

參考尺寸

學童參考尺寸表

(單位：cm)

部位	年齡	6歲		7歲		8歲		9歲		10歲		11歲		12歲	
		男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女
身 高	男	114		122	127	132	137	143	150						
	女	114		120	126	131	138	145	150						
胸 圍	男	58		62	64	66	67	69	72						
	女	58		60	62	64	67	70	74						
腰 圍	男	53		56	57	58	60	62	63						
	女	53		54	55	56	58	60	61						
臂 圍	男	61		65	69	71	73	75	78						
	女	61		63	66	70	72	75	80						
背 長	男	27		29	30	32	33	35	37						
	女	27		28	29	30	31	33	36						
袖 長	男	37		39	41	43	45	46	49						
	女	37		39	41	43	45	47	49						
臂 長	男	21		21	21	22	22	23	23						
	女	21		21	22	22	23	24	25						
腿 長	男	44		50	53	56	58	61	65						
	女	44		48	51	55	57	63	65						
肩 寬	男	28		30	31	32	33	34	36						
	女	28		30	31	32	34	34	36						
右 大 腿 圍	男	34		35	36	38	40	41	43						
	女	34		35	37	39	41	43	44						
膝 長	男	39		41	44	46	48	49	51						
	女	39		41	44	46	48	49	51						
腕 圍	男	54		55	55	55	55	56	56						
	女	54		55	55	55	55	56	56						
體重 (kg)	男	20		23	26	29	32	36	41						
	女	20		22	25	28	30	35	41						

胸圍 沿著胸部最高位置水平繞一圈，不要收緊量出。

腰圍 用量尺沿著臀部最細的位置水平繞一圈量出。有時會比胸圍還粗。

臂圍 沿著臀部最粗的位置水平繞一圍量出。

袖長 從肩膀邊緣到手腕關節，順著自然下垂的手臂量出。

肩寬 左右肩膀邊緣之間的長度，要通過後頸量出。

腰長 從前面的腰圍線量至膝關節中央。

腿長 依膝長而定，幼兒或低年級學童通常是在膝上，高年級則以膝長程度為宜。

臂長 從後頸到腰圍線的長度。

衣長 褲長加上裙長的尺寸。

腕長 在側面從腕關節量至肘部；可據以決定褲長。

序

「藝苑洋裁叢書 (SO-EN SEWING)」套以這一系列的創作，獻給自己動手或為家人親手縫製。時裝的潮流隨時在改變，洋裁的技術也日新月異，所以為了介紹新的設計和作法，改變以往陳舊的風貌，進而注入新觀念，除了實用之外又增加了美感。

設計方面，是根據日本文化出版之「夫人」、「裝苑」、「婦人時裝」等刊物中，選擇出受到好評、縫製簡單、且易於穿著的式樣。至於作法，則配合改良式縫紉機的普及，介紹能簡單且迅速製作的方法，希望本書能夠使你享受到富於變化的穿著，而做為服裝設計的藍本。

