

古容州史料探讨

梁 锋 编著

2006 年 2 月

古容州史料探讨

梁 锋 编著

2006 年 2 月

本书经广东省版权局登记，登记批文为：

作登号：19—2006—A—0018

古容州史料探讨

作者	梁 锋
印刷厂	广州市荔湾区辉图印刷厂
开 本	850 毫米×1168 毫米 1 / 32
字 数	35000 字
印 数	2000 册
印 次	2006 年 6 月第 1 次印刷

• 版权所有 翻印必究 •

序 言

近年，地方历史文化研究在我国蔚然兴起，成果源源而出，为地方社会经济发展提供有力的文化支持。参与这种研究的主要是社会科学工作者、地方干部、退休教师、方志、文博工作者等，而少有自然科学和技术工作者。但后者的作用却又是不可或缺的。因为任何一个地区社会发展，都离不开科学技术的推动作用，故自然科学和技术工作者对地方历史的研究，可补社会科学工作者研究的欠缺，其意义是不言而喻的。但由于知识结构、学科修养的不同，自然科学和技术工作者这种参与，可能会碰到不少困难，但只要有决心、恒心，加上热情和投入，相信会获得丰厚的回报。

中科院广州化学研究所梁锋先生，年已 80 岁。本是一位成就卓著的纤维素化学家，退休以后对地方历史文化产生浓厚兴趣，花数年之精力，写成《古容州史料探讨》一书，嘱余为之作序，有感于梁先生对家乡一片拳拳之心，乃欣然应命焉。

广西容州（今容县）所在北流江流域，为岭南古代北上中原，南出北部湾交通要道所经，也是我国海陆丝绸之路对接的通道之一，历史上商旅、文人学士，贬发逐臣不绝于途。留下大量文献、人文胜迹，是当地一笔宝贵历史文化资源，有重要的开发利用和保护价值。但由于各种原因，这些历史文件资源有相当一部分处于尘封状态。梁先生在汗牛充栋史籍中，钩沉出许多关于古容州史料，以历史唯物主义立场和方法，逐一订正、研究，对古容州建置沿革、人口迁移、交通运输、城市建设、文化教育、宦官吏治，区域开发、作物分布、名胜古迹，无不旁征博引，备述其详。特别是把古容州放在岭南甚至全国位置上加以论述，所得出的结论更加科学可靠。如谈容县真武阁历史地位，罗列明清以来全国 58 座楼阁，以利于比较，突显真武阁价值。唐代容州为岭南五管之一，容州刺史多达 53 人，作者从《唐刺史考全编⑤》等典籍中一一稽考找出，提供了

唐代容州官宦梗概。作者以一位自然科学家特有的严谨、务实态度治史，故作出结论更令人信服。

尤为难能可贵的是，作者退休以后仍然笔耕不辍，从自然科学转到社会科学，特别是从事一门又古又今，既要看书又要走路的史地之学的研究，这是一个很大转变，也是一般退休者做不到的。作者这种活到老，学到老，锲而不舍，攀登不止的精神，是非常值得称道的。

是为序。

司徒尚纪

2006.2.28

于中山大学望江斋

作者注：司徒尚纪任中山大学教授，博士生导师。在城市与区域研究中心工作，还任中国地理学会历史地理专业委员会委员，《历史地理》编委，广东省政府参事。

前 言

解放后，对于容县的史料，上世纪县有关部门组织了不少学者进行整理与研究，出版了相当数量的史料书籍，极有利于研究我县的历史和文化。我出生于容县城厢镇大榄村，长期在外地（广州）工作，常念自己是容县人，从小受到家乡教育长大，我抱着“月是故乡明”的情怀和“观今宜鉴古，无古不成今”的理念，萌发出拟进行“古容州史料探讨”的想法。当前正是国家重视文化，区党委提要“文化广西”之时，我想这也算为“文化容县”做点事吧！况且，我的母校“容州中学”（现容县中学）即将成立 100 周年，也算是学子对母校成立一个世纪的小小献礼。

古容州，有着极其光辉和重要的一页，盛唐时，它是岭南道五管之一容管管治所在地。地处岭南交通要津，属重要节镇。正因为如此，唐皇朝历代派驻约 52 位刺史在此主持军政要务，驻兵千一百人，管 14 个州。

古容州留有许多古代要人、名人的足迹，如唐代的元结、戴叔伦；宋代的苏东坡、罗大经和吴元美；明代的徐霞客等。唐时，因为许多要人有政绩，古容州曾有思贤堂祀奉下列四人，如元结（次山），王翊、戴叔伦及韦丹（见永乐大典辑佚，卷五，3096 页）。此外，唐房儒复曾为古容州铸造一具极有历史价值、至今仍完好而光彩夺目的青铜钟，它是自治区级的重要文物。至于唐代的经略台和明代的真武阁构成的古经略台真武阁，那更是“天南杰构”，绝无仅有的全木结构古建筑，无愧为国家的重要历史文物。如有可能，能否申报为世界文化遗产，那将更闻名于世。

