

红色闽东

宁德市文学艺术界联合会

内部资料 免费交流
(宁)新出内书第2017034号

红色闽东

宁德市文学艺术界联合会

红色闽东

书 号	(宁)新出内书第 2017034 号
批 准	宁德市文化广电新闻出版局
主 办	宁德市文学艺术界联合会
编 辑	《宁德文艺》编辑部 宁德市作家协会
设 计	宁德市东侨经济开发区平业图文经营部
发送对象	文艺家协会会员
印 刷	福建名彩印刷有限公司
开 本	787mm×1092mm 1/16
字 数	200 千字
印 数	1000 册
印刷日期	2017 年 11 月

让红色文化在闽东山海间永远传承

(代序)

红色文化是中国共产党领导人民在革命、建设、改革进程中创造的以中国化马克思主义为核心的先进文化。它不但赋予中华优秀传统文化新的生命与活力,而且为马克思主义中国化提供了源源不断的思想文化养料,是推进中华民族伟大复兴的强大精神动力。

闽东,宁德的别称。早在第一次国内革命战争时期,这片物华天宝、人杰地灵的山海就开始了马克思主义的传播和党的活动。1927年至1929年,古田、福安等地相继建立了中国共产党组织。1931年至1933年间,中共福州中心市委派邓子恢、陶铸、叶飞、曾志等到闽东加强党的领导,开展武装斗争。1933年,利用19路军发动“闽变”的有利时期,闽东各地爆发了全区性的工农武装暴动。在此基础上,1934年2月,成立了闽东苏维埃政府,下辖10个县苏和63个区苏,面积达11000多平方公里,人口近百万。闽东苏区是1934年10月中央红军长征前,包括中央革命根据地、鄂豫皖革命根据地、川陕革命根据地等在内的全国八大主要革命根据地之一。

1934年6月,中共闽东特委成立,下辖十个县委和一个特支、一个工委;共有28个区委、577个支部、2200余名党员。同年8月,寻淮洲、粟裕等率领中国工农红军北上抗日先遣队从中央苏区出发,转战闽东。9月,他们带来了中央苏区的斗争经验,在军事骨干、武器弹药等方面支持了闽东红军,推动了闽东苏区的建设和发展。中国工农红军闽东独立师在宁德支提寺成立,连同闽东各县独立营、警卫连、赤卫队、红带会等,形成了一支有数万人的革命武装。中央苏区主力红军长征北上后,闽东苏区成为我党在南方有重要影响的一个革命根据地,有力策应了主力红军的长征。随后,闽东人民在党的领导下,坚持了艰苦卓绝的三年游击战争以及抗日战争、解放战争,直到全国解放。

闽东苏区之所以能在极其艰苦的条件下成长壮大,靠的就是党与人民的心连心。斗争中,闽东涌现出无数豪气干云、气壮山河、光耀千古的革命英烈:如为朱德、徐向前、李先念赞许的红军总部二局局长蔡威烈士;原为驰骋海上、后被我党收编为闽东红军海上游击独立营营长的传奇英雄柯成贵;打尽最后一颗子弹,从百丈岩上跳崖牺牲的红军九壮士;被敌人钉在十字架上凌迟处死、却始终坚贞不屈的共产党员凌福顺;为掩护曾志、不惜扔掉亲生儿子的畚嫂蓝金妹;为保护红军干部而英勇牺牲的施脓禄、金维娇……

抗日战争全面爆发后,1938年春,闽东红军独立师的1300余名将士,在屏南双溪改编为新四军第三支队第六团,由叶飞同志率领,挥师北上。他们坚决执行党中央、毛主席制定的战略方针,先后参加了夜袭浒墅关、火烧虹桥机场、郭村保卫战、黄桥决战等战斗,打得日寇魂飞魄散。1939年,新四军第六团改编为江南抗日义勇军。“江抗”奉命西撤后,留下了36名伤病员在江苏常熟阳澄湖一带治病养伤。其中就有34名闽东籍红军官兵。京剧《沙家浜》中的主要人物郭建光与叶排长,就是取材于现实中的闽东红军形象。

