

文若愚  
编著

# 论语 全解

中国人为人、处世、治学必读书

(国学典藏)

# 论语

## 全解

文若愚◎编著



中國華僑出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

论语全解/文若愚编著.—北京:中国华侨出版社,2013.4  
ISBN 978-7-5113-3434-3

I.①论… II.①文… III.①儒家 ②《论语》—研究  
IV.①B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 062085 号

## 论语全解

---

编 著: 文若愚  
出 版 人: 方 鸣  
责任编辑: 怡 涛  
封面设计: 王明贵  
文字编辑: 周水琴  
图文制作: 北京东方视点数据技术有限公司  
经 销: 新华书店  
开 本: 700mm × 1000mm 1/16 印张: 32 字数: 512 千字  
印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司  
版 次: 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷  
书 号: ISBN 978-7-5113-3434-3  
定 价: 29.80 元

---

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

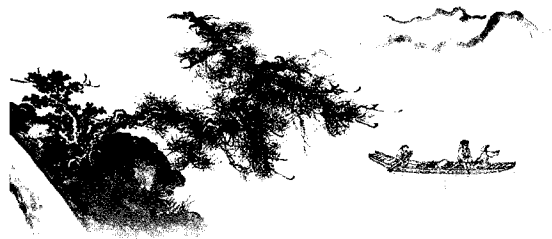
发行部: (010)58815875 传真: (010)58815857

网 址: [www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com)

E-mail: [oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)

---

如果发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



---

# 目 录

<b>学而篇第一</b> .....	1
学什么，怎样学 .....	2
远离巧言令色 .....	5
从政应遵循的原则 .....	8
修己当从身边做起 .....	11
态度决定修为 .....	13
圣贤的风采和境界 .....	16
如何才算是孝子 .....	18
待人接物的态度和原则 .....	20
追求更高境界 .....	23
了解别人也很重要 .....	25
<b>为政篇第二</b> .....	27
以德服人 .....	28
礼制与法治的区别 .....	31
珍重自身就是孝 .....	34
孝敬父母要和颜悦色 .....	36
如何做学问 .....	38
孔子的识人法则 .....	39
说得好不如做得好 .....	42





知之为知之，不知为不知 .....	45
任人唯贤才是关键 .....	48
<b>八佾篇第三 .....</b>	<b>53</b>
僭越礼仪的危害 .....	54
礼乐的根基在于仁 .....	57
文化是国家存续的命脉 .....	59
君子不争，争则公平 .....	62
要实事求是 .....	64
心怀敬诚，真心投入 .....	66
有继承才会有发展 .....	68
必要的形式不能少 .....	71
要懂得礼待下属 .....	73
<b>里仁篇第四 .....</b>	<b>79</b>
近朱者赤，近墨者黑 .....	80
公正地评价别人 .....	82
坚守信念，不违于仁 .....	85
处世重义，无不通达 .....	88
礼让是一种美德 .....	91
忠恕之道 .....	93
如何劝说父母 .....	96
要记住父母的年龄和生日 .....	98
有道德的人不会孤独 .....	101
<b>公冶长篇第五 .....</b>	<b>103</b>
不以一时荣辱待人 .....	104
高明的处世之道 .....	106
人文环境的重要性 .....	108
笃志而诚学 .....	111
人贵有自知之明 .....	114





无欲则刚 .....	116
勇于实践才能成功 .....	118
交际的大智慧 .....	121
大智若愚 .....	125
做人不可伪饰 .....	127
<b>雍也篇第六 .....</b>	<b>131</b>
孔子“曲线从政” .....	132
居敬而行简 .....	134
帮助真正有需要的人 .....	136
人尽其才，物尽其用 .....	140
淡泊自守，安贫乐道 .....	142
居功不自夸 .....	145
兴趣是最好的老师 .....	149
智者乐水，仁者乐山 .....	151
仁者可欺而不可愚弄 .....	154
中庸之道 .....	156
<b>述而篇第七 .....</b>	<b>159</b>
信而好古，述而又作 .....	160
人不能失去梦想 .....	163
人应有恻隐之心 .....	167
孔子最谨慎的三件事 .....	170
追求淡泊的高境界 .....	172
后天学习更重要 .....	176
育人当倾囊相授 .....	179
做人要宽容 .....	182
贵在躬行 .....	186
宁俭勿奢 .....	189





