

六十種曲

I237

5

六十種曲

(四)

毛
晉編

(第四卷) 曲 譜 十 卷
明 毛 晉 撰 吳 興 吳 興 吳 興 吳 興
廣 西 北 吳 興 吳 興
編 晉 存 [印]

7851
8

(本書係用開明書店原版重印)

十齣曲 (四)

手
卷

六十種曲 (第四册)

還魂記 紫釵記 邯鄲記

南柯記 北西廂

[明]毛晉編

*

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行

北京第二新華印刷廠印刷

*

787×1092毫米 1/32·23⁷/₈印張·333千字

1958年5月新1版 1982年8月北京第2次印刷

印數 1,101—9,100冊

統一書號: 10018·41 定價: 2.70元

目錄

第一齣 標目

第二齣 言懷

第三齣 訓女

第四齣 腐嘆

第五齣 延師

第六齣 悵眺

第七齣 閨塾

第八齣 勸農

第九齣 肅苑

第十齣 驚夢

第十一齣 慈戒

第十二齣 尋夢

第十三齣 訣謁

第十四齣 寫真

第十五齣 虜諒

第十六齣 詰病

第十七齣 道現

第十八齣 診崇

第十九齣 牝賊

第二十齣 鬧殤

第二十一齣 謁遇

第二十二齣 旅寄

第二十三齣 冥判

第二十四齣 拾畫

第二十五齣 憶女

第二十六齣 玩真

第二十七齣 魂遊

第二十八齣 幽媾

第二十九齣 旁疑

第三十齣 權撓

第三十一齣 繕備

第三十二齣 冥誓

第三十三齣 祕議

第三十四齣 詞藥

第三十五齣 回生

第三十六齣 婚走

第三十七齣 駭變

第三十八齣 淮警

第三十九齣 如杭

第四十齣 僕貞

第四十一齣 耽試

第四十二齣 移鎮

第四十三齣 禦淮

第四十四齣 急難

第四十五齣 寇間

第四十六齣 折寇

第四十七齣 圍釋

第四十八齣 遇母

第四十九齣 淮泊

第五十齣 鬧宴

第五十一齣 榜下

第五十二齣 索元

第五十三齣 硬拷

第五十四齣 聞喜

第五十五齣 圓駕

柳秀才做戲回生女

杜麗娘尋窈窕丹膏記

陳教授說下梨花槍

杜平章刀打狀元郎

還魂記 目錄

卷二十八	...
卷二十九	...
卷三十	...
卷三十一	...
卷三十二	...
卷三十三	...
卷三十四	...
卷三十五	...
卷三十六	...
卷三十七	...
卷三十八	...
卷三十九	...
卷四十	...

還魂記

明 湯顯祖 著

第一齣 標目

〔蝶戀花〕〔末上〕忙處拋人閒處住。百計思量。沒箇爲歡處。白日消磨腸斷句。世間只有情難訴。玉茗堂前朝復暮。紅燭迎人。俊得江山助。但是相思莫相負。牡丹亭上三生路。

〔漢宮春〕杜寶黃堂。生麗娘小姐。愛踏春陽。感夢書生折柳。竟爲情傷。寫真留記。葬梅花道院淒涼。三年上。有夢梅柳子。於此赴高唐。果爾回生定配。赴臨安取試。寇起淮揚。正把杜公圍困。小姐驚惶。教柳郎行探。返遭疑激惱平章。風流況。施行正苦。報中狀元郎。

