

考古学集刊

3

中国社会科学出版社

考古学集刊

《考古》编辑部编

3

中国社会科学出版社

1983年 北京

考古学集刊

第三集

《考古》编辑部编辑

北京王府井大街27号

中国社会科学出版社出版

新华书店北京发行所发行

太阳宫印刷厂印刷

787×1092毫米 16开 16印张 20插页 363千字

1983年11月第1版 1983年11月第1次印刷

印数1—4,500册

统一书号: 11190·117 定价: 3.80元

考古学集刊

第3集

目 录

- 汤阴白营河南龙山文化村落遗址发掘报告……………河南省安阳地区文物管理委员会 (1)
- 河南汤阴白营河南龙山文化遗址的动物遗骸……………周本雄 (48)
- 陕西岐山双庵新石器时代遗址……………西安半坡博物馆 (51)
- 河南上蔡十里铺新石器时代遗址……………河南省驻马店地区文管会 (69)
- 内蒙古锡林郭勒草原上的新石器时代遗存……………崔 璿 (81)
- 河南安阳洹河流域的考古调查……………中国社会科学院考古研究所安阳队 (90)
- 山东邹县古代遗址调查……………中国社会科学院考古研究所山东工作队
邹 县 文 物 保 管 所 (98)
- 吉林永吉星星哨石棺墓第三次发掘……………吉林市博物馆 永吉县文化馆 (109)
- 星星哨石棺墓织物残片的初步探讨……………赵承泽 (126)
- 河南新郑城关出土的战国布币……………赵新来 (128)
- 宁夏固原石喇叭村发现一座战国墓 ……………罗 丰 (130)
- 云南呈贡天子庙古墓群的清理 ……………云南省博物馆文物工作队 (132)
- 四川西昌一号墓发掘简报……………凉山彝族自治州博物馆 (143)
- 长沙发现一座晋代木椁墓……………长沙市文物工作队 (150)
- 广东韶关市郊的南朝墓……………杨 豪 (154)
- 浙江江山隋唐墓清理简报……………江山县文物管理委员会 (162)
- 辽宁朝阳姑营子辽耿氏墓发掘报告……………朝阳地区博物馆 (168)
- 辽耿氏墓志考略……………朱子方 徐基 (196)
- 江苏无锡青山湾明黄钺家族墓……………无锡市博物馆 (205)
- 江苏吴县新石器时代遗址出土的古玉研究……………郑 建 (218)
- 汉长安城武库遗址出土部分铁器的鉴定……………杜菲运 韩汝玟 (225)
- 敦煌壁画颜料的研究……………李亚东 (227)
- 从历史地震看北京地区(东南部分)几条断裂带的活动
……………中国社会科学院考古研究所地震考古组 北京市地质局水文一大队 (233)
- 太原出土北魏辛祥墓志考释补说……………胡耀利 (149)

