

歇后语

选注

康广源

周铁株

选注

暂记

一、“暂记”备忘，非“例言”也。

二、《汉语歇后语选注》（下简称为《选注》）历时五年，修改四次然后定稿。从最初搜集到的贰仟多条歇后语中选用一仟二佰二十五条。注文字数由开始每条一百五十字压缩为平均五十个字为限（包括标点符号，但不计标题和汉语拼音用的拉丁字母加声符的字位）。注释文字为六万一千余字，加上标题与拼音字母，以及头尾位（以每条二十五个字位计），合共九万字上下。

三、《选注》按汉语拼音字母排队，以每条歇后语的第一个音节为“音序”。“条目笔画索引”照各条歇后语第一个简化汉字笔画计算，依“定稿”注文页码先后为序，便于翻检。所用文字以第一批简化汉字为准。

四、“定稿”书写潦草，有待于格纸誊正作为“原稿”。

五、《选注》文字力求简明，不拘一格，古为今用，南腔北调，雅俗共赏。但也有所抉择：1、通俗不是庸俗，更非低级，黄色。坚决删去“放路溪钱 - 引死人”、“寡妇梦鸡巴 - 一场空”之类污秽糟粕。2、太过“土气”流传不广的不选。如“杏坛求雨 - 失云（魂）”、“逢简蜜柚（密友） - 有名无实”等。3、话头醒尾太直的的摒弃。如“一视同仁 - 不分彼此”、“脚踏两船 - 三心两意”等。4、个别虽有狃晦地方之嫌，但内容可取的酌量改用。如“蠢人拆了哥 - 五只”、“蠢人睇走马灯 - 陆续有来”等。5、语虽俚俗，但有其特色、汉语拼音或“拗口”，仍个别选用，以备一格。如“青山古寺 - 烟都有阵”、“忤作佬罢工 - 死人都唔理”等。6、不合时宜，或过于穿凿附会的，尽量改用别条代替。如“地主发善心 - 假慈悲”，“老虎挂素珠 - 假慈悲”，改用“鳄鱼流泪 - 假慈悲”。“十一人吸一分烟（鸦片） - 冇厘瘾头”，改用“戒烟成功 - 具系冇瘾”等。7、有现实意义也富于形象性的新创作，加以采用。如“潜台词 - 免多口舌”，“利用太阳能 - 借光”等。

六、定稿容或有误，统等“原稿”誊正。

康广源 周铁株 选注
一九八一年十二月

“样条”（五则）

（不是“额头横扁担 - 头挑”，也不是“副班长 - 押尾”，而是“驼子走路 - 中中地”）。

鳄鱼流泪 - 假慈悲 e yu liu lei-jia ci bei. 鳄鱼眼底有一条汗腺，吃食时，汗珠从眼流出，似流泪。“假慈悲”伪善良。

酶香咸鱼 - 味道适中 mei xiang xian yu - wei dao shi zhong. 酶香咸鱼利用鱼体酶发酵，适当加盐腌成有香气，又不咸不淡咸鱼。“味道适中”恰到好处之意。

木瓜煲鱼汤 - 乳（语）多 - mu gua bao yu tang—ru (yu) duo. 鲜木瓜肉有白胶汁叫“木瓜素”，能分解蛋白质使肉软化易为人体吸收。木瓜和鱼又能直接刺激乳腺分泌乳多。“语多”，长舌，饶舌。

藕丝 - 拉得长，扯不断 ou si - la de chang, che bu duan. 莲藕细胞有弹性粘液在导管厚纹内，藕折断拉出很多幼丝充实藕肉并保护表皮，成为“藕断丝连”。“拉得长，扯不断”纠缠没完结。

十月茭笋 - 黑心 shi yue jiao sun-hei xin. 茭笋原名茭白，菰菜。禾本科草本植物，生于水边。人工用黑穗菌与它杂交育成茭笋。中秋旺产，十月老化，心有黑斑，但多淀粉供食用。“黑心”阴险毒辣。

条目笔画索引

说明

一、按每条歇后语第一个汉字笔画和起笔排列。

二、第一个字依照简化汉字计算笔画（包括一九七七年十二月二十二日《南方日报》转载“中国文字改革委员会”公布的《第二次汉字简化方案（草案）的“第一表”所收的简化汉字，以及现已流行的“第一次简化的汉字”在内）。

