

国家人文地理经典读本

中国最美
旅游线路
丛书

▶ 本书适合 ◀

没有勇气走出去的人·有诸多借口走不出去的人
喜欢旅行，懂得生活，珍爱生命的人

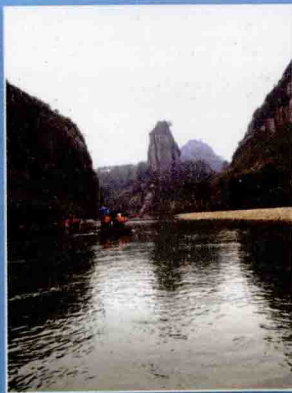
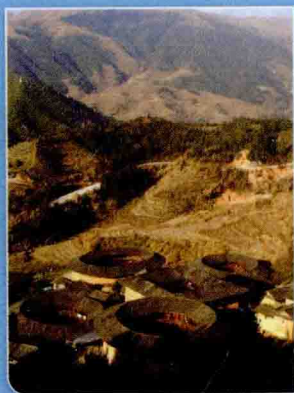
最美 福建

从厦门到闽东海岸线

《旅游圣经》编辑部

特色经典的旅游线路 鲜活独特的旅行指南
探索不为人熟知的特色风景 寻找巷陌深处的地道美食

实地采线+原创照片+原创文字



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

中国最美旅游线路
最美福建
——从厦门到闽东海岸线

《旅游圣经》编辑部

梅梅 胡海燕 著



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

“中国最美旅游线路丛书”追求有个性有特色的旅行，淡化走马观花的传统方式，追求历史文化民俗的深度感悟、风景美食住宿的独特体验，倡导“大景点”概念，提倡在一个地方要做几件事。除了游览出售门票的传统景点之外，更推崇在当地探索不为人熟知的特色风景，寻找巷陌深处的地道美食，住一家温馨浪漫的小客栈，听一段地方戏，寻一件民间工艺品等等。这套丛书还打破了传统旅游书以省划分的模式，每本书都不限定某一个行政区域，而是在全国范围内精选多条特色经典路线，设计出最合理的行程安排，每条路线又可以根据读者不同的时间兴趣分化为数条小路线，全书景点行程可相对独立又紧密相连贯通一体。本套丛书由资深背包客实地考察后撰写，文字和照片均为原创。《最美福建——从厦门到闽东海岸线》介绍了从厦门到闽东海岸线这条旅游线路上的6处最美的地方、3种非物质文化遗产、2处休闲胜地、3处特色建筑、3处传统老街区、5处迷人村镇、7种地道美食，从厦门、鼓浪屿、泉州、福州、武夷山、闽西土楼群直至闽东海岸线，一路走来，定能带给你全新的启示，使你的旅行充满趣味，更加丰富多彩。

图书在版编目(CIP)数据

中国最美旅游线路：最美福建——从厦门到闽东海岸线 / 《旅游圣经》编辑部编著. — 北京：北京航空航天大学出版社，
2012.1

ISBN 978-7-5124-0630-8

I. ① 最… II. ① 旅… III. ① 旅游指南 - 福建省

IV. ① K928.957

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 222769 号

版权所有，侵权必究。

中国最美旅游线路：最美福建——从厦门到闽东海岸线

《旅游圣经》编辑部编著

策划编辑：谭 莉

责任编辑：刘博超

*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路37号 (100191) <http://www.buaapress.com.cn>

