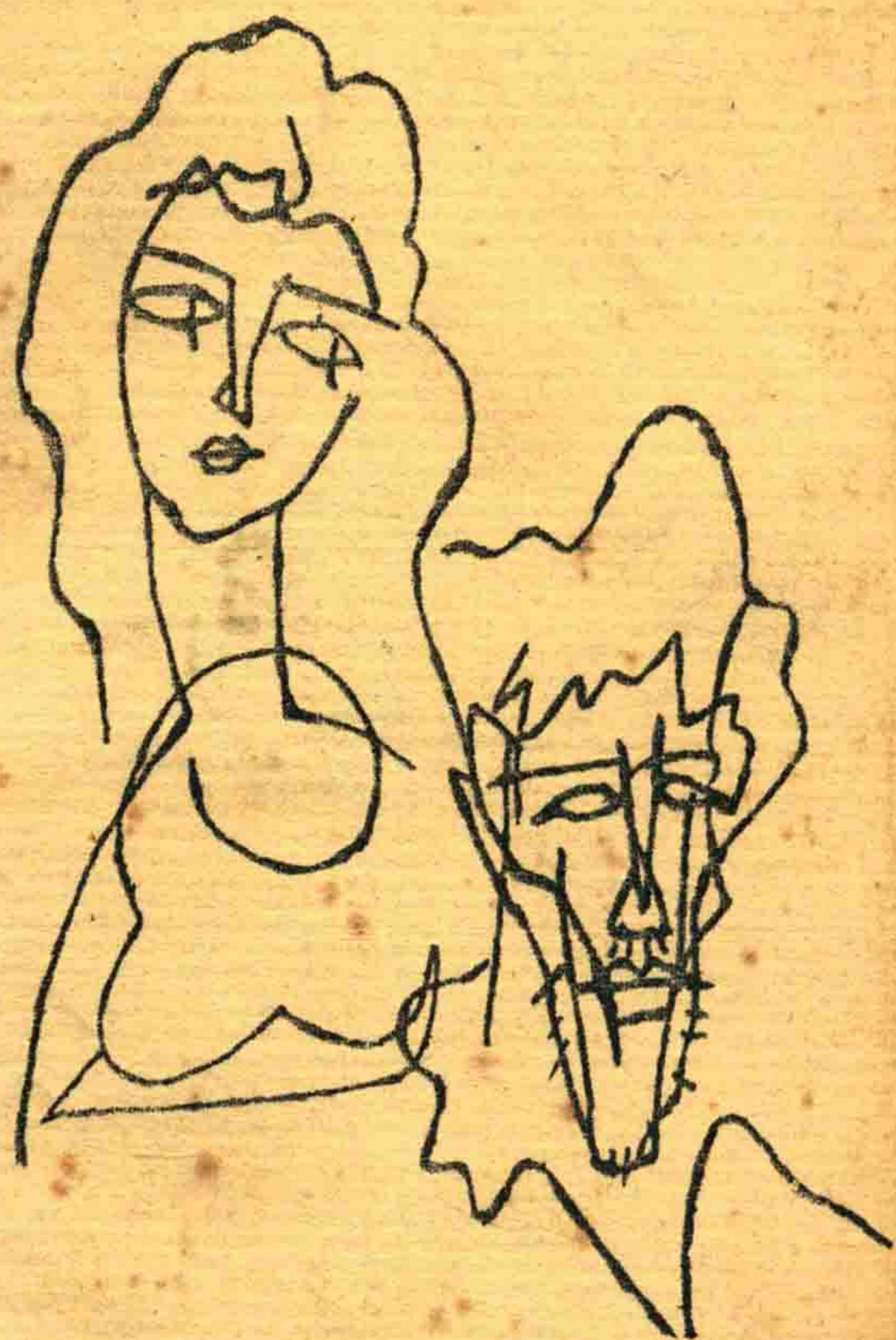


社藍天书社藍天书社藍天书社藍天书



咏鵠詩妙

作者简介

喻 捷，原名吴 家，贵州省人。
1965年12月生，苗族。曾任北京师范
大学五四文学社总理事。



别一种梦境

—《唳鸿诗钞》小引

这个时代，“大能人”太多，盘踞着社会每个角落，“能人”越“能”，要成为“超能人”就越难。所以，我们真有些急了，拼这老命贊我是“新生代”，是“超第三代”的“第四代”……挖空心思“整”得和前人不一样。这样，我们就“现实”起来，骂骂咧咧，吐这唾沫写“我爱你象林彪爱搞阴谋”。

同这些“先锋”诗人相比，唳鸿分明要守旧得多。他至今仍没有“现实感”，还在营造他那个自我陶醉的“梦境”。他还想按自己的思路，找到中国现代新诗的“断桥”处去：二十年代的“梦”生机勃勃却难免空疏，三十年代的“梦”过于美丽却未免贫血，四十年代开始就不提做梦了；朦胧诗是重温了三十年代的“梦”，“新生代”是不大喜欢做梦的，所以，唳鸿肯定不属于“新生代”。主观上他不想成为任何一个大吹大擂的流派诗人，客观上会不会成为“后新生代”，不得而知。