<b>泰伯篇第八</b> .....	191
至德无形，让位于贤 .....	192
危机意识 .....	195
谦虚做人，低调做事 .....	198
使命，任重而道远 .....	200
善恶均可致乱 .....	202
戒除骄傲和吝啬 .....	204
君子的进退之道 .....	206
不在其位，不谋其政 .....	208
表里不一惹人厌 .....	210
<b>子罕篇第九</b> .....	215
少讲利，多讲仁 .....	216
要有使命感 .....	220
梅花香自苦寒来 .....	221
智慧超越知识 .....	224
修养体现在细节上 .....	226
君子当积极进取 .....	229
贵在坚持 .....	232
君子当自强不息 .....	235
正确对待忠告和赞美 .....	238
<b>乡党篇第十</b> .....	243
说话要看清场合 .....	244
待客之道 .....	247
做客有讲究 .....	249
心灵的净化 .....	252
尊老敬老是美德 .....	256
托人办事的艺术 .....	258
礼仪的变通 .....	259
交友之道 .....	262





家是放松的地方 .....	264
善于把握时机 .....	267
<b>先进篇第十一 .....</b>	<b>269</b>
孔子的用人标准 .....	270
各有所长 .....	272
至孝的境界 .....	274
真正好学的人太少 .....	277
道统的传承 .....	279
合情还需合“礼” .....	281
凡事都要恰到好处 .....	285
要顺其本性 .....	287
因材施教 .....	290
人各有志 .....	295
<b>颜渊篇第十二 .....</b>	<b>297</b>
自我约束的重要性 .....	299
行难而慎言 .....	301
德高不乏亲善者 .....	303
领导者必须取信于民 .....	305
内外兼修的重要性 .....	307
扮演好自己的社会角色 .....	310
培养敬业精神 .....	313
领导应以身作则 .....	315
个人修养的三个方面 .....	318
结交能促使自己进步的朋友 .....	321
<b>子路篇第十三 .....</b>	<b>323</b>
从政三原则 .....	324
好礼、好信与好义 .....	327
不可墨守成规 .....	330







孔子的自信 .....	333
己不正焉能正人 .....	335
近者悦，远者来 .....	338
亲亲相隐 .....	340
君子和而不同 .....	344
泰而不骄 .....	346
重视战备训练 .....	349
<b>宪问篇第十四</b> .....	<b>351</b>
为官之耻与仁 .....	352
真正的忠爱之心 .....	356
人尽其才 .....	359
正确评价历史人物 .....	363
坚守最根本的原则 .....	367
君子思不出其位 .....	371
要有自己的判断力 .....	374
知其不可为而为之 .....	378
修己以安民 .....	382
<b>卫灵公篇第十五</b> .....	<b>385</b>
以礼治国，反对战争 .....	386
无为而治 .....	389
穷则独善，达则兼善 .....	392
工欲善其事，必先利其器 .....	394
人无远虑，必有近忧 .....	397
君子求诸己 .....	401
己所不欲，勿施于人 .....	403
知错就改不为错 .....	407
人人都有闪光点 .....	410
替他人着想 .....	413





