

金榜冲刺

2003年中考必备

2002年

全国重点省市中考试卷

精选

语文 数学 英语
物理 化学 政治

quanguozhongdianshengshi
zhongkaoshijuanjingxuan

中国和平出版社

金榜冲刺 2003 年中考必备

2002 年

全国重点省市中考试卷

精选

语文 数学 英语
物理 化学 政治

quanguozhongdianshengshi
zhongkaoshijuanjingxuan

中国和平出版社

2002 年全国重点省市中考试卷精选

*

中国和平出版社出版发行

(北京市东城区和平里东街民旺甲 19 号 100013)

电话: 84252781

北京译明印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

2002 年 9 月第 2 版 2002 年 9 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 29.5 字数: 884 千字

ISBN 7-80101-995-4/G·765 定价: 30.00 元

目 录

2002 年

语 文

北京市海淀区中考语文试卷	(1)	杭州市中考语文试卷	(29)
天津市中考语文试卷	(6)	安徽省中考语文试卷	(33)
河北省中考语文试卷	(9)	福州市中考语文试卷	(36)
太原市中考语文试卷	(13)	河南省中考语文试卷	(40)
大连市中考语文试卷	(16)	武汉市中考语文试卷	(44)
吉林省中考语文试卷	(19)	四川省中考语文试卷	(47)
上海市中考语文试卷	(22)	陕西省中考语文试卷	(53)
苏州市中考语文试卷	(25)	昆明市中考语文试卷	(56)

数 学

北京市海淀区中考数学试卷	(61)	杭州市中考数学试卷	(83)
天津市中考数学试卷	(63)	安徽省中考数学试卷	(86)
河北省中考数学试卷	(65)	福州市中考数学试卷	(88)
太原市中考数学试卷	(68)	河南省中考数学试卷	(90)
大连市中考数学试卷	(71)	武汉市中考数学试卷	(92)
吉林省中考数学试卷	(74)	四川省中考数学试卷	(96)
上海市中考数学试卷	(78)	陕西省中考数学试卷	(99)
苏州市中考数学试卷	(80)	昆明市中考数学试卷	(102)

英 语

北京市海淀区中考英语试卷	(105)	杭州市中考英语试卷	(154)
天津市中考英语试卷	(111)	安徽省中考英语试卷	(159)
河北省中考英语试卷	(116)	福州市中考英语试卷	(166)
太原市中考英语试卷	(123)	河南省中考英语试卷	(172)
大连市中考英语试卷	(129)	武汉市中考英语试卷	(177)
吉林省中考英语试卷	(136)	四川省中考英语试卷	(183)
上海市中考英语试卷	(143)	陕西省中考英语试卷	(189)
苏州市中考英语试卷	(150)	云南省中考英语试卷	(194)

物 理

北京市海淀区中考物理试卷	(200)	苏州市中考物理试卷	(230)
天津市中考物理试卷	(205)	安徽省中考物理试卷	(235)
河北省中考物理试卷	(208)	福州市中考物理试卷	(238)
太原市中考物理试卷	(211)	河南省中考物理试卷	(242)
大连市中考物理试卷	(215)	武汉市中考物理试卷	(245)
吉林省中考物理试卷	(219)	四川省中考物理试卷	(249)
黑龙江省中考物理试卷	(222)	陕西省中考物理试卷	(252)
上海市中考物理试卷	(226)	昆明市中考物理试卷	(255)

化 学

北京市海淀区中考化学试卷	(260)	安徽省中考化学试卷	(285)
天津市中考化学试卷	(262)	福州市中考化学试卷	(287)
河北省中考化学试卷	(266)	河南省中考化学试卷	(291)
太原市中考化学试卷	(268)	武汉市中考化学试卷	(293)
大连市中考化学试卷	(273)	四川省中考化学试卷	(295)
吉林省中考化学试卷	(277)	陕西省中考化学试卷	(297)
上海市中考化学试卷	(279)	昆明市中考化学试卷	(299)
苏州市中考化学试卷	(282)		

政 治

天津市中考政治试卷	(304)	山东省中考政治试卷	(322)
河北省中考政治试卷	(306)	河南省中考政治试卷	(324)
太原市中考政治试卷	(308)	黄冈市中考政治试卷	(326)
吉林省中考政治试卷	(310)	长沙市中考政治试卷	(328)
上海市中考政治试卷	(313)	广州市中考政治试卷	(331)
苏州市中考政治试卷	(314)	重庆市中考政治试卷	(334)
安徽省中考政治试卷	(317)	陕西省中考政治试卷	(336)
福州市中考政治试卷	(319)	昆明市中考政治试卷	(339)

答案及评分标准

语文	(343)	物理	(419)
数学	(366)	化学	(439)
英语	(403)	政治	(451)

2002 年北京市海淀区中考语文试卷

(满分 150 分, 作答时间 150 分钟)

第 I 卷 基本知识及运用 (35 分)