杜麗娘夢寫丹青記。

陳教授說下梨花槍。

柳秀才偷載回生女。

杜平章刁打狀元郎。

第二齣 言懷

林平章 元順

〔眞珠簾〕〔生上〕河東舊族。柳氏名門最。論星宿。連張帶鬼。幾葉到寒儒。受雨打風吹。謾說書中能富貴。顏如玉和黃金那裏。貧薄把人灰。且養就這浩然之氣。〔鷓鴣天〕刮盡鯨鯨背土霜。寒儒偏喜住炎方。憑依造化三分福。紹接詩書一脈香。能鑿壁。會懸梁。偷天妙手繡文章。必須砍得蟾宮桂。始信人間玉斧長。小生姓柳。名夢梅。表字春卿。原係唐朝柳州司馬。柳宗元之後。留家嶺南。父親朝散之職。母親縣君之封。〔嘆介〕所恨俺自小孤單。生事微渺。喜的是今日成人長大。二十過頭。志慧聰明。三場得手。只恨未遭時勢。不免飢寒。賴有始祖柳州公。帶下郭囊駝。柳州衙舍。栽接花果。囊駝遺下一箇跔孫。也跟隨我廣州種樹。相依過活。雖然如此。不是男兒結果之場。每日情思昏昏。忽然半月之前。做下一夢。夢到一園梅花樹下。立着個美人。不長不短。如送如迎。說道柳生柳生。遇俺方有姻緣之分。發跡之期。因此改名夢梅。春卿爲字。正是夢短夢長俱是夢。年年來年去是何年。

〔九迴腸〕雖則俺改名換字。俏魂兒未卜先知。定佳期盼煞蟾宮桂。柳夢梅不

賣查梨。還則怕嫦娥妬色花顏氣。等的俺梅子酸心柳皺眉。渾如醉無螢鑿遍了鄰家壁。甚東牆不許人窺。有一日春光暗度黃金柳。雪意沖開了白玉梅。那時節走馬在章臺內。絲兒翠籠定個百花魁。雖然這般說。有個朋友韓子才。是韓昌黎之後。寄居趙佗王臺。他雖是香火秀才。卻有些談吐。不免隨喜一會。

門前梅柳爛春暉。

夢見君王覺後疑。

心似百花開未得。

托身須上萬年枝。

第三齣 訓女

〔滿庭芳〕〔外杜太守上〕西蜀名儒。南安太守。幾番廊廟江湖。紫袍金帶。功業未全無。華髮不堪回首。意抽簪萬里橋西。還只怕君恩未許。五馬欲踟蹰。一生名

宦守南安。莫作尋常太守看。到來只飲官中水。歸去惟看屋外山。自家南安太守杜寶。表字子充。乃唐朝杜子美之後。流落巴蜀。年過五旬。想廿歲登科。三年出守。清名惠政。播在人間。內有夫人甄氏。乃魏朝甄皇后嫡派。此家峨眉山。見世出賢德夫人。單生小女。才貌端妍。喚名麗娘。未議婚配。看起

自來淑女。無不知書。今日政有餘閒。不免請出夫人商議此事。正是中郎學富單傳女。伯道官貧更
少兒。

〔遠地遊〕〔老旦上〕甄妃洛浦。嫡派來西蜀。封大郡南安杜母。〔見介外〕老拜名邦無
甚德。〔老旦〕妾沾封誥有何功。〔外〕春來閨閣閒多少。〔老旦〕也長向花陰課女工。〔外〕想女工一
事。女孩兒精巧過人。看來古今賢淑。多曉詩書。他日嫁一書生。不枉了談吐相稱。你意下如何。〔老
旦〕但憑尊意。

〔前腔〕〔貼持酒臺隨旦上〕嬌鶯欲語。眼見春如許。寸草心怎報得春光一一。〔見
介〕爹娘萬福。〔外〕孩兒後面捧着酒肴。是何主意。〔旦跪介〕今日春光明媚。爹娘寬坐後堂。女孩
兒敢進三爵之觴。少效千春之祝。〔外笑介〕生受你。

〔玉山頰〕〔旦進酒介〕爹娘萬福。女孩兒無限歡娛。坐黃堂百歲春光。進美酒一
家天祿。祝萱花椿樹。雖則是子生遲暮。守得見這蟠桃熟。〔合〕且提壺。花間竹
下。長引着鳳凰雛。〔外〕春香酌小姐一杯。