三、起笔序列：点“丶”，横“一”，直“丨”，撇“ノ”，折“Z”（包括フㄥく等），暂分五种。

歇后语选注 目录

音序索引

A

a	-----	1
ai	-----	2
an	-----	-2

B

ba	-----	-4
bai	-----	-5
ban	-----	-5-7
bang	-----	-7
bao	-----	-7
ben	-----	-7
beng	-----	-7
bi	-----	-8
bian	-----	-8
bing	-----	-9
bo	-----	-9
bu	-----	-10

C

cai	-----	-12
can	-----	-13
cang	-----	-13
cao	-----	-13
ce	-----	-13
cha	-----	-13
chai	-----	-14
chao	-----	-14
che	-----	-14
cheng	-----	-14
chi	-----	-15
chu	-----	-15

chuan	-----	-16
chuang	-----	-17
chui	-----	-17
chun	-----	-18
chi	-----	-18
cong	-----	-18
cu	-----	-19

D

da	-----	-20-23
dai	-----	-23
dan	-----	-24
dang	-----	-24
dao	-----	-24-25
de	-----	-25
deng	-----	-25
di	-----	-26
dian	-----	-26-27
diao	-----	-27
die	-----	-28
ding	-----	-28
dong	-----	-29
dou	-----	-29-30
du	-----	-30
duan	-----	-30
diu	-----	-31
dui	-----	-31
dun	-----	-31
duo	-----	-31

E

e	-----	-33
er	-----	-34-35

G

fa	-----35
fan	-----35
fang	-----35
fei	-----36-37
fen	-----37
fa	-----37-38
fo	-----38
fu	-----38-39

G

gan	-----39-40
gang	-----40-41
gao	-----41P
ge	-----41-43
gei	-----43
gong	-----43
gou	-----44
gu	-----45
gua	-----45
guan	-----45
guo	-----46
gun	-----47

H

hai	-----50
han	-----50
hao	-----51
he	-----51
hei	-----52
heng	-----52
hon	-----53
hong	-----53
hou	-----53-54
hu	-----54-55
hua	-----55

huai	-----55
huang	-----56-58
huo	-----58-59

J

ji	-----61-63
jian	-----63-64
jiang	-----64
jiao	-----64
jie	-----65
jin	-----65-66
jing	-----66
jiu	-----66-67
ju	-----67
jun	-----68

K

kai	-----68
kao	-----68
ke	-----68-69
kong	-----69
kou	-----70
ku	-----70
kuai	-----70

L

la	-----73
lai	-----74
lan	-----74
lang	-----75
lao	-----75-79
lei	-----80
leng	-----80
li	-----80
lian	-----81
lie	-----81

lin-----	81
liu-----	82
long-----	82-83
lou-----	83
lu-----	83-84
luan-----	84
lun-----	84
luo-----	84-85

M

ma-----	87-89
mai-----	89
man-----	90
mang-----	90-91
mao-----	91
mei-----	92
men-----	92-93
meng-----	93
mi-----	93
mian-----	94
mo-----	94
mu-----	95

N

na-----	97
nai-----	98
nan-----	98
ni-----	98
nian-----	99
niu-----	100
nuan-----	100
nuo-----	100

O

ou-----	100
---------	-----

P

pai-----	100
pang-----	100
pao-----	101
peng-----	101
pi-----	101
pian-----	101
ping-----	101
po-----	102

Q

qi-----	104-105
qian-----	105
qiang-----	106
qiao-----	106
qie-----	107
qin-----	107
qing-----	107-108
qu-----	108

R

ran-----	108
re-----	108-109
ren-----	109
rou-----	109
ru-----	110
ruan-----	110

S

sa-----	113
san-----	114
san g-----	114

saO-----	114
si -----	114-115
sha -----	115
shao -----	115
shan -----	115-116
shan g -----	116
she -----	116-117
shen -----	117
shen g -----	117-118
shi -----	118-123
shou-----	123-124
shu -----	124
sh ŭ -----	124
shua -----	124
shu ā i -----	125
shuan g -----	125
hui -----	125-127
shun -----	127
sui -----	128
sun -----	128

T <U.V 阙如 > W

T

tan -----	131
tang -----	131
tian -----	132
tie -----	132-133
ting -----	133
tong -----	133
tou -----	134
tu -----	134
tui -----	134-135
tuo -----	135

