



王锦蛇蛇蜕



乌梢蛇蛇蜕



红点锦蛇蛇蜕

图书在版编目(CIP)数据

菩提荟萃/狄玉明主编. —北京: 中国广播电视出版社,
1999.1

ISBN 7-5043-3239-9

I. 菩… II. 狄… III. 气功, 菩提功 IV. R214

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 40188 号

书名: 菩提荟萃

主 编:	狄玉明
责任编辑:	宋培学 王玉娟 张志红 王 鸿
封面题字:	狄玉明
装帧设计:	李燕萍
出版发行:	中国广播电视出版社
社 址:	北京复外大街 2 号 (邮政编码 100866)
经 销:	全国各地新华书店
印 刷:	地矿部保定地质工程勘察院美术胶印厂
开 本:	850×1168 毫米 1/16
字 数:	435(千)字
印 张:	17
版 次:	1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷
印 数:	15000 册
书 号:	ISBN 7-5043-3239-9/G·1230
定 价:	16.80 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

欲购此书请与大连菩提功分会和中国广播电视出版社发行部联系
联系电话: (010) 66093583

(0335) 3043078

(0411) 4415868



座右銘

只求我为人人，不
求人人为我

—— 狄玉明



名人日记

姓狄，很多文化人把他念成耿，身高：1.78米（穿着带跟的皮鞋量的），北方人，喜欢吃南方饭，文化程度不一般，杂事知道不少，目前是男性（再过十几年就五十岁了）。

特点：（1）思维比较独特，多数时间脑子空白，少数时间想事，据有关资料和一些大师们说：这是一种难得的高层次、高境界，但是，我从小就这样，当然我也暗自欢喜我小时候就进入了高层次、高境界。恍惚的时间里经常的出

现超人的奇想、仿若置身于超凡的空间，这也就是我最擅长，只有在这个状态里，才觉此命不凡高坐云端！

（2）爱恨至极时，骂是最好的表达，只有骂才解气，为此，提前与你打个招呼以免见了我让你失望。弱点：也许是特点，在我眼里，世界和人生变得如此平凡和简单，不神秘。同时又有很多精彩诱人，主要是诱我的东西，看见什么都想学，而且学了还产生兴趣。有些东西学了之后，不但没有兴趣且还厌



恶，如饮酒，从古至今文人墨客，凡夫圣人都把酒当歌，借酒抒情，因酒增加人生的美感或如俯瞰人生，在我印象里就好似以酒托起人生的格调，此时的酒便成了诗韵和花香。一到年过节，酒臭气熏天，饭菜狂喷一地，惹事生非，乱醉如泥、象死狗一样，所以我便厌了酒。

我所擅长的就是恍惚之中那点真迹或灵感。



生活采风

狄玉明是奇人、神人。他在气功、音乐、书画等诸方面所展现的艺术才华和聪明智慧，被专家、学者们称誉超凡入圣的人。然而，他却把自己置身于普通人的行列，做一个返朴归真的人。他热爱洋洋洒洒的生活，喜欢从大自然的一草一

木，一山一水中获取心灵的启示，正是这自然博爱的心胸奠定了他胸襟坦荡、随遇而安的品格。

狄玉明站在凡人中却有一颗不平凡的心，他心境淡泊，宁静致远，不为名利束缚，他信守的人生格言是：“奉献是人生最大的快乐”。







序

“让活着的人在有生之年活得健康。”

这是一句非常朴素非常实在非常中肯的话。它朴素得毫无炫耀，实在得掷地有声，中肯得让人折服。

这是一代神奇大师狄玉明告诉人类的真话、实话、心话。

他的话，他的功，以及他这个奇人，都让千百万渴望健康的人感受到了甘露的滋润，希望的沐浴，脱俗的升华。

狄玉明，是一位至仁至爱的善使。

你见到他，就会被他的慈目善相所感染。他会心的微笑，会使你感受到慰藉心出的清爽和舒适。他睿智的禅语，会使你体味到心旷神怡的会意和顿悟。他让你敬慕，又让你亲切。他让你自律，又让你诚服。他的善，是一种高瞻远瞩、透视人生的法门；他的善，是一部超凡脱俗智慧光明的圣经；他的善，是濡养苦难人生的乳汁；他的善，是祛病疗疴、还你健康身心的良药。他的善，洋溢在音容笑貌中，他的善，流淌在话语歌声里；他的善，弥漫于文字音符中，他的善，映辉在功法招式里。