一、本题共 24 分。1-8 小题为单选题。

1. 词语中加点字注音完全正确的是 ()
- A. 镌刻 (juān) 嗤笑 (chī) 中看 (zhòng)
B. 夭折 (yāo) 婆娑 (suō) 对称 (chèn)
C. 造诣 (yì) 脑髓 (suǐ) 逞强 (chēng)
D. 琼台 (qióng) 惬意 (qiè) 憎恶 (wù)
2. 词语中加点字解释不完全正确的是 ()
- A. 触目伤怀 (心) 不毛之地 (草木)
B. 姹紫嫣红 (娇艳) 拍案而起 (桌子)
C. 感慨良深 (很) 无边无垠 (边际)
D. 深恶痛疾 (痛恨) 惟妙惟肖 (巧妙)
3. 句中加点词语使用恰当的是 ()
- A. 离开水的鱼儿, 嘴巴一张一翕的, 像是在诉说自己的不幸。
B. 在新的形势下, 我们更应当不断学习, 见异思迁, 积极进取。
C. 绿茵场上, 足球健儿们精神矍铄, 斗志昂扬, 精湛的球技倾倒了数万球迷。
D. 这位画家的山水画有深厚的功底, 他临摹的《乡居野趣》几乎和真迹雷同。
4. 文学常识表述不完全正确的是 ()
- A. 《儒林外史》和《水浒传》都是长篇章回体小说。
B. 《菜园小记》是吴伯箫的散文, 《藤野先生》是鲁迅的小说。
C. 《最后一课》的作者是法国小说家都德, 《皇帝的新装》的作者是丹麦童话作家安徒生。
D. 按写作年代的先后排列下面的文章, 正确的顺序是: 《桃花源记》、《马说》、《岳阳楼记》、《狼》。
5. 按原文排列下面句子的顺序, 正确的是 ()
- ①淡黑的起伏的连山
- ②月色便朦胧在这水气里
- ③都远远地向船尾跑去了
- ④两岸的豆麦和河底的水草所发散出来的清香
- ⑤仿佛是踊跃的铁的兽脊似的
- ⑥但我却还以为船慢
- ⑦夹杂在水气中扑面的吹来
- A. ①⑤③⑥④⑦② B. ④⑦②①⑤③⑥
C. ④⑦②①③⑤⑥ D. ④⑦⑥①⑤③②
6. 文言加点词注音和解释完全正确的是 ()
- A. 遂率子孙荷 (hé) 担者三夫
执策 (马鞭子) 而临之
B. 狼亦黠 (xiá) 矣 薄 (轻微) 暮冥冥
C. 默而识 (zhì) 之 亲戚畔 (挑衅) 之
D. 望其旗靡 (mǐ) 阡陌交通 (交错相通)
7. 下列说法不正确的是 ()
- A. “天苍苍, 野茫茫, 风吹草低见牛羊”是北朝民歌《敕勒歌》中的名句。
B. “随风潜入夜, 润物细无声”是唐诗《春夜喜雨》中的名句。
C. “枯藤老树昏鸦, 小桥流水人家, 古道西风瘦马”是宋词《天净沙 秋思》中的名句。“天净沙”是词牌, “秋思”是题目。
D. “忽如一夜春风来, 千树万树梨花开”是唐诗《白雪歌送武判官归京》中的名句, 这首诗中描写了边塞特有的奇异风光。
8. 与原文完全一致的是 ()
- A. 醉翁之意不在酒, 在乎山水之间也。山水之乐, 寓之酒而得之心也。
B. 可以调素琴, 阅金经。无丝竹之乱耳, 无案牍之劳神。
C. 弹其地之出, 竭其庐之人, 号呼而转徙, 饥渴而顿踣, 触风雨, 犯寒暑, 呼嘘毒疠, 往往而死者相藉也。
D. 予独爱莲之出淤泥而不染, 濯清涟而不妖, 中通外直, 不蔓不枝, 亭亭净植, 可远观而

不可褒玩焉。

9. 改正下列词语中的四个错别字, 把正确的填在答题卡的方格内。

挑拨离间 为富不人 不无裨益 谈笑风声
拈轻怕重 不屑置辩
雍荣典雅 敷衍塞责 终南捷径 嗟来之食
执迷不误 风烛残年

10. 将下列诗句的上句或下句直接写在答题卡上。

(1) _____, 蜡炬成灰泪始干。
(2) 夜阑卧听风吹雨, _____。
(3) _____, 听取蛙声一片。
(4) 山舞银蛇, 原驰蜡象, _____。

二、本题共 11 分。

11. 下面是一段简短的议论性文字。参考提示, 为语段的前两个空白处各补写一个句子, 并在第三个空白处用一句概括性的话为这段文字作结。要求补写的三个句子合乎文意, 与整段文字衔接顺畅。(6 分)

掀开中国历史的重重帷幕, 一个个发人深省的事例浮出了岁月的烟尘, 清晰地昭示着后人。假如当初商纣王能听从比干的良言, 又何必至于落得个国破人亡的下场? 假如 (1) ? 话又说回来, 如果当初秦孝公不听取商鞅之谏而变法, 又哪能称雄于六国? 如果 (2) ? 综上所述, 不难看出 (3) 。

提示: 吴王夫差—伍子胥 蔡桓公—扁鹊
楚怀王—屈原 鲁庄公—曹刿
齐威王—邹忌 唐太宗—魏征

12. 下面是一位同学拟订的“初二学年语文学习计划”正文部分, 读后按要求回答问题。(5 分)

初中三年中, 初二学年是关键的一年。为进

①
一步提高我的语文成绩, 现制订学习计划如下:

第一, 课前谨遵吾师之教诲用圈点批注法预

②
习课文, 遇到生字词勤查工具书; 课上积极思考, 认真作笔记; 课后认真完成作业。同时, 抽出时间复习数学、英语和物理。

③

第二, 认真阅读老师推荐的好文章, 每周背

④

诵两首古诗词; 多看报纸杂志, 开阔自己的视野。

第三, 利用课余时间练字, 每天抄写一篇短文, 养成书写规范、端正、整洁。

⑤

第四, 坚持课外练笔, 每周主动一次找老师

⑥

当面批改, 使自己的写作能力逐步提高。

(1) 与本计划内容无关的一处是_____。(只填序号)

(2) 语言不得体的一处是_____。(只填序号)

(3) 语序不当的一处是_____。(只填序号)

(4) 成分残缺的一处是_____。(只填序号), 应改为_____。(不能改变原意)

第 II 卷 阅读 (55 分)

三、阅读记叙文, 完成 13—18 小题。(20 分)

跟陌生人说话

刘心武

①父亲总是嘱咐子女不要跟陌生人说话, 尤其是在火车、大街等公共场合。母亲对父亲给予子女们的嘱咐总是随声附和, 但是在跟陌生人说话这条上却并不能率先履行, _____ (A 可是 B 而且), 恰恰相反, 她在公共场合, 最喜欢跟陌生人说话。

②有一次, 我和父母回四川老家探亲。在火车上, 同一个卧铺间里的一位陌生妇女问了母亲一句什么, 母亲就热情地答复起来, 结果引出更多的询问, 她也就更热情地絮絮作答。我听母亲把有几个子女, 都怎么个情况, 包括我在什么学校上学什么的, 都说给人家听, 急得用脚尖轻轻踢母亲的鞋帮, 母亲却浑然不觉, 乐乐呵呵一路跟人家聊下去。母亲的嘴不设防, 总以善意揣测别人, 哪怕是对旅途中的陌生人, 也总报以一万分的友善。