有抗争,就会有牺牲。据统计,革命战争年代,闽东有1031个村庄被毁,4万多名群众被敌杀害,被灭绝户达1.73万多户,被烧拆毁房屋13.1万多间,财产被毁抢不计其数;宁德市有革命烈士7326人;解放初期评定的革命“五老”

人员 12955 人。正因为有无数英烈和英勇不屈、前仆后继的人民，闽东才赢得了“红旗不倒”的光荣赞誉。

为继承革命英烈的光荣传统、弘扬闽东红色文化，近年来，宁德市文联精心策划、积极组织闽东文学工作者开展红色文化系列采风创作活动，引领文艺家对这段惊天地、泣鬼神的历史进行探究走访和艺术创作，编印成《红色闽东》文学作品集，激发广大读者对闽东红色历史的崇敬和对闽东革命英烈的敬仰，并以此向中国人民解放军诞生九十周年、闽东苏区成立八十三周年献礼。

继承传统，不忘初心。讲好闽东红色革命故事，创作红色文艺精品，打造红色文化品牌，是一项光荣而神圣的使命。我们将把红色文化的传承和弘扬，作为文艺家的铸魂工程，引领和鼓励闽东文艺工作者以更自觉、更主动的作为，为实现中华民族伟大复兴的中国梦和“开发三都澳，建设新宁德”作出应有的贡献，以更加优异的成绩迎接党的十九大胜利召开！

2017 年 8 月

目录 / CONTENTS

红旗不倒

- 02/ 柏柱映山红 / 郑 望
- 05/ 回到柏柱洋 / 郑承东
- 09/ 让子弹说 / 张贵玲
- 15/ 畚豹花开 / 杨昌长
- 24/ 战地黄花分外香 / 林思翔
- 34/ 岭上开遍映山红 / 陈巧珠
- 39/ 人面桃花相映红 / 林思翔
- 43/ 亲母岭伏击战 / 林 峰
- 46/ 中央红军进村来 / 田 羽
- 52/ 三都岛上一抹红 / 张久升
- 55/ 坑头小记 / 徐锦斌
- 57/ 鸳鸯溪畔红旗卷 / 林思翔
- 67/ 棠溪边上的号角声 / 莫 洁
- 72/ 号子,从这里吹响 / 陈曼远
- 77/ 一块红土地的记忆 / 禾 源
- 81/ 一条长岭到岩后 / 陈曼远
- 85/ 水松作证 / 周芬芳
- 89/ 上七房的一抹红 / 甘湖柳
- 92/ 寻访红色之旅 / 姚世英
- 98/ 红带纛丝织红旗 / 古 坝

目 录 / CONTENTS

- 104/ 际面桃花笑春风 / 张敏熙
107/ 红色白溪 / 余新锋
110/ 桥的故事 / 肖林盛
113/ 红军桥上忆红军 / 袁舒婷
116/ 仓楼守望 / 郑红弟
119/ 山坳里的红色堡垒 / 谢梅李
123/ 正午时分的李家山 / 钟而赞

英雄本色

- 128/ 闽东英雄谱 / 杨昌长
137/ 九家保纪念碑的述说 / 黄曙英 林玉珍
141/ 红头巫师 / 林翠萍
147/ 畚山萱草香 / 郑 望
151/ 前洋染翠诉英雄 / 林翠萍
156/ 百丈岩九壮士 / 唐 颐
109/ 无名英雄 / 林爱枝
169/ 旷世寻觅红色双雄 / 郑承东
180/ 红军的“保护神” / 张久升
184/ 不朽的红木棉 / 林小耳
186/ 抗日至死 / 徐锦斌
193/ 凤凰涅槃 / 阮兆菁
198/ 芬芳如菊 / 阮兆菁 陈 焰
202/ 山哈女杰雷湊使 / 雷德和
207/ 红心赤胆 / 禾 源
211/ 枪口下的青春 / 苏 云
214/ 凌福顺与叶诚忠 / 唐 颐

目 录 / CONTENTS

- 219/ 花甲英雄 / 魏爱花
- 223/ 丛林中的红色交通员 / 魏爱花 王基章
- 226/ 踏遍青山人未老 / 何奕敏
- 230/ 高山红郎中 / 郭正铨
- 234/ 红嫂桃香 / 蔡丽昭
- 238/ 角林英雄 / 何 钊
- 242/ 抛头颅洒血映山红 / 叶家坤
- 247/ 战火中的青春 / 朱雅秀
- 252/ 秀才浴血记 / 吴纯生
- 256/ 一门忠烈 / 王祥康
- 260/ 宁死不屈泣鬼神 / 王丽枫
- 263/ 远去的涛声 / 刘翠婵
- 267/ 后记