狄玉明走向至仁至善的境界，是他艰苦修炼彻悟得道的结果。

河北省武邑县出生的他，是从一个武术之家开始认识世界的。他自幼就习练武术内家拳，第一位师父就是八卦名师尹寿明。以后举家迁到青海，父母送他入寺庙求医健身。从此，便走上了一条卓绝的苦练实修之路。

昆仑钟灵，雪原毓秀。神奇的青藏高原博大而冷峻，它是生命洗礼、磨励的圣地。

18年，近200位师父心传意授，用大道之理抚育他的心灵。

18年，数十座寺庙孕养肌骨，用功夫法门锻炼他的圣胎。

18年，如钢的意志，品尝了朝圣的艰苦卓绝；18年，超凡的聪颖，领悟了佛法的精髓妙谛；18年，仁的意蕴，聚集了超越人生的力量；18年，善的纯真，达到了化育众生的极致。

功到自然成，瓜熟蒂尽落。有意无意间，狄玉明大师已经沟通了宇宙的高能量信息，具备了令人震惊的强大能量。

“一人离苦得乐只是小乘，众人离苦得乐方为大乘。”狄大师以他宽厚无私的胸怀，出山传功、悬壶济世，为众生离苦得乐，鞠躬尽瘁。从1991年广州传功至今，已近八年。八年来，他走南闯北，把慈爱撒向神州大地；八年来，他办班育人，把善良溶入功友心田。不论是报告会，还是传功班，不论是组场治病，还是逐人调理，他都尽心尽意，虔诚救助。数以千万计的学员，疾法疗愈，化险为夷；难以计算出的群体，普受恩惠，开智健体。菩提之





光，普照中华；菩提之歌，激荡四海。特别令人敬佩的是，菩提福音在工厂、矿山、贫瘠山村得到了普及和传扬。这对于缺医少药的农村患者和城镇下岗职工，真是久旱逢甘露，酷暑遇清风。让生活在最低层的普通老百姓，看到了希望和光明，踏上了祛病健身、幸福快乐的菩提方舟。

如今，菩提之光不仅在华夏神州成燎原之势，而且灵光普照，已遍及港、澳、台、东南亚、日本、美国、加拿大等二十多个地区和国家。狄玉明大师的成就和魅力，已成为跨入21世纪的世界性热线话题。

狄大师奉献给人们的不仅是他的人格力量和慈善灵能，而更能使人直接受惠的是他创编的菩提功。它是华夏神州人体科学百花园中的一支耀眼的奇葩，是一种神圣和光明的象征。这是他18年修炼的心血结晶，这是他18年酿就的功夫精华。它一出世就成为蜚声中外的文化和健康瑰宝。它包含了佛家的慈悲为怀，道家的功德双修，儒家的忠恕仁义，医家的人道呵护，民间的助人为乐。是一种有品位、有格调、有根基、有实效的，和共产主义道德相融合的为人民服务的优秀功法。

菩提功的功理至简也至深。狄玉明大师曾和颜开示：菩提，即觉悟的意思。指经过苦修苦练悟得大道的极高境界。菩提功虽与其他功派有一定渊源关系，但它自成体系。它尤其是将藏传佛教密宗的符咒大法中的精髓提炼出来，用最简捷的方式和语言，来调动大自然的能量，借助于其他物体和图形，把人们的意愿和意念集中起来，加以运用。它已超越了传统功法中必要的练功过程和必须的某些条件。只要你保持一种正确心态，练就见效。而且授功时，均可借助老师调动的大自然能量加以运用，用能量为人治病、调理，且不损气伤身。

菩提功简单易学，起点高，得功快，功力大。一学就会，一用就灵。练功不讲气路，不讲方位和时间、不会出偏。是开放型功法，学练过其他功的功夫友，再练菩提功，会使功力倍长。有防病疗疾、无病健身、百益无害的效能。它不仅能激发潜能，提高你的智商，还有开发特异功能的明显效应。因而，它是一种广结善缘的大众化上乘功法。