古容州的文化教育，在岭南西道属于发展较早和较快的地方，宋代即有两所书院，即勾漏书院和思贤书院，之后，至明清两代尚有书院五间。这些历史文化，至今仍传承下来，与当今容县的一些中学都有着丝连耦合的现象。这些文化教育也是容州史料中极有意义的一页，与古容州的城池史文化相得益彰。我们今天能走南闯北，

为国效劳，不能不说这是家乡重视教育事业的结果。“十年树木，百年树人”，其功在当代，利在千秋的。

至于古容州的旅游资源，也是可圈可点的。徐霞客游览了桂东南的三洞天，如勾漏洞、都峤山和白石山（桂平市），都进行了详细的记述，为我们留下了不少珍贵的历史地理资料。极为难得的是今人周宇霞（徐霞客研究会付秘书长）1983年出版了《徐霞客论稿》著作，写有“踏勘桂东南游程”一章，在248-250页进行了30多处的异名表述，其敬业精神是可嘉的，为今人阅读徐著解决了不少疑窦。宋代的进士吴元美（广西永福人），在容州当个官，他在《中国游记散文大系》（广西、云南卷）中有十篇有关勾漏洞的游记（本书附录详述）。宋代罗大经也有涉及游勾漏洞的《南中岩洞》一文，不少游记书都载有此文。宋代大文学家苏东坡著有《东坡志林》（中华书局出版），书中三十六页有“赠邵道士”文，文曰：“耳如芭蕉，心如莲花，百节疏通，万窍玲珑。来时一，去时八万四千。此义出楞严，世未有知之者也。元符三年九月二十一日，书赠都峤山邵道士。”（按元符三年为公元1100年，即庚辰年，苏东坡应在此时游都峤山，其生卒年为1037-1101）。总之，桂东南旅游资源有许多硬件，亦有不少软件，我认为如能加以充分利用，是可以起到观今鉴古，以古促今作用及发生经济效益的。

有关古容州的民族与人口变迁，可以和近年来我县各宗族编印的族谱相互对校，料能得到更详细的“来龙去脉”的了解。

有关古容州唐以来的经济发展状况，我是从收集各专家专论采摘而加以整理的，其中就五项加以论述，其目的是希望从鉴古中看到历代经济的强项，从中寻找有意义的、创新经济的生长点。

最后，附上几张古容州的地图和治图与苏东坡和徐霞客的画像，如书后图一至图六，供阅读研讨参考。有关文献资料，各章均有点明，不再集中列出。

因水平及资料有限，所写拙作，可能有不少不尽人意之处，请读者多加指点指教。

古容州史料探讨

广州 梁锋

目 录

一、古容州史料探讨	1
(一)在唐代古容州任职的北方要员	2
(二)唐代古容州景子铜钟在中国铜钟中的位置	9
(三)南宋罗大经与容州关系及其学术地位	14
(四)真武阁在我国古楼阁中的位置 及其建造用材小议	16
(五)徐霞客、苏东坡与都峤山	24
二、唐古容州的政治沿革及其在 中国历史地理交通中的位置	34
(一)唐古容州的政治沿革	34
(二)唐古容州在地理交通中的重要性	36
三、浅谈古容州书院史	38
四、谈谈古容州城池史	41

五、唐古容州刺史名录	45
六、古容州的民族与人口变迁	49
(一)古容州的民族人口概况	49
(二)汉民族南移至古容州简况	51
七、唐以来古容州的经济发展概况	53
(一)粮食耕种	54
(二)水果栽培	54
(三)纺织原料及纺织物	55
(四)茶叶	57
(五)花木	58
八、附图(图一至图六)	60
九、编后话	64

一、古容州史料探讨

古容州即古容管，今广西容县。唐朝为南越要地。位于广州、邕管(南宁)、桂管(今桂林)之中心，地位极为重要。中唐时期，两大知名文学家元结和戴叔伦均在古容州任过刺史和容管经略使，其他北方要人在容州任过要职者也不乏其人。据《中国文学家大辞典》唐五代卷所载，在文学上有较大影响，又在容州任过要职者还有：杜佑、房儒复、韦丹、张署、王定保、窦群、刘昭禹和刘崇远等人。

