

 The Stories 
OF THE WORLD-FAMOUS UNIVERSITIES

世界名校故事

20

牛津大学

主编 彭小云



军事谊文出版社

图书在版编目(CIP)数据

牛津大学/彭小云主编. —北京:军事谊文出版社,
2006. 12

(世界名校故事)

ISBN 978 - 7 - 80150 - 596 - 5

I. 牛… II. 彭… III. 牛津大学—概况

IV. G649. 561. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 157798 号

- | | |
|------|--|
| 书 名 | 牛津大学 |
| 主 编 | 彭小云 |
| 编 审 | 徐文贵 |
| 责 编 | 隋书坦 |
| 出版发行 | 军事谊文出版社 |
| 社 址 | 北京安定门外黄寺大街乙一号 |
| 邮 编 | 100011 |
| 经 销 | 新华书店 |
| 印 刷 | 北京铁建印刷厂 |
| 开 本 | 960 × 640 1/16 |
| 版 次 | 2007 年 2 月第 1 版 |
| 印 次 | 2007 年 2 月第 1 次印刷 |
| 印 张 | 8 |
| 字 数 | 109 千字 |
| 书 号 | ISBN 978 - 7 - 80150 - 596 - 5/G · 105 |
| 定 价 | 26. 80 元 |

版权所有 翻印必究

目 录

大话牛津



- 牛津和牛津城的传说 1
- 首任学长与牛津共成长 5
- 八百岁牛津魅力无限 8

牛津“灵”与“肉”

- 默顿学院的种种往昔 17
- 基督教堂学院的灵魂震撼 24
- 圣约翰学院的命运攸关 37
- 女子学院的铿锵玫瑰 43

王者情结

- 英国最年轻首相的爱与恨 49
- 铁娘子的不解之情 55
- 美国前总统克林顿的一生情思 70

精英风采



- 纽曼的大学理念 80
- 无声强者迷茫于此 88

华人印象

- 汉学教授一再延期上任始末 94
- 记忆中的国学大师 110
- 牛津“书虫”平淡概念 120



大话牛津

牛津和牛津城的传说

牛津城是泰晤士河谷地的主要城市，其重要性是 1167 年英国牛津大学在此成立。牛津确实与牛有关。传说古代牛群涉水而过，因而取名牛津。牛津向来是伦敦西行路线上的重点，早在 1096 年，就已有人在牛津讲学。

“牛津”，这名字极具诗意和想象力，它的原义是“牛可以喝水过河的地方”。事实上牛津本是个小渡口。传说牛津城的创始人是一位撒克逊女王，名叫费莱兹怀德。她曾祈求上帝救助她生病的丈夫，许愿建一座修道院来报答。于是在泰晤士河畔出现了一座修道院，这大约是 8 世



纪的事。从此，就在这修道院的墙外，一点点扩展成牛津城；另一传说同样发生在8世纪，相传一个叫弗雷德斯维莎的英国公主为躲避众多的求婚者，只身逃亡到泰晤士河边，她骑着一头牛涉过河水，在对岸上修建了一座神庙来为自己的命运祈祷。人们把这位圣女称为牛津的保护神。

当然，关于牛津保护神的说法已经很多，但是牛津城环绕在传说中的修道院周围建设，是一个事实。今天，基督教主教堂就建立在传说中的修道院原址上，牛津也以此地为中心，不断的发展和完善起来，以至达到今天的繁荣。

牛津城有其独特的地理地貌，牛津城三面都被河谷草地包围，算得上是辽阔绿野中的一座城市。牛津所代表的泰晤士河的渡口其实也被称为法兰克人的渡口。牛津的城堡承载着泰晤士河流域最初的记忆，它是牛津古老文明的象征。经过若干个世纪牛津从一个乡下小城逐渐扩张起来，成为科茨沃尔德的织布和毛纺工业中心，并成立了商业行会。随着工商业的发达，亨利二世于1155年宣布允许牛津的商业行会拥有经商特权，牛津进一步开放，大量移民拥入充实了这个城市的人口。