③有年冬天, 我和母亲从北京坐火车到张家口去, 坐的是硬座。对面有两个年轻人, 面相很凶, 身上的棉衣破洞里露出些灰色的棉絮。没想到, 母亲竟去跟她对面的小伙子攀谈, 问他手上的冻疮怎么也不想办法治治, 说每天该拿温水浸它半个钟头, 然后上药。那小伙子冷冷地说: “没钱买药。”还跟旁边的小伙子对了眼。我觉得不妙, 忙用脚尖碰母亲的鞋帮。母亲却照例不理睬我的提醒, 而是从自己随身的提包里摸出一盒如意膏, 打开盖子, 用手指刮出一些, 要给那小伙子手上有冻疮的地方抹药膏。小伙子先是要把手缩回去, 但母亲的

慈祥与固执，使他乖乖地承受了那药膏，一只手抹完了，又抹另一只；他旁边那个小伙子也被母亲劝说得了药。母亲一边给他们抹药，一边絮絮地跟他们说话，大意是这如意膏如今药厂不再生产了，这是家里最后一盒了，这药不但能外敷，感冒了，实在找不到药吃，挑一点用开水冲了喝，也能顶事……末了，她竟把那盒如意膏送给了对面的小伙子，嘱咐他要天天抹，说是别小看了冻疮，不及时治好，抓破感染了会得上大病症。她还想跟那两个小伙子聊些别的，那俩人却不怎么领情，含混地道了谢，似乎是去上厕所，竟一去不返了。火车到了张家口，下车时，站台上有些个骚动，只见警察押着几个抢劫犯往站外走。我眼尖，认出里面有原来坐在我们对面的那两个小伙子。又听有人议论说，他们这个团伙原来是要在3号车厢动手，什么都计划好了的，不知为什么后来跑到7号车厢去了，结果事情败露被逮住了……我不由得暗自吃惊：我和母亲乘坐的恰好是3号车厢。看来，母亲的善良感动了那两个抢劫犯，他们才没对我们下手。

④母亲晚年有段时间住在我家，有时她到附近街上活动，那跟陌生人说话的旧习依然未改。街角有个从工厂退休摆摊修鞋的师傅，她也不修鞋，走去跟人家说话，那师傅就请她坐到小凳上聊。他们从那师傅的一个古旧的顶针聊起，俩人越聊越近；原来，那清末的大铜顶针是那师傅的姥姥传给他母亲的，而我姥姥也传给了我母亲一个类似的顶针。聊到最后的结局，是那丧母的师傅认了我母亲为干妈，而我母亲也把他带到我家，_____（A 仍然 B 依然）亲子相待。我和爱人孩子开始觉得母亲多事，但跟那位干老哥相处久了，体味到了一派人间淳朴真情，也就都感谢母亲给我们的生活增添了丰盈的乐趣。

⑤现在父母去世多年了。母亲和陌生人说话的种种情景，时时浮现在心中，_____（A 浸润 B 滋润）出丝丝缕缕的温馨；但我在社会上为人处事，仍恪守着父亲那不与陌生人说话的遗训，即使迫不得已与陌生人有所交谈，也一定尽量惜语如金，礼数必周而戒心必张。

⑥前两天在地铁通道里，听到男女声二重唱的悠扬歌声，唱的是一首我青年时代最爱哼吟的歌曲，那饱含真情、略带忧郁的歌声深深打动了我。走近歌唱者，发现是一对中年盲人，那男的手里捧着一只大搪瓷缸子，不断有过路的人往里面投钱。

我在离他们很近的地方站住，想等他们唱完最后一句再投钱。他们唱完，我向前移了一步，这时那男士仿佛把我看得一清二楚，对我说：“先生，跟我们一起说句话吧。我们需要有人说话，比钱更重要啊！”那女的也应声说：“先生，随便跟我们一起说句什么吧！”

⑦我举钱的手僵在那里，心里涌起层层温热的波浪，每个浪尖上仿佛都是母亲慈爱的面容……母亲的血脉跳动在我喉咙里，我意识到，生命中一个超越功利防守的甜蜜瞬间已经来临……

（原文较长，有删改）

13. 根据文意，从文中括号内为它前面的空白处选择恰当的词，将字母依次写在答题卡的括号内。（3分）
14. 本文写母亲跟陌生人说话，和《谁是最可爱的人》一样都是选取了三个材料表现中心，它们在选材上的共同特点是什么？这一特点在本文是怎样体现的？以②-④段三个材料中的一个或几个为例简要说明。（4分）
15. “我”跟陌生人交谈时，原来是如何设防的？用原文中的3个四字词语作答。（3分）
16. 对第⑥、⑦段有关内容理解不正确的是哪两项？选择答案，将字母写在答题卡的括号内。（4分）
 - A. 第③段中盲人歌者说的话，表达了他们渴望能够与人相互沟通、平等相处的心愿。
 - B. “每个浪尖上仿佛都是母亲慈爱的面容……母亲的血脉跳动在我喉咙里”表现了“我”对母亲深切的怀念之情，歌颂了圣洁的母爱。
 - C. 第⑦段中所说的“功利防守”指的是为了维护自己的利益，而对他人怀有戒备防范之心。
 - D. 这一刻对“我”来说是一个“甜蜜瞬间”，是因为歌声深深打动了“我”，唤起了“我”对青年时代的美好回忆。

17. 本文有明、暗两条线索。明线是母亲跟陌生人说话，暗线是_____。（3分）
18. 本文表达了作者对_____、_____、_____的人际关系呼唤和渴望。（3分）

四、阅读说明文，完成19-25小题。（20分）

①水是地球生命的源泉，辽阔的海洋、奔腾的江河、皑皑的冰雪、飘荡的白云，这液态、固态、

液态三种形态的水构成了地球上的水圈。虽然地球上的水非常丰富,但是,_____,_____,_____,_____。它们才是能被人类直接利用的水资源。在世界上的很多地方,河流、湖泊及地表浅层中的水已不能满足生活和生产的需要,人们便把目光投向了蓝天上来来往往、川流不息的白云。

②云是悬浮在空中的极小的水滴。在夏季,天空中常常飘浮着一朵朵形似菜花、云体高耸如山的积雨云,这种云的水分较多,整个云体的总水量可达上百万吨;还有一种连绵起伏、云层布满天空的雨层云,这种云云体庞大,总水量可达几百万吨到上千万吨。这些云就像空中的水库,人类向往着开发它们,以它们蕴藏的丰富淡水资源为人类造福。