发行部电话：(010) 82317024 传真：(010) 82328026

读者信箱：bhpress@263.net 邮购电话：(010) 82316936

北京尚唐印刷包装有限公司 各地书店经销

*

开本：880×1230 1/32 印张：10.75 字数：545千字

2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5124-0630-8 定价：39.80元

特色新旅行

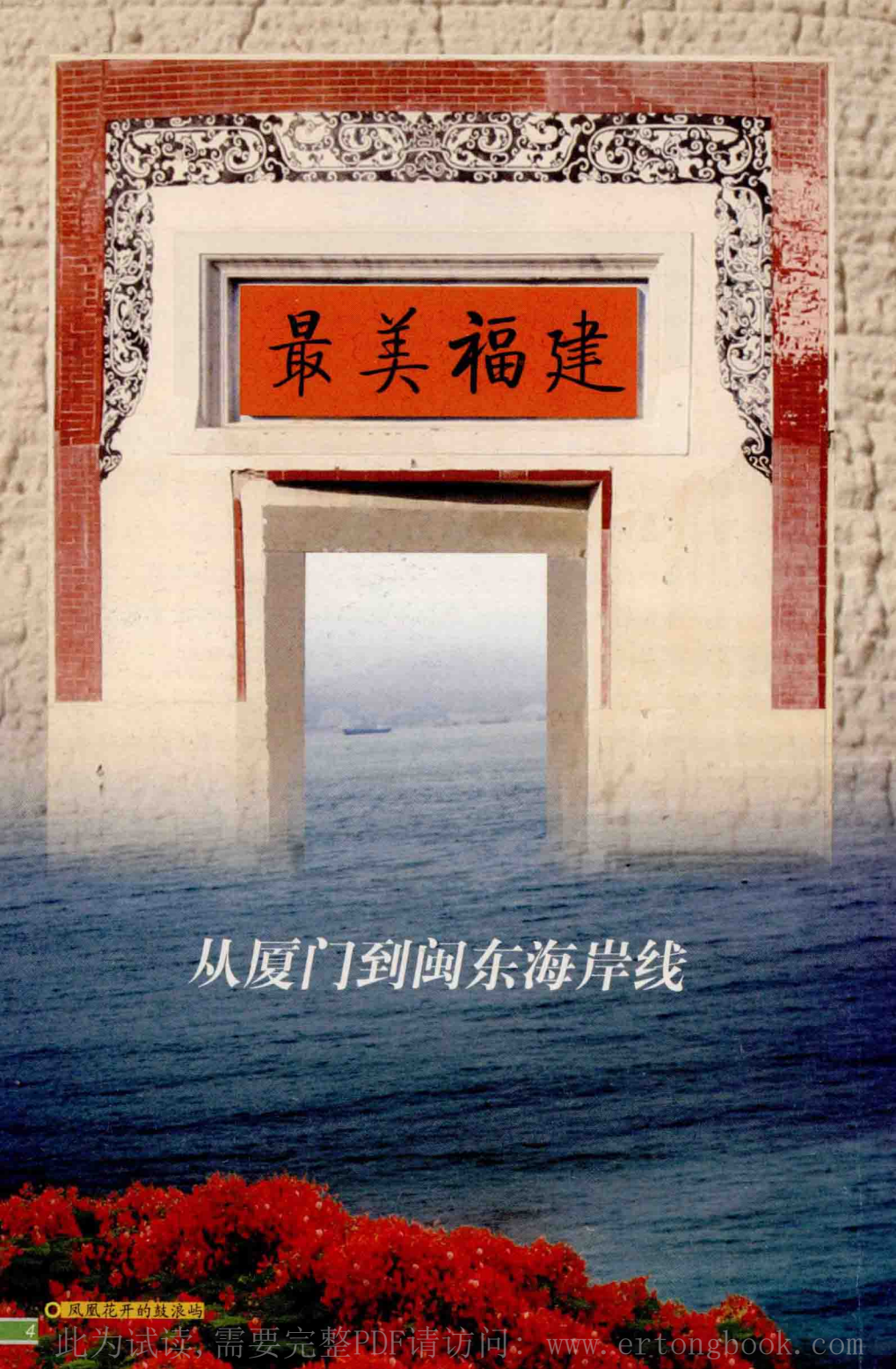
这是一个新旅行时代，经典的旅游指南一代一代地推陈出新，我们的驴友读者已不满足于大而全的指南手册，而是需要有个性有特色的旅行，淡化走马观花的传统方式，追求历史文化民俗的深度感悟、风景美食住宿的独特体验。于是，我们推出了这套《最美旅游线路》系列。

大部分旅游指南书都是罗列景点的模式，而《最美旅游线路》系列在这方面开创了先河，倡导“大景点”概念，提倡在一个地方要做几件事。除了游览出售门票的传统景点之外，我们更推崇在当地探索不为人熟知的特色风景，寻找巷陌深处的地道美食，住一家温馨浪漫的小客栈，听一段地方戏，寻一件民间工艺品等等。我们将这样一种更鲜活更独特的旅行方式推荐给读者，使读者能够全面感受每个地方的独特魅力。

传统的景点介绍可以在网上搜索到很详尽的版本，我们不会将这样的景点说明书搬到书中，《最美旅游线路》系列的所有描述都是作者的原创文字，以优美的文笔将相关历史人文、风土人情娓娓道来，让你了解到风景背后的故事。即使你没有去旅行的欲望，这本身也是一篇篇让你阅读上瘾的好文章。