至于宋代，罗大经在古容州任过法曹椽(小官)，他在散文、日记等小品文中也享有盛誉，后人选登其作品者不少，评价也较好。

到达明代，中国古代的大旅行家，地理学家徐霞客曾游都峤山，在古名人中，落墨记载古容州情况的，其文最详。

唐代房儒复主持制造的容州古老的景子铜钟，从现查资料看，虽够不上全国最大，最重的铜钟，但从铸造年代看，要比国内许许多多的大小铜钟的铸造期都要早，实属容县重要县宝。

至于古经略台真武阁，特别是真武阁，它是中国四大名阁(楼)中从未修建和重建的，在我国明代众多亭、台、楼、阁中极有历史价值。从建造的技术、选材、保持的完好、外形的雄伟、壮观看，堪称一绝、“天南杰构”。

本章将就一、在唐代古容州任职的北方要员，二、景

子铜钟在中国铜钟中的位置；三、南宋罗大经与古容州的关系及其学术地位；四、真武阁在我国古楼阁中的位置及其建造用材小议；五、徐霞客、苏东坡与都峤山等五个题目进行探讨与论述。使出生于容山、绣水大地的人们都仰慕“月是故乡明”的雅誉，缅怀古容州的历史和文物，关注家乡历史的发展及北方文化对南方文化的影响。为今人发展我县的经济文化发挥激励作用，为启迪重视学习先进和锐意创新增加活力，为推动容县的旅游事业发展希望能助一臂之力。

（一）在唐代古容州任职的北方要员

前已述及，古容州的位置是在南越的中心。难怪乎唐朝廷将许多北方要员均委派在容州任刺史、经略使、判官、巡官，节度推官等要职，有关他们的详细政绩，一般典籍较少谈及。但由于他们在文学上有不同程度的名气，因此在一些文学著作中均有所记载。为了较全面比较他们的情况，列表一说明。（见下页）

表一 唐代在古容州任职的北方要员

姓 名	生卒年	籍 贯	任 职 时 间	职 位	备注
元结	719-772	河南鲁山	大历三年	迁容州刺史、加授容州都督，充本管经略使，提使	鲜卑族人进士享年 78 岁
杜佑	735-812	陕西西安	大历十三年	任抚州刺史，改容管经略使	
戴叔伦	732-789	江苏金坛	贞元四年	授容州刺史，本管经略使，人称戴容州	
房孺复	758-797	河南洛阳	贞元十年	迁容管经略使	
韦丹	753-810	陕西西安	贞元十七年	出任容州刺史	
张署	736-795	河北河间	贞元二十一年	任容管经略判官	进士

窦群	763-814	陕西兴平	元和八年	授容管经略使，九年诏还朝	
王定保	870-941	江西南昌	先化三年	容管节度巡官	进士
刘昭禹	不详	浙江金华		历容管节度使推官	
刘崇远	不详	河南洛阳		署百都监容州管内制置盐铁货运业务	

从中唐的皇朝大历算起至天佑止的二十四个皇朝中，有五个唐皇朝有北方要人在容管任职，可以想见，这段时期的容县是一个难得的繁盛时期，北南文化传播应为较旺盛的时期，其详情一般典籍少见。

唐代在古容州任职的北方要员简历：

元结(719-772)，大历三年，公元 768 年，元结调任容州(今广西容县)刺史，兼容管经略使。当时容州局势动乱，溪洞夷和西原夷等少数民族武装起事。元结改变以往经略使的武力镇压方针，采取抚慰，劝勉做法。他单车入夷区和夷族首领缔交说理，使他们心悦诚服，随而恢复了八州秩序。公元 769 年，唐大历四年，元结因母丧辞上职，离容州时，百姓皆“诣节度府请留”；离职以后，民乐其教，至立石颂德(新唐书，元结传)。自此至大历六年，元结一直守制卜居于祁阳语溪，公元 772 年正月，元结丁忧服满，奉诏到长安，染疾，四月逝于长安崇坊旅舍，享年 54 岁，赠礼部侍郎。十一月葬于鲁山青泉岭陂原。

元结在唐代为一著名才子，今人对其研究及转载其诗文作品甚多，中国社会科学院文学研究所编《唐代文学史》一书中专门有一章四节详述元结和《箧中集》，上述元结资料均为从中摘出。在四节中，谈及元结的生平和文学思想，元结的诗歌，元结的散文，《箧中集》及其作者等等。

杜佑(735-812)，字君卿，行十，京兆万年(今陕西西安)人。大历十三年(778)任抚州刺史，改容管经略使。生平见

权德舆《唐丞相岐国杜公墓志铭》，见《旧唐书》卷四七
《新唐书》卷一六六本传。近代郑鹤声有《杜佑年谱》。

戴叔伦(732-789)，字次公，一作幼公，润州金坛(今江苏)人。贞元元年(784)任抚州刺史，二年(786)辞官返乡。四年，复起家，授容州刺史，本管经略使兼御史中丞。故后人称戴容州。五年二月，德宗与群臣赋中和节诗。诏写本赐叔伦于容州。四月以疾受代，上表请为道士，六月卒，年五十八。