〔前腔〕吾家杜甫。爲漂零老愧妻孥。〔淚介〕夫人。我比子美公公更可憐也。他還有念老夫詩句男兒。俺則有學母氏畫眉嬌女。〔老旦〕相公休焦。儻若招得好女婿。與兒子一般。〔外笑介〕可一般呢。〔老旦〕做門楣古語。爲甚的這叨叨絮絮。纔到的中年路。〔合前外〕女孩兒把臺盞收去。〔旦下介外〕叫春香。俺問你。小姐終日繡房。有何生活。〔貼〕繡房中則是繡。〔外〕繡的許多。〔貼〕繡了打綿。〔外〕什麼綿。〔貼〕睡眠。〔外〕好哩。好哩。夫人。你纔說長向花陰課女工。卻縱容女孩兒閒眠。是何家教。叫女孩兒。〔旦上〕爹爹有何分付。〔外〕適問春香。你白日眠睡。是何道理。假如刺繡餘閒。有架上圖書。可以寓目。他日到人家。知書知禮。父母光輝。這都是你娘親失教也。

〔玉胞肚〕宦囊清苦。也不曾詩書誤儒。你好些時做客爲兒。有一日把家當戶。是爲爹的疎散不兒拘。道的個爲娘是女模。

〔前腔〕〔老旦〕眼前兒女。俺爲娘心蘇體劬。嬌養他掌上明珠。出落的人中美玉兒呵。爹三分說話。你自心模。難道八字梳頭做目呼。

〔前腔〕〔旦〕黃堂父母倚嬌癡慣習如愚。剛打的鞦韆畫圖。閒榻着鴛鴦繡譜。從今後茶餘飯飽破工夫。玉鏡臺前插架書。〔老旦〕雖然如此。要個女先生講解纔好。

〔外〕不能勾。

〔前腔〕後堂公所請先生則是鴻門腐儒。〔老旦〕女兒呵。怎念遍的孔子詩書。但略識周公禮數。〔合〕不枉了銀娘玉姐。只做個紡磚兒。謝女班姬女校書。〔外〕

請先生不難。則要好生管待。

〔尾聲〕說與你夫人愛女休禽犢。館明師茶飯須清楚。你看我治國齊家也。則是數卷書。

往年何事乞西賓。

主領春風只在君。

伯道暮年無嗣子。

女中誰是衛夫人。

第四齣 腐嘆

〔雙勸酒〕〔末老儒上〕燈窗苦吟。寒酸撒吞。科場苦禁。蹉跎直恁。可憐辜負看書。

心吼兒病年來迸侵。咳嗽病多疎酒盞。村童俸薄減廚煙。爭知天上無人住。弔下春愁鶴髮仙。自家南安府儒學生員陳最良。表字伯粹。祖父行醫。小子自幼習儒。十二歲進學。超增補廩。觀場一十五次。不幸前任宗師。考居劣等停廩。兼且兩年失館。衣食單薄。這些後生都順口叫我陳絕糧。因我醫卜地理。所事皆知。又改我表字伯粹做百雜碎。明年是第六個旬頭。也不想甚的了。有個祖父藥店。依然開張在此。儒變醫。榮變蠶。這都不在話下。昨日聽見本府杜太守。有個小姐。要請先生。好些奔競的鑽去。他可爲甚的。鄉邦好說話。一也。通關節。二也。撞太歲。三也。穿他門子管家。改竄文卷。四也。別處吹噓進身。五也。下頭官兒怕他。六也。家裏騙人。七也。爲此七事。沒了頭要去。他們都不知。官衙可是好踏的。況且女學生。一發難教。輕不得。重不得。倘然間體面有些不尊。啼不得。哭不得。似我老人家罷了。正是有書遮老眼。不妨無藥散閒愁。〔丑〕府學老門子上。天下秀才窮到底。學中門子老成精。〔見介〕陳齋長報喜。〔末〕何喜。〔丑〕杜太爺要請個先生教小姐。掌教老爹開了十數名去都不中。說要老成的。我去掌教老爹稟上了你。太爺有請帖在此。〔末〕人之患在好爲人師。〔丑〕是人之飯。有得你喫哩。〔末〕這等便行。〔行介〕