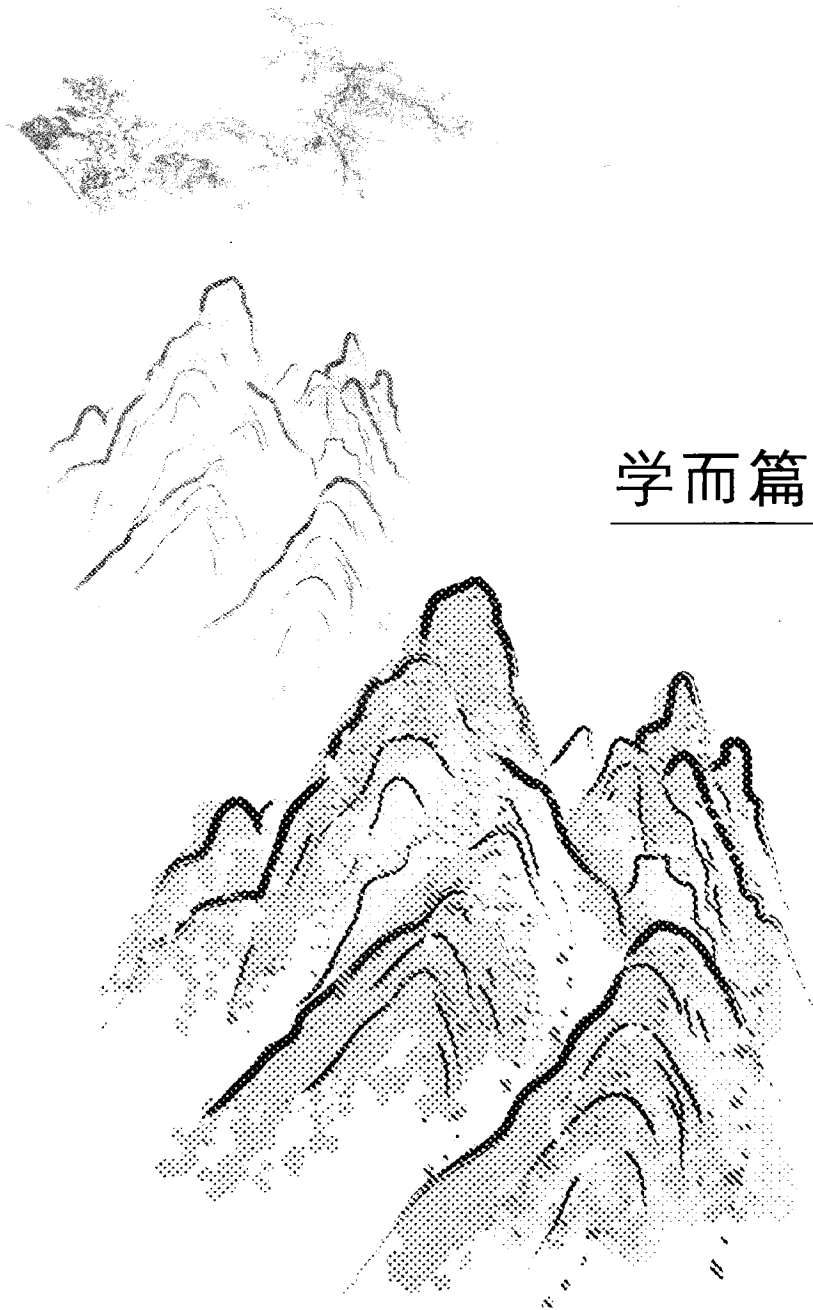
<b>季氏篇第十六</b> .....	415
治国三要 .....	418
破坏制度必然走向失败 .....	420
益友与损友 .....	422
说话的学问 .....	424
人要有所敬畏 .....	427
求知的三个境界 .....	429
行善修德重在自觉 .....	431
<b>阳货篇第十七</b> .....	435
做人的原则性与灵活性 .....	437
多数人是可以改变的 .....	439
音乐的教化作用 .....	441
六德与六弊 .....	444
通过学习开阔视野 .....	447
道听途说不可取 .....	449
道不必言 .....	452
<b>微子篇第十八</b> .....	457
行仁有不同的形式 .....	458
出世入世，都是人生 .....	462
儒家的救世精神 .....	464
<b>子张篇第十九</b> .....	469
士人立身之大节 .....	470
博学笃志，切问近思 .....	473
仕而优则学，学而优则仕 .....	477
人当有诤友 .....	479
浊世为政，悲天悯人 .....	482
如何弘扬大道 .....	487