Papers on Chinese Archaeology

No. 3

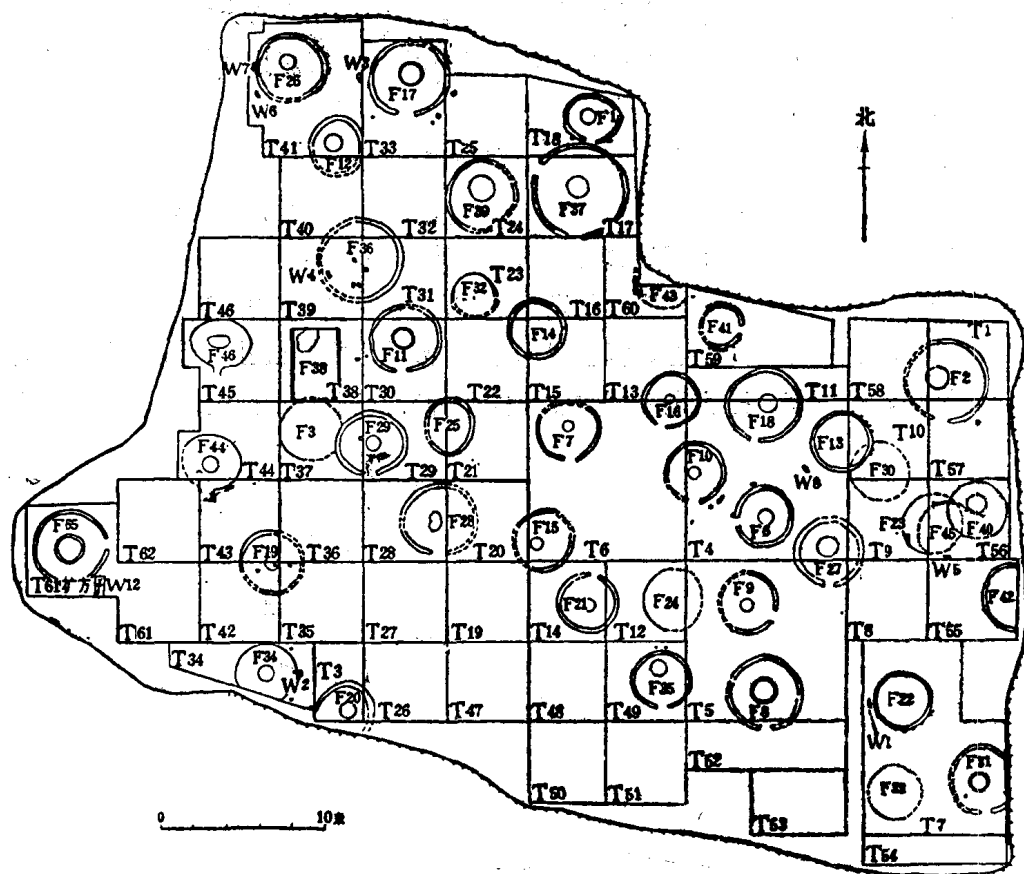
Main Contents

CPAM of Anyang Prefecture, Henan Province, Excavation of a Community Site of the Longshan Culture at Baiying, Tangyin, Henan	(1)
The Banpo Museum of Xi'an City, A Neolithic Site Excavated at Shuan'an, Qishan, Shaanxi.....	(51)
CPAM of Zhumadian Prefecture of Henan Province, A Neolithic Site Excavated at Shilipu, Shangcai Henan	(69)
Cui Xuan, Neolithic Remains on the Silinghol Grassland, Inner Mongolia.....	(81)
The Anyang Archaeological Team of IA, CASS, Reconnaissances Conducted in the Huan River Valley at Anyang.....	(90)
The Shandong Archaeological Team of IA, CASS and the CPAM of Zouxian County, Reconnaissances of Archaeological Sites at Zouxian, Shandong.....	(99)
The Jilin Municipal Museum and the Cultureal Center of Yongji County, Third Season of Excavation of Cist-tombs at Xingxingshao, Yongji, Jilin.....	(109)
Zhao Xinlai, Spade Coins of the Warring States Period Unearthed at Chengguan, Xinzheng, Henan.....	(128)
Luo Feng, A Tomb of the Warring States Period Excavated at Shilacun, Guyuan, Ningxia	(130)
The Archaeological Team of the Provincial Museum of Yunnan, Excavation of Ancient Tombs at Tianzimiao, Chenggong, Yunnan	(132)
The Museum of Liangshan Yi Autonomous Prefecture, Excavation of Tomb No. 1 at Xichang, Sichuan.....	(143)
The Archaeological Team of Changsha City, Excavation of a Wooden-chambered Tomb of the	

Jin Dynasty (A. D. 265-420) at Changsha	(150)
Yang Hao,	
Some Tombs of the Southern Dynasties Excavated on the Outskirts of Shaoguan City, Guangdong.....	(154)
CPAM of Jiangshan County,	
Excavation of the Sui and Tang Tombs at Jiangshan, Zhejiang	(162)
The Museum of Chaoyang Prefecture,	
Excavation of nee Geng's Tomb of the Liao Dynasty at Guyingzi, Chaoyang, Liaoning	(168)
Zhu Zifang,	
Some Notes on the Epitaph of nee Geng's Tomb	(196)
The Wuxi Museum,	
Excavation of Clan Graves of Huang Yue of the Ming Dynasty at Qingshanwan, Wuxi, Jiangsu	(205)
Zheng Jian,	
Studies of Jades from the Neolithic Site at Wuxian, Jiangsu	(218)
Du Fuyun and Han Rufen,	
Scientific Examination of Some of the Iron Objects from the Armoury Site at the Old City of Chang'an of the Han Dynasty.....	(225)
Li Yadong,	
Studies of the Paints of Mural Paintings of Dunhuang.....	(227)
IA, CASS, and Ist Hydrological Team of Geological Bureau, Beijing,	
Earthquakes in History and Fault Zones in Beijing	(233)

余人。前两次发掘是大面积揭露河南龙山晚期村落遗址的房基，了解其布局、房基的种类和结构，后一次发掘是接前两次未完的探方挖到底。前两次发掘时间四个月，共开方49个。除T4、T5、T6的面积为10米×10米外，其余皆为5米×5米（图二）。后一次接挖前两次未完探方的有T4、T6、T21、T24、T32，另新开的探方有T61、T62，以上七个探方均已挖到底。遗址原有面积为33600平方米，实际发掘面积为1830平方米。

遗址是一处堆积十分丰富的河南龙山文化遗存。在河南龙山文化层之上，部分探方有厚薄不等的西周文化层（西周部分报告另发）。河南龙山文化层厚达5米多，我们将遗址的文化层堆积分为六层，根据遗迹和遗物的差异将它分为早、中、晚三期。早期属河南龙山文化早期，中期属典型的河南龙山文化期，晚期属河南龙山文化晚期。现分别报告如下：



图二 探方及房基分布图

一、遗址的地层堆积与分期

遗址在耕土层下，部分探方有厚薄不等的西周文化层堆积。以76HTBT4北壁为例。第一层为西周文化层，土色黄灰，土质松软，厚0.3—0.55米，出有西周的鬲、豆、罐和瓮等。第二层为河南龙山文化晚期文化层，厚0.15—2.5米，土色为褐灰，出有白陶鬻、鬼脸鼎足、罐形甗、碗、鬲、甗、澄滤器、平底盆、瓮、罐、甗、器盖、豆、三足盘及石、骨、蚌器等。第三、四、五层为河南龙山文化（典型的）中期文化层，厚0.25—1.4米，土色分黄草拌泥、褐

黄草拌泥和绿灰淤土。出有鼎、双腹盆、甗、单耳直筒杯、单耳罐、平底盆、器盖、圈足盘、缸、甑、澄滤器、釜及石、骨、蚌器等。第六层为河南龙山文化早期文化层，厚0.5—1.3米，土色褐灰，出有甗、盆、钵、带流罐、釜、器盖、器座和带鋸鬲等陶器。

