



普通高等教育语言专业重点规划教材

XIANDAI  
HANYU

# 现代汉语 (上册)

黄伯荣 李 炜 主编



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

# 现代汉语

## (上册)

黄伯荣 李 炜 主编



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

现代汉语(上册)/黄伯荣,李炜主编.——北京:北京大学出版社, 2012.3

(博雅普通高等教育语言专业重点规划教材)

ISBN 978-7-301-20391-0

I. 现… II. ①黄… ②李… III. 现代汉语—高等学校—教材  
IV. H109.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 043010 号

书 名: 现代汉语(上册)

著作责任者: 黄伯荣 李 炜 主编

责任编辑: 杜若明 李 凌

标准书号: ISBN 978-7-301-20391-0/H·3031

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>

电子邮箱: [zpup@pup.pku.edu.cn](mailto:zpup@pup.pku.edu.cn)

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753374

出版部 62754962

印 刷 者: 三河市博文印刷厂

经 销 者: 新华书店

650 毫米×980 毫米 16 开本 14 印张 208 千字

2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 25.00 元

---

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究 举报电话: 010-62752024

电子邮箱: [fd@pup.pku.edu.cn](mailto:fd@pup.pku.edu.cn)

## 专家审订委员会

陆俭明 冯志伟 黎运汉 傅雨贤  
陈炜湛 张志毅 张庆云

## 编辑委员会

主 编 黄伯荣 李 炜  
副主编 刘街生 林华勇  
特约审稿 王 勤 林 端 刘小南 邵霭吉  
执笔(以参编单位排列)

中山大学: 黄伯荣 李 炜 刘街生  
林华勇 杨泽生 杨敬宇  
邓小宁 范常喜 吴吉煌  
李 蕊

暨南大学: 匡小荣 盛永生 李丹丹

青岛大学: 戚晓杰

深圳大学: 占 勇

鲁东大学: 王东海

山东师范大学: 陈长书

## 内容简介

本教材根据教育部制订的“现代汉语教学大纲”编写而成,共分绪论、语音、文字、词汇、语法、修辞六章,是迄今为止唯一一套着力解决国内多数高校现代汉语课程容量与课时量不相匹配这一突出问题的教材。教材主体内容分为两个部分,前一部分是现代汉语课程最基础、最核心的内容,便于师生在有限的课时内教授和掌握系统的现代汉语知识;后一部分是“课程延伸内容”,供课时充裕的情况下全讲或选讲,以满足各类院校对现代汉语课程教学安排的不同需求。前一部分后面都配有“复习与练习”,复习题用来巩固所学的知识要点,练习题重在训练分析语言事实、解决具体问题的能力。多数“课程延伸内容”后附有“思考与讨论”,供有兴趣的学习者深入思考,拓宽视野。

本教材是黄伯荣先生半个多世纪以来编写各类现代汉语讲义、教材经验的结晶,同时融汇了黄伯荣先生母校中山大学及相关院校教师的研究实力和教学智慧,是一本既注重系统性和科学性,又强调简明性和实用性的全新现代汉语教材。

## 前 言

本教材的编写宗旨是要编一部除了适合中文专业外,还能适合多种专业使用的基础课教材,让课时多的专业和课时少的专业都能适用。我们的做法是把现代汉语基础课的整体内容分为前文和后文两大部分,前文讲现代汉语课程必须掌握的基础知识、基础理论和基本技能;后文叫“课程延伸内容”,是深层次的或较新的“三基”内容。课时少的专业可以只讲前文,把后文作为重要参考资料,指导学生自学。课时多的专业可以选讲后文中适合本专业的内容,甚至可以全讲或增加与本专业有关的专业知识点。本教材这样做既能突出课程重点,又方便教师用一部教材教授不同专业、不同层次的学生,而不必因教授对象的不同而使用不同的教材,做不同的教案,这也节约了备课的时间。