<UV 阙如 >

W

wa -----	135-136
wai -----	136
wan-----	136
wang -----	137
wei -----	137
wen -----	137-138
weng -----	138
wo -----	138
wu -----	138-141

X

xi -----	142-143
xiu -----	143
xia -----	144
xian-----	144
xiang-----	144
xiao -----	145-146
xie -----	146
xin -----	147
xu -----	148
xue -----	148
xin -----	148

Y

ya -----	151-153
yan -----	153-155
yang -----	155-156
yao -----	156
ye-----	156
yi-----	156-158
yin-----	158-159
ying-----	159
you-----	159-160
yu-----	160
yuan -----	161-162

Z

zai	164
zao	164-165
zei	165
zhan	165
zhang	165
zhao	166
zhen	166
zheng	166
zhi	167-168
zhong	168
zhou	168
zhu	169-171
zhuang	171
zhuo	171-172
zi	172
zu	172
zuo	172
zuan	173
zui	173

十四画	203-204
十五画	204
十六画	204-205
十七画	205
十八画	205

十九画、二十画阙如

二十一画	205
------	-----

以下笔画阙如

十八画、一

二十一画、一

原书部分手稿	229-238
--------	---------

笔画索引

一画	175
二画	175-177
三画	177-180
四画	180-182
五画	182-185
六画	185-189
七画	189-192
八画	192-195
九画	195-196
十画	197-199
十一画	199-201
十二画	201-202
十三画	203

A 音序:

a 阿
ai 矮
an 暗

条目笔画索引

七划, ㄇ 起

阿崩吹箫 —— 漏气
阿崩宰羊 —— 声都没有
阿崩咬狗虱 —— 不死得场慌
阿崩吹笛笛不响 —— 身不正, 令不行
阿驼跌跤 —— 两头不着地
阿驼作揖 —— 起手不难
阿驼上山 —— 顺势
阿聋送殡 —— 不听死人笛
阿聋打岔, 哑巴比划 —— 听不清, 说不明

十三划, ㄋ 起

矮子上楼梯 —— 级级高
矮子放风筝 —— 节节高

十三划, 丨 起

暗里使拐脚 —— 靠害
暗里吃了萤火虫 —— 肚内明亮
暗打狐狸明打狼 —— 各用一套
暗房里晾衫 —— 阴干

A (a)

阿崩吹哨 —— 漏气 a beng chui

xiao-louqi 崩嘴先天性唇裂, 由胚胎发育畸形, 上唇“组织移位”, 像兔唇, 吐气不贯串, 吹哨难发音。“漏气”, 办事拖拉, 过后健忘。

阿崩宰羊 —— 声都没有 a beng zai yang-sheng dou mei you 崩口发音不纯正, 甚至话不成声。咩 (mie), 是山羊叫声, 阿崩无法说得出羊被杀时的哀鸣“咩咩”, “声都没有”哑忍之意。

阿崩咬狗虱 —— 不死得场慌 a beng yao gou shi-bu si de chang huang 阿崩抓着狗虱要咬, 唇裂阻挡不住, 狗虱从牙缝窜入鼻孔, 阿崩急煞了。“不死得场慌”惊险了。

阿崩吹笛笛不响 —— 身不正, 令不行 a beng chui di di bu xiang-shen bu zheng, ling bu xing 阿崩兔唇不能鼓气把笛吹响, 比喻本身有污点的人难于指责别人不好, 因为“身不正, 令不行”。

驼子跌跤 —— 两头不着地 tuo zi die jiao-liang tou bu zhe di 驼子天生畸形, 体向前曲, 背脊突起像驼峰。跌跤在地, 仰面朝天, 手足翘起。“两头不着地”悬在当中无依傍。

驼子作揖 —— 起手不难 tuo zi zuo

yi-qi shou bu nan 揖是旧时拱手礼，抱拳当胸，作鞠躬状。驼子正好因利乘便。“起手不难”无须费事。

阿驼上山——顺势 a tuo shang shan-shun shi 攀登高坡，头朝前倾，弯腰曲背向上爬行，才不吃力而快捷。很适合阿驼活动。“顺势”乘机趁便。

阿聋送殡——不听死人笛 a long song bin-bu ting si ren di 摆死人架子之家，送殡要吹笛伴唱挽歌哭悼死者，阿聋听而不闻，免得吵耳。“不听死人笛”抵制不正确言论。

