞、犬、吠、招、提、內、尚、見、僧、眠。

天色將曉、起來洗漱罷、繫裹畢、教當直的、一面安排了行李、林善甫出房中來、問店主人、前夕恁人在此房內宿、店主人說道、昨夕乃是一巨商、林善甫見說此乃吾之故友也、因俟我失期、看着那店主人道、此人若回來尋時、可使他來京師上岸、貴道齋尋問林上舍名、積字善甫、千萬千萬、不可誤事、說罷還了房錢、相揖作別去了、王吉前而挑着行李什物、林善甫後面行、迤邐前進、林善甫放心不下、恐店主人忘了、

遂於沿路上令王吉於牆壁粘手榜云某年某月某日有劍浦林積假館上岸有故人元珠可相訪於貫道齋不只一日到於學中叅了假仍舊歸齋讀書且說這囊珠子乃是富商張客遺下了去的及至到於市中取珠欲貨方知失去號得魂不附體道苦也我生受數年只選得這包珠子今已失了歸家妻子孩兒如何肯信再三思量不知失於何處只得再回沿路店中尋討直尋到林上舍所歇之處問店小二時店小二道我却不知你失去物事張客道我歇之後有恁人在此房中安歇店主道我便忘了從你去

後有個官人來歇一晚了，絕早便去臨行時分付道：有人來尋時，可千萬使他來京師上岸貫道齋問林上舍名積。張客見說言語蹊蹊，心中不道心下忍量，莫是此人收得我之物，當日只得離了店中，迤邐再取京師路上來，見沿路貼着手榜，中有元珠之句，畧放心，不只一日，直到上岸未去歇泊，便來尋問，學對門有個茶坊，但見

木櫃高懸紙屏橫掛壁間名画，皆唐朝吳道子丹青，歐內新茶，蓋山居玉川子佳茗。

張客入茶坊喫茶，一茶罷，問茶博士道：此間有個林上

舍否博士道上舍姓林的極多不知是那個林上舍
張客說貫道齋名積字善甫茶博士見說這個便是
個好人張客見說道是好人心下又放下二三分張
客說上舍多年個遠親不相見怕忘了若來時相指
引則個正說不了茶博士道兀的出齋來的官人便
是他在我家寄衫帽張客見了不敢造次林善甫入
茶坊脫了衫帽張客方纔向前看着林上舍唱個喏
便拜林上舍道男兒膝下有黃金如何拜人那時林
上舍不識他有甚事但見張客簌簌地淚下哽咽了
說不得歇定便把這上件事一一細說一遍林善甫

見說便道不要慌物事在我處我且問你則個裡面
有甚麼張客道布囊中有錦囊內有大珠百顆林上
舍道多說得是帶他去安歇處取物交還張客看見
了道這個便是不願都得但只覓得一半歸家養膳
老小感戴恩德不淺林善甫道豈有此說我若要你
一半時須不沿路粘貼手榜交你來尋張客再三那
肯都領情願只領一半林善甫堅執不受如此數次
相推張客見林上舍再三再四不受感戴洪恩不已
拜謝而去將珠子一半於市貨賣賣得銀來捨在有
名佛寺齋僧就與林上舍建立生祠供養報答還珠

也是個
不負心的

之恩善甫後來一舉及第詩云

林積還珠古未聞 利心不動道心存

暗施陰德天神助 一舉登科耀姓名

善甫後來位至三公 二子歷任顯宦古人云積善有
善報積惡有惡報積善之家必有餘慶作惡之家必
有餘殃正是

黑白分明造化機 誰人會解刲中危

分明指與長生路 爭奈人心着處迷

此本話文叫做積善陰隲乃是烹師老郎傳留至今
小子爲何重宣這一遍只爲世人貪財好利見了別

人錢鈔昧着心就要起發了、何況是失下的、一發是應得的了、誰肯輕還本主、不知冥冥之中、陰功極重、所以裴令公相該餓死、只因還了玉帶、後來出將入相、竇諫議命主絕嗣、只爲還了遺金、後來五子登科、其餘小小報應說不盡許多、而今再說一個一點善念、直到得脫了窮胎、變成貴骨、說與看官們一聽方知、小子勸人做好事的說話、不是沒來歷的、你道這件事、出在何處、國朝永樂爺爺未發、嘗位還爲燕土、其時有個相士叫做東柳莊名琪、在長安酒肆遇見一夥軍官打扮的在裡頭喫酒、柳莊把內中一人

看了一看大驚下拜道主公乃真命天子也其人搖
手道休得胡說却問了他姓名去了明日只見燕府
中有懿旨召這相士相士朝見擡頭起來正是昨冊
酒館中所遇之人元來燕王裝做了軍官與同護衛
數人出來微行的就密教他仔細再相柳莊相罷稱
賀從此燕王決了大計後來靖了內難乃登大寶酬
他一個三品京職其子忠徹亦得蔭爲尚寶司丞人
多曉得柳莊神相却不知其子忠徹傳了父術也是
一個百靈百驗的京師顯貴公卿沒一個不與他往
來求他風鑑的其時有一個姓王的部郎家中人眷

不時有病。一日袁尚寶來拜見他，面有憂色。問道：老先生尊容滯氣，應主人眷不寧，然不是生成的恰似有外來妨礙。原可趨避。部郎道：如何趨避？望請見教。正說話間，一個小廝捧了茶盤出來送茶。尚寶看了一看，大驚道：元來如此！須臾，罷茶。小廝接了茶鍾，進去了。尚寶密對部郎道：適來送茶小童，是何名字？部郎道：問他怎的？尚寶道：使宅上人眷不寧者，此子也。部郎道：小廝姓鄭，名興兒，就是此間收的。未上一年，老實勤懃，頗稱得用。他如何能使家下不寧？尚寶道：此小廝相能妨主，若留過一年之外，便要損人口。

豈止不寧而已。部郎意猶不信道：怎便到此？尚寶道：老先生豈不聞馬有的盧能妨主，手版能忤人君的故事麼？部郎省悟道：如此只得遣了他罷了。部郎送了尚寶出門，進去與夫人說了，適間之言，女眷們見說了這等說話，極易聽信的。又且袁尚寶相術有名，那一個不曉得？部郎是讀書之人，還有些頗強，未服怎當得夫人一點疑心之根？再拔不出了。部郎就喚興兒到跟前，打發他出去。興兒大驚道：小的並不曾壞老爺身體，如何打發小的？部郎道：不爲你壞事，只因家中人呴不安。袁尚寶爺相道：都是你的緣故，沒

便是好
僕非無
精之流

奈何打發你在外去過幾時。看光景再處，興兒也曉得袁尚寶相術通神，如此說了，畢竟難留，却又捨不得家主大哭一場，拜倒在地。部郎也有好些不忍，沒奈何强遣了他。果然興兒出去了，家中人口，从此平安，部郎合家越信尚寶之言，不爲虛謬，話分兩頭。且說興兒含悲離了王家，未曾尋得投主，權在古廟樓身，一日走到坑廁上，病床只見壁上掛着一個包裹，他褪下來一看，乃是布線密繫，且是沉重，解開一看，乃是二十多包銀子，看見了，伸着舌頭縮不進來，道造化造化。我有此銀子，不憂貧了，就是家主趕了出