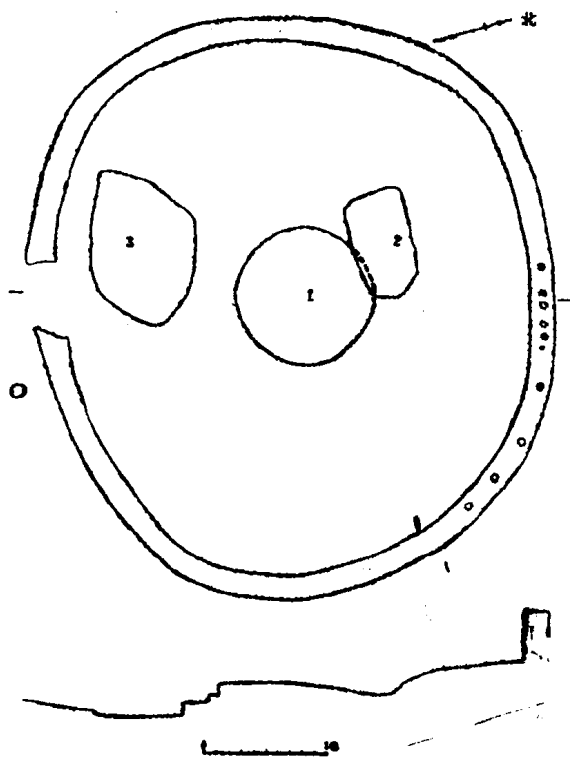
二、河南龙山文化晚期遗存

(一) 遗迹

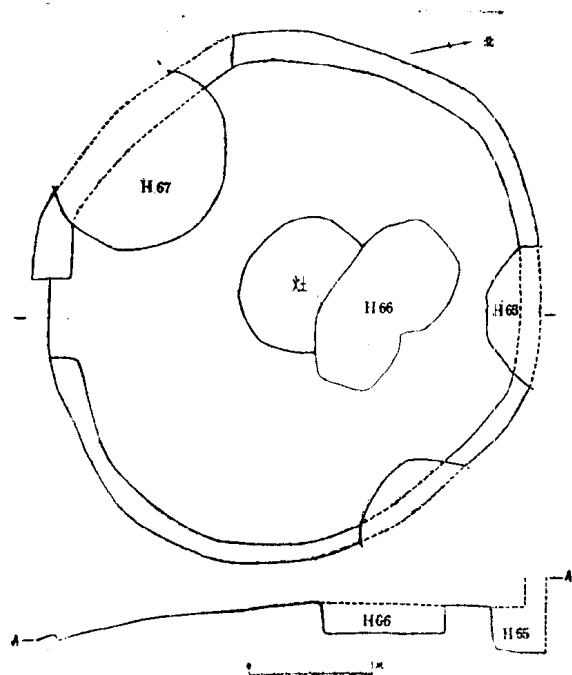
1. 房基 我们在河南龙山文化晚期文化层中，揭露出房基46座。房基的布局基本上东西成排，南北成行，门大部朝南，少数也有朝东、朝西和朝北的。这些房基仅是当时村落遗址的一部分（图版壹，1）。房基的形状绝大部分圆形，也有长方形的。圆形房基直径2.8—5.2米不等。门宽0.4—1.67米不等，有的在门口设置门坎，门坎长条形，断面半圆形，由草拌泥作成，如F10的门坎长60、宽34、高10厘米。长方形房基中间被一东汉墓打破，门向不清，房基长5、宽2.8米。皆为地面建筑。晚期的房基，都建筑在中期的灰土层上。因此，房屋的居住面呈倾斜和塌陷的现象很普遍。推测当时建房的程序是，先铺平地面，再垫上一厚层黄土，有的经过夯打，然后筑墙。筑墙的方法，一种是在房基的周围立以密集的小木柱作为骨干，然后从两侧面抹草拌泥；另一种是用土坯垒砌成墙；再一种是用草拌泥堆垒成墙的，做好墙后，再盖房顶，推测当时的屋顶呈圆锥形，屋顶塌下物也为草拌泥土。从墙壁抹的白灰来看，是把墙和屋顶盖好后，再做居住面。居住面的做法是，先在黄土层上涂一薄层草拌泥，再涂一层白灰面，在涂“白灰面”时，房中间留着一锅底形凹坑，最后填湿黄土，将凹坑部分做成圆形表面微凸的灶面。也有的居住面上无“白灰面”，只有硬土面和烧土面。房基普遍数层重叠，最多的达10层。在叠压的房基面上，我们发现有用圆棒和窄条工具夯打的印痕。这表明当时已经掌握使用打夯来加固房基的技术了。居住面上的“白灰面”厚0.2—0.7厘米，打磨得很光滑平整，白灰面质脆而坚硬。我们在77HTBT8②层中，发现一个打磨白灰居住面的工具“石抹子”。在白灰面的房基中间都有一个圆形灶面，直径0.7—1.46米，由黄土作成，表面微凸，经长期火烧后，表面呈黑色，发亮，有裂纹，极坚硬。在灶面外围，有的画有宽带状的黑圈衬托着。硬土和烧土的居住面，一般无固定特做的灶面，只有成片烧红的地面。凡涂白灰面的房基，一般柱洞都在周围，凡硬土和烧土面的房基，室内都有大柱洞，并东西两个相对。柱洞有大、小两种：位在居住面中间的都是大柱洞，直径20—25厘米，在柱洞的底上及周围垫塞碎陶片，并经过数层夯打，有的在底部铺垫石块和小鹅卵石，这既可以承重又起到防腐的作用。小柱洞密集地分布在居住面的周围，直径5—7厘米。大柱洞只有少数是分布在房基周围的。在居住面的填土中或紧贴房基墙外，都发现有小孩罐葬。一种葬式是将小孩骨架放在方格纹罐内；一种是仰身直肢葬；一种是仰身一下肢微屈，后两种都只在头部用半个陶罐盖住。同样在房基的居住面下填土中，墙外和门口的一侧，都有埋大蚌壳的习俗。蚌壳由5—6片摆成，个别有20片、40片成两摆平放或侧放的。蚌壳的长径都在30厘米以上（图版贰，1、3）。

现将F18、F37、F65举例说明于下：F18位在T11中部及T4之北部②文化层中。F18有两层重叠的居住面。F18①层距地表1.15米，圆形，直径4.3米，房基面上为浅灰土，出有器盖、

盆、鬲、罐、碗及长方形小蚌壳约30个。居住面为“白灰面”。已残破，中间有圆形灶面，直径1.13米，门向已被西周墓打破。墙残高0.05米，在墙上只发现一个柱洞。F18②层叠压在F18①层的下面，距地表1.35—1.8米，居住面上填深灰土，质松软，在填土中出有蚌矛头一个，石箭头一个及鬲、鼎、罐、盆等陶器。房基呈椭圆形，居住面涂“白灰面”，整个房基呈东北向西南倾斜，东西径4.25、南北径4.26米，在居住面中间有一个灶面，直径1.16米，门朝南，偏西15°，门宽0.5米。在门外的东边约1米处有一个大柱洞，柱洞内壁填塞陶片，并经夯打。墙残高0.45米，两侧由草拌泥抹成，墙上发现柱洞10个（图三）。



图三 F18②平、剖面图(1.灶2.枕坑3.近代井)



图四 F11②平、剖面图

F11位在T30的北部的②文化层中，有4层叠压的居住面，第一层是白灰面，因距地表很浅，破坏严重，故没清理。②、③、④层居住面上下重叠。房基的形状、大小、门向等均相同。房基呈圆形，直径4.48米，门朝南，方向190°。