从整个历史来看，可以说，亨利二世扩建和成就了牛津，无论是在政治经济方面，还是在文化教育方面，他都作出了很大的贡献。其中，亨利二世对牛津的建设和商业发展功不可没。但是，在他的晚年时期，其子因争权夺地，时常叛乱。亨利二世认定自己的妻子有怂恿谋反之嫌，遂请求教皇允许他们解除夫妻关系，未获同意。1189年，亨利二世在悲痛中在法国希农去世。





牛津大学的最初形成亦是中世纪经院哲学研究活动的结果。从 11 世纪开始，越来越多的教士从事经院哲学的研究并到欧洲各地讲学，这种日益频繁的学术活动使得欧洲相继形成了几个讲学的中心，如意大利的波洛尼亚和法国的巴黎，并在此基础上形成了各地教士都可以来讲学和听课的风气。1129 年以后，牛津城出现了几座修道院。于是，英国一些教士便把这里当作了做学问的场所。牛津城中学术研究团体的出现，完全是一个历史的偶然。1167 年英格兰国王亨利二世同法兰西国王菲利普二世发生争吵，亨利二世一气之下召回了在法国巴黎的英国学者，并且禁止他们去法国进行讲学或从事研究。这批英国学者来到了牛津，从而使牛津迅速发展成为英国经院哲学教学和研究的中心。于是，继波洛尼亚和巴黎之后，牛津成了欧洲的又一个学术中心，成为欧洲第三个学术研究中心，这实际上就是牛津大学的雏形。

牛津大学是英语国家中最古老的大学。在 12 世纪之前，英国是没有大学的，人们都是去法国和其他欧陆国家求学。1167 年的那次争吵，一种说法是，英王一气之下，把寄读于巴黎大学的英国



学者召回，禁止他们再去巴黎大学。另一说法是，法王一气之下，把英国学者从巴黎大学赶回英国。不管怎样，这些学者从巴黎回国，聚集于牛津，从事经院哲学的教学与研究。于是人们开始把牛津作为一个“总学”，这实际上就是牛津大学的前身。学者们之所以会聚集在牛津，是由于当时亨利二世把他的一个宫殿建在牛津，学者们为取得国王的保护，就来到了这里。12 世纪末，牛津被称为“师生大学”。

牛津大学现今是世界十大学府之一，以美丽的大学城闻名全世界，童话故事——爱丽丝梦游仙境即以此地为故事背景。在牛津处处都是优美的哥德式尖塔建筑，因此有“尖塔之城”之称。牛津大学是英国第一所国立大学，培育出无数的顶尖杰出人士。



首任学长与牛津共成长

牛津大学虽然在一个小城市形成，也经历了与城市当局和市民的长期斗争，甚至发生多次武装冲突。1209年，牛津的学者们与市民再次发生冲突，一部分学者逃到剑桥，于是就建立了剑桥大学。同时，牛津大学也因此被迫停办了5年。此事纷纷攘攘，引起教会的抗议，后来罗马教皇做出一个保护学校的重要决定，即授予林肯主教或其代表对学生行使司法权，这样就产生了牛津大学的第一位学长，即牛津大学首任校长——罗伯特·格罗斯泰斯特。

格罗斯泰斯特是一位好论战的神学家，他帮助教会将科学探索又带回了天主教的主流思想中。格罗斯泰斯特约1168年生于英国的乡村，家境贫寒，但却在牛津大学法律和医学专业获得优异成绩，1221年成为牛津大学的校长，1235年被任命为林肯大主教。

格罗斯泰斯特是一位敏锐的观察者，写了关于彗星、雷、落叶、彩虹、日月食和镜子的书。他为了翻译亚里士多德和其他古代作家的作品而学习了希腊语。他还把光现象上升到神学至高无上的高度，使镜子不仅限于能反射物体的光滑表面。根据格罗斯泰斯特的观点，光是“第一个有形的物质”。他把《创世纪》作为出发点，说宇宙是在一个无形的真空中以一点光的形式开始的。这一点