本教材编写贯彻的原则是简明性、实用性、科学性、系统性。我们把简明性放在首位,对每一段每一句每个字反复推敲。核心的、必学的基础知识放在前文,突出重要规律,并用最简要、最易懂的语言加以说明,寓科学性于平实的说理之中,深入浅出,易学易记易操作。教材引例具有时代感,贴近生活,能吸引读者。教材还注重科学性,注重吸收成熟的科研成果,包括编者们自己的研究成果。教材还注重系统性,其系统是依据当代语言事实、立足现代汉语本位的系统。

本教材的编写大致可分两个阶段:

从2010年初到2011年7月为第一阶段,组建编者队伍,在主编的统一安排下分头编写,起稿编者共有16人,分工如下:

绪论章 占勇(深圳大学),李炜(中山大学)

语音章 杨敬宇、邓小宁(中山大学)

文字章 李蕊、范常喜、杨泽生(中山大学)

## 2 现代汉语(上册)

词汇章 王东海(鲁东大学),李丹丹(暨南大学)

语法章 黄伯荣(中山大学中文系兼职教授),刘街生、林华勇、李炜(中山大学),戚晓杰(青岛大学),陈长书(山东师范大学)

修辞章 盛永生、匡小荣(暨南大学)

第一稿写出后,由同一章的几位执笔者交换审改,形成第二稿。第二稿经不同章的起稿编者互相交叉审改,并经第一主编逐字逐句反复修改后形成第三稿。接着召开了一次征求意见的会议,会议名为“全国高等院校现代汉语、语言学纲要教材教法研讨会暨黄伯荣先生九十华诞庆典”,由中山大学中文系和北京大学中国语言学研究联合主办。在这次会议上,本教材编写组向来自全国70余所高校的与会代表介绍了教材第三稿的编写情况并征求意见。这次会议之后,开始了本教材编写的第二阶段。

2011年8月至2012年2月为第二阶段。由第二主编李炜召集并主持在广州的十一位起稿编者在中山大学中文堂开了上百次教材的研讨、编写会。编者们严格按照既定的简明性、实用性、科学性和系统性的原则,逐字逐句反复研讨最后形成一致看法,不少内容是在会上重写的,每写完一部分就及时呈交第一主编审阅、修改,反馈后再通过集体研讨形成第四稿。

出席研讨、编写会的编者有:李炜、刘街生、杨泽生、林华勇、杨敬宇、匡小荣、范常喜、邓小宁、盛永生、李丹丹、吴吉煌。工作秘书先后有:和丹丹、石佩璇、刘亚男。

接着我们把第四稿分别送给特约审稿和审订专家审改,收到意见后又反复讨论修改,最终定稿。

本教材整个编审人员队伍由三部分组成。第一部分是上面说到的16位执笔者,除第一主编,其他编者都是拥有“黄廖本”教材教学经验的中青年学者和教师。第二部分是特约审稿王勤(湘潭大学)、林端(新疆大学)、刘小南(哈尔滨师范大学)、邵霭吉(盐城师范学院),他们是黄廖本的老编者。第三部分是特邀的审订专家陆俭明(北京大学),冯志伟(教育部语用所),黎运汉(暨南大学),傅雨贤、陈炜湛(中山大学),张志毅、张庆云(鲁东大学)。

本教材的顺利完成,有赖于第一主编半个多世纪以来编写现代汉语教材的丰富经验和全身心的投入,有赖于科学严谨的反复审改的编写方式,还有赖于中山大学中文系的全方位支持,可以说,中山大学这一平台是本教材顺利诞生的基本保障。