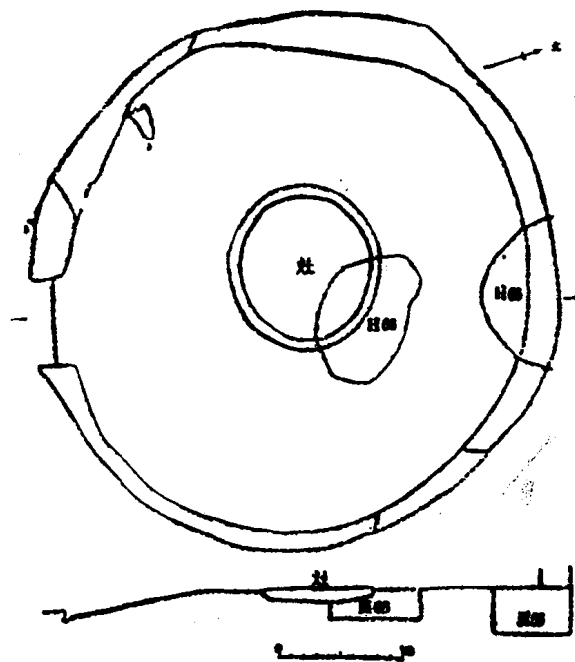
F11②层居住面的上面先垫较硬的黄土，后涂“白灰面”，厚0.2厘米，居住面中间有圆形灶面，直径1.1米，已被H66打破，门朝南，门宽0.65米，墙残高0.27米，在墙上未发现柱洞，此房基北部被H65打破，西南部被H67打破（图四）。

F11③层居住面，叠压在F11②之下面，距地表0.54米，大小、形状、门向均与F11②层相同。居住面为黄硬土，表面灰色。灶面不规则，宽0.96米。在房基的西南发现一个柱洞，编为一号，直径0.23米。在南部发现一柱洞，编为二号，直径0.24米（图五）。

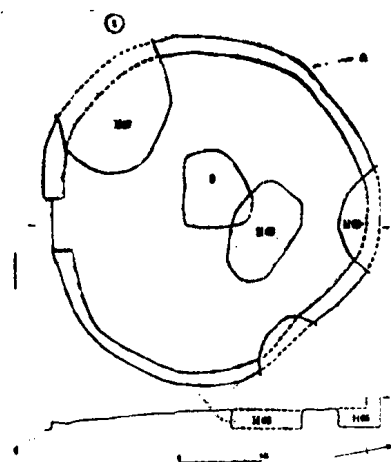
F11④层居住面，距地表0.8、墙残高0.25、厚0.17—0.37米，为白灰居住面，居住面由西北向东南倾斜。白灰面厚0.2厘米，居住面上填较硬的黄土，中间有圆形灶面，直径1.3米

已被破坏，呈锅形，内为烧土块，门向与F11③层相同，门宽0.7米，在门西侧的墙上发现一件刃朝墙外侧放着的石凿。房基室外有向东呈坡形料姜石散水，并高出室内10厘米（图六）。

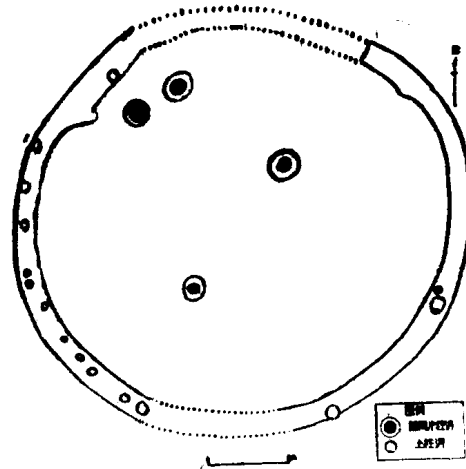
F37①位在T17②文化层中，距地表0.62米，圆形，直径5.2米，居住面上填黄灰土，居住面为厚15—20厘米的黄土，表面涂抹草拌泥，经火烧成。在居住面上有不规整的柱洞4个，柱洞的周围填塞陶片并经夯打。房基周围有墙基，墙基上有大、小柱洞16个（图七）。



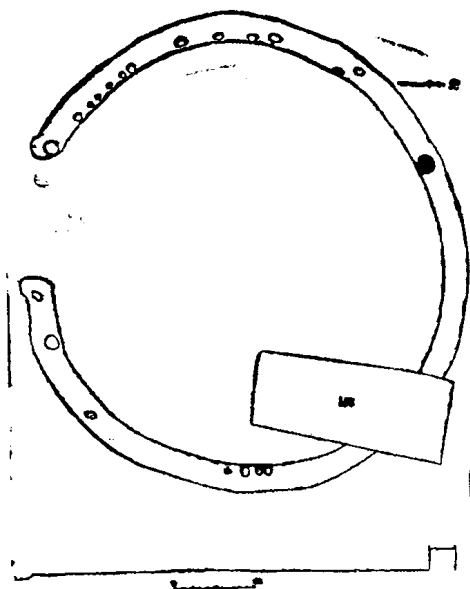
图六 F11④平、剖面图



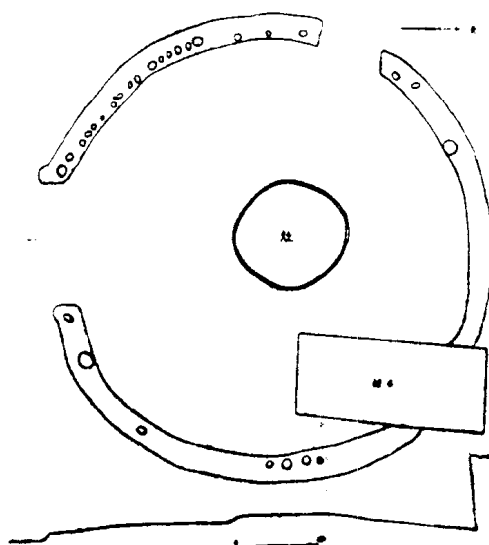
图五 F11③平、剖面图(1、2.柱洞3.灶)



图七 F37①平面图



图八 F37②平、剖面图

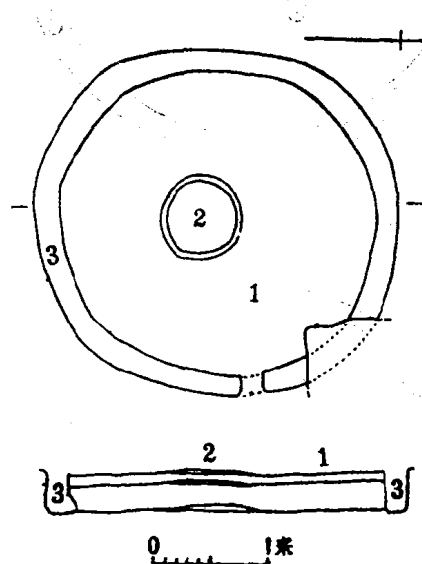


图九 F37③平、剖面图

F37②层居住面压在①层的下面，距地表0.94米，圆形，直径5.24米，居住面上填灰土，厚15厘米，居住面为平整的深灰色硬土面。未发现灶类的痕迹，门朝南。在墙基上发现柱洞21个。房基的东北角被西周墓（M6）打破（图版壹，2；图八）。

