

欧亚历史文化文库

“十二五”国家重点图书出版规划项目



总策划
张余胜

光明的使者



——
摩尼与摩尼教



丛书主编 余太山
马小鹤 著

兰州大学出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION



欧亚历史文化文库

总策划 张余胜
兰州大学出版社



光明的使者

——摩尼与摩尼教

丛书主编 余太山

马小鹤 著

图书在版编目(CIP)数据

光明的使者:摩尼与摩尼教 / 马小鹤著. —兰州:
兰州大学出版社, 2013. 1

(欧亚历史文化文库/余太山主编)

ISBN 978-7-311-04056-7

I. ①光… II. ①马… III. ①摩尼教—研究 IV.
①B989. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 025700 号

总 策 划 张余胜

书 名	光明的使者 ——摩尼与摩尼教
丛书主编	余太山
作 者	马小鹤 著
出版发行	兰州大学出版社 (地址:兰州市天水南路 222 号 730000)
电 话	0931-8912613(总编办公室) 0931-8617156(营销中心) 0931-8914298(读者服务部)
网 址	http://www.onbook.com.cn
电子信箱	press@lzu.edu.cn
印 刷	兰州人民印刷厂
开 本	700 mm × 1000 mm 1/16
印 张	29.75 (插页 22)
字 数	397 千
版 次	2013 年 3 月第 1 版
印 次	2013 年 3 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-311-04056-7
定 价	120.00 元

(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)

淘宝网购地地址:<http://lzup.taobao.com>



图1-1 巴比伦的伊希达门 (Ishtar Gate)

[2009-05-25]. http://www.n3m.com/gallery/images/20060712081113_dsc_0859.jpg.



图1-2 圣者传图 (1)

吉田丰, 图版7



图1-3 圣者传图 (1) (部分)

吉田丰, 图版8



图1-4 波斯国王沙卜尔一世（右）俘获罗马皇帝瓦列里安
[2009-05-25].http://www.livius.org/a/1/iran/shapur_valerian.jpg.



图1-5 菲尔多西《王书》中的“画家摩尼的故事”插图

[2010-08-06].<http://nrs.harvard.edu/urn-3:FHCL:984040?height=150&width=150>.



图1-6 巴黎国立图书馆保存的一块凹透镜，周围用福音体（Estrangelo）叙利亚文刻着：“摩尼，基督耶稣的使徒”

[2009-05-25].http://www.iranica.com/newsite/articles/unicode/images/ot_grp13/manichean_art_fig_1.jpg.



图1-7 高昌壁画MIK III 6918: 左侧的大人物可能是摩尼, 围绕着他的是男性选民 (和听者[?]), 右侧是女性选民与听者

Le Coq 1913, Taf. 1 (color); Le Coq 1923, Taf. 1 (color). Gulácsi 2001, Fig. 91



图1-8 伊朗比沙普尔摩崖石刻: 波斯国王瓦赫兰一世君权神授

左面是阿胡拉·玛兹达, 将象征权力的环授予右面的瓦赫兰。二者都骑在马上, 瓦赫兰将敌人踩在脚下。但是, 这个倒毙的敌人似乎不是原作, 而是后来加上去的。

[2009-05-25].http://www.livius.org/a/iran/bishapur/bishapur_relief_5_1.JPG.



图1-9 伊朗纳克希-鲁斯塔姆摩崖石刻: 波斯萨珊王朝琐罗亚斯德教大祭司科德

[2009-05-25].<http://www.livius.org/a/iran/naqshirustam/kartir.JPG>.



图1-10 菲尔多西《王书》中
“摩尼被杀害”的插图

[2010-08-07].<http://shahnama.caret.cam.ac.uk/new/jnama/imagepage/ceillustration:666809457>.



图1-11 比鲁尼《古代遗迹》中“摩尼被杀害”的插图

[2010-08-29].<http://ids.lib.harvard.edu/ids/view/view/17637292?width=600&height=381&res=-1&viewheight=381&viewwidth=600>.