最后,我们要向特邀审订专家表示诚挚的谢意,希望大家继续关心并支持本教材的不断改进和完善。我们也期待热心教材建设的同行们和读者们的指正。

全体编者

2012年2月



# 目 录

前 言 .....	1
<b>第一章 绪论</b> .....	1
第一节 现代汉语概说 .....	1
一、语言与汉语 .....	1
二、什么是现代汉语 .....	2
三、现代汉民族共同语的形成 .....	2
四、现代汉语方言 .....	3
五、汉语在世界语言中的地位 .....	5
复习和练习(一) .....	6
【课程延伸内容】 .....	6
现代汉语方言分区新说 .....	6
思考与讨论 .....	8
第二节 国家对语言文字的重视 .....	8
一、国家的语言文字方针政策 .....	8
二、我国关于语言文字方面的法律法规 .....	9
三、现代汉语规范化 .....	9
复习和练习(二) .....	11
第三节 本课程的性质、内容和学习方法 .....	11
一、本课程的性质和内容 .....	11
二、现代汉语的学习方法 .....	12
复习和练习(三) .....	13
<b>第二章 语音</b> .....	14
第一节 语音概说 .....	14
一、语音的性质 .....	14
二、语音单位 .....	17
三、语音符号 .....	19

## 2 现代汉语(上册)

复习与练习(一) .....	20
【课程延伸内容】 .....	21
语音的声学表现 .....	21
第二节 声母 .....	23
一、辅音声母的发音 .....	23
二、零声母 .....	28
复习与练习(二) .....	28
【课程延伸内容】 .....	31
声母辨正 .....	31
第三节 韵母 .....	33
一、韵母的分类和发音 .....	33
二、韵母的结构与“四呼” .....	38
复习与练习(三) .....	40
【课程延伸内容】 .....	42
韵母辨正 .....	42
第四节 声调 .....	43
一、调值和调类 .....	43
二、普通话的声调 .....	44
复习与练习(四) .....	45
【课程延伸内容】 .....	47
一、古今声调关系 .....	47
二、声调辨正 .....	49
第五节 音节 .....	50
一、普通话的音节结构 .....	50
二、普通话的声韵配合规律 .....	51
复习与练习(五) .....	53
【课程延伸内容】 .....	54
一、韵母对声母发音的影响 .....	54
二、声韵组合的互补规律 .....	55
第六节 汉语拼音方案 .....	55
一、汉语拼音方案的设计原则 .....	55
二、汉语拼音方案的拼写规则 .....	57
三、分词连写的拼写规则 .....	59

复习与练习(六) .....	60
【课程延伸内容】 .....	61
音位和音位变体 .....	61
第七节 音变 .....	63
一、语气词“啊”的音变 .....	63
二、变调 .....	64
三、轻声 .....	66
四、儿化 .....	68
复习与练习(七) .....	71
【课程延伸内容】 .....	72
语音规范化 .....	72
思考与讨论 .....	74
第八节 语调 .....	74
一、停顿 .....	74
二、重音 .....	76
三、句调 .....	77
复习与练习(八) .....	79
附录一 汉语拼音方案 .....	82
附录二 声母、韵母辨正 .....	84
n、l 偏旁类推字对照表 .....	84
难辨声母对照辨音字表 .....	87
难辨韵母对照辨音字表 .....	93
附录三 古今四声关系 .....	98
古今调类比较表 .....	98
汉语主要方言声调对照表 .....	99
附录四 轻声、儿化必读词 .....	100
必读轻声词表 .....	100
必读儿化词表 .....	101
附录五 普通话异读词审音表 .....	103
第三章 文字 .....	115
第一节 汉字概说 .....	115
一、文字和语言 .....	115