③在自然状态下,水从海洋、江河、湖泊和陆地蒸发,由液态变为汽态进入空气中。水汽随着气流移动,在上升过程中冷却达到饱和或过饱和,依附在大气中悬浮的许许多多小粒子上凝结成云滴。当温度降到 0°C 以下时,大部分云滴依然保持液态,叫做过冷云滴。在一定温度下,过冷云滴碰到一种被称为冰核的粒子,就会变成小冰晶。当云中的冰晶达到一定数量时,冰晶的个体就会迅速增大、下降,形成雪晶。这样,有的云滴之间互相碰撞逐渐变大,下降;有的云滴与雪晶碰撞,形成更大的粒子下降,在下降的过程中融化,降水就产生了。

④经过努力探索,人类找到了开发“空中水库”的办法,那就是创造促使云层降水的各种条件,进行人工增雨。目前我国人工增雨的方法,主要是在水汽充沛的云中施放催化剂,主要有干冰、液态氮,还有碘化银。实施的方式有飞机人工增雨和高炮、火箭人工增雨等。飞机人工增雨一般在稳定深厚的层状云内进行。层状云覆盖面积大,但自然降水量很小,甚至不降水,主要原因是云内缺少足够的触发降水的冰晶。飞机在高空中将液态氮播撒在层状云里,液态氮迅速汽化产生低温区,当温度低于 -40°C 时,云中产生大量冰晶,从而增加降水量。高炮、火箭人工增雨,是将含有碘化银的炮弹射入积雨云中,人为增加冰核数量,达到增加雨量的目的。

⑤我国是个水资源匮乏的国家,人均淡水资源只有世界人均占有量的 $1/4$,而且分布很不均匀。全国 80.4% 的淡水资源分布在长江以南,而长江以北的广大地区,仅占全国的 14.7% 。因此,专家提

出,要加大科学的、规模化人工增雨的研究实施力度,以缓解西北、华北地区的缺水状况。

19. 液态、固态、汽态三种形态的水构成了地球的水圈。其中液态水指的是_____,固态水指的是_____,汽态水指的是_____。(3分)

20. 下面是第①段中空白处的句子,怎样排列它们的顺序才合理?选择答案,将字母写在答题卡的括号内。(2分)

①淡水大约只占 3%

②只有极少部分存在于大气、河流、湖泊以及地表浅层中

③海洋水约占地球全部水量的 97%

④这大约 3% 的淡水绝大部分又分布在南极、北极和人迹罕至的高山地区

A. ①③②④

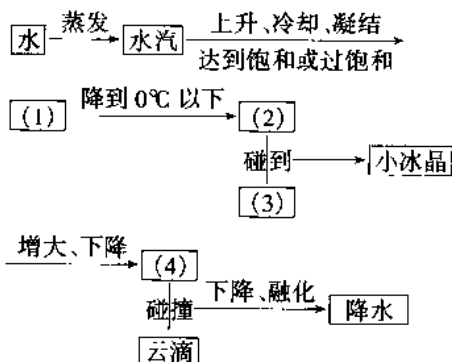
B. ①④③②

C. ③②①④

D. ③①④②

21. 第②段中为什么把云比喻为“空中的水库”?用简要的语言概括回答。(不超过15个字)(2分)

22. 根据第③段的内容,为下图的四个空白处填写相应的词,直接写在答题卡上。(4分)



23. 联系全文看,对第③段说明内容概括正确的是哪一项?选择答案,将字母写在答题卡的括号内。(3分)

A. 水由液态变为汽态,需要经过一系列复杂的变化过程。

B. 汽态水在云中是以各种各样的形态存在的。

C. 自然状态下,从云中产生降水需要经过一系列复杂的物理变化过程。

D. 水从陆地、江河湖海蒸发变为汽态,在云中又会变成液态或固态。

24. 第⑤段运用了列数字和作比较的说明方法,说

明了_____和_____。(2分)

25. 阅读下面一则消息, 回答问题。(4分)

4月5日北京降下了入春以来最大的一场雨。《北京晨报》记者获悉, 雨前有关部门不失时机地进行了人工增雨。

据北京市人工影响天气办公室介绍, 他们接到4日夜将有小雨的天气预报后, 在北京西部上空进行了两架次飞机增雨作业, 使用液态氮400升。同时, 还采用气球携带碘化银焰弹的方法进行增雨作业, 共施放碘化银焰弹56枚。

据了解, 昨天北京市大部分地区降雨量已超过12毫米, 达到中等雨量。经过此次人工增雨, 北京市的旱情已大为缓解。

(1) 联系上面说明文第④段的内容来看, 北京4月5日雨前进行人工增雨, 使用液态氮增加雨量, 是因为它能使_____ ; 使用碘化银增加雨量, 是因为它能够_____。

(2) 美国作家马克·吐温曾说过: “人人都在谈论天气, 但没有一个人能对它有所作为。”读了上面的说明文和短消息后, 你是如何看待马克·吐温这句话的? (答案不超过50个字)

五、阅读文言文, 完成26-30小题。(15分)

①臣本布衣, 躬耕于南阳, 苟全性命于乱世, 不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙, 猥自枉屈, 三顾臣于草庐之中, 咨臣以当世之事, 由是感激, 遂许先帝以驱驰。后值倾覆, 受任于败军之际, 奉命于危难之间, 尔来二十有一年矣。

②先帝知臣谨慎, 故临崩寄臣以大事也。受命以来, 夙夜忧叹, 恐托付不效, 以伤先帝之明, 故五月渡泸, 深入不毛。今南方已定, 兵甲已足, 当奖率三军, 北定中原, 庶竭驽钝, 攘除奸凶, 兴复汉室, 还于旧都。此臣所以报先帝, 而忠陛下之职份也。

26. 解释下列加点词的意思。(3分)

(1) 由是感激 感激: _____

(2) 遂许先帝以驱驰 驱驰: _____

(3) 故五月渡泸 故: _____

27. 第①段中陈述作者临危受命的千古名句是_____

_____。(2分)

28. 第②段说“先帝知臣谨慎, 故临崩寄臣以大事也”, “大事”在本段中具体指什么? 用原文中的4个四字短语回答。(4分)

29. 这两段文字回顾了对作者人生有重大影响的三件往事, 它们分别可以概括为□□□□, 临危委重任和□□□□□□。作者回顾这些往事的目的是_____ (用自己的话概括作答)。(4分)

30. 下面的一副对联概括了诸葛亮一生的功绩。参考示例, 从列出的六项中任意选出两项, 写出具体所指。(2分)