F37③层，距地表1.18米，重叠在F37②层的下面，居住面上压有一层芦苇杆、树枝和纵横编织的扁平木片，再上面是一层厚12—20厘米的草拌泥。推测这些都是房顶塌下的堆积物。墙残高90、宽30—32厘米，外墙皮涂有一层厚约1厘米的草拌泥，很光滑，在墙中间有密集的柱洞。叠压的房基之间也有墙接茬的现象，说明墙也是随室内增高而加高的。有两个门，一门朝南，宽1.67、门道长0.4米，门口有门坎、上面也涂有白灰，室内比室外高出约10厘米，有台阶向下通往室外。一门朝西，宽0.84、门道长0.2米。在居住面和墙上先涂抹数层草拌泥，再涂抹一层白灰面，白灰面保存较完好，连门道的东西拐角上也涂有白灰面，表面呈金黄色。在“白灰面”的中间偏北，有一个圆形灶面，直径1.46米，灶面微凸，黑灰色发亮，有裂纹极坚硬。在房外东北距房基2.1米处，发现有两摞共20片大蚌壳。推测南门道是一至三层居住面都使用的，而西门道似只在第三层居住面时候用，以后即堵塞不用了（图九）。此层居住面下还有一层居住面，未发掘，经解剖，居住面下为特硬黄土，范围比房基向外扩展2米，是建房前垫的地基，厚约10—20厘米，墙就是直接在这层硬黄土上建筑的。

F65，位在T61之西，有三层叠压的居住面。第一层居住面距地表0.7米，圆形，直径4.5米。在白灰面中间有圆形灶面，直径1.2米，在灶面外围饰有宽9.5厘米的蓝黑色圈（图一〇）。此房基的墙已被破坏，在室外有散水面。第二层居住面在第一层白灰居住面下10厘米，居住



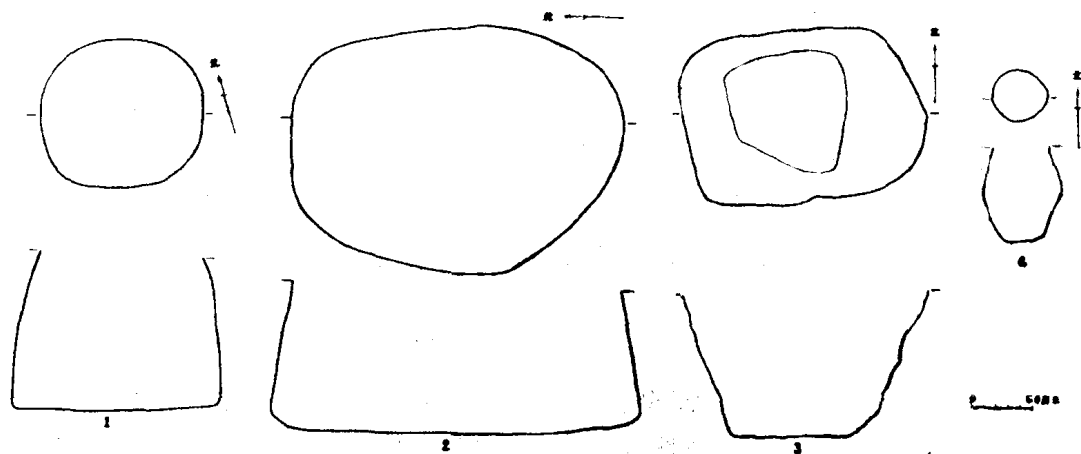
面距地表0.8、直径4.5米，在白灰面中间有灶面，直径1.2米，室外也有散水面。第二层房基居住面下为35—40厘米的黄土，黄土下即为第三层居住面，第三层居住面距地表1.3米，圆形，直径4米。白灰面平整光滑，中间有圆形灶面，直径1.2米，保存有墙，宽26—33、高55厘米，用草拌泥土坯砌成。从墙的断面来看，有清晰的层次，每层厚5—9厘米不等，室外是薄层硬土面，硬土面上有薄层黑灰，黑灰上面是黄硬土夹黄草拌泥土。在F65房基第三层居住面东南外墙下30厘米处，发现一个小孩罐葬，头南脚北，仰身直肢（见晚期房基统计表）。

2. 灰坑 50个。其中圆形袋状坑7个、圆筒形坑

8个、椭圆袋状坑2个、椭圆形坑12个、罐形坑1个、长方形坑6个和不规则形坑14个。坑口距地表0.2—3.2米，坑底距地表0.25—4.04米不等。口径0.46—4.6、底径0.25—3.95米。一般填灰土。出有石、骨、蚌、角器及一些动物骨骼等。现各举例说明于下：

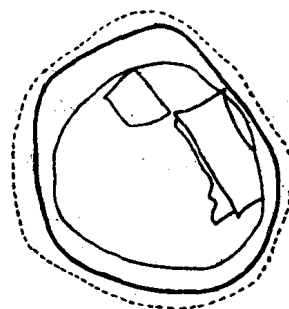
圆形袋状坑——以H13为例，位在T6西南，打破F15及H14，坑口距地表0.5、坑深1.3米。口小底大，口径1.35、底径1.75米。坑壁整齐，底平整，填深灰土。出土器物有鼎、鬲、平

底盆、甗、瓮和罐等。另出土有蚌刀、蚌壳和猪骨等。陶器按陶质来分，泥质灰陶占58.1%，夹砂灰陶占41.9%，按纹饰来分，细旋纹占33.9%，绳纹占16.1%，篮纹占16.1%，方格纹占16.2%、素面磨光占17.7%（图一一，1）。

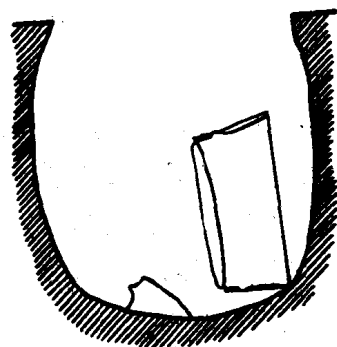


图一一 灰坑平、剖面图(1. H13 2. H32 3. H75 4. H82)