光“立即增大并向四处扩散”，形成一个完美的球体，在外部边缘形成“天空”，然后再反射到自身，创造出围绕地球的九大大体。格罗斯泰斯特下结论说，“因此从某种意义上说，世界万物都是你中有我、我中有你”，而所有物质又都是由光构成的。

格罗斯泰斯特根据生命力量反弹的原理解释了镜子反射的定律。因此，研究“线、角度和数字”的数学科学极为重要。格罗斯泰斯特解释说，热和光的强度是由于光线的聚集，他还将光的传播和声波做了比较。因此说，尽管格罗斯泰斯特的动机和愿望是将科学和对《圣经》的诠释结合到一起，但是从某些方面看，他却非常现代，预示着爱因斯坦、宇宙大爆炸和光波理论的到来。

他似乎也知道制造望远镜的原理。他写道：“当我们很好地领悟了光学这个领域时，我们就可以制作这样的仪器，它可以使远处的东西看起来很近，犹如就摆放在旁边，这样我们就能在极远的距离看到最小的字母。”这一点是可以做到的，因为“穿透数层透明、带有不同特性的媒介的视觉光线聚到一起时发生了折射”。

格罗斯泰斯特不可能制造出望远镜，不过，他对折射光的兴趣确实使他作了些试验，比如将太阳光聚集在一个装满水的尿壶里。他也是最早尝试完全靠折射原理解释彩虹现象的人。格罗斯泰斯特最终将镜子和镜头看做宗数的比喻物。“所有被创造的事物都是镜子，都能反映出伟大的造物主”，他写道，“试想一下宇宙中最小的、最不起眼的物体——一粒灰尘。它以其完美的形式代表着整个宇宙的形象。（现在）再试想一下人的大脑在冥想着这粒灰尘。它给记忆和智力提供了一面三位一体的镜子，将人头脑中的爱结合到





一起。”

格罗斯泰斯特从未看过阿尔哈曾的科学作品，因此继续认为视觉是由离开眼睛的光线引起的。格罗斯泰斯特的学生罗杰·培根读过阿尔哈曾的作品，而且也很信服光线进入眼睛的理论，不过他也信奉和综合了所有古代的理论，包括眼睛发出光线的理论。这使他产生了一些扭曲的逻辑。比如，培根声称，一个物体的“种类”或者形式被镜子反射并运行到眼睛。但是，当天空被宁静的湖水反射时，他却断言，那是因为眼睛发出了自己的种类，将其弹向空中从而看见了天空。

作为首任学长，格罗斯泰斯特凭借着自己的不懈努力和自我的不断提高，使自己和牛津共同成长，他在自然科学领域和领导方面都具有很高的才能，并且，在他的领导和管理下，新建立起来的牛津大学才得以巩固和发展。

八百岁牛津魅力无限

牛津是英国的瑰宝，是一座历史和文化名城，被冠以“英伦雅典”的称号。牛津城内，各个时期不同风格的建筑都被完好地保存下来，整个城市呈现的是一幅悠久历史和现代文明相互交融的景象；城外，除了一望无际的草原和农作物外，白墙、红瓦、尖顶、



黑色的木梁柱的农舍，错落点缀着。村庄旁，牛马放牧，绵羊成群。草地整片整片的，间杂点缀着稀落的高大老树，整个城市充满了神秘感。牛津大学的路不宽，只是静静地向四处延伸着。路两边那些陈旧的甚至有些斑驳的古老建筑，形形色色……你可能在不经意间错过这所沧桑的学校，可是 800 多年种下的辉煌是谁也抹不掉