阿聋打岔，哑巴比划——听不清，说不明 a long da cha, ya ba bi hua-ting bu qing, shuo bu ming 聋人听觉不灵，只顾自己说话，不理睬别人。哑人有口难言，打手势比划示意。“听不清，说不明”言词闪烁难理解。

ai

矮子上楼梯——级级高 ai zi shang lou ti-ji ji gao 矮子身短，脚步跨度小，上楼梯不能越级而上，只能逐级攀登。“级级高”渐次上升。

矮子放风筝——节节高 ai zi fang

feng zheng-jie jie gao 矮人放风筝，低矮眺望天边，看不到风筝乘风直上，误以为一节节地升高上去。“节节高”比喻分段发展。

暗里使使拐脚——靠害 an li shi guai jiao-kao hai 乘人不觉，暗里伸出脚横在当路，绊人跌跤。“靠害”成心坑害他人。

暗里吃了萤火虫——肚内明亮 an li chi le ying huo chong-du nei ming liang 萤火虫肚下有磷光。“暗里吃了萤火虫”暗示心中有数。“肚内明亮”透彻了解。

暗打狐狸明打狼——各用一套 an da hu li ming da lang-ge yong yi tao 狐狸生性多疑，出其不意才能打中。见狼要先喝“哪里走”，它一停步，即枪响就能击中。“各用一套”办法不同。

B 音序

ba 八 把 拔

Bai 白

Ban 半 板 搬 班 扮

Bang 棒

Bao 宝 爆 暴

Ben 本

Beng 崩

Bi 鼻 闭 逼

Bian 变 鞭

Bing 冰

Bo 玻 跛

Bu 不 步

条目笔画索引

二画

八仙过海 —— 各显神通

八十穿花衣 —— 未免太笑话

八九不离十 —— 够了

四画

不倒翁 —— 四边摆

不熟的葡萄 —— 酸溜溜的

不兑现的支票 —— 废纸（止）

不等虾红就要吃 —— 太急了

五画

白蚀 —— 面子难看

白灰萝 —— 到处印污

白撞雨 —— 赞坏

白鹤打盹 —— 少了一只脚

白鹤等虾叫 —— 实饿死

白鹤未飞先撒尿 —— 猛吹

白手起家 —— 从无到有

白布入染缸 —— 出来要变色

白菜地里捞镰刀 —— 散了心

白粉墙上写白字 —— 白费心机

半桶水 —— 不上不下

半分不让 —— 一定要厘（离）

半路抛锚 —— 不行了

半路出家 —— 不正道

半夜偷墓 —— 打死人主意

半夜烧炮仗 —— 一鸣惊人

半天吊灯笼 —— 无依靠

半天云里挂灯笼 —— 高明又高明

半空中的气球 —— 悬（玄）

半阴天晚上的星星 —— 这三那两

本钱小短 —— 底薄

冰糖蘸蜜 —— 甜上加甜

六画

闭着眼睛打靶 —— 乱放炮

闭着眼睛捉麻雀 —— 乱抓（找）

七画

扮猪捉老虎 —— 靠装

步行穿窄鞋 —— 不快活

补鞋线 —— 一扯就到口

八画

拔河 —— 拉拉扯扯

板凳钉钉 —— 靠害人

宝塔顶上宝葫芦 —— 尖上加尖

变压器 —— 可大可小

变形钢板 —— 难校（教）正

玻璃米缸 —— 见到底

玻璃肚膈 —— 现出心肠

玻璃瓦片 —— 通明透亮

玻璃雕刻 —— 玲珑剔透

玻璃钱包 —— 一目了然

玻璃摔地 —— 越来越破碎

玻璃暖房 —— 专搞时鲜菜
玻璃缸里的金鱼 —— 好看无用
玻璃罩里的苍蝇 —— 见到光明，
但无出路

十画

班门弄斧 —— 全不自量

十一画

崩鼻牛 —— 难使唤
崩口吹箫 —— 漏气
崩口人宰羊 —— 声都没有
崩口人遇着崩口碗 —— 大家将就
将就
崩口吹笛笛不响 —— 身不正，令
不行

十二画

棒槌打锣 —— 当当响
逼着尼姑要孩子 —— 为难事
跛子看戏 —— 瞧什么都是歪的

十三画

搬着梯子要上天 —— 没有门

十四画

鼻高（梁）生疮 —— 睚突眼
鼻子挂鲞鱼 —— 休想

十五画

暴风雨前的麻雀 —— 毛羽没斤两
也吱吱喳喳

暴风雨前的天气 —— 沉沉闷闷

十八画

鞭打快牛 —— 欲速不达

十九画

爆锅上的腥鱼 —— 被煎得心惊肉
跳

B ba

八仙过海 —— 各显神通 **ba xian
guo hai-ge xian shen tong** 相传有八
个神仙互逞功能，比赛过海施展法
术，各有所能。“各显神通”——
大家演技露一手。