图1-13 画家摩尼向波斯国王呈献自己的绘画

[2010-08-07].http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/c5/Mani_Bukhram-Gur.jpg/220px-Mani_Bukhram-Gur.jpg.

图1-12 吐鲁番高昌遗址出土文书MIK III 4964 (recto): 摩尼像(?)

Le Coq 1923, Taf. 5e (color). Gulácsi 2001, Fig51.1



图1-14 福建泉州华表山草庵摩尼光佛像
[2009-05-25].[http://www.anchist.mq.edu.
au/images/7.%20Cao%27an-Mani.jpg](http://www.anchist.mq.edu.au/images/7.%20Cao%27an-Mani.jpg).

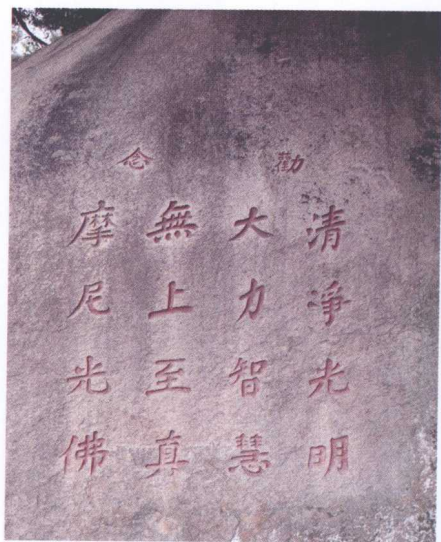


图2-2 福建华表山摩尼教遗址摩崖石刻：“劝念清淨、光明、大力、智慧，
无上至真，摩尼光佛”

[2009-05-25].[http://www.anchist.mq.edu.
au/images/10.%20Cao%27an%20
inscr.%202.jpg](http://www.anchist.mq.edu.au/images/10.%20Cao%27an%20inscr.%202.jpg).

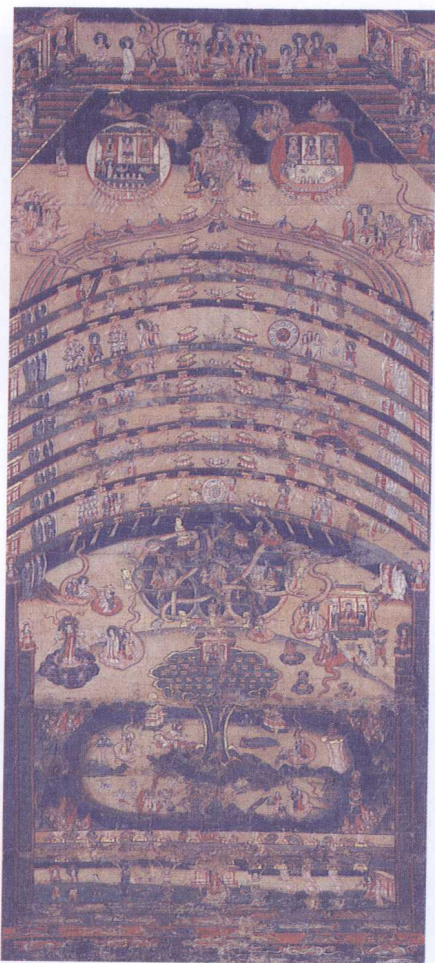


图2-1 宇宙图
个人藏，吉田丰，图版1



图2-3 吐鲁番出土文书MIK III 4965正面：残存神的头像，光轮之间残存9个小头像，原先也许有12个

Le Coq 1923, Taf. 8 b/c (color).

