

慈雲居砖玉集

全

郭仲衡著

浙江省文史研究馆文史丛书之

慈雲居砖玉集 全

雲帆 著

I22
6414

雲帆 著

前　　言

浙江省文史研究馆是浙江省人民政府为安排部分有文史专长、有名望的老年知识分子的机构。馆员都是浙江省具有相当学识的专家、学者，对文史各门类的学问都有较深造诣。他们本着老有所为的精神，对自己擅长的专业，孜孜不倦地进行研究并取得可喜的成就；有的则将自己丰富的阅历，撰写成《三亲》资料。他们优游文史，唱和诗词，著书立说，创作书画，大力弘扬中华民族优秀的文化传统，热情讴歌社会主义祖国和改革开放的成就，从不同角度为社会主义精神文明建设服务，

为我国的社会主义文明建设做出了可贵的贡献。多数馆员都有著作，有的已公开出版，在学术界获得好评；有的手稿由于各种原因还放在家中，未能出版。他们为研究某一专业，往往化了毕生的心血，他们撰写的手稿未能公诸于世，实是非常可惜。我们拟以『文史丛书』的形式将其逐一付梓面世，使其起到存史济世的作用。我们这一想法得到了省有关领导部门的支持，拨给专款用于出版馆员的著作，丛书的出版遂成为事实。当然，丛书能逐一编辑出版，得到馆员及其家属的支持和协助。谨在此对为丛书出版出过力的同志和朋

友表示衷心的感谢。

由于编辑时间仓促，加以丛书涉及面广，编者为水平所限，难免有不妥之处，诚恳地期待作者和读者的批评指正。

郭仲选

年 2月 17 日

自序

四

回忆束发受书时，除习四书五经外，兼读千家诗和唐诗。每日午后，塾师即命题作对，如『青山』对『绿水』，『大风起』对『明月来』；由此逐步进至四言和五言。记得某日塾师正在搜索命题，先伯父漱曾公前来巡视。塾师笑而请其代庖。公见墙外红梅初放，因即挥毫写『春信梅先得』作为命题。我思考片刻，即对曰：『岁寒柏后凋』。他们大加赞赏。此为我于诗对具有兴趣之发轫。

嗣后负笈沪上，曾从无锡钱师基博习经，武进吕师

思勉习史，姑苏吴师瞿安（梅）习词，但以学科浩繁，国故非所专让，因仅涉猎皮毛已耳。大学卒业后，转教英语和办学，对于此道，更形荒疏。直至抗战军兴，避寇楠溪，胸中块磊，偶发之于吟咏，但未留底稿。

解放初期，家居无俚，始对唐宋明清及现代诗作，广事泛读，倍感兴趣。从而偶尔低吟，仅留腹稿。『文革』告终，环境和形势逐渐好转，吟咏唱酬，随之而频繁。历年来所积拙作，律绝合计达一百五十首；加之所步和原作以及友好惠赠诗词亦稍逾百数。因汇成此集，附联语十七则，选文三篇，定名为『慈云居砖玉集』。

所冀抛砖以引玉，藉留鸿爪于雪泥，幸希海内外大雅有以教之！

本集承友好苏渊雷教授署签，王老敬身题辞，朱兄肇棠眷缮原稿，附此志谢！

叶云帆写于浙温慈云居

一九八八年夏时年八十

前言

自一九八八年刊印《慈云居砖玉集》分赠诸亲友好之后，即承他们陆续反映：或面加赞许，认为诗作情意贴切，格律工整；或来函称其清新超脱，百读不厌。谬荷奖饰，惶愧奚如！

近年来家国情况，日见蓬勃好转；个人生活，随之更丰富多采。我除在乡里随时吟咏唱酬之外，并曾再度游美，藉广眼界。因而累积诗作，又近百首。援照首集旧例，刊行《初续》一册。诚以人生过客，岁月无情，自亦不知能留斯世多久也！