#### 4 现代汉语(上册)

二、汉字的性质和特点 .....	116
三、汉字的作用 .....	116
复习与练习(一) .....	117
第二节 汉字的形体 .....	118
复习与练习(二) .....	123
<b>【课程延伸内容】</b> .....	124
现行印刷体的常用字号和字体 .....	124
第三节 汉字的造字法 .....	125
一、象形 .....	125
二、指事 .....	126
三、会意 .....	126
四、形声 .....	127
复习与练习(三) .....	129
第四节 现代汉字的结构 .....	130
一、结构单位 .....	130
二、笔顺 .....	133
复习与练习(四) .....	135
<b>【课程延伸内容】</b> .....	135
部件的变形 .....	135
思考与讨论 .....	136
第五节 汉字的整理和标准化 .....	136
一、汉字的整理 .....	136
二、汉字的标准化 .....	139
复习与练习(五) .....	140
<b>【课程延伸内容】</b> .....	141
正确使用汉字 .....	141
思考与讨论 .....	143
附录一 GB13000.1 字符集汉字折笔笔形表 .....	144
附录二 简化字总表(第一表、第二表) .....	145
附录三 常见的别字 .....	151
附录四 容易误读的字 .....	154
附录五 第一批异形词整理表 .....	158

第四章 词汇 .....	162
第一节 词汇概说 .....	162
一、什么是词汇 .....	162
二、词汇单位 .....	162
复习和练习(一) .....	166
第二节 词的结构 .....	166
复习和练习(二) .....	170
第三节 词义 .....	171
一、词义的性质 .....	171
二、词义的分类 .....	172
三、义项 .....	173
复习和练习(三) .....	175
【课程延伸内容】 .....	177
义素和义素分析 .....	177
第四节 同义词和反义词 .....	178
一、同义词 .....	178
二、反义词 .....	182
复习和练习(四) .....	184
【课程延伸内容】 .....	185
语义场 .....	185
思考与讨论 .....	187
第五节 现代汉语词汇的组成 .....	187
一、基本词汇和一般词汇 .....	187
二、古语词、方言词、外来词、行业语 .....	189
复习和练习(五) .....	192
【课程延伸内容】 .....	194
隐语 .....	194
思考与讨论 .....	194
第六节 熟语 .....	195
一、成语 .....	195
二、惯用语 .....	198
三、歇后语 .....	199
复习和练习(六) .....	199

## 6 现代汉语(上册)

【课程延伸内容】 .....	200
谚语 .....	200
思考与讨论 .....	201
第七节 词汇的发展变化和规范 .....	202
一、词汇的发展变化 .....	202
二、词汇的规范 .....	205
复习和练习(七) .....	206
【课程延伸内容】 .....	207
词典和字典 .....	207

# 第一章 绪论

## 第一节 现代汉语概说

### 一、语言与汉语

语言是人类社会的产物,它随着社会的产生而产生,随着社会的发展而发展。

从功能上说,语言是人类最重要的交际工具,社会中的人际互动离不开语言,可以说,没有语言,社会就难以维系。语言也是人类认知世界的重要工具,人类进行思维的时候,往往要依附于某种语言。语言还是文化的载体,人们利用语言积累知识、形成并传承文化。语言与科技尤其是现代信息技术息息相关,密不可分。在当今社会,语言的重要性不言而喻。它不仅关系到个人的生存和发展,而且关系到国家稳定与社会和谐。

从结构上说,语言是一种音义结合的符号系统,它以语音为物质外壳,以词汇为建筑材料,以语法为结构规律。世界上所有语言都具备语音、词汇、语法三大要素。

文字是记录语言的书写符号系统,是在语言的基础上产生的,但不是所有的语言都有文字。语言至少有几万年的历史,而文字的历史不过几千年。口头语言一发即逝,受到时间、空间的限制;而文字打破了语言在时空上的局限,使语言得以留于异时、传于异地。语言和文字之间,语言是第一性的,文字是第二性的。

汉语是汉民族的语言,也是中华民族大家庭中各民族之间的通用语言,还是世界华人社会共同使用的语言。汉语是当今世界使用人口最多的语言之一,汉字是世界上使用历史最长的文字。

## 二、什么是现代汉语

现代汉语有广义和狭义之分。广义的包括现代汉民族共同语和方言。狭义的指现代汉民族共同语,即“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话”。