至今，菩提功已成几何级数迅速传播开来。正以其特有的魅力，为千百万病人解除了痛苦，赐与了健康。为人们和睦相处、互助互爱提供了契机，升华了人格。为社会安定团结、提高公民道德水准，做出了不可估量的贡献。菩提功，功德无量，利国利民，因而对中国特色社会主义精神文明，也是一种协和和促进。

“我为人人，无私奉献，完善自身，贡献于民”，这是狄玉明大师为普度众生发的圣愿。也是他行事做人的座右铭。它把这几字真言作为菩提功的宗旨，并以自己忠厚、诚实、仁义、善良的光辉品格，一步一步地实现着“奉献于民”的宏大目标。

狄玉明大师曾语重心长地说：“我狄玉明一个救治不了多少人，我要培养千千万万个狄玉明，让他们到社会广结善缘，把患者从疾病苦难中解救出来。”因此，他教导学员，培养弟子，让他们广结善缘，救灾济贫，抑恶扬善，与人为善，助人为乐，宽厚仁慈，注重功德双修，提高做人的层次。

菩提，是人的思想走向一个更开阔、更开放、更光明、更磊落、心胸更加宽广的境界。它的思想基础就是德。德为功母，功高德长。狄玉明大师反复以德示法，循循善诱，让人们





拥有爱心，拥有宽容，拥有大度，拥有淡泊。让人们走出惶惑，走出烦恼，走出浮躁，走出孤独，走出奢靡，走出堕落，走出悲哀，也走出成功和虚荣建造起的豪华宫阙，在修德中不断升华人格。菩提功的弟子、功友和工作人员，以狄大师为楷模，把修德、倡德、行德，看成第一位的要旨，把无私奉献作为第一位的功课。“帮助的人越多，自己就越幸福”，这就是菩提人引以为荣的精神动力。他们在狄大师的教诲下，严格自律，保持心灵的纯洁和祥和，克服贪欲和冷漠，不断涵养道德，净化心灵，焕发精神，激励积极进取的热忱。狄玉明的心愿已成为现实，数万名菩提弟子和工作人员，以自己的高功厚德，在为群众传功弘法，祛病疗疴的过程中，把劝诫人们克服贪欲、净化自己的心灵，当作提高受益者精神层次的一个重要明点。这是一种应大力提倡的，和当代社会极合拍协和的人世修炼的上乘旨意。

由此，当你修炼菩提功的时候，你会在德义的指引下，对自己的精神世界进行深刻地反省和认识，会对灵魂进行有益的梳理和濡养，会自觉地唤起自尊和正义、爱心和同情，你会沉醉于安宁、纯净、超凡脱俗的幸福境地。因而你的情怀，也会由此而更加升华。

狄玉明的菩提功很神奇，狄玉明的歌声更神奇。在传功过程中，大师不仅用生动有趣的话语讲明深奥的功理，更能以他优美动听的歌声，将功力传递给功友。狄玉明说：“我是用心来歌唱，歌中有功，功中有歌，我的歌声一定会给大家带来健康、快乐和幸福。”听了狄玉明震撼灵魂的歌声，许多人的疾病好转了痊愈了，许多人的心身得到了前所未有的梳理和净化。功友们感叹：大师的歌声不是普通的歌，它具有很强的穿透力、震撼力。每当我听到这歌声，全身就麻酥微颤，感到有股灵力从头到脚冲洗着病气。似乎每一个细胞都在更新，满腔脏腑激流涌动，每一条筋骨都在舒展，每一条血管和神经都随之快乐。

因此，狄玉明的歌，被誉为“天音”。这是狄玉明对宇宙的感悟所表现出来的圣音。是狄玉明对人生的体验，运用特殊声波的原理及其穿透力，结合音乐美感，发出的渗透人们灵魂的特殊音波。它使人体的振动频率与宇宙强大能量波造成一种极大的合谐，从而激发人的潜能，以致出现瞬间康复、重见光明、失音再现、顽疾治愈等种种神奇现象。

狄玉明的歌声是无比美妙和谐的天体音乐，是和谐的宇宙乐章，它受到了国际上声波专家的重视，因而被专门立项，研究开发，以图对生物及人类健康、智能的提高产生更大的促进作用。