椭圆袋状坑 以H32为例，打破F10，坑口距地表1.25、坑深1.14、口径1.68—2.88、底径2.18—2.98米。填土顺序为深灰土，厚0.25米。黄灰土，厚0.2米。深灰土，厚0.26米。黄灰土，厚0.16米。黑灰土，厚0.27米。土质松软，出土陶片较多，并有骨器、石器。陶器器形有碗、鬲、鼎、鬲、平底盆、罐、瓮、器盖等。按陶质来分，泥质灰陶占42.08%，夹砂灰陶占31.2%。泥质黑陶占9.4%，泥质棕陶占10.12%，夹砂黑陶占7.02%。按纹饰分，素面磨光占40.29%，方格纹占23.75%，篮纹占19.32%，绳纹占15%，细旋纹占0.3%，弦纹占1.41%（图一一，2）。



长方形坑 以H75为例，位于T25的东南角，坑口距地表0.8、坑深1.2米。口大底小，口径长1.9、宽1.4、底径长1.5、宽1米。坑壁和底部不平整。出土很多陶片以及陶环、骨、蚌器等。陶器器形有鼎、鬲、豆、平底盆、罐、瓮、碗、甗等。在坑深1.1米处，发现一堆螺蛳壳。陶器按陶质分，夹砂灰陶占55.66%，泥质灰陶占37.45%，泥质黑陶占6.66%，泥质棕陶占0.23%。按纹饰来分，绳纹占36.12%，素面磨光占34.11%，篮纹占21.54%，方格纹占8.23%（图一一，3）。



0 20厘米

罐形坑 以H82为例，位在T11门前之南。口距地表0.7、口径0.46、底径0.3、深0.8米，填细石灰土，出有少数夹砂灰陶罐片。此种灰坑形状很少见，可能是贮藏粮食用的（图一一，4）（见晚期灰坑统计表）。

图一二 白灰窖平、剖面图

3. 白灰窖 1个。位在T60②层中，形状似圆形深腹罐。口距地表0.8米，口径0.3、底径

0.27、深0.38米。窑壁用白灰作成，壁厚0.07米，利用废弃的白灰居住面作窑底(图版貳, 2)。窑内填黄虚土，出土蚌壳1片，残陶罐1个，陶罐内有小动物的骨头。在残陶罐的外壁也粘有白灰(图版貳, 2; 图一二)。

4. 小孩罐葬 9座。多数发现在房基墙外的西侧，个别发现在房基的东侧、南侧以及居住面下的填土中。小孩年龄都在5岁以下。W2将骨架置于方格纹罐内。W8、W12仰身直肢。W5，只残剩上身，其它W1、3、6、7、12皆用半个陶罐蒙在小孩的头部，仰身，一腿微曲。埋在居住面下填土中的小孩罐葬，推测与建房时奠基有关(见小孩罐葬统计表)。

5. 羊坑 1个。位在T59②层的西北角，F41的西北侧。呈不规则圆形，坑口距地表1.25、直径1、深0.3米。羊骨架侧放，通长1.1、高0.57米，头曲至背部中间，头向西北，前后肢皆重叠，似经捆绑。羊架位于F41西北侧，推测与该房的奠基有关系。

6. 大蚌壳 13堆。长多为30厘米以上，有的5、6片一摞侧放在墙基内或居住面下的填土中。如F6，一摞6片侧放在门道北侧的墙基内。另一摞侧放在墙基的北面，蚌壳长33厘米。F1两摞各5片侧放在门道东、西两侧的墙壁内，F36三摞5片侧放在居住面下的垫土中(图版貳, 3)。F37东北角的两摞平放着共20片。这些蚌壳堆用意不清，可能与当时的原始宗教迷信有关。

(二) 遗物

1. 生产工具

农业生产工具有：

石斧 16件。分3式。I式10件，标本F41:1，长条形，断面四方形，两面磨刃，长9.3、宽3.5、厚2.5厘米(图一三, 1)。II式4件，标本T15②:1，长条形，刃部稍宽，断面椭圆形，两面磨刃。长7.6、宽4、厚2.5厘米。III式2件，标本T20②:11，扁平长条形，断面椭圆，近背部一侧有一缺口。色黑白相间，磨制十分光滑。长10.5、宽4.8、厚2.2厘米。缺口是安柄时系绳用的(图一三, 3)。

石铲 11件。分3式，皆磨制光滑。I式6件，标本T18②:2，扁平宽条形，上部残缺，刃部较宽呈弧形，中部穿孔，两面穿透。残长11、宽9、厚1.4厘米。75采集:3，咖啡色。75采集:6，黑色，制作皆精致美观。II式4件，狭条形。标本T55②:4，顶残，上部中间穿一圆孔，残长12.5、宽4.8、厚0.8厘米。77采集:1，无孔，长29.5、宽7.5、厚1.5厘米(图一三, 5)。III式1件，标本H74:4，宽扁较短、厚背、薄刃、背刃皆呈弧形，刃部有缺损。长7.8、宽6.2、背厚1.8厘米(图一三, 2)。

石镰 1件。标本T12②:10，紫黑色，弧背平刃，已残，残长12厘米。

石刀 6件。分5式。I式1件，标本T12②:12，扁平，有窄长柄、宽刃，刃部有缺痕。刃长8.4、高8.3厘米。II式2件，标本T40②:2，梯形，中穿一孔，已残，残长5.2、宽4.6厘米。蓝黑色相间，磨制精致。75采集:2，石质坚硬，米黄与紫色相间。中部两孔，已残。III式1件，标本T5:10，扁平长方形，中部较宽，两端稍窄，中部一孔，已残。残长5、中宽4.6厘米(图一三, 17)。IV式1件，标本F26④:2，扁平，长椭圆形，中间较厚，两端较薄，两侧圆弧形，中部斜穿两孔，已残。残长7.4、宽4.8厘米(图一三, 7) V式1件，标本T7②:1，扁平长条形，近背中部穿一孔，已残。残长5.5、宽3.5厘米(图一三, 6)，

燧石打制石器 1件。标本F10:5, 是半成品, 形状不规则, 只有少部分制成刃, 黑色。长3.7、宽3.1、厚1.1厘米(图一四, 25)。

骨铲 2件。分2式。I式, 标本T59②:55, 用兽骨劈开磨成扁平长条形。以骨节为柄, 下部磨成扁宽刃, 刃部有使用痕迹。在铲身一面有一竖槽, 近柄部有一圆孔。长11.7、顶宽3.2、厚1厘米(图一三, 13)。II式, 标本T59②:41, 利用动物粗骨节劈开, 刃部稍加磨制成斜弧刃, 柄部刻有凹槽一周, 凹槽是安把系绳用的。长10.6、宽3.1、厚1厘米。