普通话是法定的全国通用的标准语言。国家推广全国通用的普通话,主要是为了消除不同语言、不同方言之间的隔阂,使各民族、各方言区的人们都会说普通话,以利于全民的社会交往。推广普通话,并不是要消灭境内少数民族语言,也不是要消灭汉语方言。如果人们不但可以使用本民族的语言、本地区的方言,而且能自觉地在公共交际中使用普通话,那么推广普通话的目标也就达到了。

现代汉语有口语和书面语两种不同形式。口语就是人们口头上使用的语言,往往比较灵活。用词通俗易懂,常用省略句、独词句、非主谓句等。书面语在口语的基础上加工而成,比较严谨周密。用词精确规范,多用整句、修饰语较多的长句等,结构较为复杂和完备。

## 三、现代汉民族共同语的形成

民族共同语往往是在一种方言的基础上形成的,作为民族共同语基础的方言就叫做基础方言。什么方言能成为民族共同语的基础方言,取决于这种方言在社会中所处的地位,取决于这个方言区的政治、经济、文化以至人口等条件。

汉族早在先秦就存在民族共同语。在春秋时代,这种共同语被称为“雅言”,从汉代起称为“通语”,明代改称为“官话”,到了辛亥革命后,称为“国语”。新中国成立以后称为“普通话”,也就是现代汉民族共同语。在其形成过程中,北方方言成为现代汉民族共同语的基础方言。

中国古代的书面语是文言(或称“文言文”),后来由于口语发展较快,这种书面语逐渐脱离了口语,以至于形成“言文不一”的现象。到了唐宋时代,一种接近口语的书面语——白话产生了。唐宋以来用白话写作的各种文学作品很多,如唐代的变文,宋代的语录,宋、元的话本,以及宋、金、元的诸宫调和元曲,而影响最大的则是明、清小说,像



《水浒传》《西游记》《儒林外史》《红楼梦》等。这些白话文学作品主要是用北方方言写成的。这些作品流传很广，加速了北方方言的推广，并成为现代汉民族共同语书面语的主要来源。

在汉语北方方言中，北京话有着特殊的地位。金、元以来，北京成了我国政治、经济和文化的中心，北京话的影响逐渐显著，其地位日益重要。明清时期的北京话是影响最大的汉语官话，它作为官府的通用语言传播到了全国各地；与此同时，白话文学作品更多地受到了北京话的影响。可见，远在几百年前，以北京话为代表的北方方言在整个社会中就已经处于非常重要的地位。

到了20世纪初，“白话文运动”和“国语运动”的兴起直接促成了现代汉民族共同语的形成。前者动摇了文言文的统治地位，为白话文最后在书面上取代言文创造了条件；后者在口语方面增强了北京话的代表性，促使北京语音成为全民族共同语的标准音。这两个运动互相推动、互相影响，促使书面语和口语接近起来，形成了书面语和口语基本统一的现代汉民族共同语。

新中国建立以后，由于国家的统一，人民的团结，政治、经济和文化的发展，对于民族共同语的进一步统一和规范化，有了更高的要求，各地人民对学习统一的共同语也有了迫切的需要。因此，国家确定把汉民族共同语称为普通话，主张向全国大力推广。2000年，国家颁布《中华人民共和国国家通用语言文字法》，首次以立法的形式确定普通话为国家的通用语言。该法于2001年正式施行。

#### 四、现代汉语方言

一种语言在历史演变过程中，经常会出现分化和统一的现象。语言的统一往往形成共同语，语言的分化则会形成不同的方言，甚至形成不同的语言。在社会、历史、地理和文化等因素的影响下，加之语言系统中语音、词汇和语法等各要素内部发展的不平衡，原来统一的语言往往会出现地域变体——方言。一般说来，历史长、使用人口多、通行范围广的语言，往往会出现较多的方言，汉语就是如此。

汉语方言是汉语的地域变体，俗称地方话。它不是独立于汉语之外的另一种语言。方言虽然只在一定地域中通行，但本身也都具有完