的伟绩，谁也不敢小觑它的学术地位。

牛津大学不同于其它的大学，城市与大学融为一体，街道就从校园穿过。大学不仅没有校门和围墙，而且连正式招牌也没有。楼房的尖塔在烟雨蒙蒙中若隐若现，高高的石墙上爬满老藤，稀疏的绿叶中绽放着红红的花朵，小城显得古朴素雅。牛津城的建筑古色古香，分属于不同历史年代的不同建筑流派。在牛津街道上散步，不就像回到了历史之中吗？这风情万种的建筑，这云飞浪卷的校园，这几百年积淀的斑斓文化。英国人把牛津当做一种传统，一种象征，一种怀恋和一种追寻。在那里可以回忆起过去的美好时光，可以重温昔日的辉煌。市内圣迈克尔教堂的萨克森人塔楼，诺曼人碉堡和城墙遗址等等，处处给人以历史的纵深感，难怪英国有一句民谚：“穿过牛津城，犹如进入历史”。齐尔维河和爱西斯河（泰晤士河流经本市之名）的河滨步道，人们也可租艘平底船，在齐尔维河上消磨悠闲的午后。

牛津的学院中有许多中世纪建筑瑰宝，并且群聚在市中心周围。街两旁布满中世纪的四合院，每个四合院就是一所学院，由于在当时学术是教会的专利，因此学院都以修院式建筑来设计，不过四周往往围绕着美丽的庭园。尽管大多数的学院这些年来多有改变，但是依然融合许多原有特色。每所学院均有其辉煌的历史、神话般的建筑遗迹，可以描画出各种有趣的史实。初到牛津的共同印象，均会觉得每个学院都像是中国各地那些破旧的古庙，一进门就给人一种寂寞与荒凉的感觉。因为每个学院完全是中世纪修道院的模样，这也反应牛津人强烈的思古情怀。

城内多塔状建筑，故又得名“塔城”。中世纪的塔楼古色古香，文艺复兴风格的建筑，弥漫着浪漫气息；位于民众方庭的图书馆，建于1371年，是英格兰最古老的图书馆；大学植物园，建于1621年，是英国最早的教学植物园；蜿蜒曲折，幽深绵长的皇后小巷，从牛津建校一直保留到现在，快700年历史了，路边的石凳长满了青苔，让人回忆起牛津的起始。王尔德坐过的木凳，肖伯纳倚过的书架，都照原样没动。外面环境如此，走进楼内，让人更加感到历史的份量。在学校最早的图书馆韩夫瑞公爵图书馆里，时光仿佛是静止不动的，寂静充满了这书本的圣殿。从地板到屋顶，全是手稿和未刊资料，它们像宝库一样等待着后来的人去开发。

雷德克利夫广场是大学举行庆典及各项文艺活动的中心，这是整个古城的中心，它远隔了主要街道的喧闹。附近红砖地的铜鼻小巷，巷中三两行人，绿树遮天，让人觉得心阔神逸。圣玛利教堂座落在广场南边，17世纪前，学校的主要庆典、音乐会都在这举行。广场西侧是建于1509年的Brasenose College，学院因创校时，大门上有一只铜制的“狮鼻扣门环”而得名。学院正门的天庭中，有一座宝蓝色的日晷钟，但因为英格兰特有阴霾天气，一个夏天，也没能见到几次钟上的日影。有人说：“英国只有气候，没有天气。”并不夸张，往往一日之间可以见到下雪、下雨、甚至出太阳，是很平常的情况。

广场的西角是建于15世纪的神学院，有古典式圆顶的雷德克利夫建筑是牛津很特殊的建筑。它是图书馆的原始建筑。早期作为大学的研讨教室之用，现在改为大学图书馆的阅览室。

最可贵的是图书馆中，藏有许多名家文章、乐曲的手稿。这些手稿置于精致的玻璃柜中供人参观。但当每位参观者看完后，管理人便立刻用黑色的绒布覆盖起来，其对古物的珍惜保藏之情，可见一斑。大学目前庆典活动的主要场地薛多年剧院，座落于广场的正北方。在 17 世纪左右，由于圣玛利教堂神职人员，抗议过多的活动在教堂举行，影响了教堂清修。于是在 1669 年，由当时的大学校长 Sheldonian 大主教，筹资兴建这座剧院。剧院的对面就是世界第二大书店 Blackwell 书店，在这可以买到或邮购到世界各地的书籍。