收二川, 排八阵, 六出七擒, 五丈原前, 点四十九盏明灯, 一心只为酬三顾。

取西蜀, 定南蛮, 东和北拒, 中军帐里, 变金木土爻神卦, 水面偏能用火攻。

[示例] 三顾: 三顾茅庐

六出: _____ 东和: _____ 收二川: _____

七擒: _____ 北拒: _____ 排八阵: _____

第Ⅲ卷 作文 (60分)

六、按要求完成下面的作文。(60分)

提示:

在人的一生中, 果断坚定, 把握机会, 就可能品尝到成功的欢乐; 犹犹豫豫, 思前想后, 就可能错过很多机会, 甚至留下永远的遗憾。不是吗? 想想看, 由于鼓起勇气, 把握住了机会, 你可能在别人最需要帮助的时候伸出了援助之手, 你可能高质量地完成了—个复杂的实验, 你可能说出了积蓄已久的心里话; 相反, 由于胆怯畏缩, 犹豫不决, 你可能失去过一个展示自己的机会, 你可能和一段纯真的友谊擦肩而过, 你可能使集体在一次竞赛中与第一名失之交臂……请你写一篇作文, 写出你初中生活中类似的经历和感受, 或就果断坚定、把握机会等问题谈出你的看法。自拟题目, 文体不限。

要求:

1. 将自拟的题目写在答题卡作文纸的第一行。

2. 字数600至900。书写要工整, 标点要正确。

3. 文中不得写出所在学校的名称和人物的真实姓名。

2002 年天津市中考语文试卷

(满分 120 分, 作答时间 120 分钟)

第 I 卷 (选择题 共 23 分)

一、(23 分)

选出 1-7 题中最符合题意的答案, 将序号涂到括号内。(每小题 2 分)

1. 下列各组词语中加点字的读音, 与所给的注音全都相同的一项是 ()

- A. 提 tí 提 lín 提 fáng 提 xīn 吊胆
B. 分 fèn 过 fèn 分 xī 析 分 fēn 外妖娆
C. 塞 sè 堵 sè 边 sè 塞 数 shù 衍塞责
D. 横 héng 纵 héng 横 héng 竖 横 héng 行霸道

2. 下面句子的空白处, 应填入的一组汉字是 ()

_____ 然他已经丧失了明 _____ 是非的能力, 那么 _____ 使跟他争 _____ 得面红耳赤, 恐怕也无济于事。

- A. 即 辨 既 辨 B. 既 辨 即 辨
C. 既 辨 即 辨 D. 即 辨 既 辨

3. 下列句子中加点词语的意思完全相同的一项是 ()

- A. 他们制造恐怖, 其实是他们自己在恐怖啊!
B. 人类语言的特点就在于能用变化无穷的语音, 表达变化无穷的意义。
C. 母亲是个好劳动……母亲最大的特点是一生不曾脱离过劳动。
D. 你们杀死一个李公朴, 会有千百万个李公朴站起来!

4. 下面句中加点的词语使用恰当的一项是 ()

- A. 目前家电市场硝烟弥漫, 空调降价大战一触即发。
B. 在学习遇到困难的时候, 我们要善于虚张声势把大家的自信心树立起来。
C. 日本军国主义所发动的侵华战争给中国人民带来了深重的灾难, 可是日本文部省却别出心裁地一再修改日本中学历史教科书, 掩盖战争罪行。

心裁地一再修改日本中学历史教科书, 掩盖战争罪行。

D. 听到有儿童落水了, 正在江边消夏的人们纷纷忘乎所以地跳入水中去营救。

5. 下面语段的空白处, 应依次填入的一组句子是 ()

不是所有的笑容都表达喜悦, _____; 不是所有的喝彩都表达赞颂, _____; 不是所有的顺从都表达虔敬, _____; 不是所有的顺利都表达成功, _____。

- ①就像不是所有的反对都表达憎恶
②就像不是所有的眼泪都表达悲痛
③就像不是所有的沉默都表达否定
④就像不是所有的挫折都表达不幸

- A. ③②①④ B. ①③②④
C. ②③①④ D. ④③①②

6. 为了使下面的这段话简明、连贯, 应做的修改是 ()

①轮船在海上航行, 需要灯塔指明方向, 不然就可能搁浅或触礁沉没。②航海史上这样的事故出的太多了, 举不胜举。③这类惨剧给人类带来了生命财产的巨大损失, 同时也给人以深刻的教训。④在人生的道路上又何尝不是如此。⑤要有所作为就要有正确的人生观作指导, 否则, 就会庸庸碌碌, 虚度时光, 甚至误入歧途。

- A. 删去②句 B. 删去②③句
C. 删去③句 D. 删去②④句

7. 对杜甫的《春夜喜雨》这首诗赏析不恰当的一项是 ()

春夜喜雨

杜甫

好雨知时节, 当春乃发生。
随风潜入夜, 润物细无声。
野径云俱黑, 江船火独明。
晓看红湿处, 花重锦官城。

第 II 卷 (非选择题 共 97 分)

二、(23 分)

根据原文将下面 11、12 题中诗文的句子补充完整。(8 分)

11. 明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。

□□□□□□□□，□□□□□□□□。

□□□□□□□□，□□□□□□□□。旧时茅

店社林边，路转溪头忽见。(辛弃疾《西江月夜行黄沙道中》)(4 分)

12. 至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；□□□□□□□□；□□□□□□□□。而或□□□□□□□□，□□□□□□□□，□□□□□□□□，渔歌互答，此乐何极！(范仲淹《岳阳楼记》)(4 分)

13. 根据提示写出相应的意思完整的古诗词句子，可以填写课内所学，也可填写课外相应的诗句。多写(2)为加写处)加分，最多加 2 分。(2 分)

抒写友情的诗句：(1) _____

(2) _____

借月抒怀的诗句：(1) _____

(2) _____

阅读《出师表》开头一段，回答 14 - 18 题。(13 分)

先帝创业未半而中道崩殂，今天下三分，益州疲弊，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内，忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。诚宜开张圣听，以光先帝遗德，恢弘志士之气，不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。

14. 文中“先帝”指刘备，“陛下”指_____。“天下三分”是指天下分裂为_____、_____、_____三国。(4 分)

15. 这段文字中提出的一条建议是_____。(2 分)

16. 下面四组句子中加点词意思或用法相同的只有第_____组。(2 分)