《最美旅游线路》系列还打破了传统旅游书以省划分的模式，每本书都不限定某一个行政区域，而是在全国范围内精选十余条特色经典路线，设计出最合理的行程安排，每条路线又可以根据读者不同的时间兴趣分化为数条小路线，全书景点行程可相对独立又紧密相连贯通一体。每本书均由资深背包客实地考察后撰写，文字和照片均为原创。

旅行应该是一件有主题有个性的事情，希望我们这套书能带给你全新的启示，使你的旅行充满趣味，更加丰富多彩。



最美福建

从厦门到闽东海岸线



最美推荐

三千里山海路

六处最美的地方	6
三种非物质文化遗产	9
两处休闲胜地	9
三处特色建筑	10
三处传统老街区	10
五处迷人村镇	13
七种地道美食	14

六处最美的地方

厦门大学 (52 页)

中国最美丽的大学。校园里四季鲜花盛开，映衬着中西合璧的特色建筑，碧波荡漾的湖水。还有丁香一般惆怅的女孩儿，在光影斑驳的圆拱长廊里倚墙而立，为她最美丽的青春留下记忆。

厦门环岛路 (60 页)

中国最美丽的环岛公路。碧蓝的大海边上蜿蜒着一条绿树成荫的公路，在这样的公路上骑车是一种享受，迎着蓝天碧海总让人有放声歌唱的冲动。清晨或黄昏，日出和日落，看着太阳在波光粼粼的海面上缓缓升起或坠下。

武夷山 (228 页)

世界自然、文化双遗产。丹山碧水之地，山水环绕之美，美自于山，灵源于水，就是这山水灵秀孕育出了茶之王——大红袍。

初溪土楼群 (269 页)

中国最美丽的土楼群。苍翠树木簇拥着的初溪村依山而建，5 座圆楼和 31 座方楼顺势而筑，错落有致地散落在山间盆地上。秋天的初溪，庄稼熟了，柿子红了，树叶黄了，是一幅百看不厌的画卷。

大嵵山岛 (304 页)

岛上芳草萋萋，碧水天成，有着与其他岛屿截然不同的绝美风光。数年前，《中国国家地理》杂志评选十大最美丽的海岛时，大嵵山名列第八。评委周秋麟的评语是：“地处东南，却有西北高山草甸的风光；身是海岛，更有天湖清澈如镜。”

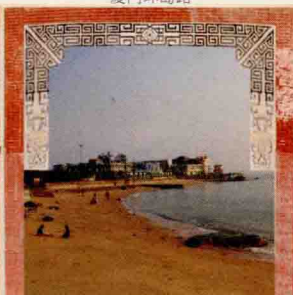
霞浦 (320 页)

中国最美丽的滩涂。港湾，渔舟，挂蛎，紫菜，渔排，渔网，就是这些看似平常的元素，在光影变幻之下，摇曳出了摄人心魄的美。

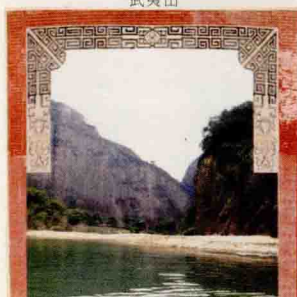
厦门大学



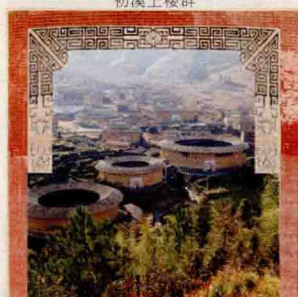
厦门环岛路



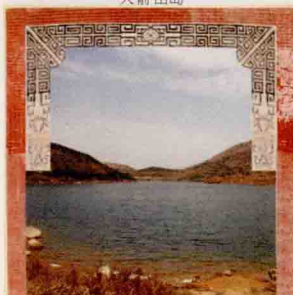
武夷山



初溪土楼群



大嵛山岛



霞浦



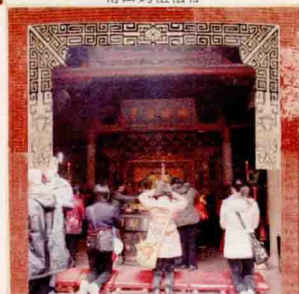
泉州南音



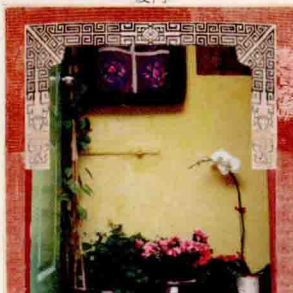
泉州提线木偶



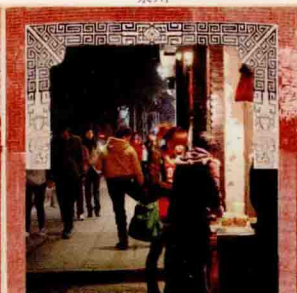
莆田妈祖信俗



厦门



泉州



三种非物质文化遗产

泉州南音 (157 页)