红旗不倒

HANG QI BU DAO



柏柱映山红

◎ 郑 望

谁言四月芳菲尽，闽东杜鹃满山红。你瞧，在大洞峰顶，漫山遍野的杜鹃花，映红天际！

杜鹃花盛开的大洞峰，位于福安市溪柄镇柏柱洋，而柏柱洋是太姥山脉西向的一个盆地。境内有一奇石，形如白柱，因“白”为当地民间忌字，故改“白”为“柏”。柏柱洋四周群峰罗列，大小山峦逶迤，4100 亩的盆地星散着大小 36 个自然村，成为溪柄镇东南方一个绿意葱茏的“小天府”。这个不算大的地方，古往今来，却出了让世人不可小觑的三大事件：一是南宋时，会稽尉郑虎臣手刃误国奸相贾似道，为民除害；二是闽东苏区在 1934 年进入鼎盛时期，惊动了国民党最高当局，蒋介石惊呼“闽东军事发展迅速，日来突飞猛进，为前所未有的”，即调重兵“围剿”；三是在新中国成立后的合作化运动中，柏柱洋出现“贫农社”和“中农社”，引起毛泽东主席的关注，并对“贫农社”和“中农社”的现象作了指示，指明了农业合作化运动的正确方向。

如果说相遇总在不经意间，那么柏柱洋特殊的历史际遇，便没有谁刻意

安排。早在1927年,柏柱洋的三千多名农民就组织成立了闽东地区最早的农民协会,展开抗捐抗债斗争,点燃革命火种。1934年2月,闽东工农兵第一次代表大会在柏柱洋召开,正式成立了闽东苏维埃政府,开创了闽东革命的新纪元。同年6月,中共福安中心县委和连江县委在这里召开联席会议,成立中共闽东临时特委。一时间,柏柱洋成为闽东革命的中心。闽东临时特委、闽东苏维埃政府、闽东妇女工作团、共青团闽东特委等首脑机关设在了斗面村,周边有金竹坪红军修械厂、红军被服厂,东山红军后方医院,楼下红军供销合作社,还创办了列宁小学、工农补习所和工农剧社等。位于八斗岗腰的细日山村,当年是特委机关报《闽东红旗报》社和机要部门的办公地址,闽东特委、苏维埃政府的重要档案就秘密地存放在那里……闽东苏区鼎盛时期,下辖10个县苏和63个区苏,面积达1.1万多平方公里,人口近百万,成为中国南方的最后一块红色革命根据地。

我们可以想象,那时的柏柱洋,土地是灼热的,村庄是热烈的,到处都能触摸到闽东新生政权血性的脉动;那时,“五百里红色苏区”,正是由这一簇簇、一丛丛红遍山岗的杜鹃映红的,她犹如一支支耀眼的火炬,成了这块红色圣地的图腾。建立红色江山的信念,已经深深扎根在革命者的思想和信仰中。1934年冬,国民党兵十万之众围剿闽东苏区,这个闽东革命的首府沦于敌手,但柏柱洋留给闽东人民的精神遗产,却是永恒的红色!“畚嫂舍子救曾志”“九家保生死大营救”“钉在十字架上的就义”“枪口下的青春”“血染的红色土地”……一个个革命故事,始终在当地民间广为流传。

春夏之交,正是杜鹃花期,那花团锦簇的景象,铺展到目力不能企及的天边,似乎要把连绵的群山舞动起来。那灿烂的山顶杜鹃,大多数高不过腰,甚至高不过膝,但却争奇斗艳,绚烂到天涯之远。特别是野生猴头杜鹃,又名多色杜鹃、彩色杜鹃。相比普通杜鹃,其树干粗壮,花大色艳。花初开的时候是红色,继而渐次变为粉色、紫色和白色,一季变四色,令人叫绝。猴头杜鹃花开分大小年,今年是大年,加上雨水充沛,所以花开得特别旺盛。于是,留连花野的游客,