气功是人体科学的一部分。用科学方法和理论探索菩提功的神奇机理，是狄玉明大师孜孜以求的圣愿。可以说，狄玉明是一位站在人体科学探索前沿阵地上的卓越实验科学家。笔者看到了许多把菩提功引入农牧业生产一线，进行反复实验的材料，有小麦、甜菜、红薯等农作物和一些保证口服液受功影响的鉴定证明。更为可喜的是，还见到了菩提高能量调控呼伦贝尔大草原战胜特大灾害，夺取畜牧业大丰收的材料。这些经专家以严密的科学实验、有力的数据证实的对农作物生长和儿童智力开发的显著作用，充分证实了菩提功的强大功力。这些探索成果，已居于国内及国际前列，将会极大地鼓舞科学工作者进一步去破解它的奥秘。有人说 21 世纪是人体科学飞速发展的时代，我认为，狄玉明和他的菩提功友，应当是人体科学发展的一支最有希望的中坚力量。

事实胜于雄辩，无数得功健体、疗疾开慧的实例，无数调整灵魂、净化心灵觉者，无数



高产丰收、激动人心的成果，都无一例外地证实了狄玉明大师及他的菩提功的无量功能和强劲活力。

《菩提荟萃》是一本菩提功的精华荟萃本。其中有记叙狄大师修炼的真实写照，“菩提出世记”，有菩提燎原华夏神州、走向世界的“菩提世纪行”，有菩提效应集大成的“觉悟菩提”，有大师对菩提内涵、功理、功能、基因、精髓及修炼特点的阐述的“中修菩提”。书中还汇集了菩提功的几种功法，其中既有菩提大光明修持法一、二步功法及静功修持法，又特意增加了菩提开智功、菩提保健疗法。本书是人们认识狄玉明大师，理解菩提功内涵，了解菩提功效能，学习菩提功法门的精华读本，也会成为你进入健康幸福境地的良师益友。特别是狄大师在书中的论述，既至简至深，精当确切，又风趣幽默，亲切贴心，将深邃的人生哲理寓于娓娓动听的恳谈，将奇妙的菩提功法，阐释为通俗可解的正理，极富于启迪性和感染力。

保持一种状态非常重要。当你打开此书的时候，当你阅读此书的时候，当你放松入静、默念狄玉明大师的时候，你的身心已经与菩提功的信息相通了。你的这种状态，已经把你溶入了菩提功的能量场，你已经是一个受益者了。

仁者宁，善者寿。功至简，理至端。习练菩提功，健康在手中。一个心性光明、大智大慧的你，又向人们显示了一种在大慈大悲的觉者莲座上定位的神奇。

愿所有阅览此书的功友们，健康、幸福、智慧、光明！

狄向弘

1998年12月4日



目 录

序

第一篇 菩提功出世记

- 一、积功德，预言成真..... (1)
- 二、“历八苦”佛门结缘..... (4)
- 三、苦修炼，青藏得真传..... (8)
- 四、悟佛机，即身成菩提..... (11)
- 五、奉师命，南国传功法..... (13)
- 六、度众生，北疆献佛心..... (16)

第二篇 菩提功世纪行

- 一、“零”状态下的狄玉明..... (19)
 - 一个人体科学的幽灵在我们当中徘徊。
- 二、需要证明?..... (25)
 - 当一些发达国家已经将人体科技实际应用的时候，中国的大气功师正在气喘吁吁地向人们“证明”着什么。
- 三、是真的吗?..... (28)
 - 可以预言，有关特异功能领域的法律纠纷也许在不远的将来出现在中国的法庭上。
- 四、扁鹊的启示..... (31)
 - 我们诚心希望扁鹊早点退休，但是他的故事对一些人来说，总有启迪作用。
- 五、简单化了的修炼..... (32)
 - 有那么多的修炼者，为什么狄玉明有今日？是偶然，也是必然。