- ① { 帝感其诚
此诚危急存亡之秋也
② { 诚宜开张圣听
牡丹之爱，宜乎众矣

A. 一、二两句以拟人的手法写春雨及时而降，“知”字用得极妙，把春雨写活了。

B. 三、四句不仅对仗工整，而且细腻地写出了春雨轻柔无声的特点。

C. 五、六句以“江船火独明”反衬“野径云俱黑”，写出了乌云密布、雨意正浓的景物特点。

D. 最后两句实写作者所看到的雨后清晨美景：锦官城内到处盛开着浥漉漉、沉甸甸的鲜花。

阅读课文《俭以养德》的片段，选出 8 - 10 题的正确答案，将序号涂到括号内。(每小题 3 分)

一个人开始大手大脚花钱，他总是有条界线的，这就是限于自己的劳动所得。但是，由俭入奢易，由奢入俭难，大手大脚花惯了，那条劳动所得的防线也不见得就是马其诺防线，即使是马其诺防线，也是可以自己的贪欲攻破的。由于平时胡花乱用而堕落为贪污犯、盗窃犯，不是在“三反”“五反”斗争中发现过吗？

8. 文中的“界线”一词指的是 ()

- A. 限于俭朴的生活
B. 限于自己的劳动所得
C. 马其诺防线
D. 限于自己的贪欲

9. 这段文字要表达的观点是 ()

- A. 由俭入奢易，由奢入俭难。
B. 那条劳动所得的防线也不见得就是马其诺防线。
C. 马其诺防线是可以被贪欲攻破的。
D. 奢侈惯了可以导致犯罪。

10. 对文中画线部分分析正确的一项是 ()

- A. 这是一个设问句，目的是引起读者对所论述问题的深思。
B. 这是以反问句的形式举例证明论点。
C. 这是一个反问句，强调胡花乱用就必然堕落为贪污犯、盗窃犯。
D. 这句话意在引导读者去思考“三反”“五反”中是否有过所说的事实。

- ③ { 以光先帝遗德
是以先帝简拔以遗陛下
④ { 先帝创业未半而中道崩殒
驰然而卧

17. 将“妄自菲薄，引喻失义”译成现代汉语：_____

_____ (2分)

18. 概括这段文字内容要点。(3分)

答：_____

三、(15分)

阅读《枯枝与鲜花》，回答19—22题。(15分)

枯枝与鲜花

①那是一棵什么树呢？在这深秋，黄叶已纷纷坠落的时候，它却是繁花满枝，显出一种青春和欢乐来。这是什么样的一棵充满了奇迹的树呢？

②清晨，走进园子，远远的，就看见一树鲜花，红的花，紫的花，在晨风中轻轻摇曳着。

③当我一步步走近那棵树时，才看清了，那不过是一株秋叶落尽的枯枝，缠绕着刚刚绽开的牵牛花。枯树，把它的身躯借给了柔弱的牵牛花的长藤，而牵牛花，也便把鲜艳的花簪上了枯树的头顶。于是它们便复活了，和谐地美丽地生活在一起，使你猛然间感到他们原本就是浑然一体的。

④枯树哟，你不厌弃新生者的柔弱，以你的坚硬支持了它，所以你也得到了美。

⑤柔藤哟，你不厌弃那长者的衰老，以你的活力装点着它，所以你的美得到了发挥。

⑥我看过一些枯枝傲然地挺立着，身上落满了肮脏的鸟粪，脚下卷过萧条的风。我也看过一些牵牛花，找不到支撑，委弃在地上，被荒草吞没。

⑦望着这一棵树，我微笑着。

19. 在第①段，作者描写了“一棵充满了奇迹的树”。

(1) 作者看到了什么奇异的景象（不超过10个字）？(2分)

答：_____

(2) 联系全文看，作者为什么称这是奇迹（不超过10个字）？(2分)

答：_____

20. 在第③段中，作者写枯树和牵牛花各做了什么？结果怎么样？(5分)

答：_____

21. 阅读第④⑤⑥段，填写下面的空白。

文章的这部分运用了_____的修辞方法和_____的写法，表达了对枯树和柔藤_____的生命现象的赞美。(3分)

22. 文章在结尾说“望着这一棵树，我微笑着”，你觉得作者从枯树和鲜花的生命现象中获得了怎样的人生感悟？(3分)

答：_____

四、(9分)

23. 删改下面句子中画线的部分，使它与前面的句子组成对偶句。(3分)

遥望东南，建几处依山楼榭；近看西北角，造起三间而临绿水的轩斋。

改后为：遥望东南，建几处依山楼榭；_____。

24. 根据你的观察和对生活的感悟，仿照下面加点的句子再写一个句子。(3分)

大自然能给我们许多启示：滴水可以穿石，是在告诉我们做事应持之以恒；大地能载万物，是在告诉我们求学要广读博览；_____

25. 试用一句话说明京剧是怎样形成的（连标点在内不超过30个书写格）。(3分)

京剧的前身是安徽的徽剧。清乾隆五十五年(1790)起，原在南方演出的三庆、四喜、春台、和春四大徽剧戏班相继进入北京演出，它们吸收了汉调、秦腔、昆曲的部分剧目、曲

调和表演方法,使徽剧与这些剧种逐渐融合,演变成为一种新的声腔,更为悦耳动听,称为“京调”。清代末期民国初期,上海的戏院全部为京班所掌握,所演的戏称为“京戏”。

答:

五、(50分)

26. 作文 (50分)

题目:每位同学自身都会存在这样或那样的弱点,如胆怯、自卑、惰性、粗心、娇气……请结合你的实际选择一个方面,把题目“我终于战胜了_____”补充完整,写一篇记叙文。

要求:1. 通过一件或几件事的记叙来表现中心。

2. 字数不少于600。

2002年河北省中考语文试卷

(满分120分,作答时间120分钟)

第一部分 (1题、2题 12分)

1. 根据课文原句填空。(每空1分,共4分)

① _____, 关山度若飞。(《木兰诗》)

② 但愿人长久, _____。(苏轼《水调歌头 明月几时有》)

③ 接天莲叶无穷碧, _____。(杨万里《晓出净慈寺送林子方》)

④ 故虽有名马,只辱于奴隶人之手, _____, 不以千里称也。(韩愈《马说》)

2. 根据要求写出诗文原句。(每小题2分,共8分)

① 《出师表》中揭示先汉兴隆原因的语句是“_____”

② 《送元二使安西》中直接表现对朋友真挚感情的语句是“_____”

③ 《扁鹊见蔡桓公》中表现蔡桓公对医生持有偏见的语句是“_____”

④ 请你从积累的古诗文中,写出一句与“长江”有关的语句:“_____”