本集仍由苏渊雷教授署签外，并请老友黄杰甫同志
眷缮原稿，附此志谢。

叶云帆写于浙温慈云居

一九九三年除夕，时年八十有六

补 白

岁月不居，新世纪终将来临。我生有幸，逢此明时！所惜自愧高龄，余日无多；加之文思枯竭，理可封笔。因将一九八八年夏所刊《慈云居砖玉集》以及九三年冬所刊初续集，连同近年来余墨，汇成全集。援照旧例，以律诗绝句为首，合计三百多首；如系唱和，即附原作。次为联语题辞，最后片史杂文。蒙浙江省文史研究馆列入丛书之一，付之剞劂，分赠友好；既求教正，亦留鸿印。叨在不弃，尚希海内外大雅于我有所启迪也！

本集由北大方印务公司以电脑排印装订，并承郭仲选馆长题签，吴思雷大画家设计封面，均此志谢。

九三叟叶云帆写于浙温新城松园

二〇〇〇年初夏

律詩絕句

而世論之。拾純君辭庭詩教有傳。新通
才博學。中西合異域。馳聲宇第。親曾
向諸賢乞清乳。肯從時輩逐卑蘿。苦吟
老我。深每得入。至珠璣眼獨新。一車題

雪帆善兄文稿五詩集。弟王毅身。是時



溫州市圖書存展

九三叟葉雲帆



二千零六年大暑后

次和劉丈貞晦景晨先生七十自壽首律元韵

一九五〇年春

謀贊中樞建國初，

公于民初曾任國會議員。拒曹拂袖盍歸與！

曹鋗賄選時，公拒受重金而南下。

咸欽亮節聲名重，每仰耆賢憂患餘！宿學博通儒釋道，

奇才稱絕畫詩書。

掀髯健步蒼顏醉，拜祝遐齡世美居。

公居城北
世美巷。

掃墓失墓

一九六二年春

鄭品芬女士與余結縭甫半載，因赴滬續學，一病不起！悼亡情切，特就雪山紫霄觀后側，擇地安葬，取其附郭，便于探吊也。今春前往掃墓，不意該處大興土木，辟築療養院。荒冢殘碑，依稀莫辨！生罕同衾，死難同穴，言念及此，曷勝欷歔，爰賦一律，聊寄哀思！

萬象迎春來雪山，四年小別叩仙關。瓊樓玉宇霞霄伴，
荒冢殘碑土木環。修得幾生眠此地，拚將一死任人禦！
從今埋骨藏身處，遠近高低計量艱！

附梅冷翁挽品芬聯

好學本生成，是蜜月新人，不戀鴛衾惜別；彌留堪自慰，有凌雲快婿，能從鵬翼飛來！

慰至戚某并寄近感 一九七一年

離合悲歡各有因，分明涇渭辨疏親。當年促膝談心者，今日回頭陌路人！刀鋸一身寧痛惜，沉淪累世倍酸辛！劇憐弱息期成器，水盡山窮在問津。

鵲歸舊巢 一九七三年春

四年小別舊堂前，振羽重來意惘然！萬里鵬飛歸海宇，兼旬雁叙樂堯天！櫻第一別四十年，今方自美回國探親。烏知反哺圖伸報，燕在銜泥為播遷。時兒輩方忙于遷回舊居。更喜萱花猶挺秀，風光雨露獨沾先！

贈賀夏瞿髯教授吳無聞女士同居之喜 一九七三年秋

佳話傳來涉故知，風流韵事古今奇。六橋三竺遺裙屐，
萬水千山承鉢衣。舉案齊眉搔白首，挑燈伴讀系朱絲。
從中我亦識機契，師友欣逢合巹時！

附夏老復詩

頭顱如此問飛潛，匿笑山妻指鏡奩。穿峽浮江同夢去，
要尋猱玃斗須鬚。無聞為予理发
戲作此詩。

答和夏詩

追踪猱玃夢如何？記取巫山雲雨多。理髮畫眉堪媲美，
張生吳媛并謳歌！

春游蘇杭后，答謝諸友好 一九七四年夏

把酒當歌話昔年，重逢難得各安天！三徑未荒掃榻待，