尧曰篇第二十 .....	489
中国的政治传统 .....	491
“五美四恶” .....	494
君子当有“三知” .....	496





学而篇第一

---



### 【原文】

1.1 子<sup>①</sup>曰：“学而时习<sup>②</sup>之，不亦说<sup>③</sup>乎？有朋自远方来，不亦乐<sup>④</sup>乎？人不知而不愠<sup>⑤</sup>，不亦君子<sup>⑥</sup>乎？”

### 【题解】

这是《论语》开宗明义第一篇第一段，概括而平易地表达了孔子人生理想的三个方面，实际上也是所有人人生的三个要务：人要学习，以致终身学习，以学为快事；人要交友处世，以人和为乐事；人要自知自立，不奢求于外。

### 【注释】

①子：中国古代对有学问、有地位的男子的尊称。《论语》子曰的“子”多是指孔子而言。②习：本意是鸟儿练习飞翔，在这里是温习和练习的意思。③说(yuè)：同“悦”，“高兴、愉快”的意思。④乐(lè)：快乐。⑤愠(yùn)：怒，怨恨、不满。⑥君子：《论语》中的“君子”指道德修养高的人，即“有德者”；有时又指“有位者”，即职位高的人。这里指“有德者”。

### 【译文】

孔子说：“学到的东西按时去温习和练习，不也很高兴吗？有朋友从很远的地方来，不也很快快乐吗？别人不了解自己，自己却不生气，不也是一位有修养的君子吗？”

### 【精读论语】

## 学什么，怎样学

学习可以使人成长，使人进步，使人快乐，使人睿智，使人过上幸福的日子……关于学习的意义，谁都能说上一箩筐，也就不必再赘述了。倒是那





学什么、怎么学的大深意，却是很有必要说上一说的。

“学而时习之”第一个“学”指的是学习。那么，学习的内容是什么呢？是学问。许多人把学问当作知识，这种认识是有偏差的。大千世界，知识海量，如果把学问当作知识，那恐怕一辈子什么都不用干了，只做学生就够了。尽管哲人说，学无止境，生命不息，学习不止，但也要有选择地学。细读《论语》全书，我们不难发现，孔子所说的“学问”既不是指文学水平的高超，也不是指知识渊博，而是指做人做事的学问——做人到位，做事正确。南宋理学大师朱熹更点明个中意味，指出此节所述是人的“人道之门，积德之基”。

他强调的其实是“学”之后的“行”。一门心思只学知识，而不想着如何让学到的知识先服务于自己，后服务于社会，造就出的无疑会是一些“闭门造车”“纸上谈兵”的书呆子，百无一用的书生，如何行？无非是在正确知识引领下，更好地做人，更好地做事。有些人满腹才学，却尽做祸国殃民之事，一样是“无学”之徒，譬如秦桧、严嵩等人。有些人，虽然读的书不多，知识也不够丰富，但做人有担当，做事有主见、重大义，这样的人就是有大学问的人。

做人做事的学问不是在书斋里形成的，也不是在课堂上学会的，而是在日常的生活中，在做事、交友、为政、经商、治家乃至穿衣吃饭、打扫卫生等这些具体的社会活动中养成的。这就是“学而时习之”的“习”——学问的获得，既需要上述的实践，更需要不断地反思，随时随地提醒自己改正错误与不足，提高修养。这种人格的培养，是一种行为的习得。没有持之以恒的反复磨砺，是很难形成的。