反正，他的“梦”，有血气，有硬度，也有痴迷，有柔情，只是没有那种从报刊杂志上拾来的“历史感”、“哲学感”……。

中国，这是一个少数“圣人”和绝大多数“俗人”两极复合的社会，要“俗”、要“市侩”，唾手可得，要“做梦”，做那种饶有意味的“梦”，太难，太难。

我以前对唳鸿说过：“你有些固执！”现在看来，这话大可以“一分为二”，当“固执”成了艺术天性的一部分，有个性、有自我，不那么容易受“思潮”的牵引，就未尝不是一件大好事。

李 怡

一九八九年四月十二日

游

戏

目 录

作者简介 -----	1
别一种梦境 -----	
--- 《唳鸿诗钞》小引 -----	4

游 戏

小伙子说 -----	1
沸腾 -----	1
飞蝗雨 -----	2
惶 -----	3
最后的两个春天 (野三坡记游组诗) -----	4
关于夜 -----	7
迷羊 -----	8
游戏 -----	9
浮云 -----	10
弥撒 -----	11
豪爽 -----	12
嬉水 -----	13
这一天 -----	14
Love story -----	14
眸子 -----	15
大海 -----	17
日落 -----	18

荒海

活魂	19
纸蝶	20
稻香湖断想	21
荒海	23
无题	24
梦醒	24
哀鸟	25
天桥	26
梦中之舞	27
招摇	30
示威	31
飞鱼	31
驳诘	32
船奇	34
孩子	35
瞬间	36
等待	37
呼号	38
落叶	40
野狗	41
演出	42
爱情	44
埋葬	46
后记	47

——※ 小 伙 子 说 ※——

“赤身裸体
点一根火柴
就能把他烧着
用绣花针做投枪
就能把他的胸背戳破”

小伙子说

你看
他已被烧过
只剩下一堆
奄奄的炭火

——※ 沸 腾 ※——

你啊
那一轮
蔫红的太阳

象百分之百的硫酸
如滂沛的夏雨
倾入我这片
浩瀚的大海

海水啊尽情地狂跳
浓雾升腾了
烈焰将起了

……
哦
我愿你柔情似水
千万不要把我
蒸干

--- * 跪 雨 * ---

逆光
“大”字倒影
黑魃魃
孑然而卧

汨汨的积水
套着踯躅的脚步
一个漩涡连一个漩涡

“滚开滚开！”
如顽童般捣动双脚
却搅起串串
土黄色泡沫

捡一朵
逐流的蒲公英
朦胧中
一片落泪的
绿草坡……

——* 惶 *——

遼闊的青天
翠湖收也不拢

无边飘荡的落魂

庸懒的白云

轻风吹也不散

没涯浮汨的游尸

似决堰的秋水

象无弦的风筝

翻不起汪洋的猛浪

唱不出云雀的亮歌

是让冬霭去遮盖

还是求夏雨来冲刷

请信风来收拾

----* 最后的两个春天 *----
(野三坡记游组诗)

一、晓 行

黑花翅膀
扑棱楞扇动
狭长的煦微

晓色滑行
高楼幢幢
心溪“叮咚”

“叮咚”
“叮咚”
“叮咚”
“是彩蝶吗”
“是喜鹊”
“不，燕子——”

二、堤上假寐

午时
日头在指缝间缓缓地散散闪闪的

圆圈

一块扁平的石头蹦起一串飘摇的
水漂

小鸟拉着迷惘的弧线飞走了

心把灰朦的山压得沉沉地
做遥远的永夜的诀别

流沙把风托起来
送走晚春的恣肆迎接红五月隆重的
百花会

拾一堆滚圆的鹅卵石
给纷繁的丽纹取没完没了的名字

三、变奏

蛙鸣稀落
摇动银白的帷幕

星针隐没在
刺痛夜空的肤肌

晚风轻揉
松叶的驼背

青山用幽兰
剪出神秘的环形舞台

炊烟在中央的河边升起
环绕五彩的喧笑

蝌蚪清游
颠倒的舞影

星在哭
水在笑

-----* 关于夜 *-----

有人说

"夜多美啊
特别是冬天
赞美寒星吧
哦，那温柔!"

"不，不是冬天
是春天

"温柔和宁静属于夜吗
哈哈，真是笑话"

我说

"扯呼
风繁了"

----* 迷 羊 *----

清晨
一个莫明其妙的梦
烘烤着我

我拉开紧锁的房门
朝如丝的雨幕走去

我看到了迷朦中的水仙花
但冰冷的雨滴
浇蒙我的眼

一只鸟儿冲向天空
落进一湾浅浅的水塘里

---游 戏---

我的爱人
是轻描淡写的风

我扬起脸庞
贴得那样近

以至我伸出手
让她在指缝间游戏

---* 浮 云 *---

不让鲜红的晚霞映上脸庞
为了一个模模糊糊的偶像
总在有点不可接受的霓虹灯下
徘徊

你诉说着自己的忧虑
不忍等待的寂寞
却又害怕
有一阵风把你吹醒

你携我神游
可看那飘浮的云吧
终要变成雨

哦
你害怕
是害怕平淡无奇