so-en SEWING



適合四季
穿著的童裝

本書第2頁參考尺寸表，是以6歲~12歲為基本的製圖介紹。但是孩子的成長因個人而有差異，因此裙長、褲長，也請配合身高適度調整。

參考尺寸.....	2~3
製圖記號、製圖例.....	4~5
紙型.....	6
洋裁用語解說.....	7
前片褶裥的背心裙.....	8
開肩的背心裙.....	10
寬鬆的背心裙.....	12
束腰的背心裙.....	14
前開拉鍊的背心裙.....	16
使用鬆緊帶的褶裥裙.....	18
有褶裥式的兩截裙.....	19
有褶裥的褲裙.....	20
寬鬆的裙子.....	22
裙擺部份加上荷葉邊的露背裝.....	24
蝴蝶袖的洋裝.....	26
有領結的洋裝.....	28
易於穿著的前開洋裝.....	30
圓領的洋裝.....	32
三截式的夏季洋裝.....	34
有褶裥式的襯衫.....	36
肩部鬆緊的襯衫.....	38
水手服的洋裝.....	40
繡絲裝飾的洋裝.....	42
V型涼爽的洋裝.....	44
無領無袖的夏季洋裝.....	46
低腰的洋裝.....	48
襯衫領的洋裝.....	50
別緻漂亮的洋裝.....	52
使用拉鍊的背心.....	54
正統的背心.....	55
易於縫製的背心.....	56
肩膊有裝飾的背心.....	57
高腰式洋裝.....	58
衣領有條紋裝飾的洋裝.....	59
有褶裥的洋裝.....	60
有褶裥的襯衫.....	61
紙型作三種襯衫.....	62
紙型作三種襯衫.....	64
.....	66
.....	67
.....	68
.....	70
.....	72
.....	73
水手服的襯衫.....	74
僅領子變化了的2件襯衫.....	76
有帶褶子的夾克.....	78
無領的外套.....	81
無肩的外套.....	82
瀟灑的男長褲.....	84
式樣簡單的長褲.....	87
及膝短褲.....	88
短褲和中褲.....	90
熱褲.....	92
三摺手提袋.....	94

京電力大 00000292

262

so-en SEWING

10

適合四季
穿著的童裝



蘇
子
舟
學

PDG

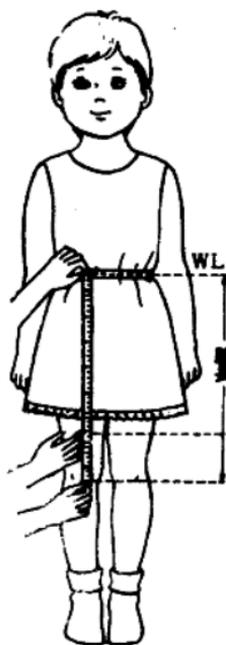
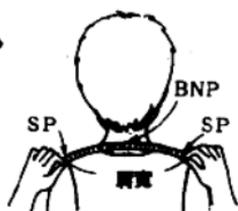
7-16



腿長 從臀部下緣凹入之處至腳跟的長度。

臂長 脇長減去腿長的尺寸。

頸圍 從額頭中央穿過耳朵上面，再經後頸部突出處繞一圈量出。

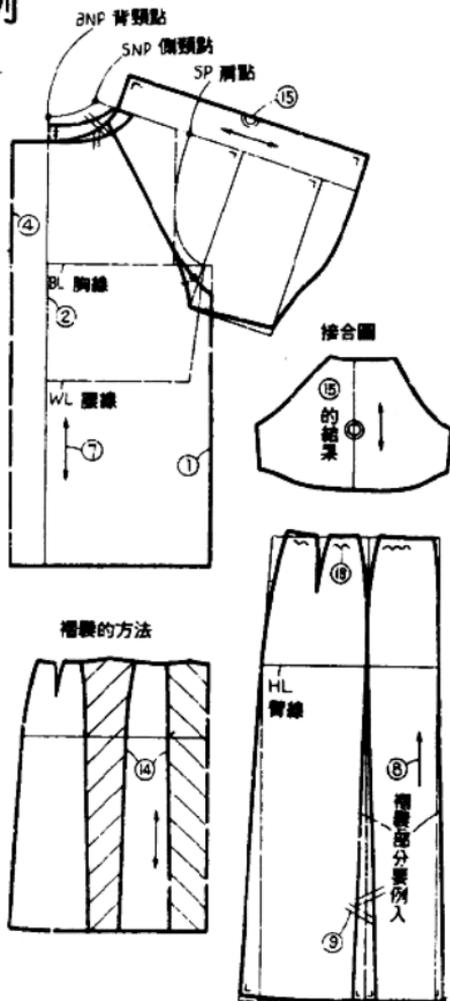


製圖記號，製圖例

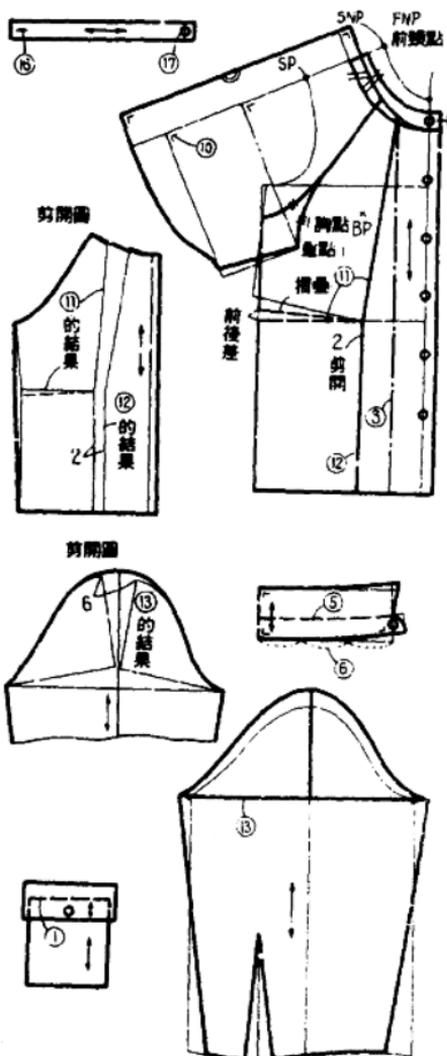
-  完成線①
粗線。這個位置表示完成後的輪廓。
-  紙型線②
細線是紙型線，為完成線之前導。虛線是連接同位置的線。
-  對摺線③
對摺的幅寬表示從邊緣到這個位置。
-  環繞線④
較長的斷線。先把布料捲成環狀，再在上面放紙型。
-  翻摺線、摺回線⑤
較短的斷線。表示衣領、褲子等要摺回的位置。
-  等分線⑥
表示等分的位置；有時使用○●記號。
-  布料的方向⑦
裁剪布料時，順著畫線的方向放置布料。
-  毛順方向⑧
裁剪有毛的布料時，箭頭一定要指向毛順的方向。



- 交叉線⑨
摺摺、腰部等的剪開處，在製圖上以線交叉為記號。



- B Bust (胸圍)的簡稱
- W Waist (腰圍)的簡稱
- AH Armhole (袖圍)的簡稱
- EL Eibowline (手肘線)的簡稱



直角記號④
明顯處通常會予以省略；廣記號時要用三角尺正確畫出。

摺疊
摺疊裁剪⑪
用剪刀把紙型(實線)剪開，再將剪痕(虛線)拉開，有時會指定拉開的尺寸。

2 剪開
把紙型剪開，然後拉開數字的分量。

6 剪開
把箭頭記號的位置固定，只剪開數字的分量。

褶皺，縫製記號⑭
表示成為褶皺時被摺入裡面的部份。斜線的上方處會摺在上面：

接合線⑮
個別製圖的紙型要接合成一張紙型的記號。

扣洞記號⑯
表示扣洞大小和開洞的位置。

鈕扣記號⑰
表示鈕扣大小和縫鈕扣的位置。

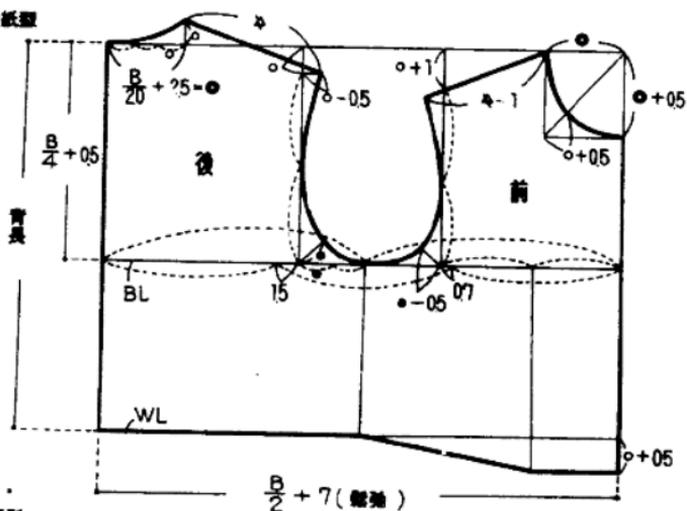
紫縫記號⑱
縫合時將此記號處縫入，使衣服不產生褶皺。使用於後腰線或腰線。

註：製圖中有 $\frac{w}{2} + 1 + 4 + 0.5 \pm (\text{胸}) 1$ ，分別的意思是， $\frac{w}{2} + 1$ (鬆弛) + 4 (褶皺分量) + 0.5 (紫縫分量) ± 1 (前後差) 的簡稱。

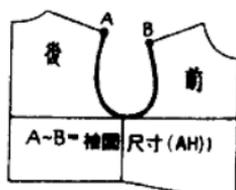
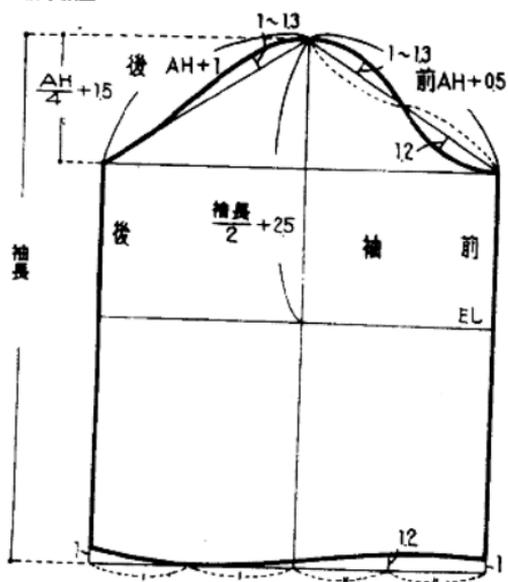
紙型

必要尺寸 胸圍・背長
袖圍尺寸・袖長

身量紙型



袖子紙型



袖窿的高度

- 1~5歲..... $\frac{AH}{4} + 1$
- 6~9歲..... $\frac{AH}{4} + 1.5$
- 10~12歲..... $\frac{AH}{4} + 2$

胸圍留下7cm鬆弛，是爲了運動時必要的運動量，因爲學童是在成長中，故要比成人稍寬些。前後肩寬差1cm，則是爲了符合背部渾圓的線條。

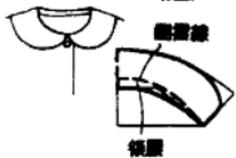
洋裁用語解說

對價記號 要縫合兩片以上布料時，為使布料不產生歪曲而作之記號。

貼合部份 衣服左右重疊之處。婦女的衣服不論那一種，通常都是右邊縫在上面。



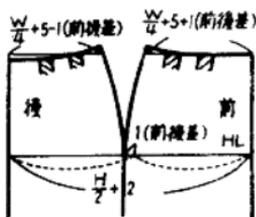
領壓 領子貼在頸部的部份。領壓愈高，愈隨頸部隆起；領壓愈低，則愈產生平貼在肩上的感。



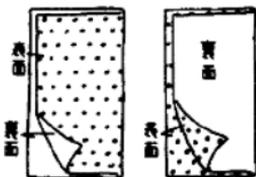
翻摺線 有領壓之領子的摺回線。

逆毛、順毛 逆毛是和毛伸展方向相反，而順毛是順著毛的伸展方向。例如絨布等布料，若逆毛裁剪，會增加顏色的深度。

前後差 作衣服時，為使脇線在身體側面的中央，製圖時可把脇線稍往後移，使前片和後片的寬度產生差異，這種差異叫作前後差，其尺寸通常是1cm左右。



外表、中表 外表是指要把兩片布縫合時，這兩片布的表面都朝外的狀態，中表則正好相反。



裁剪 在製圖上不加以縫合邊緣叫作裁剪，通常是用滾邊或捲縫來處理。

連續裁剪 對褶幕不須另外裁剪，而從身量(衣服除去袖子和領子的部份) 連續裁剪。



接合 把布料的裁剪邊緣和裁剪邊緣，或褶幕和褶幕，不重疊也不分開來接合。又，有時是開口處沒有重疊的狀態，或個別製圖的紙型要接合而言。



突出 在開口部份要重疊下面的分量叫作突出。

前片摺疊的背心裙

(6~7歲用)

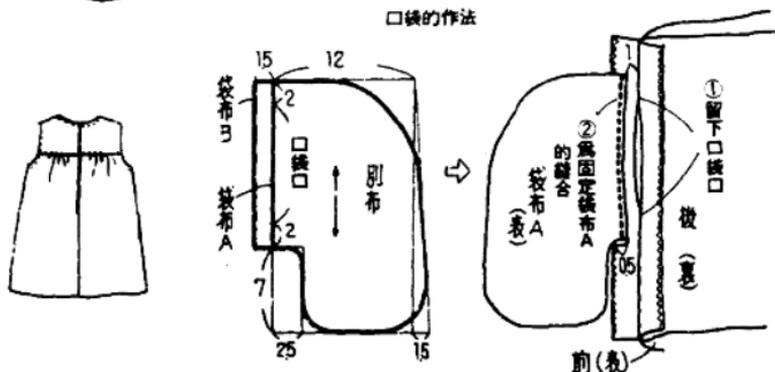


●把胸前剪開的背心裙，是在前片中心摺疊，再利用側面的縫合處作口袋。

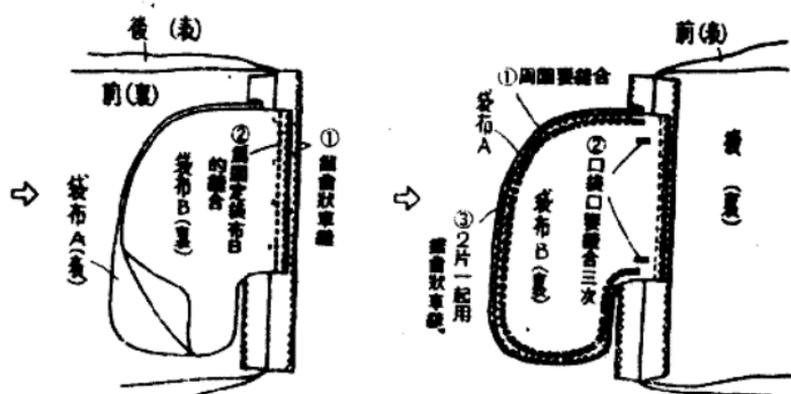
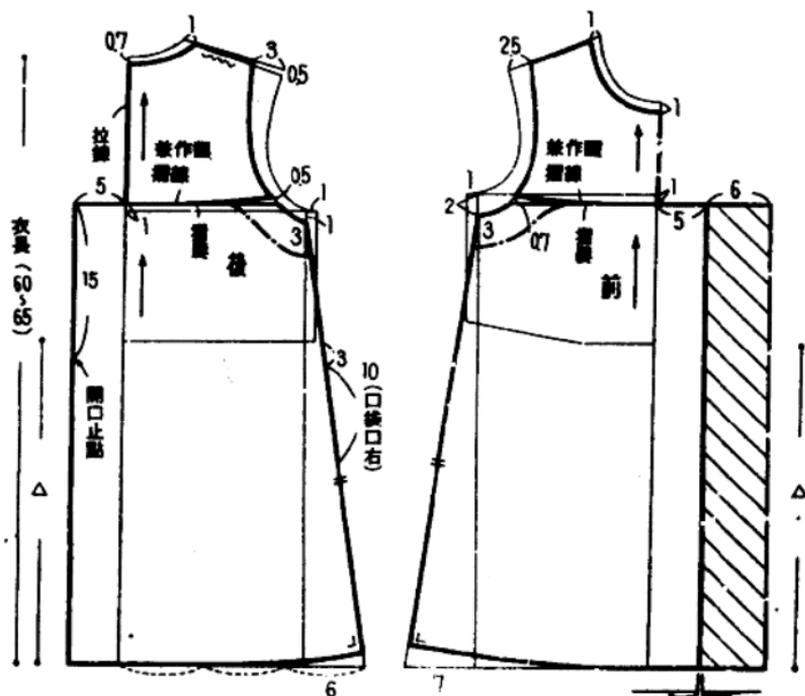
使用布料 表布90cm寬1m50cm；別布（袋布）90cm寬30cm

作法 利用摺疊的口袋，是把袋布裁剪成兩片製圖大小。首先要留下袋口，再把身量的側面縫合，接著把袋布A的袋口向內摺0.5cm，用縫紉機縫合。然後在袋布A上重疊袋布B，縫合在身量的後片。袋布周圍用縫紉機縫合兩次，袋口兩端縫合三次即可。

口袋的作法



註：鋸齒狀車縫 (Zigzag Machine) 將犬牙狀、鋸齒狀、曲折狀作傾斜方向的花樣。又在流行的牛仔褲或木棉製的夾克為點綴強調而車



織的“Z”字裝飾織也如此稱謂。

開肩的背心裙 (6~7歲用)

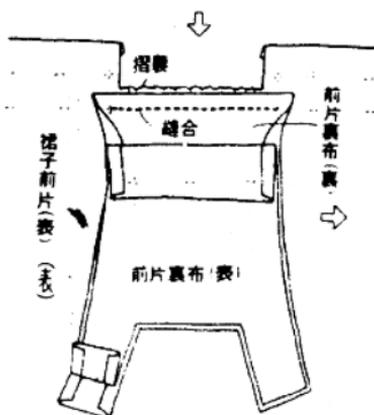
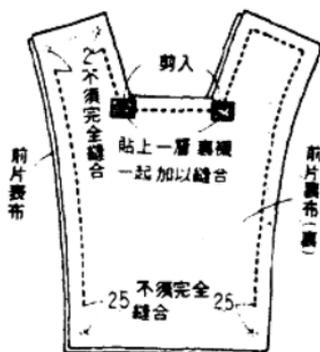


作法 胸部和背部，不論表、裏都用表布裁剪，但表布很厚時，也可用裏布來裁剪。在裙子打上褶皺後，再縫上背心的前後片。先留下穿鬆緊帶的四個開口處，再把鬆緊帶固定在縫合處邊，然後把前後片縫上。

●灰底黑點的背心裙，不僅穿著帥氣，清洗也相當方便。

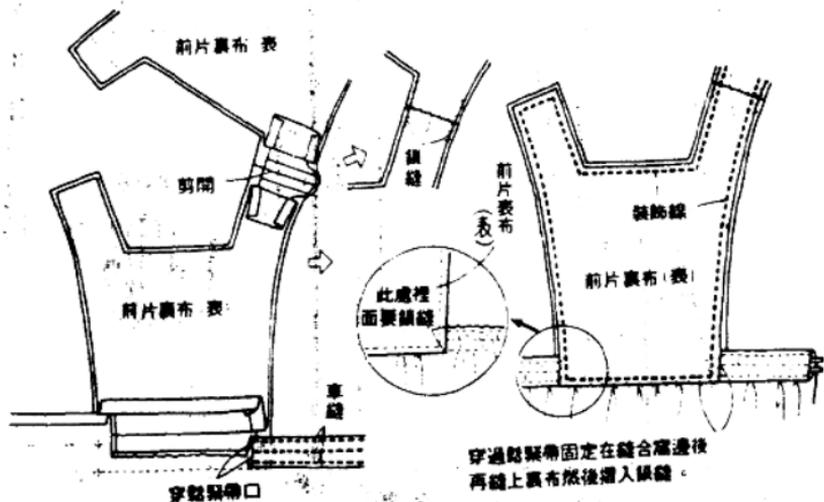
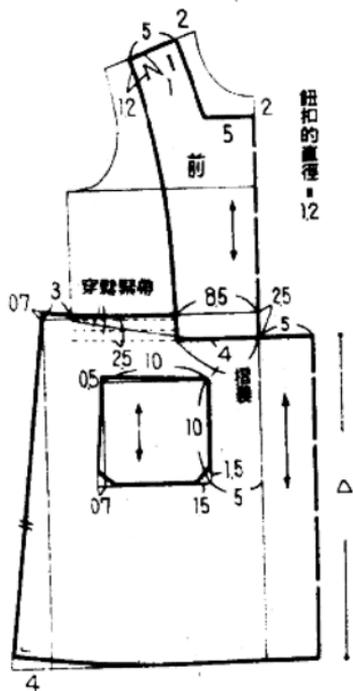
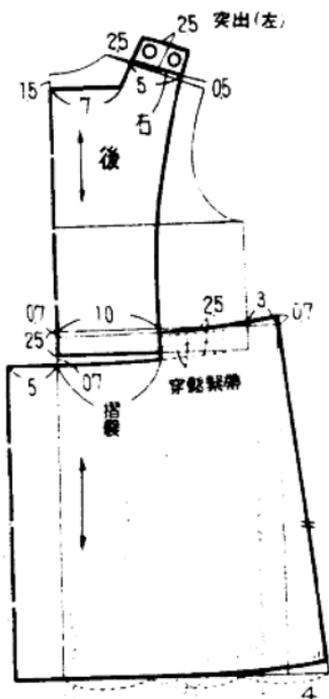
使用布料 表布140cm寬90cm

縫上前片和後片的方法



註：裝飾線 (Stitch) 裁縫的縫製針眼，編織物的針眼，手藝刺繡針眼，紮縫針眼等之總稱。

衣長 (60, 65)



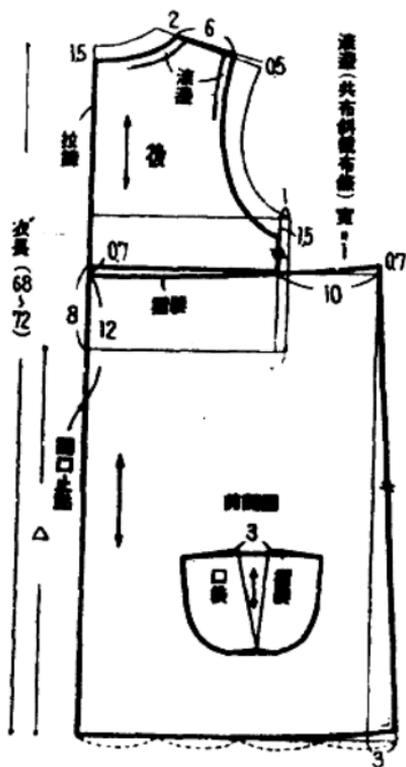
寬鬆的背心裙 (8~9歲用)



●式樣很可愛的背心裙，因為設計簡單，可和任何上衣搭配。

使用布料 黃布90cm寬 1 m 70cm

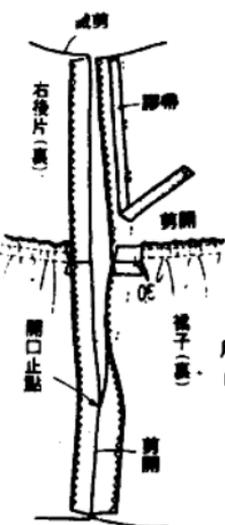
作法 使用拉鍊時，先在縫合處貼上膠帶，較便於製作。



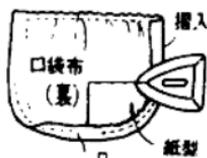
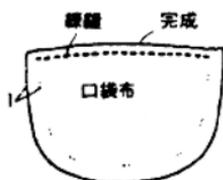
12

註：斜裁布條 (Bias Tape) 將布料的布紋以45度角斜裁而成的細布條，可做曲線部份之滾邊或貼邊布、王爺等使用。

貼膠帶的方法



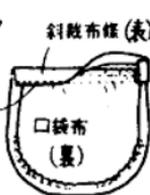
口袋的作法



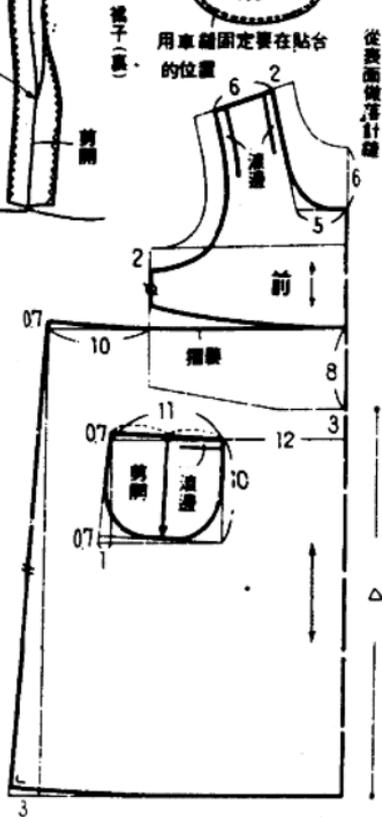
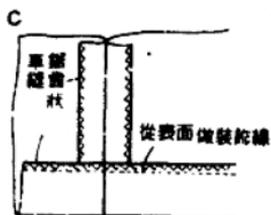
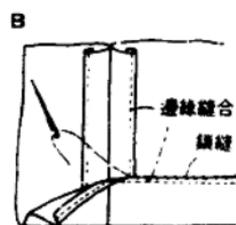
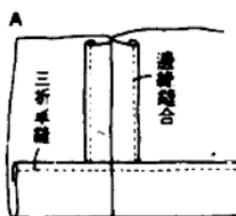
共布的斜紋布條(裏)



從表面做落針縫



褲子的3種處理法



束腰的背心裙 (10~12歲用)

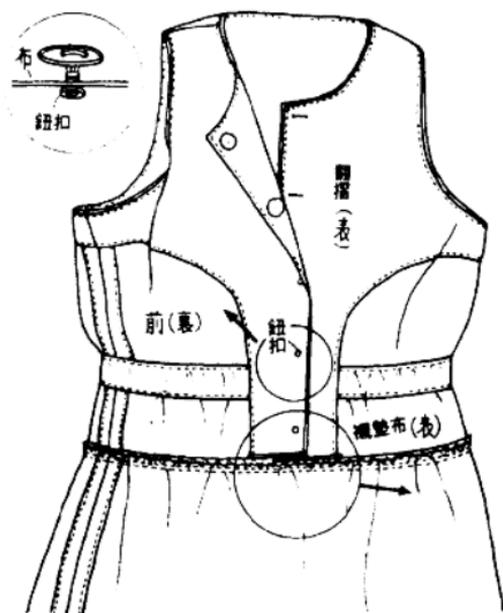


● 有動物或星星等圖案的背心裙，加一些褶皺在腰部，用帶子打結。

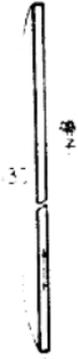
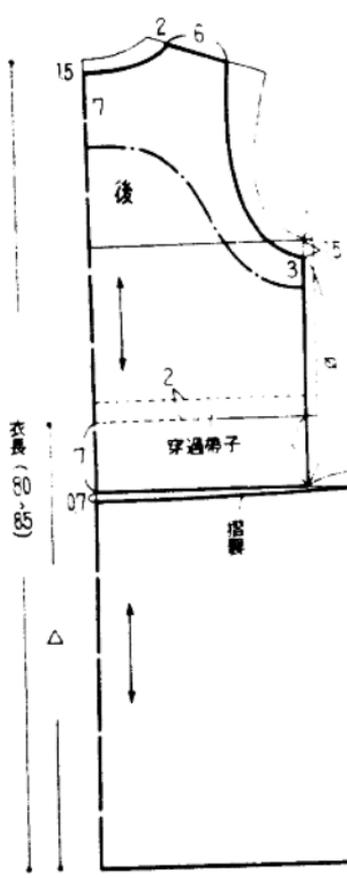
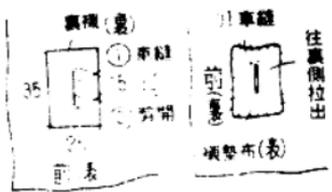
使用布料：表布90cm寬2m20cm；裏襯
翻折：90cm寬20cm

作法：將布頭在前面留下穿帶子的孔洞，再將裏襯接在裏面用縫紉機固定。為了清洗時不會移動，帶子邊縫可用縫紉機固定。

裏襯的處理法



穿帶子口的作法



※翻摺的裏補貼法請參照55頁

鈕扣的直徑 1.2