牛津是学术机构的天下。牛津共有 104 个图书馆。其中最大的博德利图书馆于 1602 年开放，比大英博物馆的图书馆早 150 年，现有藏书 600 多万册，拥有巨大的地下藏书库。剑桥也有近 100 个图书馆，藏书约 500 多万册，每年购书经费约 300 万英镑（折合 4000 多万人民币）。根据 1611 年英国书业公所的决定，英国任何一家出版社的图书都必须免费提供一册给牛津和剑桥的图书馆，至今如此。

牛津的书店几乎与图书馆一样多，大小也有 100 多个。有世界上最大的学术性书店布莱克韦尔书店，也有许多非常小但内蕴丰富的旧书店。百年老店布莱克韦尔创建于 1897 年，坐落在博德利图书馆的对面，在销售图书的同时它还从事出版事业。从外表看，这家书店虽仅有三个不大的店面，但书店的三层楼和地下层连通，最顶层还有二手书店，书的数量和种类多到找书必须借助指示牌的地步。书店中那块从开张就有的著名木牌镶在墙上。牌上仍然

是一百多年前开张时的那段让人高兴的话：“没有人会来问你要什么，你想随手翻阅任何书籍，尽管自便。如果你需要，店里职员随时为你服务。不论顾客来看书或是买书，都会受到一样的欢迎。”它在英国有 78 家连锁店，仅牛津就有 10 多家分店，分别经营艺术、文学等分类图书和音像资料。另外在其他国家也有许多分店。而且现在通过网络，读者可以迅速查书、订书、购书，享受一流的国际性服务。1994 年 6 月 8 日美国总统克林顿回母校牛津大学参加荣誉院士的授予仪式，还特地到这家书店买书。而书摊则随处可见。

与书店和图书馆相关的是出版社，在这里既有世界上最大的出版社——牛津大学出版社。出版的词典、百科全书、专著和教科书常被世界各国的学者奉为经典，如 20 卷的《牛津英语词典》。

另外，在牛津博物馆也是重要的文化代表。其中阿什莫尔博物馆建于 1683 年，是英国第一座博物馆，比大英博物馆早 70 年，现为英国第二大博物馆。其他如牛津故事博物馆、科学史博物馆、庇特河流人种史博物馆、现代艺术博物馆、大学自然历史博物馆等，它们在自然科学、艺术、文化等领域都享有很高的声誉。

牛津并不只是依赖它过去的辉煌。今天的牛津，仍然源源不断地吸引著来自世界各地学有所成的精英和志存千里的学子。

目前，牛津共有 40 多个独立自治的学院，按一种同美国相类似的联邦制度与大学相联在一起。每一学院由一名院长及若干院士主持。他们均为学术人士，从事于各类广泛的专业，大部分在大学兼有教职。大学本科直至 1974 年，均属于单一性别的学院。目前，

除仍有一家学院只收女生外，所有的学院都同时招收男生和女生。

除了大学校徽外，牛津的学院都有自己风格各异的校徽。这些学院大部分都是综合性的而非单科性的专门学院，牛津的各个学院拥有相当大的自治权，校方也尊重这种权力。学院负责选择招收学生，指派导师辅导学生的学业，提供住宿、膳食等基本教学和福利设施，还要安排各类体育、团体社交活动。而大学主要是统一筹划全校的讲授课程，并以图书馆、实验室、电脑设备等形式提供教学资源，组织安排考试并给毕业生颁发学位证书等工作。



在资讯技术日益发达的今天，牛津大学除了在文史哲、法律、经济等人文社会学科一直保持明显的优势之外，在高新技术的研究开发方面也保持着学科前沿的位置。牛津的生物化学系是西方同类院系中最大的一个，它拥有雄厚的师资力量，30多名教授获有院士头衔。多样化、跨学科研究是该系的一个显著特征。生化系目前的主要研究领域集中在分子基因学、分子细胞生物化学和生物结构学方面。它的实验室里拥有核磁共振、蛋白质结晶和分解、DNA