八十穿花衣 —— 未免太笑话 **ba
shi chuan hua yi-wei mian tai xiao
hua** 八十高龄老人学青少年穿着花
花绿绿的衣服玩耍，返老还童，憨
态可掬。“未免太笑话”—— 其实
好笑。

八九不离十 —— 够了 **ba jiu bu li
shi-gou le** 八九和十毗连接近，加
一就满十数。“够了”—— 满足。

拔河 - 拉拉扯扯 **ba he-la la che che**
拔河是两方拉绳游戏，人数不限，
两方相等。分扯长绳两端牵曳，
把对方拉过界限为胜。“拉拉扯

扯”——缠绕不清。

白蚀——面子难看 **bai shi-mian zi nan kan** 白蚀是一种皮肤病。患处皮色变白，多生在面部，俗称“白面疯”。又同音作“白食”，偕油。“面子难看”-不雅相。

白灰萝——到处印污 **bai hui luo-dao chu yin wu** 盛白灰的竹筐，缝隙很多，放下就漏出灰粉污染地方。“到处印污”——指坏蛋阻地，留下痕迹。

白撞雨——赞坏 **bai zhuang yu-zan huai** 盛夏忽来阵雨，俗称“白撞雨”，广州话“赞”，又作“溅”用。“赞坏”，以溅动暑气损坏人的健康，引申到过多称赞，滋生骄傲。

白鹤打盹——少了一只脚 **bai he da dun-shao le yi zhi jiao** 白鹤腿太长难蹲下，打盹瞌睡，两支长腿轮流站立，望去只有独脚。“少了一只脚”不完全之意。

白鹤等虾叫——实饿死 **bai he deng xia jiao-shi e si** 虾不会叫，白鹤在水边等候虾叫唤猎食，空无所获。“实饿死”想不劳而获者必自毙。

白鹤未飞先撒尿——猛吹 **bai he wei fei xian sa shi-meng chui** 有的白鹤刚起飞就先从半空中撒下一泡尿。比喻事情未有定着，先作宣扬。“猛吹”虚张声势之意。

白手起家——从无到有 **bai shou qi jia-cong wu daoyou** 白手起家是热爱劳动，勤俭节约，积累的成果。“从无到有”创始立业之意。

白布入染缸——出来要变色 **bai bu ru ran gang-chu lai yao bian se** 染缸里盛着颜料，洁白的布料放入去，再捞上来。染上颜色，无法消除。“出来要变色”有所更改。

白菜地里捞镰刀——散了心 **bai cai di li lao lian dao-san le xin** 大白菜卷心时候，镰刀掉在菜地里，再去捡捞，容易把菜伤残。“散了心”分离松懈。

白粉墙上写白字——白费心机 **bai fen qiang shang xie bai zi-bai fei xin ji** 粉刷了白灰水的墙，很乳白，在它上面写白色的字，自然显示不出来。“白费心机”劳而无功。

Ban

半桶水——不上不下 **ban tong shui-bu shang bu xia** 桶里只有半桶

水，淌来淌去，尽是拉稀。“不上不下”在中间越起着。

半分不让——一定要厘（离）
ban fen bu rang-yi ding yao li (li)
斤以下是两，钱，分，厘等小数，半分也不饶让，很小数的厘也不放弃。厘离同音，“一定要离”硬要分开。

半路抛锚——不行了 ban lu pao mao-bu xing le 洋船半路遇险，停航抛锚待援。汽车行驶途中，机件坏了，停车修理，也叫半路抛锚。“不行了”指没有希望。

半路出家——不正道 ban lu chu jia-bu zheng dao 离家去做和尚，尼姑是出家。半路出家指不是本行出身的中途插来新手。“不正道”投机取巧之类。