第二部分 (3-26题 58分)

文言文 (11分)

阅读下面的文字,回答后面的问题。

_____。斯是陋室,惟吾德馨。苔痕上阶绿,草色入帘青。谈笑有鸿儒,往来无白丁。可以调素琴,阅金经。无丝竹之乱耳,无案牍之劳形。南阳诸葛庐,西蜀子云亭。孔子云:何陋之有?

3. 文章的作者是唐朝诗人_____。(1分)

4. 将文章中空缺的语句填在下面的横线上。(2分)

答: _____。

5. 解释下面句子中加点词的含义。(2分)

① 斯是陋室,惟吾德馨 馨: _____

② 可以调素琴,阅金经 调: _____

6. 把下面句子译成现代汉语。(2分)

① 苔痕上阶绿,草色入帘青。

答: _____。

② 无丝竹之乱耳,无案牍之劳形。

答: _____。

7. 文章表达了作者怎样的思想感情?(4分)

答: _____。

议论文 (11 分)

阅读下面的文字, 回答后面的问题。

①诸葛亮在《诫子书》中说: “静以修身, 俭以养德。” 节俭不仅是经济方面的事, 而且牵联到思想品质。是故作惊人之谈吗? 不是。

②一个人的脑子, 容量总是有限的。这方面想得多, 那方面就想得少了。脑子里过多地想着一顿佳肴、一件漂亮衣服、一架好无线电收音机之类, 就不可能有更多的精力和时间去考虑工作。

③鲁迅的一条裤子穿了好几十年。孙伏园受周老太太之托, 劝他换一条新棉裤。鲁迅说: “我岂但不穿棉裤而已, 你看我的棉被, 也是多少年没有换的老棉花, 我不愿意换。你再看我的铺板, 我从来不愿意换藤绷或棕绷, 我也从来不愿意换厚褥子。生活太安逸了, 工作就被生活所累了。”

④是鲁迅连一条棉裤也穿不起吗? 当然不是, 是鲁迅吝啬吗? 当然更不是。鲁迅对青年, 对革命, 向来是十分大方、慷慨的。鲁迅深刻地领悟到这一真理: 工作容易被安逸的生活所累。许多人都会有这样的经验: 物质的追求和安逸的生活可以分散人们在工作、劳动、学习上的精力; 还可以养成人们拖拉懒散的作风。

8. 选文的中心论点是: _____

_____。(2 分)

9. 文中画线的设问句在论证过程中起什么作用? (2 分)

答: _____。

10. 为什么说“工作容易被安逸的生活所累”? 根据选文内容回答。(2 分)

答: _____。

11. 选文第③段作者直接引用鲁迅的原话, 目的是什么? (2 分)

答: _____。

12. 选文第④段中写道: “鲁迅对青年, 对革命, 向来是十分大方、慷慨的。” 请举一个鲁迅对青年, 对革命大方、慷慨的具体事例。(3 分)

答: _____。

说明文 (14 分)

阅读下面的文字, 回答后面的问题。

①返回式遥感卫星是重 1800—2100 千克的精密卫星, 它由仪器舱和回收舱组成。仪器舱中装有遥感摄影相机和控制跟踪系统, 相机的分辨率很高, 在数百公里的高空, 它拍摄的每一张照片能覆盖 3 万 4 千平方千米, 是名符其实的千里眼。借助特殊的判读技术, 能从照片上看清地面的汽车和大海的波浪。卫星相机 18 天就可以把整个地球扫描一遍, 完成拍摄任务后, 仪器舱的使命结束, 在茫茫的宇宙中陨灭。回收舱有制动火箭、回收系统、跟踪遥测设备和暗道片盒。卫星相机拍摄的底片都储存在暗道片盒里, 所以它是回收舱的核心。其他都是确保卫星安全返回地面的精密装置。返回式遥感卫星, 集中了传感、通信、信息、材料等高新技术, 是我国科学家集体智慧的结晶。

②卫星的发射回收是一项尖端的科学技术。在几百公里的高空轨道, 卫星面对太阳时温度高达 100℃, 走进地球的阴影又降至 -200℃, 降落时与空气摩擦还会产生几百摄氏度的高温, 没有先进的隔热调温设施, 仪器就无法正常工作。返回时星体得保持 100 度转角, 头向地球。回收舱与仪器舱分离后, 制动火箭自动点火, 推动舱体飞向地球。这时, 地面遥控系统和卫星上的程控系统必须匹配无误, 如果回收角偏差 1 度, 落点就会偏差 300 公里, 要是掉到居民区, 会造成星毁人亡的严重后果。

③卫星带回的照片, 为找矿、地图测绘、铁路选线、农林调查、环境监测、地震预报、考古研究等提供了大量的信息资料。例如, 科技人员已用卫星照片在北京周围 16 万平方千米的土地上找到了 7 个成矿区, 在内蒙古发现了大煤田, 在新疆找到了三个新油带。用卫星照片编制各种比例的地质图又快又好, 一个五万分之一的石油地质构造图, 如用人工绘制, 必须 26 个人测量 568 个点, 工作四个月, 现在一张卫星照片就可以解决问题。我国的宝成铁路建成后, 已发生各种塌方、泥石流灾害 100 多次, 治理费已花去近 7 亿元。从卫星照片分析发现, 一些路段正好筑在地层断裂带, 如果用卫星选线, 绕开断裂带, 就可以避免不必要的损失。50 年代初, 为了兴建包兰铁路, 地理学家吴传钧带领助手历尽千辛万苦, 奋斗几年才选出一条最佳的铺设线路, 如果用卫星选线, 只要几天功夫就能

完成。

④用返回式卫星进行搭载实验,经济效益也十分显著。例如,砷化镓是重要的半导体材料,在卫星微重力条件下结晶生长,质地纯正,性能更为优良;在卫星上生成的蛋白质晶体,比地地球上的大数倍。送往空中的植物种子,在电离辐射下会发生变异,玉米、西瓜、西红柿提前开花结果,紫红的鸡冠花变成了淡绿色,微生物外观颜色改变,活力增加,这些有趣的现象为空间生命科学的研究提供了新信息。

(选文有改动)

13. 文章的说明顺序是_____ ; 文章第③段运用的说明方法主要有_____、_____、_____。(2分)

14. 返回式遥感卫星仪器舱的使命是_____。(1分)

15. 文章第①段加点的词“其他”所指代的具体内容是_____。(1分)