Gulácsi 2001, Fig. 45.2

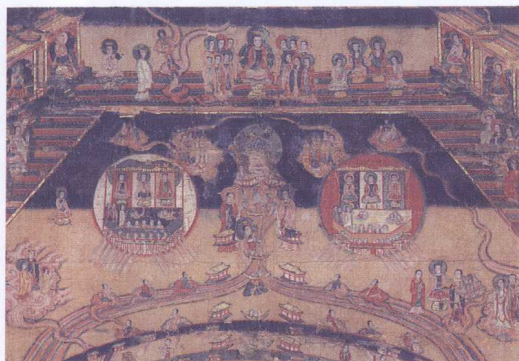


图2-4 宇宙图（部分）：天界
吉田丰，图版2



图2-5 新疆柏孜克里克第25窟壁画：三千树（复原图）

根据格林威德尔（A. Grünwedel），森安孝夫，PL. II



图2-6 吐鲁番发现的壁画残片MIK III 6917：一位摩尼教（女）神的头部

Le Coq 1913, Taf. 2b (color). Gulácsi 2001, Fig. 94

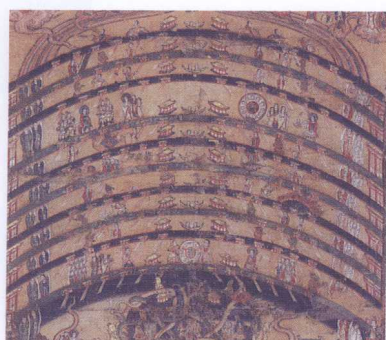


图2-7 宇宙图（部分）：十天
吉田丰，图版3



图2-8 宇宙图（部分）：天地之间
吉田丰，图版4



图2-9 吐鲁番出土绢绣残片MIK III 6251：女神与两个女选民

Le Coq 1913, Taf. 6c (color). Gulácsi 2001, Fig. 89.1



图2-10 吐鲁番出土绢绣
残片MIK III 6251局部：
女神

Le Coq 1913, Taf. 6c
(color). Gulácsi 2001,
Fig. 89.2



图2-11 吐鲁番出土文书MIK III 4965反面：神像残片
Le Coq 1923, Taf. 8 a/c (color). Gulácsi 2001, Fig. 45.2



图2-12 以诺与神同行，神将他取
去，他就不在世了

[2009-07-05].http://tbn3.google.com/images?q=tbn:C6_HFKKzCJBnmM:<http://www.oneyearbibleimages.com/enoch.jpg>.



图2-13 伪装成老人的阿赫里曼诱惑马什亚（亚当[?]）与马什亚内（夏娃）吃树上的果子

Arnold 1924, Illustration 15. [2010-08-29].<http://ids.lib.harvard.edu/ids/view/view/17637291?width=1200&height=937&res=-1&viewheight=937&viewwidth=1200>.



图2-14 吐鲁番出土卷轴残片MIK III 4947与III 5 d: 佛陀

Le Coq 1923, Taf. 6e.
Gulácsi 2001, Fig. 66



图2-15 耶稣受洗

Arnold 1924, Illustration 17. [2010-08-29].<http://ids.lib.harvard.edu/ids/view/view/17637310?width=600&height=416&res=-1&viewheight=416&viewwidth=600>.



图2-16 《摩尼教残经一》

[2009-07-05].http://image.guoxue.com/albums/oldpic/coc/normal_coc0062.jpg.



图2-17 吐鲁番出土文书MIK III 4959

反面：审判图

Le Coq 1923, Taf. 8a/d. Gulácsi 2001, Fig.34.1

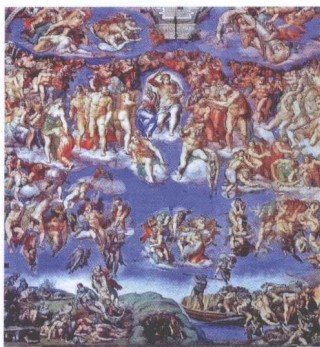


图2-18 最后的审判

[2009-07-05].<http://www.crystalinks.com/lastjudgmentmich.jpg>.