世界非物质文化遗产。南音吸收了元曲、弋阳腔和昆腔的特长，并与闽南的民间音乐融汇一体，词曲清丽柔曼，旋律缠绵深沉。音乐界权威人士曾得出结论：“中国的音乐是全世界最古老的音乐，而中国音乐之中，则以南音为最古。”

泉州提线木偶 (161 页)

中国非物质文化遗产。泉州提线木偶是闽南地区的古老珍稀戏种，因 2008 年北京奥运会开幕式上的表演而进一步为世人所熟知，那种神采飞扬的动态美，总是让人心驰神往。

莆田妈祖信俗 (332 页)

世界非物质文化遗产。作为中国最具影响力的航海保护神，妈祖是该信俗的核心，包括口头传统、宗教仪式以及民间习俗，遍布中国的东南沿海地区。妈祖故乡在福建莆田县湄洲岛。

两处休闲胜地

厦门 (42 页)

在这座“海上花园”里，可以漫步鼓浪屿看老别墅，在环岛路海涛声中守候夕阳，在南普陀寺喂养放生池里的鲤鱼，坐在厦大花香四溢的凤凰树下看学生们打球，那种舒适和温馨让人难以忘怀。

泉州 (142 页)

安详的承天寺，大气的开元寺，肃穆的清净寺。美食一条街聚集了大多数当地风味小吃，状元街上则酒吧林立，茶馆开在古旧的大厝里，清源山上的夜宵可以一直吃到午夜。

三处特色建筑

红砖厝 (82 页)

“厝” (cu ò) 在闽南话里是“房子”的意思，红砖厝是最地道的闽南民居。红砖红瓦，屋脊飞翘，雕梁画栋，极尽奢华。

鼓浪屿老别墅 (106 页)

鼓浪屿素有“万国建筑博览馆”的美称，数以千计的别墅散布在绿树成荫的各个角落。漫步在那些宁静的街巷，少有行人，阳光随行，墙头探出的三角梅开得正艳，院门半开，诱惑着你推门而入，接下来，一个个传奇就将呈现在你面前。

闽西土楼 (262 页)

世界文化遗产。如同一颗颗明珠散落在闽西山水之间，看上去让人震撼。有的雍容富贵，有的宏伟大气，有的书香四溢，有的玲珑别致，落落大方地与青山绿水浑然一体，勾勒出活色生香的客家生活画卷。

三处传统老街区

厦门八市 (62 页)

厦门最老的片区之一，早在 1926 年这里就设立了菜市场。横竹路上的教堂，开元路上的小食摊，同仁路上的沙锅，打铁街、担水巷、镇邦路，单是这些小巷的名字，就蕴藏着许多耐人寻味的故事。

泉州西街 (150 页)

如果说那些弯弯曲曲、充满浓郁生活气息的小巷旧街，才算是老城灵魂所在的话，那么西街绝对就是这样的所在。老字号的小吃店、旧书店、小裁缝店、五金店、香烛店等，构成了有浓郁生活气息、看起来凌乱不堪、实则井然有序的老泉州。

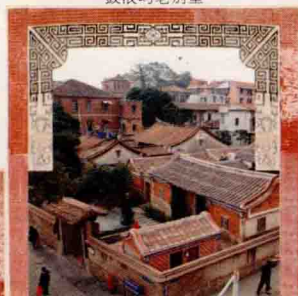
福州三坊七巷 (190 页)

中国唯一保存至今的坊巷布局街道。在旅游界，它被称为“中国十大历史文化名街区之一”；在史学界，它是“城坊制活化石”；在建筑学界，它是“明清建筑博物馆”；在人文学界，它是福州历史上尤其是近代史上无数名人的摇篮。