半夜偷墓——打死人主意 ban ye tou mu-da si ren zhu yi 利用黑夜掩护，偷挖古墓，盗取财宝。“打死人主意”指损人利己的坏想头。

半夜烧炮仗——一鸣惊人 ban ye shao pao zhang-yi ming jing 夜阑人静，燃放爆竹，声如炸雷，格外响亮。“一鸣惊人”蓦地干出成绩，人皆惊异。

半天吊灯笼 - 无依靠 ban tian diao deng long-wu yi kao 长竹竿顶上悬着灯笼，摇晃不定。望去像半天中独个儿吊下来的。“没有帮助。

半天云里挂灯笼——高明又高明 ban tian yun li gua deng long-gao ming you gao ming 夜里远望高处挑起燃亮的灯笼，像从半天云里挂下来的。“高明又高明”能计划长远，考虑周到。

半空中的气球——悬（玄） ban kong zhong de qi qiu-xuan (xuan) 气球内充氦气，能在天空停留，活像悬在半空中样子。悬玄同音。“玄”是高深莫测，难捉摸。

半阴天晚上的星星——这三那两 ban yin tian wan shang de xing xing-zhe san na liang 半阴天的晚上，仰望云天，点点星光，闪烁不定。“这三那两”多少不等。

扮猪捉老虎——靠装 ban zhu zhuo lao hu-kao zhuang 扮猪捉老虎，比喻诈痴扮呆骗人上当，谋取利益的勾当。“靠装”是方言，粉饰遮掩之意。

板凳钉钉——靠害人 ban deng

ding ding-kao hai ren 在板凳上敲上铁钉，突出尖子来，人坐下去，没提防，就要刺伤屁股。“靠害人”指捉狭。

搬着梯子要上天——没有门 ban zhe ti zi yao shang tian-mei you men 天高云淡，搬着梯子，要攀登上去，幻想不切实际。“没有门”路不通行。

班门弄斧——全不自量 ban men nong fu-quan bu zi liang 鲁班是我国历史上的名工巧匠。拿着木匠用的斧头在鲁班门前卖弄本领，其实可笑。“全不自量”妄自尊大。

Bang

棒槌打锣——当当响 bang chui da luo-dang dang xiang 铜锣声音清脆响亮，木棒槌敲打下去，声浪在空气中扩散，更加响亮。“当当响”过得硬，经得起考验。

Bao

宝塔顶上宝葫芦——尖上加尖 bao ta ding shang bao hu lu-jian shang jia jian 塔是佛教或纪念性的建筑物，高而尖，层数至数十层。葫芦顶也尖。塔顶安上葫芦，比喻尖端加尖端，好中更好。

爆锅上的腥鱼——被煎得心惊肉跳 bao guo shang de xing yu-bei jian de xin jing rou tiao 在炽热的油锅上，把刚剖好的活鱼放上去，鱼体还有部分神经未停止，在跳动着。“被煎得心惊肉跳”恐怖万状。

暴风雨前的麻雀——毛羽没斤两也吱吱喳喳 bao feng yu qian de ma que-mao yu mei jin liang ye zi zi zha zha 暴风雨到来之前，天气沉闷，麻雀不舒服，吱喳吵闹。“毛羽没斤两也吱吱喳喳”比喻不学无术的人瞎充晓得。

暴风雨前的天气——沉沉闷闷 bao feng yu qian de tian qi-chen chen men men 风雨将至，气压下降，天色阴沉，暗淡无光。暴风雨前，这种天气变化更加明显。“沉沉闷闷”抑郁之意。

Ben

本钱小短——底薄 ben qian xiao duan-di bao 旧时商店标榜：本钱小短，赊借免言。自谦空虚。“底薄”没有基础。

Beng

崩口人吹哨——漏气 beng kou ren chui xiao-lou qi 崩嘴先天性唇裂，由胚胎发育畸形，上唇“组织

移位”，像兔唇，吐气不贯串，吹哨难发音。“漏气”，办事拖拉，过后健忘。

崩口人宰羊——声都没有 **beng kou ren zai yang-sheng dou mei you**
崩口发音不纯正，甚至话不成声。
咩 (mie)，是山羊叫声，阿崩无法说得羊被杀时的哀鸣“咩咩”，“声都没有”哑忍之意。