图3-1 教皇利奥一世会见匈人首领阿提拉

[2009-07-05].<http://www.wga.hu/detail/r/raphael/4stanze/2eliodor/4meetin.jpg>.



图3-2 伊皮凡尼乌

[2009-07-05].<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/2/2c/Epiphanius-Kosovo.jpg/250px-Epiphanius-Kosovo.jpg>.



图3-3 三圣人：圣乔治、大马士革的圣约翰和厄弗冷（右）

[2009-07-05].http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/e1/George_John_Ephraim_Triptychon_fragment_Sinai_14th_century.jpg/180px-George_John_Ephraim_Triptychon_fragment_Sinai_14th_century.jpg.

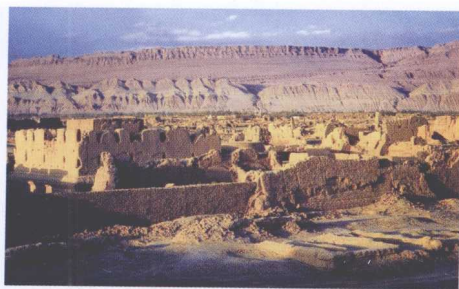


图3-4 新疆吐鲁番高昌故城

[2009-07-05].<http://www.cadreg.com.cn/ImageFiles/2007-1/Image/xResize%20of%20高昌故城.jpg>.



图3-5 新疆吐鲁番高昌遗址 a 发现的寺幡 (IB7323)：供养人画像

Le Coq 1923, III, pl.17, pp.45f. [2010-08-29].
<http://dsr.ni.ac.jp/toyobunko/LFB-2/V-3/images/900x900/0095.jpg>.



图3-6 新疆吐鲁番高昌遗址细密画残片MIK III 4937: 一排贵妇人

Le Coq 1923, II, pl.6c, p.44. [2010-08-29].
[http://dsr.nll.ac.jp/toyobunko/LFB-2/V-2/
 images/900x900/0081.jpg](http://dsr.nll.ac.jp/toyobunko/LFB-2/V-2/images/900x900/0081.jpg).



图3-7 新疆吐鲁番高昌遗址细密画残片MIK III 4973a—c: 两个女性头像

Le Coq 1923, Taf. 5f. [2010-08-29].
[http://dsr.nll.ac.jp/toyobunko/LFB-2/
 V-2/images/900x900/0079.jpg](http://dsr.nll.ac.jp/toyobunko/LFB-2/V-2/images/900x900/0079.jpg).



图3-8 上面: 德国考察队带回来的一盒修复之前的摩尼教文书残片M6611; 下面: 修复后的汉文文书Ch 1792
 [2009-05-23].[http://idp.bl.uk/archives/
 news29/images/turfan.jpg](http://idp.bl.uk/archives/news29/images/turfan.jpg).



图3-9 新疆吐鲁番高昌遗址K壁画残片MIK III 6916: 三个女性头像

Le Coq 1913, Taf. 2c. [2010-08-29]. [http://dsr.
 nll.ac.jp/toyobunko/LFc-42/V-1/page-hr/0034.
 html.en](http://dsr.nll.ac.jp/toyobunko/LFc-42/V-1/page-hr/0034.html.en).



图3-10 新疆吐鲁番高昌遗址K藏书室甬道里发现的绢画、纸画残片

b. (MIK III 6278) 月宫中的神像; c. (MIK III 6270) 选民; d. (MIK III 6271) 头像; e. (MIK III 6275) 高举双臂的女性; f. (MIK III 6273) 彩绘的丝绸残片。胜金口峡谷10号寺庙平台上的小庙里发现的绢画残片: g. (MIK III 6274b) 女性头像; h. (MIK III 6274a) 男性头像

Le Coq 1913, Taf. 4b, c, d, e, f, g, h. [2010-08-29].
<http://dsr.nii.ac.jp/toyobunko/LFc-42/V-1/page-hr/0040.html.en>.