络绎不绝。

如今的柏柱洋,纵横相连的红色圣地、绿色田园、蓝色湖泊,已凸显出“闽东红都游”的魅力。当地修建起从溪柄镇区前往闽东苏区革命纪念馆的红色旅游公路,将沿线村庄的红色遗迹串起,发展红色旅游。公路两侧的高优农业区,构建高标准温室蔬菜钢架大棚和智能球体温室大棚等,成为省内第一个创新型鸟巢式无土或基质栽培农业项目。当地群众在保护、传承红色资源的同时,弘扬红色精神助推农村发展,农民人均收入从 1988 年的 433 元提升到 2016 年的近 1.8 万元。

“岭上开遍映山红”,当年的映山红是红色革命者的象征,而今天,映山红最具创建红色旅游生态的原色。新一代将红色精神转化为建设新柏柱洋的动力,不断在这块杜鹃掩映的红土地上,用双手创造美好幸福的未来!

回到柏柱洋

◎ 郑承东

在福安,如果说柏柱洋是红色圣地,那么,詹如柏便是红色圣地的精神领袖。

1935年的3月18日,在中国东南方的一个小小的县城——福安,一个名叫詹如柏的共产党人被国民党反动派押赴刑场。相关资料是这样记载的:

这天上午,戴着沉重脚镣的詹如柏被绑在椅子上抬往刑场。詹如柏知道最后的时刻到了,他顽强地昂起头,向前来送行的乡亲们作最后一次演讲:“我们共产党是为穷人打天下的,革命总有一天会胜利。我死没关系,还有其他人,共产党是杀不完的……”随后,一群反革命家属,张牙舞爪地一拥而上,用剪刀、锥子在他头上、脸上、身上乱剪、乱戳……经过两个多小时的残忍折磨,詹如柏体无完肤,鲜血淋漓。最后,敌人用一把尖刀刺入他的胸膛,一颗不屈的心脏停止了跳动。詹如柏的生命在33岁中定格。但许多人却记住这位为革命而流尽最后一滴血的英烈。

在詹如柏壮烈牺牲后的第四年,1939年3月23日,一位名叫弗洛伊德

的奥地利心理学家在伦敦去世。在他的遗作《释梦》中,对人性提出了两重性的观点:在人的身上有着两股相对立的情绪,即攻击性和服从性,它既可能发展成建设性的正面情绪,又可能成为破坏性的消极情绪。在这里,我们一方面通过那些挥舞的剪刀、锥子,具体地看到革命与反革命斗争的刀光剑影与血雨腥风已让人性沦丧,另一方面,国民党反动派残酷的镇压根本就无法磨灭共产党人追求理想的人性光辉。

我们身处的时代有太多的风花雪月低吟浅唱,沉醉在这样的温柔乡里,很多人的骨头是酥软的,忽而有一日在电视里听到一个青年歌唱家在高唱《国际歌》,全场击掌和声,顿时觉得血在往上涌,全身热乎乎的,那真是一种久违的感觉。这种感觉在我回到柏柱洋时,听着詹如柏壮怀激烈的往事,也找着了。

在闽东的方言里,“洋”意即“盆地”或“丘陵”地带。柏柱洋,顾名思义,这个地方是丘陵地带。虽然位于福安市溪柄镇东南方,距市区仅40公里,但四周群山环抱,峰峦绵延,一个阔大的盆地,只有一个出口,中间一马平川,良田千顷,易守难攻,便于生存,是建立根据地的好地方。境内有一奇石,形如白柱,因“白”字为民间忌字,故改为柏柱,柏柱洋因而得名。柏柱洋共有10个村落和众多的寺庙。从1933年冬起,由于国民党反动派调集重兵对中央根据地发动第五次“围剿”和国民党第十九路军发动“福建事变”,减轻了对闽东的压力,闽东党组织抓住有利时机,发动了全区性的武装暴动,柏柱洋就逐渐成为闽东地区革命斗争的中心。1934年初春,闽东工农兵第一次代表大会也在这里隆重召开,正式成立了闽东苏维埃政府。曾志、詹如柏在这里主持培训土改干部,进行分田试验。6月,中共福安中心县委和连江县委在这里召开联席会议,成立中共闽东临时特委。一时间,柏柱洋成为闽东土地革命、闽东革命根据地的中心。闽东苏维埃政府、闽东特委曾设于此。那时的柏柱洋有修械厂(设上金竹坪村)、红军后方医院(设东山村)、红军被服厂(设金竹坪村)、供销合作社(设楼下村),样样俱全,还创办了列宁小学、工农补习所和工农剧社