蚌铲 3件。皆磨制。标本T12②:14, 扁平长方形, 厚背薄刃, 刃呈弧形。长14.1、宽7.8、厚0.9厘米。

蚌镰 8件。分2式。I式7件, 标本H42:2, 长条形, 柄端稍宽, 弧背凹刃, 刃部刻有锯齿, 长11.7、宽2—3.6厘米。II式1件, 标本T59②:61, 刃部无锯齿。前半部已残。残长13.9、刃宽3.6厘米(图一三, 8)。

蚌刀 18件。皆磨制。分4式。I式15件, 标本T31②:15, 长条形, 凹背凸刃, 一端较宽, 一端较窄收成钝圆。背部中间穿两孔, 刃部有缺损。长12.6、宽1.5—4.2厘米(图一三, 18)。II式1件, 标本T12②:2, 近似I式, 背部中间穿一孔。同时背部磨有镰刀形刃。推测原来是镰, 因前端残缺复磨成刀。长11.1、中宽4.1厘米(图一四, 24)。III式1件, 标本H75:7, 扁平椭圆形, 两端微翘, 近背部中间穿两孔。长14.7、中宽4.8厘米(图一三, 10)。IV式1件, 标本F37:1, 弧背平刃, 一端有尖角, 一端平。一面磨刃, 近背部中间穿两孔。长13、宽3.6厘米(图一三, 9)。

手工业生产工具有:

石钻头 1件。标本T11②:7, 圆锥形, 头部较粗并磨成不规则的多棱体, 尾较细, 刻有深沟一周, 青灰色。长4.2厘米。

刮削器 5件。燧石打制。4件黑色, 1件紫白色, 类似细石器。标本T21②:7, 扁平长条形, 打制规整。长5.5、宽2厘米。

小磨石 2件。略呈梯形。标本T16②:1, 紫红色, 扁平梯形, 上端穿孔未透。长9.9、宽3、厚1.3厘米。另1件孔已穿透(图一三, 4)。

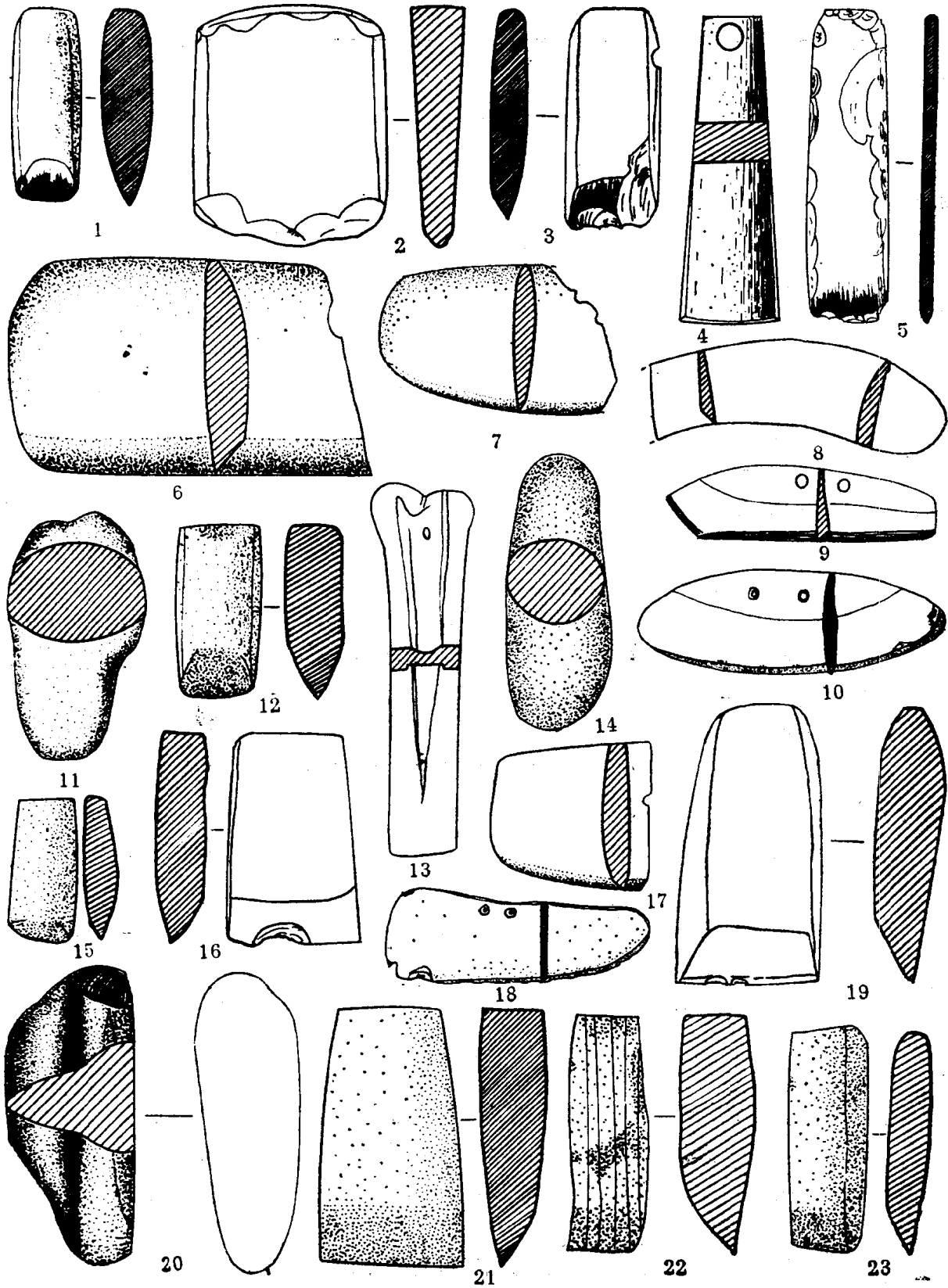
石磨盘 1件。标本77采集:11, 扁平近鞋底状, 使用面平整光滑。紫红色砂岩作成。长59、宽28.7、厚6.3—7.4厘米。