图3-11 新疆吐鲁番高昌遗址K藏书室甬道里发现的丝绸刺绣残片

Le Coq 1913, Taf. 6. [2009-08-29].
<http://dsr.nii.ac.jp/toyobunko/LFc-42/V-1/page/0044.html.en>

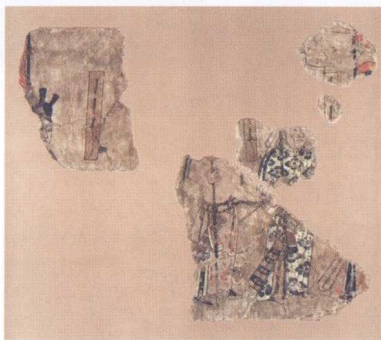


图3-12 新疆吐鲁番高昌遗址K壁画残片MIK III 6914 a—e: 武士残图

Le Coq 1913, Taf. 2c. [2009-08-29].
<http://dsr.nii.ac.jp/toyobunko/LFc-42/V-1/page/0034.html.en>.



图3-13 柏孜克里克千佛洞第9窟壁画的供养人画像 (MIK III 6876a): 回鹘王子

Le Coq 1913, pl.30a. [2009-08-29].
<http://dsr.nii.ac.jp/toyobunko/LFc-42/V-1/page/0116.html.en>.



图3-14 柏孜克里克千佛洞第19窟壁画
的供养人画像 (Mik III 8381) : 回鹘王子
Le Coq 1923, III, pl.18, pp.46f. [2009-08-29].
[http://dsr.nll.ac.jp/toyobunko/LFB-2/V-3/
page/0097.html.en](http://dsr.nll.ac.jp/toyobunko/LFB-2/V-3/page/0097.html.en).



图3-15: 木头沟西岸悬崖上的柏孜克里克千佛洞

[2009-07-08].[http://www.5u58.cn/sight/
UploadFiles_sight/200903/2009031910111587.
jpg](http://www.5u58.cn/sight/UploadFiles_sight/200903/2009031910111587.jpg).



图3-16 新疆吐鲁番地区胜金口北寺外景
晁华山, 彩色图版

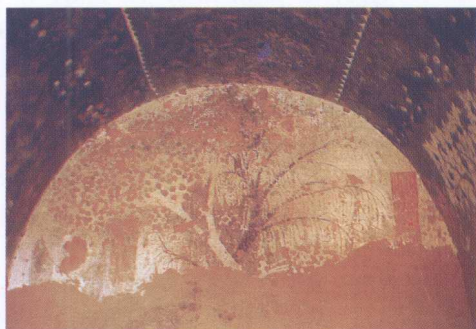


图3-17 新疆吐鲁番地区胜金口北寺第4窟:
生命树与死亡树交会图
晁华山, 彩色图版

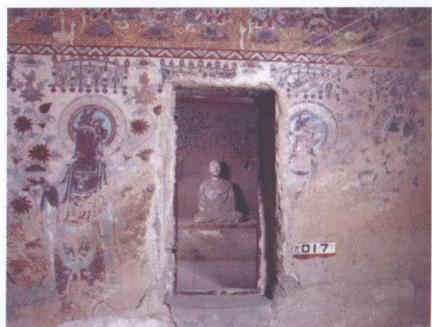


图3-18 敦煌藏经洞 (第17窟)
[2009-07-08].[http://photo1.bababian.com/
upload8/20080306/9149354630A0F4E122
86B6AF8D699C60.jpg](http://photo1.bababian.com/upload8/20080306/9149354630A0F4E12286B6AF8D699C60.jpg).



图3-20 在印度河上游阿尔奇发现的壁画:
五如来在光明国土中
[2009-05-25].[http://www.crystalinks.com/
manichaeism.jpg](http://www.crystalinks.com/manichaeism.jpg).