- 六、智慧一词并不空洞 (34)
- 上过 1000 天的学，却为人们开出一个思维的宇宙空间。
- 七、奇人，怪人 (36)
- 他是一位奇人，怪人？你绝不要用现有的思维方式去看待。
- 八、魔音的魅力 (41)
- 当歌声也能治病的时候，我们的生活之路无疑又展现出一片光明。这就是魔音的魅力。
- 九、良性链条 (44)
- 在没有自然灾害，没有战争的时候，斩断疾病的魔掌，就是对社会的巨大贡献。
- 十、真理属于悟者 (47)
- 一位哲学家说，我们的周围到处充满了美，只是我们还没发现。美，在于发现，那么真理呢？它属于悟者。
- 十一、指挥你的另一只手 (50)
- 10 以内的数字，人们借助双手，20 以内还可以借助于脚。更多呢？于是，人类发明了算盘，发明了计算机。有一天，人类忽然觉得在认识世界的时候，好像还缺少点什么……
- 十二、看到十六年前 (53)
- 师者，传道授业解惑也。中国民俗言：强将手下无弱兵。那么多人崇敬地聚集在狄玉明身旁，期望获得真功。
- 十三、吴工程师的惊喜 (56)
- 一个似乎偶然的机会，使吴美娜开发出身体潜能。别人羡慕，本人自豪。从此她将如虎添翼，以期在社会上大显身手。
- 十四、张萍说我爱打球 (59)
- 狄玉明培训出一批功力非凡的弟子，他们各有绝招。张萍一见到我，就说……
- 十五、央根全家都欢畅 (61)
- 与菩提功结缘，若使全家生活都融融乐乐，那该多好。央根一家就是如此。如果有一天，菩提功也能使你在经济活动中获益，那该道一声：恭喜发财。
- 十六、敲起希望的钟 (63)
- 当你面对曾经在死亡线上挣扎并最终解脱者的时候，你发现你对生命的感悟又增加了新的内容。
- 十七、玉琢功成惊世界 (65)
- 当你看到此书的时候，狄玉明也许已经被一些国家和地区所邀请，正在那里为不同肤色的人们解除痛苦。



第三篇 觉悟菩提

=====

一、菩提功治病百例	(69—119)
○ 起死回生，菩提功无为大法治病神治不是梦。	
二、菩提功治病奇法理论初探	(119—142)
○ 菩提大道至简至深创造无数人间奇迹。	
三、辟谷与疗疾	(143—149)
○ 气功多日不食、不喝的奇迹探索，走进菩提就辟谷，并非“天方夜谭”。	
四、功在歌中	(150—164)
○ 歌中有功，功中有歌。音乐传功治病更显一代神奇。	
五、菩提与美容	(164—168)
○ 菩提使你恢复青春的魅力，菩提让你找到年轻的痕迹。	
六、实验园地	(168)
○ 菩提功生物效应初探	(168)
○ 菩提功对药材的作用	(169)
○ 菩提功与智力开发	(171)
○ “菩提茶”是现代人的理想选择	(175)

第四篇 中修菩提

=====

风·雨·星际（开篇）	(177)
一、中修菩提的内涵	(178)
○ 奉献是人生最大的快乐。	
二、中修菩提潜在的功能基因	(180)
○ 心要稳如磐石，洁净如玉，稍一点化，你就开悟了。	
三、烦恼即菩提	(185)
○ 每一次烦恼和苦难都会给你带来更大的人生跨越。	
四、觉悟的人生	(186)
○ 真正的觉悟人生就像我们功法中讲的“顶天立地，站在地球上”。	
五、菩提功的客观性	(190)
○ 菩提功用实践证明一切。	
六、幸福、安祥的高级禅定状态	(192)
○ 奉献之后的喜悦是发自内心的，是修行达到特殊境界后产生的。	
七、菩提功至简至深	(201)
○ 走向高功夫时，用最简单的方法最实用、方便。	
八、让人类健康、幸福	(203)



○ 奉献和人与人之间的关心、友爱，这是做人的一种美德。

第五篇 菩提功大光明修持法

=====

一、菩提功的宗旨和特点	(207)
二、菩提功法	(209)
三、菩提功的静功修持法	(210)
四、菩提功手印和功效	(214)
五、菩提开智功及图解	(214)
○ 菩提功最重要的开发智慧。智慧用大脑开发，大脑有了智慧，才能进入更高层次的境界。	
六、菩提功保健疗法及图解	(217)
○ 锻炼方法是身体健康的必要因素。菩提功是一个系列的健康法。	
七、练功注意事项	(218)
附一：狄玉明老师在南开大学学术研讨会上的讲话	(221)
附二：狄玉明老师在海军报告会上的讲话	(232)
附三：狄玉明大师答记者问	(248)
编写后记：走向宁静处	
——寄语读者有情	(260)