研磨器 1件。75采集:15, 紫红色砂岩作成, 长方形, 厚重, 已残。使用面刻一长圆形倾斜凹槽, 槽深4厘米。制作规整光滑。残长25.9、宽26.6、厚4.1—7.5厘米。

石杵 4件。分2式。I式3件, 长圆形, 青石磨制。标本75采集:34, 长21.8、粗8.3厘米。表面光滑(图一三, 14)。II式1件, 标本T24②:4, 上部较粗, 下部较细。长11.2厘米(图一三, 11)。

石抹子 3件。标本T8②:3, 长条形, 底宽平向上窄收成握手。石质洁白光滑, 制作精巧, 是涂抹、打磨石灰居住面和墙壁用的一种工具。长9.5、底最宽3.3、高4.2厘米(图一三, 20)。

石凿 22件。分5式。I式10件, 标本T22②:14, 略呈梯形, 宽刃窄背, 一面磨刃。长4.1、刃宽2.2、背宽1.7厘米(图一三, 21)。II式6件, 标本F11:9, 扁平长条形, 黑色, 一面磨



图一三 石、骨、蚌器 (1, 3, 8—11, 18, 1/3, 2, 4, 7, 12, 13, 16, 17, 19, 20, 22, 23, 1/2, 5, 1/6, 14, 5, 1/4, 余原大)

1. I 式石斧 (F41:1) 2. II 式石铲 (H74:4) 3. III 式石斧 (T20②:11) 4. 小磨石 (T16②:1) 5. II 式石铲 (77采:1) 6. V 式石刀 (T7②:1) 7. II 式石刀 (F26④:2) 8. II 式蚌镰 (T59②:61) 9. IV 式蚌刀 (F37:1) 10. III 式蚌刀 (H75:7) 11. II 式石杵 (T24②:4) 12. V 式石凿 (T15②:9) 13. I 式骨铲 (T59②:55) 14. I 式石杵 (75采:34) 15. III 式石凿 (T25②:3) 16. II 式石铲 (77采:9) 17. III 式石刀 (T5②:10) 18. I 式蚌刀 (T31②:15) 19. I 式石铲 (F21③:1) 20. 石珠子 (T8②:3) 21. I 式石凿 (T22:14) 22. IV 式石凿 (T13②:9) 23. II 式石凿 (F11:9)

刃，磨制光滑。长7.2、宽2.5、厚1.4厘米（图一三，23）。Ⅲ式2件，标本T25②：3，器形较小，平背弧刃，刃部稍宽，两面磨刃，一面微凸，一面斜直，制作精致。长2.2、宽1、厚0.5厘米（图一三，15）。Ⅳ式3件，标本T13②：9，断面长方形，色灰白相间，两面磨刃，磨制光滑。长7.6、宽2.5、厚1.7厘米（图一三，22）。Ⅴ式1件，标本T15②：9，断面椭圆形，凿身琢制，刃两面磨制。长5.4、宽2.4、厚2.2厘米（图一三，12）。

石铤 4件。分2式。Ⅰ式1件，标本F21③：1，扁平梯形，宽刃，窄脊，器身琢制，刃一面磨制。长9、刃宽4.4、厚2.1厘米（图一三，19）。Ⅱ式3件，标本77采集：9，长条形，厚背薄刃，刃一面磨制。长6.8、宽4.2、背厚1.8厘米（图一三，16）。

骨针 12件。分Ⅱ型。Ⅰ型分3式。Ⅰ式3件，标本T16②：12，长条圆锥形，近顶端穿一孔。长9.5、最宽0.6、最厚0.2厘米。Ⅱ式3件，标本T41②：3，长条扁圆形，近顶端穿一孔。长9.5、最宽0.6、最厚0.2厘米（图一四，3）。Ⅲ式1件，标本F2外采集：3，长条扁平，器身微弧形，上宽下窄，顶端由两侧磨尖，近顶部中间穿一孔。下部由一面的两侧磨尖（图一四，1）。Ⅱ型Ⅰ式5件，利用空心骨管作成，平背斜刃，磨制光滑。标本H38：13，长12.2、直径0.8厘米（图一四，2）。另T7②：4，长达20.9厘米。

两端器 6件。分3式。Ⅰ式3件，标本T18②：8，长条扁平，断面四方形，一端尖，一端平。长13.2、宽1厘米。另T13②：6，器身较窄。Ⅱ式1件，标本F2④：1，利用动物肋骨制成，器身下半部微曲，一端平，一端尖，磨制十分光滑。长16.7、宽1.8、厚1厘米。Ⅲ式2件，扁平长条形，两头磨尖。标本H138②：11，磨制光滑，褐黄色。长5.6、宽0.5、厚0.2厘米。

骨梭 2件。分2式。Ⅰ式，标本T36②：6，长条扁平，一端钝尖，一端平，在平的一端中间刻一缺口，缺口用以带线，推测是一种编织鱼网，或织麻布用的工具，磨制很光滑。长18.6、中宽1.5厘米。Ⅱ式，标本T36②：11，长条扁平，两端皆尖，磨制光滑。长13、中宽1厘米。

骨凿 8件。分3式。Ⅰ式4件，标本T9②：6，系用一段动物肢骨劈开，下端削成窄平刃，长15、顶宽2.5厘米（图一四，4）。Ⅱ式2件，标本H53：9，为宽条骨片，顶端利用骨节，下端近刃部由两侧削磨成窄平刃，刃单面磨成。长9、刃宽1、顶宽3.2厘米（图一四，8）。Ⅲ式2件，标本F10⑤：1，长条形，断面近椭圆形，平顶，下部两面磨刃，较锋利。长14.3、最宽1.05、最厚1厘米（图一四，5）。

骨锥 18件。分4式。Ⅰ式8件，标本T22②：20，用带节的半管状骨料制成，以骨节作柄，下端磨成锥尖，器身微曲，磨制光滑。长19.6、柄宽1.6厘米（图一四，13）。Ⅱ式5件，标本T4②：3，骨片磨成，宽顶尖刃，尖稍残。残长9.8、顶宽1.2、厚0.6厘米（图一四，6）。Ⅲ式3件，标本T21②：16，利用骨节作柄，下端削磨成锥尖，柄部较宽，长5.7厘米（图一四，7）。Ⅳ式2件，标本T5②：36，圆长条形，一端尖，一端钝圆，长11.2厘米（图一四，15）。

角锥 1件。标本T31②：7，利用残鹿角的一端削磨成锥尖，长7.8厘米（图一四，10）。