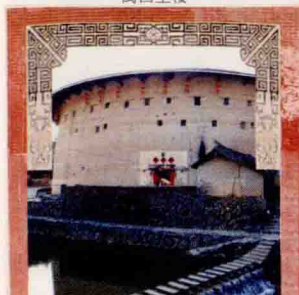
红砖厝



鼓浪屿老别墅



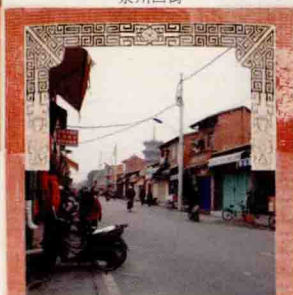
闽西土楼



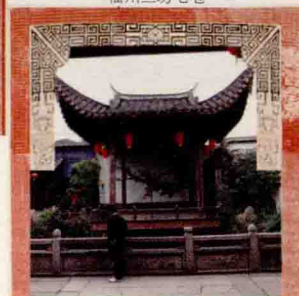
厦门八市



泉州西街



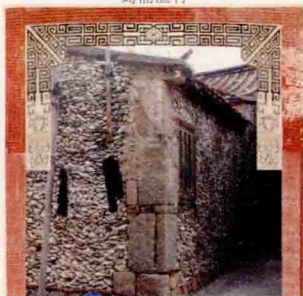
福州三坊七巷



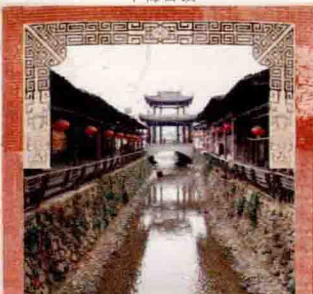
厦门曾厝垵



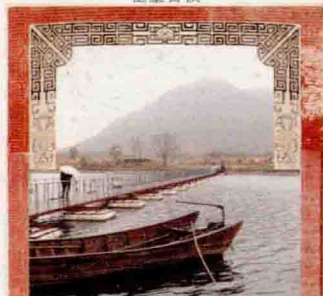
嵵浦渔村



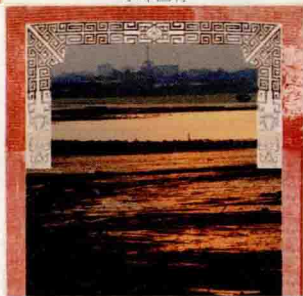
下梅古镇



霍童古镇



小岬渔村



五处迷人村镇

厦门曾厝垵 (82 页)

南方海滨小城里最后的村庄，如今被称作“艺术村”，既在农村，又不远离城市，正是许多人渴望的人生和艺术状态。泡一壶铁观音，等着涨潮以后去海里游泳，然后到村口的大排档吃一顿海鲜，这样的神仙日子，梦里也能笑出声。

埭 (xún) 埔渔村 (178 页)

泉州城边一个古老的小渔村，这里的房子是“海蛎厝”，红砖配上白色的海蛎壳，鲜艳夺目；这里的女子个个都佩戴独特的鲜花头饰，那簪花的身影在窄窄的“海蛎厝”巷子中款款走过，留给人无穷遐思，无限向往。

下梅古镇 (244 页)

一个因茶而兴盛、也因茶而败落的百年古村，虽说美人迟暮，但依然韵味深长。古街，古井，古牌坊，古宗祠，古老的营生，古老的故事，还有那让人津津乐道的村野气息，营造出一个古风悠悠、安静淡然的下梅古镇。

霍童古镇 (312 页)

霍童的名气不大，因此也愈加静美，犹如霍童古溪一样无声流淌。镇上的大多明清古建筑里至今仍住着居民，霍童也因此散发出迷人的生活气息。

小岞 (zuò) 渔村 (328 页)

崇武古城外一个渔舟唱晚的小村落。美丽的海湾，小码头，勤劳的惠安女在海边辛苦劳作。她们戴着黄色斗笠，头披鲜艳花头巾，斜襟短衫，黑绸阔腿裤，是崇武海滨一道最美的风景线。

七种地道美食

厦门酱油水鱼 (74 页)

酱油水是闽南菜当中的一种复合味汁水，将酱油和水按照一定比例调制而成。在厦门，海鲜几乎都可以拿来煮酱油水，尤其是海鱼。小眼镜大排档就以酱油水煮鱼著称。

厦门土笋冻 (78 页)

厦门第一美食小吃。西门土笋冻位于斗西路，据称已有近 80 年历史，小小的一家店，可以把这普普通通的土笋冻经营得如此火爆，实在令人称奇。春天的时候，路边的洋紫荆花都开了，一边唏嘘着芥末的辣味，一边看着洒落一地的花瓣，别提有多美。

厦门沙茶面 (79 页)