等。位于八斗岗腰的细日山村,当年是特委机关报《闽东红旗报》社和机要部门的办公地点,特委政府的重要档案就秘密地存放在那里。我们可以想象,那时的柏柱洋军歌嘹亮,朝气蓬勃。虽然1934年冬国民党反动派以十万之众“围剿”闽东苏区,柏柱洋沦于敌手,但它留给闽东人民的精神遗产却是永恒的红色。

走进柏柱洋的中心斗面村,“闽东苏维埃政府”、“中央闽东特委”、“闽东妇联会”、“共青团闽东特委”等旧址,当年红军写下的革命标语仍清晰可见。穿梭于土墙板房间,时空倒转,仿佛还能听得到那些如雷贯耳的革命者——叶飞、陶铸、曾志的足音。

在柏柱洋,我们还听到了关于叶飞同志遇刺的传奇。叶飞在领导霍童暴动后,成立了一支红军游击队,并指挥这支游击队频频打击敌人,故敌人不仅调来大批部队围攻他们,还派出几十个便衣警察搜捕他。据叶飞同志回忆,1933年的某一天中午,他到达狮子头客店与交通员接头。因接头的同志还没到,店主人就把他带到楼上吃饭。他在吃饭时,听到楼梯响,以为是接头的同志到了,回头一望,见上来的三个人都不认识,不禁大吃一惊。就在这时,那三个人从楼梯口几步跑过来,他还来不及掏枪,这三个人就将他按住,朝他开枪,他头部中弹倒在地板上。这三个人开完枪,搜走他身上的手枪和笔记本就跑了。当时他脑子还清醒,听到他们下楼的声音,便抬头一望,这下坏了,原来只下去两个,还有一个留在楼梯口看他死没死。那人一看他抬头,就大叫起来:“还没死!还没死!”并跑过来朝他又连开三枪,一枪击中脑部,一枪打在上臂上。但他竟还没有被打死,于是接受了头一次的教训,躺在那里一动也不动。紧接着,听到楼下哨子声响,有人急促地叫着:“快走,快走!”随即他听到楼下的人跑出去的嘈杂声。他挣扎着爬下楼梯,爬出客店,昏倒在一座小磨房旁的小水沟边。

离叶飞遇刺的客店不远的狮子头村,有我党的一个支部,还有农会组织,群众基础很好。村里的同志听到客店的枪声响,知道有情况,但因白天那里来

往的人多，一时不敢来，直到天近黄昏路上没有什么行人后，村党支部才派人来观察，发现他昏死在水沟边，就组织人把他抬进村，并请镇上的开业医生给他治伤。晚上十二点叶飞才醒过来，其间整整昏死过去十多个小时。

在柏柱洋，革命者的生死之遇随时入耳撼心。那漫山遍野的杜鹃花，红遍山岗。是的，在中国的传统文化中，五行中的火所对应的颜色就是红色，红色传统上表示喜庆，比如在婚礼上和春节都喜欢用红色来装饰。红色还有驱逐邪恶的功能，比如在中国的许多宫殿和庙宇的墙壁都是红色的。佛教的红色，就自然而然地想到红色的袈裟。它是如此的耀眼、神秘、威严，令观者不由自主地形成自身与世俗的强烈距离感。人类血液颜色也是红色的，因而，红色在政治上经常用来象征流血的革命，红色也因此成了为实现共产主义而流血牺牲的共产党员的标准色。

感谢柏柱洋，对于我们这些出生于上个世纪 60 年代的中年人来说，红色已成了我们成长中挥之不去的底色。或许曾有蒙尘的年华，落日中的流金岁月、黎明前的灰色地带都有我们踟蹰的脚步，但回到柏柱洋，我们常会警醒，哦，我们生命的底色，是抹不去的红。