进德修身，通常而言，是与自己的不良习气作斗争，是痛苦的事情，但是在孔子看来却充满了“悦”和“乐”，有着无限的乐趣——因为个人修养的提高乃是一种深刻的人生体验，是运用自己的心灵对自然和社会规律进行理性探索的过程，这个过程充满了快乐。在反复的学习与实践中，不仅能培植人格，更能增长智慧，这种成长的幸福感是难以言说的。孔子的心态和气度真是非凡博大啊！

其实这一点，我们每个人都或有体会，自己做了一件好事，或者掌握了一种高效做事的方法，这个时候，简直是快乐莫名的。

“乐感”是人外在行为收效内化后的情绪体验，这一情感历程无疑是寂寞的。难怪李白曾有诗言“古来圣贤皆寂寞”，一语道破了做学问的境况。这一





点，古今中外的大学问家概莫能外，中国的孔子、庄子，西方的苏格拉底、叔本华、马克思无不寂寞一生。所以，如果真心向学，就要有耐得住寂寞、不怕凄凉的精神，否则免谈。真正做学问的人，活着的时候，很可能没一个人了解他，有时甚至数十年乃至数百年之后，人们才会认识到其思想的伟大价值。不要说圣贤，就是作为普通人，我们也常常感叹，了解自己人太少了。

可是，人非草木，孰能无情？圣贤也是人，身处无边的寂寞中，多么期望能有一个理解他的千秋大业，与他谈论道德学问，和他有着强烈共鸣，能够与其砥砺互进，那是何等的欣慰和快乐呀！于是，孔子说：“有朋自远方来，不亦乐乎？”大家说“人生得一知己，死而无憾”。然而，这样的知己很难得，有时可能一辈子都碰不到一个。

得不到别人的理解怎么办呢？“人不知而不愠，不亦君子乎？”处世交友都是人生要义，当以人和为乐事，“人不知而不愠”才是为人学习的最高境界。普通人遇到困难，遭到挫败，或被人误解时，往往满腹怨气，怨天尤人。而一个道德学问精深的君子，是不会这样做的，他们通常会反思自己，问问自己为什么会遭遇困境，自己哪些地方没做好，该如何改进等。自持仁心，不断进德修身，自己的心灵就会充实、圆满，并最终获得幸福。所以，人的一生，关键是自知自立。自己是否幸福，取决于自己，不在外人如何评价，当然，更不能不奢求于外。

《论语》开篇的这几句话，并不是简单谈读书学习这么简单，而是讲如何学做人，如何做学问。学而时习，与朋友共，不为人知而不愠，就能不断增进美德，开启智慧，就能使自己的心灵获得滋养，思维得以拓展。如此，就会踏上真正的心智成熟之路，进而达到理想的人生境界——修成君子。

#### 【原文】

1.2 有子<sup>①</sup>曰：“其为人也孝弟<sup>②</sup>，而好犯上者，鲜<sup>③</sup>矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也<sup>④</sup>。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与<sup>⑤</sup>！”

#### 【题解】

孝、弟（悌），是中国传统社会要求子女对父母、弟弟对兄长持有的正确态度。如此，可以防止犯上作乱。这便是孝道的社会政治意义。自春秋战国以后的每个朝代，都继承了孔子的孝悌说，主张“以孝治天下”。从重亲情扩





大到有利于社会秩序规范，这是有借鉴意义的。

### 【注释】

①有子：孔子的学生，姓有，名若。《论语》记载的孔子学生，一般都称字，只有曾参和有若称“子”。②弟(tì)：同“悌”，敬爱兄长。③鲜(xiǎn)：少。④未之有也：“未之有也”的倒装句，意思是“没有这种人”。⑤与：即“欤”字，表示疑问的助词。《论语》中的“欤”字皆作“与”。

### 【译文】

有子说：“那种孝顺父母、敬爱兄长的人，却喜欢触犯上级，这是很少见的。不喜欢触犯上级却喜欢造反的人，更是从来没有的。有德行的人总是力求抓住这个根本。根本建立了，道便产生了，做人和治国的原则就会形成。孝敬父母、敬爱兄长，大概便是仁爱的根本吧！”

### 【原文】

1.3 子曰：“巧言令色<sup>①</sup>，鲜矣仁！”

### 【题解】

孔子非常看重实际行动，经常告诫自己的弟子应当言行如一，力戒空谈巧言。在孔子的眼中，善于花言巧语的人，表面上讨好别人，暗地里只是为了一己之私。这种人言行不一，为了自己的图谋，可以不择手段，简直就是一群宵小之辈。

### 【注释】

①巧言令色：巧，好；令，善。巧言令色，即满口说着讨人喜欢的话，脸上装出讨人欢喜的神色。

### 【译文】

孔子说：“花言巧语，伪装出一副和善的面孔，这种人是缺少仁德的。”

### 【精读论语】

## 远离巧言令色

巧言令色就是利用花言巧语去迷惑、取悦他人的行径。那些巧言令色之人，善于察言观色，见机行事，八面玲珑，讨人喜欢。但是如果从动机上分







析，这种行为带有一定的欺骗性，多半是为达到不可告人的目的而做出来的。作为智者，孔子对这种行为有着深刻的认识，所以提出了“巧言令色，鲜矣仁”的观点。

那些巧言令色之人，总会巧妙地给自己穿上一套华丽的外装，用以迷惑他人。不管是为了博取上司欢心以谋提升的机会，还是为了讨取同事的支持和帮助，抑或是哄得亲友高兴满足自己的虚荣心，他们都会将这些华而不实的东西拿出来掩人耳目。

这些人阳奉阴违，当面一套背后一套。在他们花言巧语、和颜悦色的背后，往往隐藏着一个贪婪自私的心和肮脏卑劣的灵魂。若非为了满足自己的私欲，这些人才没工夫给你赔笑脸说好话呢。

花言巧语没好人，这个道理谁都懂，可是这种人照样在社会上大行其道，原因在哪里呢？花言巧语之所以大受欢迎，是因为它能满足人们的心理需要。事实上，每个人都喜欢听好话，喜欢被别人赞美、夸奖和奉承，只是各自喜好的程度不同而已。比方说，有些做领导的人，就喜欢自己的下属拍马屁，下属们拍得越响他们就越舒服。倘若有哪个不开眼的下属说话有些直接或是有点儿不顺耳，轻者给人家穿小鞋，重者会动人家饭碗。其实，出现这种状况也是在所难免的，毕竟谁都喜欢听好听的，这也是每个人都有的弱点。正是这种牢不可破的人性弱点，才为巧言令色者的生存提供了肥沃的土壤。当然，在与他人交往时，没有一副好的口才是不可行的。但是，好口才与巧言令色不同。好口才是一种据理力争，所列观点都有理可依，其目的是辨明真理、说服他人、达成沟通与合作。无论内容还是目的，都是真实和善意的。而巧言令色只是利用花言巧语达到某种鲜为人知的目的罢了，这种行径根本就是虚伪和丑恶的。

孔子之所以痛斥花言巧语，一方面是因为他看到花言巧语的丑恶本质，另一方面，则是那些听信花言巧语的人往往会上当受骗，进而遭受事业的挫败，造成严重的社会后果。

春秋时期，齐桓公因管仲的忠谏直言称霸于诸国，晚年却因佞臣的巧言令色而不得善终。管仲在临死之前就曾告诫齐桓公说：“易牙杀了自己的儿子，为人冷酷无情；开方背叛了自己的父母，其心叵测；竖刁甘受阉刑，私欲之心昭然若揭。此三人皆为不仁、不孝之徒，他们为了逢迎君主，可以说是无所不用其极，千万不能重用。”可是，他们的马屁拍得太到位了，齐桓公