第一篇

菩提功出世记

一朵洁白的莲花，从遥远的天际飘来，狄玉明大师轻移步履，平静地走了上去，凝神修炼自己编创的“大光明修持法”。

不知过了多久，也不知修炼了多少遍，大师终于停了下来，宁静、安祥地站在莲花上，微闭双目，天地一片空灵……

青山侍侧，瑞云覆顶。冥冥中，一位熟悉而又陌生的老者向大师走来。大师注视着他，他也注视着大师。大师感觉到了他内心的慈爱，尽管这已经不是第一次，但这次尤其强烈。

大师预感到了什么，大师已经明白了什么。大师和老者的心在交谈。

时光倒流，进入了另一个时空……

一、积功德，预言成真

那是一个纷乱的时代，氏族人在首领苻坚的率领下，出陇右，占山陕，逼江淮，称雄北中国，不知过了多少年，氏族人和当地汉人融成一体，氏改为狄，部族名演化为姓氏，狄氏成了山西名门望族。

长安金殿上，狄仁杰慷慨陈辞，要求则天皇帝革除弊政，救民于水火。

北宋疆场上，狄青策马驱驰，安邦定国，不避锋镝。

狄氏世代不乏名流，狄氏的功德炳彪青史。

时光在推进，时空在变化……

河北武邑，一位鹤发童颜的老者，正在招待三位从天津来的客人，刚刚下过雪的冀中平原，寒气袭人。屋里的炭盆，炭火熊熊。老者打量着几位不速之客，为首的一位四十五六岁，高个儿，宽肩膀，颧骨隆起，宽脑门，高鼻梁，深眼窝，浓眉毛，面堂黑红，两个太阳穴微微隆起，眉心深陷，两眼不时闪出精光。一看就知是个练过内功的武林高手。其他两位，也都在40岁左右，一个秃脑门，大脑袋，长着副鹰钩鼻子，下巴上蓄着一撮四寸多长的山羊胡子，面似淡金，中等身材。另一位是女的，虽然徐娘半老，却仍掩不住浑身上下洋溢着酒爽和妩媚。她脸颊丰满，鼻子端正，微圆的脸上配着一双睫毛长长的大眼



睛，肤色微黑，神色里带着一种练武人特有的蛮野。

客人也在打量着老者，单见老者身材瘦长，眉清目秀。虽然银须皓发，但面皮白里透红，全无衰竭之色。二目炯炯，威而不怒，举止潇洒，谈吐不俗。直看得为首的一位客人不住颌首。

大师心念一动，早知这位鹤发童颜的老者就是现在在自己面前的这位慈爱的老人。

屋里的情况已经发生了变化。三位客人和老者围坐在火盆旁。老者召唤家人斟茶、上烟。为首的那位客人掏出随身携带的银锅烟袋，装好烟，刚要凑到炭火旁，老者却早已用手从炭火盆中慢慢拿起一块红红的炭火，一边递给客人，一边说道：“请，请！”

客人也不怠慢，用手接过炭火，说道：“太烫了，凉一凉。”随即挽起裤腿，把炭火放在露出的小腿上。过了一会儿，炭火开始由红变黑了，他才漫不经心地拿起来，把烟点燃。

老者微微一笑，说道：“天太冷了，心也有点儿寒，应该暖一暖。”随即从火盆中拿起一块炭火，一扬手放入口中，吞下肚去，一股青烟从耳中冒出。

老者连叫：“好暖和，好暖和，三位何不试试。”

三位客人相顾失色，连忙站起，打揖道：“狄掌门，多有得罪，我三位不知天高地厚，自恃武功高强，特来与掌门切磋，不想掌门功力如此深厚，吾辈不及，望乞恕罪。”

大师听到客人叫老者为狄掌门，心里豁然明白，这位老者原来就是自己的祖父、少林的某个支派的掌门狄纯彩。

老者也微笑着站起身来：“各位请坐，你们远道而来，理当好好招待，何谈得罪。倒是老夫有招待不周之处，还望各位见谅。”

三位客人对视了一下，那位秃脑门的客人说道：“早闻狄掌门功夫高深，待人忠厚、和善，在下原来还有所怀疑，现在看来，确实不虚，佩服，佩服！”

那位女的也随声附和。

为首的那位客人对老者打躬道：“狄掌门，今日一见，三生有幸，如果前辈不怪，我等就此告辞了。”