崩口吹笛笛不响——身不正，令不行 **beng kou chui di di bu xiang-shen bu zheng, ling bu xing** 阿崩兔唇不能鼓气把笛吹响，比喻本身有污点的人难于指责别人不好，因为“身不正，令不行”。

崩鼻牛——难使唤 **beng bi niu-nan shi huan** 役用牛靠穿在鼻孔的绳子指挥行动。崩鼻牛鼻间皮膜崩破，无法系绳，牛难驱使。“难使唤”不听调度。

崩口人遇着崩口碗——大家将就将就 **beng kou ren yu zhe beng kou wan-da jia jiang jiu jiang jiu** 崩口碗边缘岩馋不平，盛汤喝和装饭食都不便利。崩口人用崩口碗，更不吻合。“大家将就将就”姑且凑合着吧！

Bi

鼻高（梁）生疮——睇突眼 **bi gao (liang) sheng chuang-di tu yan** 鼻梁生了疥疮，自己注目凝视，吃力看不真切。广州话“睇突眼”难看之意。

鼻子挂鲞鱼——休想 **bi zi gua xiang yu-xiu xiang** 鲞鱼是剖开晾干的鱼，要把它挂在鼻子上是很难想象的。“休想”无法办得到的意思。

闭着眼睛打靶——乱放炮 **bi zhe yan jing da ba-luan fang pao** 打靶是军训实弹射击课目，闭着眼睛击发，肯定不行。“乱放炮”胡闹之意。

闭着眼睛捉麻雀——乱抓（找）
bi zhe yan jing zhua ma que-luan zhua (zhao) 麻雀体小敏捷，难于捕捉，闭着眼睛更捉不到它。“乱抓（找）”乱扑腾。

逼着尼姑要孩子——为难事 **bi zhe ni gu yao hai zi-wei nan shi** 尼姑是佛教女僧徒，独身不嫁，逼着她交出生养的孩子是办不到的。“为难事”被迫去干不能实现的事情。

Bian

变压器——可大可小 **bian ya qi-**

ke da ke xiao 变压器是用电磁互感原理制成的电器设备，插入交流电路中，使电压加大或减少。“可大可小”伸缩不稳定。

变形钢板——难校（教）正 bian xing gang ban-nan jiao (jiao) zheng 由于技术，配方，下料等问题，产生的钢板，发生结构关系，会出现变形状态。“难校（教）正”不容易更改。

鞭打快牛——欲速不达 bian da kuai niu-yu su bu da 牛拖拉犁耙耕田，已尽量快走，还不体恤牛，用大力鞭打，牛必伤残。“欲速不达”弄巧反拙。

Bing

冰糖醮蜜——甜上加甜 bing tang zhan mi-tian shang jia tian 甘蔗，甜菜汁液提炼，精制成冰凌形半透明晶体的糖是冰糖。蜜蜂采花酿的是蜜糖。两者醮在一起，甜腻透了。“甜上加甜”好之又好。

Bo

玻璃米缸——见到底 bo li mi gang-jian dao di 玻璃是细砂，石灰，碳酸钠等烧溶制成的透明物体。玻璃米缸内盛粮米，一览无遗。“见到底”无所隐蔽。

玻璃肚臍——现出心肠 bo li du nan-xian chu xin chang 肚皮俗称肚臍，内有五脏六腑。若有玻璃肚臍，内心活动，一目了然。“现出心肠”显露思想情况。

玻璃瓦片——通明透亮 bo li wa pian-tong ming tou liang 玻璃瓦片又叫明瓦，镶在屋顶瓦片中间，阳光普照，屋内明朗。“通明透亮”聪慧之意。

玻璃雕刻——玲珑剔透 bo li diao ke ling long ti tou 玻璃雕刻和水晶雕刻同称“晶雕”，为雕刻工艺精品，与象牙雕刻齐名。“玲珑剔透”指智慧灵敏。

玻璃钱包——一目了然 bo li qian bao-yi mu liao ran 透明的塑料像玻璃，制成钱包，可以看到包内所藏钱钞。“一目了然”一看即明白。

玻璃摔地——越来越破碎 bo li shuai di -yue lai yue po sui 普通玻璃质地脆，触碰即碎，摔掉扔地，粉碎不可收拾。“越来越破碎”更不像样子。

玻璃暖房——专搞时鲜菜 bo li nuan fang-zhuan gao shi xian cai 暖房即温室，钢筋与特别玻璃结构的