16. 返回式遥感卫星在发射回收过程中需解决哪些尖端科技问题? 请简要回答。(3分)

答: _____

17. 利用返回式遥感卫星带回的照片进行铁路选线具有哪些优势?(3分)

答: _____

18. 返回式遥感卫星的独特功用是什么?(4分)

答: _____

记叙文 (22分)

阅读下面的文字,回答后面的问题。

木笛

南京乐团招考民族器乐演奏员,其中一名木笛手。

应试者人头_____(cuán)动,石头城气氛热烈——这是一个国际级乐团,它的指挥是丹麦音乐大师,这位卡拉扬的朋友长期指挥过伦敦爱乐乐团。

招考分初试、复试和终试三轮。两轮过后,每一种乐器只留两名乐手,两名再砍一半,二比一。

终试在艺术学院阶梯教室。

房间开处,室中探出一个头来。探身者说:

“木笛。有请朱丹先生。”

声音未落,从一排腊梅盆景之间站起一个人来。修长,纤弱,一身黑色云锦衣衫仿佛把他也紧束成一棵梅树。衣衫上的梅花,仿佛开在树枝上。走进屋门,朱丹站定,小心谨慎地从绒套中取出他的木笛。之后,抬起头,他看见空蒙广阔之中,居高临下排着一列主考官。主考席的正中,就是那位声名远播的丹麦音乐大师。

大师什么也不说,只是默默打量朱丹。那种神色,仿佛罗丹打量雕塑。

半晌,大师随手从面前的一叠卡片中抽出一张,并回头望了一下坐在身后的助手。助手谦恭地拿过卡片,谦恭地从台上走下来,把那张卡片递到朱丹手中。

接过卡片,只见上面写着——在以下两首乐曲中任选一首以表现欢乐:

1. 贝多芬的《欢乐颂》; 2. 柴可夫斯基的《四小天鹅舞》。

看过卡片,朱丹眼睛里闪过一丝隐忍的悲戚。之后,他向主考官深深鞠了一躬。抬起眼睛,踌躇歉疚地说:

“_____”

这一句轻声的话语,却产生沉雷爆裂的效果。主考官有些茫然失措起来。

片刻,大师冷峻发问:“为什么?”

朱丹答:“因为今天我不能演奏欢乐曲。”

大师问:“为什么?”

朱丹说:“因为今天是12月13日。”

大师问:“12月13日是什么日子?”

朱丹说:“南京大屠杀纪念日。”

久久,久久,一片沉寂。

大师问:“你没有忘今天是什么考试吗?”

朱丹答:“没有忘记。”

大师说:“你是一个很有才华的青年,艺术前途应当懂得珍惜。”

朱丹说:“请原谅——”

没等朱丹说完,大师便向朱丹挥了挥手,果断而又深感惋惜地说:“那么,你现在可以回去了。”

听到这句话,朱丹顿时涌出苦涩的泪。他流着泪向主席鞠了一躬,再把抽出的木笛轻轻放回绒套,转过身,走了。

入夜,石头城开始落雪。

没有目的,也无需目的,朱丹追随雪片又超越雪片,开始他孤独悲壮的石头城之别。朱丹不知不觉走到鼓楼广场。穿过广场,他又走向坐落在鸡鸣寺下的南京大屠杀死难同胞纪念碑。

临近石碑是一片莹莹辉光,像曙色萌动,像蓓蕾初(zhàn)_____,像彩墨在宣纸上的无声晕染。走近一看,竟是一支孩子方阵。有大孩子,有小孩子;有男孩子,有女孩子;他们高矮不一,衣着不一,明显是一个自发的群体而不是一支组织的队伍。坚忍是童稚的坚忍,缄默是天真的缄默,头上肩上积着一层白雪,仿佛一座雪松森林。每个孩子手擎一支红烛,一片红烛流淌红宝石般的泪。

纪念碑呈横卧状,像天坛回音壁,又像巴黎公社墙。石墙斑驳陆离,像是胸膛经历乱枪。

顷刻之间,雪下大了。雪片密集而又宽阔,仿佛纷纷丝巾在为记忆擦拭锈迹。

伫立雪中,朱丹小心谨慎地从绒套中取出木笛,轻轻吹奏起来。声音悲凉隐忍,犹如脉管滴血。寒冷凝冻这个声音,火焰温暖这个声音。坠落的雪片纷纷扬起,托着笛声在天地之间翩然回旋。

孩子们没有出声,孩子们在倾听,他们懂得,对于心语只能报以倾听。

吹奏完毕,有人在朱丹肩上轻轻拍了一下。

回头一望,竟然是那位丹麦音乐大师。朱丹十分意外,他回身向大师鞠躬。

大师说:“感谢你的出色演奏,应该是我向你鞠躬。现在我该告诉你的是,虽然没有参加终试,但你已经被乐团正式录取了。”朱丹问:“为什么?”

大师略作沉默,才庄重虔敬地说:b“为了一种精神,一种人类正在流失的民族精神。”

说完,大师紧紧握住朱丹的手。朱丹的手中,握着木笛。

(选文有改动)

19. 给加点的字注音,根据注音写出汉字。(2分)

①缄()默

②擎()

③人头(cuān)____动

④蓓蕾初(zhàn)____

20. 结合语境,将文章中画线处空缺的话写在下面。

(3分)

答:_____。

21. 文章中两次写朱丹“小心谨慎地”从绒套中取出木笛,意图是什么?(2分)

答:_____。

22. 文章中对“雪”的描写有什么作用?(3分)

答:_____。

23. 文章a处写朱丹穿“一身黑色云锦衣衫”的用意是什么?(2分)

答:_____。

24. 文章的主人公朱丹是一个怎样的人?请简要概括。(4分)

答:_____。

25. 文章b处画线句子在文章中起什么作用?(3分)

答:_____。

26. 假如你是“孩子方阵”中的一员,在当时情境中,会有什么感受?请写在下面。(3分)

答:_____。

第三部分 (27题 50分)

27. 作文(50分)

把握是力量和信心的表现。你多一分努力,就会多一分成功的把握。

把握又是一种积极的行为。你把握住今天,就会拥有灿烂的明天;你把握住自我,就会拥有美好的人生。人生时时处处需要把握。

请以“把握”为话题,自拟题目写一篇文章。

要求:①除诗歌、戏剧外,文体不限。

②文章不少于600字。

③文中不出现真实的人名、校名、地名。

题目: