

新课标课外趣味阅读丛书

21世纪青少年课外必读书

Qingshaonian
ChengzhangBiduCongshu | 快乐心灵的
母爱故事

母爱是个亘古不变的话题。她给我们以温暖的关爱，是我们避风的港湾，更是我们成长路上无私的指导者。她的爱，如和煦的微风，即使被风吹动，也吹不离我们记忆的枝桠……

KuaileXinlingDe
MUAIGUSHI

史东梅◎主编 / 徐帮学◎编著



内蒙古人民出版社

新课标课外趣味阅读丛书

21世纪青少年课外必读书



KuaileXinlingDe
MUAIGUSHI

史东梅◎主编 / 徐帮学◎编著



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

快乐心灵的母爱故事/徐帮学编著. —呼和浩特:内蒙古人民出版社,2009.3

(新课标课外趣味阅读丛书/史东梅 主编)

ISBN 978 - 7 - 204 - 09988 - 7

I. 快… II. ①徐…②史… III. 故事—作品集—世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 043796 号

新课标课外趣味阅读丛书

主 编 史东梅

责任编辑 徐 建

图书策划 腾飞文化

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷 北京龙跃印务有限公司

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 392

字 数 1800 千字

版 次 2009 年 4 月第 1 版

印 次 2009 年 5 月第 1 次印刷

印 数 1 - 10000 套

书 号 ISBN 978 - 7 - 204 - 09988 - 7/G · 2897

定 价 660.80 元(全 28 册)



前言

岁月如歌，有一些故事感动我们的心灵；有一些智慧启发我们的思想；有一些感悟陪伴我们的成长；有一些亲情温暖我们的心房；有一些哲理让我们终生受益；有一些经历让我们心怀感恩……还有一些故事更让我们信心百倍，前进不止。

中学时代正是增长知识、开拓眼界的时期。这个时候，一定要让自己去读几本好书，以形成自己的人生观和价值观。为此我们精心编排了这套《新课标课外趣味阅读丛书》，本丛书旨在启迪青少年朋友的心灵，激励他们健康成长，通过阅读本书，不仅可以拓展视野，增长知识，理解学习和生活的意义，而且可以在主动积极的思维和情感活动中，受到情感熏陶，获得思想启迪和心灵启迪，让他们更加热爱生活，让生命更精彩！

分享精美的故事，咀嚼自己的心情，体验精彩的人生。一个小故事如一盏明灯，指引着我们前进的方向；一本好书如一缕温暖的阳光，照耀着我们如花的心灵。但愿它的出版，能让广大中学生在书籍的海洋里找到一方心灵的栖息地，为其成长指点迷津。

启迪心智灵感，点拨智慧人生。感动心灵的故事犹如灿烂的阳光，可以温暖我们成长的岁月；温馨快乐的言语犹如汨汨清泉，可以滋养我们的心田；字里行间闪现的智慧之光，可以为我们指明前行的方向。我们诚挚地期望，本书能够洗涤你的心灵，让你拥有阳

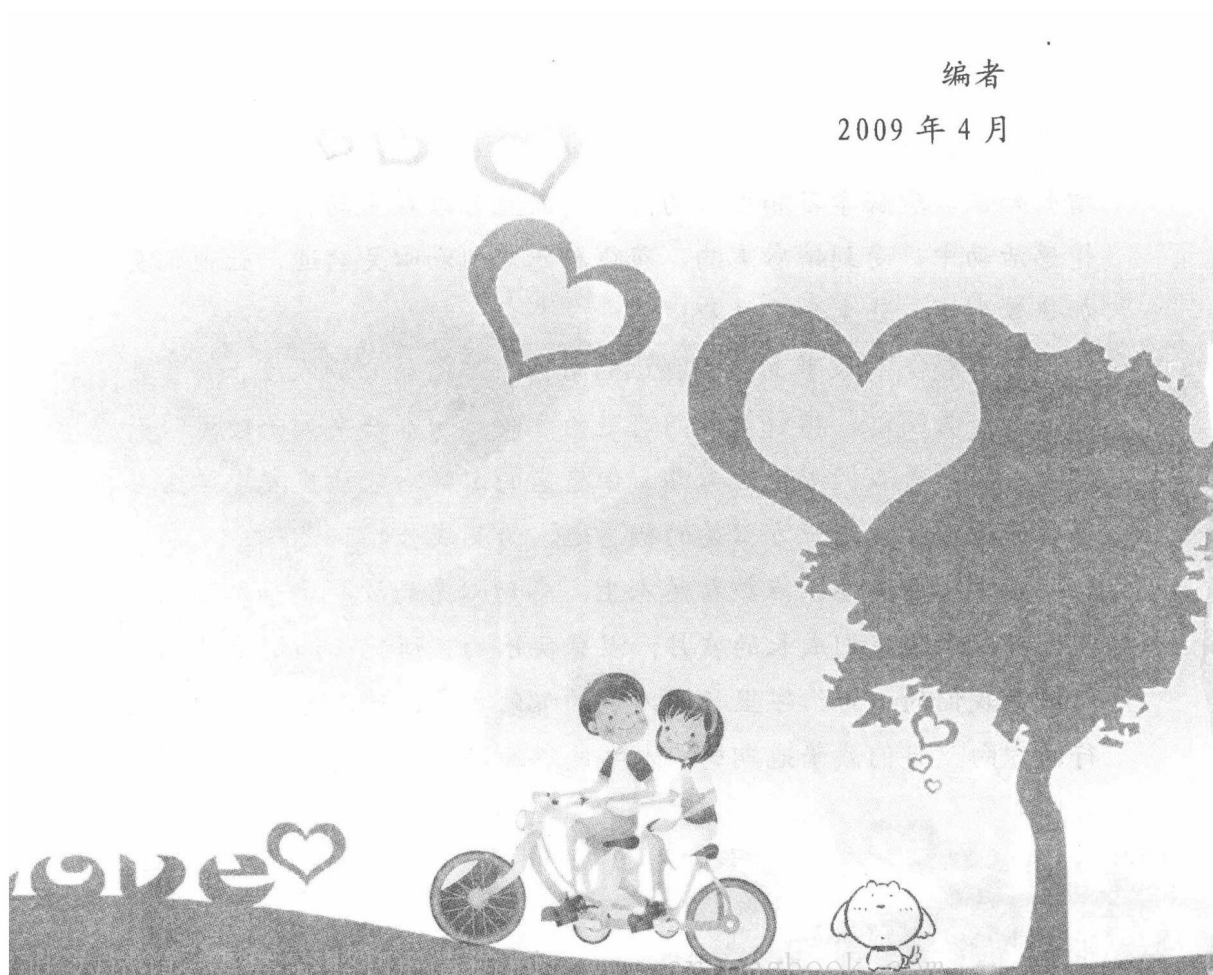


光般的心态，乐观地对待生命，昂首挺胸地去走人生之路，让人生更精彩、更洒脱！

由于出版时间的紧迫性等多种原因，部分稿件在付梓时依然无法取得与作者的通联，在此谨致深深的歉意。敬请作者见到本丛书后，及时与我们联系，以便我们按国家有关规定支付稿酬并赠送样书。囿于编者水平，加之时间仓促，难免有挂一漏万之憾，敬请读者朋友们指正，在此深表谢意！

编者

2009年4月






目录

第一章 娘是世上那个最亲你的人

 娘是世上那个最亲你的人·····	<3>
 与众不同的妈妈·····	<7>
 我不要你走·····	<9>
 影响一生的母爱·····	<12>
 爱在热血中奔流·····	<14>
 爱的味道·····	<16>
 深爱无痕·····	<18>
 因为爱你·····	<20>
 母亲的谎言·····	<22>
 生命的最后姿势·····	<24>
 有一种情感永不泯灭·····	<26>
 水 果·····	<29>
 娘 亲·····	<31>
 愧疚的泪水·····	<35>





第二章 读懂母亲，感恩母爱

- <39> 爱是不会轻易被忘记的 🍀
- <41> 给母爱一个依靠 🍀
- <43> 我想对您说 🍀
- <45> 爱，请不要忽略 🍀
- <47> 艰难的选择 🍀
- <51> 悠悠寸草心 🍀
- <53> 陪母亲吃饭 🍀
- <55> 说话别伤父母心 🍀
- <57> 便当里的头发 🍀
- <58> 母爱震天 🍀
- <60> 母爱的宽容 🍀
- <62> 天职 🍀
- <68> 瘸子母亲 🍀
- <70> 三袋米 🍀
- <73> 你的眼泪是一条河 🍀
- <76> 因爱流泪 🍀
- <78> 给了我三次命 🍀
- <80> 读懂母亲 🍀
- <82> 母爱是那一碗香鸡汤 🍀
- <84> 风筝的家 🍀
- <87> 放在高处的糖 🍀
- <89> 爱成绕指柔 🍀





第三章 母爱的盛宴

● 爱的盛宴	< 93 >
● 妈妈的菜谱	< 95 >
● 母爱如佛	< 98 >
● 全部承担	< 101 >
● 感动母爱	< 103 >
● 浴着光辉的母亲	< 105 >
● 母亲是条河	< 106 >
● 炊烟袅袅岁月长	< 108 >
● 母亲的牙托	< 111 >
● 樱桃树下的母爱	< 113 >
● 母爱给了我力量	< 116 >
● 在炊烟中守望	< 119 >



第四章 超越生命的母爱

● 头朝下的逃生者	< 125 >
● 天底下最美的母亲	< 128 >
● 真正的勇气	< 131 >
● 母子浪	< 135 >





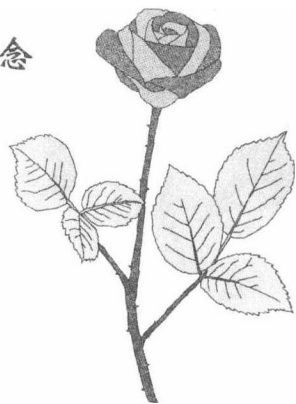
新课标

课外趣味阅读丛书

- <138> 一位母亲创造的奇迹 🍎
<140> 奔跑的母亲 🍎
<142> 生命的奇迹 🍎
<144> 母亲的姿势 🍎
<146> 母爱是伟大的 🍎
<147> 割舍不了的爱 🍎
<149> 让人揪心的一幕 🍎
<151> 跪拜藏羚羊 🍎
<152> 骆驼妈妈 🍎
<153> 活下去的动力 🍎
<156> 山顶上的母亲 🍎

第五章 春天的想念

- <161> 芳香永存 🍎
<163> 我失去了我的天堂 🍎
<166> 拿什么弥补 🍎
<169> 心中的泪滴 🍎
<172> 来生,我还要做你的女儿 🍎
<175> 来生,请让父母做我的儿女 🍎
<179> 母爱难忘 🍎
<183> 无尽的思念 🍎
<189> 追忆母亲 🍎
<192> 痛 🍎
<195> 回忆母亲 🍎

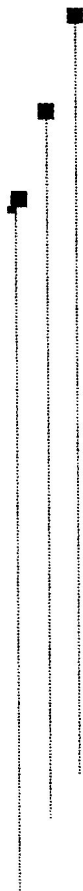




目 录



灵魂深处的记忆·····	<200>
安息吧,母亲·····	<206>
写在春暖花开的时候·····	<208>
春天的想念·····	<211>



第一章

娘是世上那个

最亲你的人





你入学的新书包有人给你拿，
你雨中的花折伞有人给你打，
你爱吃的三鲜馅有人给你包，
你委屈的泪花有人给你擦，
这个人就是娘，这个人就是妈，
这个人给了我生命，
给了我一生的温暖。





娘是世上那个最亲你的人

她出生在一个小乡村，父母都是农民，世代也都是在哪儿生活的。她的下边还有一弟一妹，她从小就洗衣做饭，充当他们的保姆，穷人的孩子早当家。

可她是个心气极高的女子，从小就觉得自己不该出生在这样的家庭，而应该是那种大富大贵的家庭。但是出身已经无法选择了，她明白只有靠好好学习才能改变自己的命运。

她的母亲是个只有小学三年级文化程度的矮小女人，嫁给了一个喜欢酗酒的男人，每天为了丈夫和孩子忙碌着，忙完了家里忙田里，从来都没有自我。在她小小的心灵中，这样的一生真是无趣至极啊。

而她也从未从母亲那里得到更多的关爱，从小她就懂得要把好吃的、好玩的让给弟弟妹妹，争宠什么的在她是从没想过的。

每天上学的时候，隔壁养鸭大王的小女儿都来叫她一起走。人家同龄的小女孩都穿得花枝招展，而她的衣服都是最朴素和最普通的。她的心里不是没有羡慕。有一年过年的时候，她看中了一条带有小小的蕾丝花边的裙子，眼睛停留在上面不动，她的母亲过来一把将她拉开，嘴里嘟囔着：“太贵了，都抵得一袋粮食了。”那以后的几个夜晚，她的梦里都是那条小裙子，泪水打湿了枕巾。她多么恼啊，为什么我要生在这样的家庭？为什么我要有这样的母亲？童年没有玩具，没有漂亮的衣服，只有不应属于她的早熟。





倔强的她在外人面前总要装出一副毫不在意的样子，因为她有最令她自豪的资本，她的成绩是年级第一。

她的父母没有注意到这个喜欢沉默的瘦小丫头的决心，尽管也为她的成绩高兴。可是她的压力却很大，因为她把自己的未来赌在这上面了，她要上大学，去很远的京城。有时偶尔考差一次，自尊心极强的她就会惩罚自己，要么不吃饭，要么拼命地干活。而她从不对她的母亲讲，她的母亲不会理解的，她的母亲也不知道怎样给孩子最好的学习方法指导和意见。

13岁时她来月经了，鲜红的血一个劲儿地流出来，肚子又疼得厉害，她吓傻了，以为自己要死了。她偷偷跑去问同村的高年级的表姐，表姐给她买了白色的很温暖的卫生巾，给她讲了很多有关的知识。

而她的母亲是后来才知道自己的女儿已经长大了，可是作为每个女人成长过程的必经阶段，母亲对她并没有给予更多的关心，甚至连关怀的话都没说过一句。

她寂寞地独自成长着，很多时候想着自己以后有了女儿，一定要事先将很多东西都教会她，一定不让她这样孤单地、茫然地面对成长的种种烦恼。

她和母亲的隔阂越来越深。她觉得在精神上、物质上，母亲都是亏欠她的。

她考上了省城最好的高中，可是那里学费比较贵，而她家还有两个上学的孩子，是不可能供得起的。于是，她选择了一个可以免除她三年学费的普通高中，是金子到哪儿都会发光的，她相信自己。

她从不参加同学的生日聚会，因为她买不起漂亮的礼物。而她自己的生日也常常被忘记，她的母亲从来不会给她买一个生日蛋糕。经常会有同学的父母来看望自己的孩子，她却从来不敢奢望她的父母来，因为他们没有时间，即使有了时间也不可能给她买什么补品之类的东西。

三年的高中，她的母亲只来过一次，是大清早来卖自己地里的西瓜的，带着几个瓜来看她。她的母亲头上还带着露水，和她说了不到三句话就匆匆地走了。

她放学后到那个地方去找他的父母，想帮忙卖瓜，可是走近了却怎么也叫不出来，她怕被自己的同学们看见后笑话。她的父母什么都没说，只是让她回学校，别耽误学习。





母亲要上厕所，她带母亲去公厕，母亲很恼火，上厕所还要钱啊。从卫生间出来后，她听到有人在身后说了一句：“上完厕所都不冲水。一点素质都没有。”

她的母亲不知道怎样使用那个小小的按钮。她的眼泪差点出来，她知道不能怪母亲。一个只有小学三年级文化的农村妇女，可是她心里却有小小的怨气，要是我的母亲不是这样多好啊。

高考时，她填报的都是北京的高校。她最终被京城一所高校录取了，学费也是申请的助学贷款。每一年她依然得一等奖学金。一到周末她就自己去做家教或者促销什么的。她的父母只是偶尔给她寄几百元钱，也是从牙缝里省下的。

她的同学中，有很多父母都是高官或知识分子。有时，听同学打电话给母亲，叫“darling”、“亲爱的老妈我很想你”，她真的很羡慕，她是永远不可能对自己的母亲说出这样的话的，而她的母亲也不会对她说一句“我想你”。她的成长环境和她们是不一样的。她从不在别人面前提起自己的父母。她被城市渐渐地同化，也学会了吃麦当劳，偶尔也和别人一起去喝咖啡，去唱歌。

很多时候她在想，这才是我想要的生活啊。而她母亲的一生都没有这样的生活质量啊。

有一次，她回家过年，母亲看着她的花边牛仔褲、美宝莲璀璨唇膏，摇了摇头。她不以为然，这些都是自己挣钱买的。她越来越觉得和自己母亲之间的代沟太深，这代沟的产生，不光是因为她们是两代完全不同的人，在她看来更多的是自己的母亲没什么文化。她无法给她的母亲讲国内外的什么事件，她的母亲只关心粮食的产量、庄稼的收成、孩子的成绩。

吃饭的时候，她竟然觉得自己的母亲吃东西的声音太大了，而且她第一次发现母亲竟然像个男人一样吃了两大碗米饭。她的心里不由得反感起来，尽管另一个声音告诉她，这是你的娘，不管怎样你都要尊重她。可是那种看不惯好像已经在她心里发了芽，根深蒂固，让她不由自主地想逃离。

大学毕业，她考上了国家公务员，终于留在了自己渴望的京城。没多久她就找了个北京“土著”男友，感情还算不错，可她从不去他的家，害怕人家的父母问起自己的家庭情况。于她，那是一个疤痕，她不想示之于人。

每个月她总是按时地寄 500 元回家，给弟弟妹妹上学用。她想，对父母，





她已经做到仁至义尽了。

她学会了和身边的人攀比，在这个贫富差距巨大的城市里，她的欲望不断地膨胀。穿衣服要名牌，手提电脑和珠宝什么的都不能比人差。为了显示自己良好的家境，她给男友也买了很多东西，而这些是她的工资所无法满足的。

最终，她被查出挪用公款十万余元。男友没有和她一起承担，从她的生活里消失了，而平时的那些朋友很多也是对她躲之不及。只有几个死党把自己婚嫁的钱都给她垫出来了，可是离十万还差三万多。她整个人崩溃了，才24岁，她不想坐牢啊。最后，她甚至想到了一死了之。

她的母亲是从她最好的朋友那里知道这个消息的。电话打到了村支书家，让人家去叫的母亲。她的母亲听完了朋友断断续续的话后，愣了很久，没说一句话，最后坚定地对她的朋友说：“告诉我的娃，千万别想不开。有娘在。”

她的母亲一生不曾求人，为了找换女儿命的钱，她抛下尊严，一家亲戚一家亲戚地借钱；她卖掉了家里的几头猪，卖掉了几乎所有值钱的东西。她每月寄的钱母亲都一分没动地存着，是为她应急用的。终于在不到一个月的时间里，凑齐了二万块钱。

那一次，她的没有出过县城的母亲在上大学的妹妹带领下第一次到了京城，来到她租的小屋里。母亲看到她第一眼，第一句话就是：“孩子，你受苦了。娘给你做点好吃的。”便开始在厨房里忙碌起来。

妹妹在她的身边给她讲着母亲是怎样筹钱的。姐姐，你知道吗？你一直是娘的骄傲啊。娘一直以你为荣。在心里是最喜欢你的啊。姐姐，你很少回家，可能不知道，娘曾为了我们的学费去卖过血。这一次娘也去卖了啊，她还让我一直瞒着你。她原本已经想死的心，一点点地被融化，最终抱着妹妹嚎啕大哭。

身高不足一米六的矮小的母亲，做好了她虽爱吃的土豆肉丝和鸡蛋汤。仿佛什么都不曾发生过一样，只是眼神里的坚定让母亲变得高大。她掀开母亲的衣袖，看到了母亲胳膊上密密麻麻的针眼。“娘！”她第一次扑在自己母亲的怀里，像一个婴儿在那温暖的怀抱里找到了重生的力量 and 爱。





与众不同的妈妈

小时候，妈妈简直就是我的“心腹大患”，因为她太与众不同了。我很早就知道了这一点。

去其他孩子家玩的时候，他们的母亲开门后，说些“把你的脚擦干净”或“别把垃圾带到屋里”之类的话，不会让人觉得意外。但在我家，却是另外一种情形。当你按响门铃后，就会有故作苍老的孩子声音从门里传出来：“我是巨人老大，是你吗，山羊格拉弗？”或者是甜甜的假嗓子在唱歌：“是谁在敲门呀？”

有时候，门会开一条缝，妈妈蹲伏着身子，装得跟我们一样高，然后一板一眼地说：“我是家里最矮的小女孩，请等会儿。我去叫妈妈。”随后门关上大约一秒钟，再次打开，妈妈就出现在眼前——这回是正常的身形。“哦，姑娘们好！”她和我们打招呼。

每当这时候，那些第一次来的伙伴会一脸迷惑地看着我，仿佛在说：“天哪，这是什么地方？”我也觉得自己的脸都让妈妈给丢尽了。“妈——”我照例向妈妈大声抱怨。但她从来不肯承认她就是先前那个小女孩。

说实话，大人们都很喜欢妈妈，但毕竟与妈妈朝夕相处的是我，而不是他们。他们一定无法忍受“观察家”的存在。这是个隐形人，妈妈经常跟他谈论我们的情况。

“你看看厨房的地面。”往往是妈妈先开口。