沙茶面是福建特有的美食，厦门人将东南亚舶来品“沙嗲”依自己的喜好改造成了“沙茶”。乌糖是全厦门“最贱的沙茶面馆”，已经有二十多年历史了，一天只熬一锅，只在上午营业。

鼓浪屿叶氏麻糍 (132 页)

据说是岛上“唯一可以占道经营的小摊”，至今已有近百年历史。味道甜而不腻，糯而不粘，几元钱，就让往来的游客有了一个香甜的回忆。

泉州秉正石花四果汤 (173 页)

石棉瓦屋顶，联排塑料凳，铺子里一天到晚都在放 20 世纪 80 年代的歌曲，很有些怀旧气氛。以前开在聚宝街上一间窄小店铺里，夏天的时候人们只为喝一碗四果汤，从四面八方赶来将小店挤得水泄不通。

福州同利肉燕 (211 页)

肉燕之于福州，就如同抄手之于成都，小笼包之于杭州，都是代表着一个城市的美食符号。同利肉燕创始于 1876 年，现为福建省非物质文化遗产。

鱼丸 (212 页)

福建人没有不爱吃鱼丸的，福州、厦门、泉州各地因此有了数不清的鱼丸店，也诞生了福州永和、厦门原巷口等老字号鱼丸名店。福建的鱼丸用鱼肉做皮，猪肉填馅儿，吃起来鱼鲜肉香，美味异常。

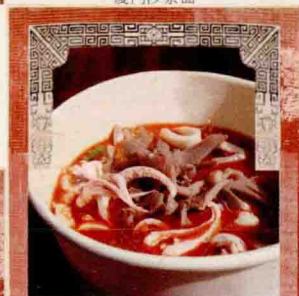
厦门酱油水鱼



厦门土笋冻



厦门沙茶面



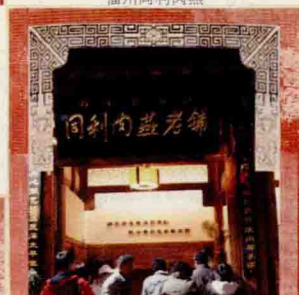
鼓浪屿叶氏麻糍



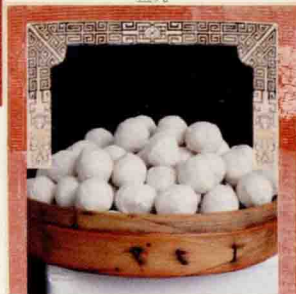
泉州兼正石花四果汤



福州同利肉燕



鱼丸



闽，东南越也。——《说文》。

五戎六狄七闽八蛮九貉。——《周礼》。

古代人对福建的描述，脱离不了“蛮族”的概念，从这些带着轻视意味的描述中，我们却能依稀感觉到，这里一定有着与中原、江南截然不同的文化韵味。时至今日，这里已经是中国经济最活跃、生活最富裕的地区之一，与此同时，“闽文化”的独特性也让福建成为一个充满神奇魅力的旅行单元。

闽在海中。

正如《山海经》里所说的那样，我们在福建的旅行从一开始就与“海”密不可分，海丝文化，海上天湖，海滨古堡，海边渔女……这里有中国历史上最著名的海港，“光明之城”的繁华与荣耀至今让人津津乐道；这里有中国现存最完整的海上古堡，那斑驳的石砌城垣，在夕阳下默默诉说着一段沧桑而厚重的历史；这里孕育了中国最具影响力的海上保护神——妈祖，一个柔弱善良的海岛女子，成为千百万海上游子心目中的母亲；这里有漫长曲折的海岸线，渔民们辛勤劳作，朝晖夕阴、渔舟唱晚的场景随处可见。

闽地多山。

无论从广东、江西还是从浙江进入福建，都要穿越崇山峻岭，这里有中国最贴近大海、海拔最高的山地丘陵，同时也造就了最壮丽的丹霞地貌，大武夷的丹山碧水绵延千里，那灿若明霞的红和宛若翡翠的绿，仿佛闽北大地最艳丽的彩妆。相比闽北山色的艳丽，闽东的山则以嶙峋著称，峰险，石奇，洞幽，雾幻，登高望远，总能看见海天一色，让人的胸怀顿时壮阔辽远。

闽地多神。

“闽”字的来历就源于古闽人以蛇为图腾崇拜，常将蛇供奉于门内。从远古至今，自然崇拜的痕迹在福建随处可见，地方神灵成百上千，祠堂宫观不计其数，其建筑风格与中原地区大异其趣，酬神祭祀活动更是五花八门，向我们展示出“闽文化”最原生态、最多彩的一面。