老者再三挽留，三人执意不肯，告辞而去。

老者目送着他们。

入夜，老者闭目打坐，这已是他多年的习惯，休息时从不卧眠。

几天来，连续发生的几件事情，浮现在他的眼前：

先是，一位徒弟不小心得罪了一位山东红枪会的首领，这位首领带着十几名徒弟徒孙前来寻衅，声称要教训那位徒弟，并问老者一个管教不严之罪。

当这十几名寻衅者来到之时，老者正在后院练功。有位徒弟慌慌张张跑来，告诉老者大事不好，有人在外面结了梁子，人家找上门来了。老者闻听，告诉徒弟牵头牛到前院，并转告来者，说我正在后院练隔山打牛的功夫，请他们稍候，我练完就来。徒弟会意，到牛棚里



牵出一头黄牛，拉到前院，把老者的话告诉了他们。来人先是一愣，随后又冷笑一声：“不用吓唬人，我倒要看看他是怎样隔山打牛的……”话犹未尽，忽然感到一股强烈的内力袭来，十几名来者躲闪不及，一下子被摔出好几丈远，扑倒在地。起来再看时，那头黄牛早已七窍流血，倒在院中。

来人不禁大惊失色，知道老者无意扩大纷争，只是想借此平息事端，故而出手时，内力集中在黄牛身上，他们是被余波冲倒的。

这时，老者从后院走出，拱手道：“得罪，得罪！徒弟不懂事，得罪了诸位，我已经重重地处罚了他。不知诸位能否看在老夫的薄面上，饶过他这一次。”

光棍不吃眼前亏，来者已经领教了老者的功夫，再加上老者的几句道歉话，使他们也觉得争回了面子，何不就坡下驴，以免自讨没趣。

一场即将发生的械斗平息了。

但没过两天，又有两位从河南来的老客找上门来，声称要和狄掌门比比功夫。他们很特别，一个挑着两筐馒头，一个挑着两盆汤。比法也很特殊，他们其中的一个要与狄掌门比吃馒头，一人吃一筐。另一个则要比喝汤，一人一大盆。老者听罢，默不作声，径直走到筐前，拿起馒头，只一会儿工夫，一筐馒头吞入腹中。老者又走到汤盆前，端起一大盆汤，一口气喝了个干净。随后，抹了一下嘴，说道：“不多，不多，只吃了个半饱。”两位老客见状，满脸羞愧，赔罪而去。

两起事端虽已平息，但老者知道这是徒弟们在外面惹下的祸端，他不得不考虑今后应该如何严加管教。他下决心，增加门规条款，对弟子们的行为严加约束。

老者正在闭目思索。忽然一阵钟响，有人高喊“捉贼”！

老者一跃而起，身形早从窗口掠出。他飞身上房，了望四周，发现一条黑影朝村外跑去。老者纵身形，窜房越脊，一路追了下来。在一座大庙里，老者捉到了贼人，挟到腋下，纵身跃上大庙的房梁，坐在上面，等候来人。过了半个时辰，才有人气喘吁吁地追来，老者从房梁上跳下，把贼人交给来人绑了，等候天明送往官衙。

老者的轻功是远近闻名的。有一次，一位少林和尚找上门来，声称少林武功是上三门武功，不容许老者及其门徒习练。老者与其评理。和尚从袖中拿出一条自己饲养的白蛇，指着附近的一块麦地说：“你如果敢和我的这条蛇在麦穗上赛跑，并能追上我的蛇，我就不再阻止你们练少林武功。”老者听罢，略作思忖，问和尚：“你说话可算数？”和尚道：“佛家不打诳语。”

“好，一言为定！”

“一言为定！”

比赛开始。蛇别名草上飞，更何况和尚的蛇是经过训练的，在麦穗上爬行非常迅疾。面老者却从未在麦浪上跑过，更没专门练过这种功夫。他全神贯注，运丹田之气，纵身跃上麦浪，身轻如燕，健步如飞。迅疾的蛇，掠浪而飞的燕，你追我赶，煞是好看。大和尚看罢，不住点头，禁不住高诵佛号：“阿弥陀佛”。从此与老者结为好友，经常在一起切磋武功。

一日，老者和师弟庆长去逛庙会。庙会上热闹非凡，卖东西的，打把式卖艺的，三教九