郭预衡主编的《中国古代文学史》一书中(289页)称：戴叔伦为政“清明仁恕”(权叔舆《戴公墓志铭》)，关心农业和水利，民乐其治。为人大节凛然，扬子琳反，戴叔伦正督转运，表示“身可杀，财不可夺”，即不屈于死地，又起难于奉天。为诗也较多涉及社会民生，边塞之作，气势豪迈。戴叔伦也注意学习民歌，《兰溪棹歌》吟：“凉月如眉挂柳湾，越中山色镜中看。兰溪三日桃花雨，半夜鲤鱼来上滩”。所述吴越景色，不仅春意盎然，而且秀色可餐。

房孺复(756-797)，河南洛阳人，父琯，相玄宗，肃宗，有文名。孺复七岁能属文。大历十年为淮南节度使。四年前后在杭州任刺史。十年(794)迁容管经略使，十三年八月卒，年四十二。《全唐诗》卷二七二存其诗一首，生平附见《旧唐书》卷一一，《新唐书》第一三九《房琯传》。

韦丹(753-810)，字文明，京兆万年(今陕西西安)人，少孤，从外祖父颜真卿学，贞元十七年(801)出任容州刺史，

容管经略招讨使，元和五年卒，年五十八。《全唐诗》卷一五八存其诗二首。生平见韩愈《唐故江西观察使韦公墓志铭》，杜牧《江西观察使武阳韦公遗爱碑》，《新唐书》卷一九七本传，《唐诗纪要》卷四十五。

张署(736-795)，字十一，河间(今河北)人。贞元二年登进士第，又中博学宏词科，授校书郎。贞元二十一年(805)任容管经略判官，十月改京兆府司禄参军。张署与韩愈过从唱酬甚密。《全唐诗》卷三一四存其诗一首。生平见韩愈《河南令张君墓志》。

窦群(765-814)，字丹列，行三，京兆金城(今陕西兴平)人，父叔向，有诗名。——元和六年为唐州刺史，改山南东道节度付使。二年入为吏部郎中，三年迁御史中丞。——六年贬开州刺史，八年(813)授容管经略使，九年诏还期，至衡阳卒，年五十。工诗。与兄常、牟，弟痒、巩齐名。《新唐书·艺文志》录其所撰《史记名臣疏》三十四卷，今佚；又录《窦氏联珠集》五卷，收群与兄弟诗各一卷，今存。《全唐诗》二十七卷存其诗二十三首，《全唐文》卷六一二存其文一篇。生平见褚藏言《窦群传》，《旧唐书》卷一五五、《新唐书》一七五本传，《唐诗纪事》卷三十一，《唐才子传校笺》卷四。

王定保(870-941)，洪州南昌(今江西)人，光化三年(900)登进士第。娶诗人吴融之女为妻，为容管节度使巡官。——贞元间出使荆南。大有初，官宁远军节度使。十三年十一月，

为中书侍郎，同平章事。末几卒，年约七十二。著有《唐摭言》十五卷，详细记载唐代科举与文学的重要著作。《十国春秋》卷六十二有传，事迹参考刘毓崧《通义堂集·唐摭言跋》，钱大昕《十驾斋养新录》，余嘉锡《四库提要辨证》卷十七。

刘昭禹(生卒年不详)，字休明，婺州(今浙江金华)人，一作柱阳(今湖南郴州)人。历容管节度推官，与李宏臬，何仲举等人同为文昭王马希范天策府学士。昭禹好苦吟，尤重练字。其诗在《唐诗纪事》谓有三百首，《直斋书录解题》著录《刘昭禹集》一卷，今已佚。今存诗九首及绝句七联。见《全唐诗》卷七六二，《全唐诗补遗》五月补诗五首，生平事迹见《旧五代史》卷一三三《马希范传》，《诗话总龟》卷十三，《唐诗纪事》卷四六，《十国春秋》卷七十三本传。

从历代在容州任职者看，时间都不很长，政绩记录于书中很少，其中以元结和戴叔伦二人较详。由于古代人寿命较短，四十五至五十多岁即卒，除有吟诗纪录外，在名人墓志中也有事迹记载，但一时多难查到。对有些要人，经后人研究，有其生平年谱，并加点校，这样对较全面研究及评价古人就提供更多线索。本文仅对他们作简要的介绍，如需更深一层了解，就要详查所供资料。这些人除文学上有一定成就外，不少人都有进士头衔，足见他们的素质都很高。由于当时古南越交通不便，社会也较乱，这些北方人多数从政时间不长即离去也就不足为怪了。总的来说，唐朝在中国古代是