



[爱尔兰]乔伊斯著 · 下卷 ·

尤利西斯

尤利西斯

下 卷

〔爱尔兰〕乔伊斯 著

金隄 译

人民文学出版社

一九九六年·北京

(京)新登字002号

图书在版编目(CIP)数据

尤利西斯(下卷)/(爱尔兰)乔伊斯著;金陵
译.-北京:人民文学出版社,1996.3

ISBN 7-02-002237-5

I.尤… I.①乔…②金… III.长篇小说-爱尔兰
现代IV.I562.45

中国版本图书馆CIP数据核字(95)第12597号

本书繁体字本由台湾九歌出版社出版

人民文学出版社出版

(100705 北京朝内大 166号)

北京市人民文学印刷厂印刷 新华书店发行

字数401千字 开本850×1168毫米 1/32 印张17.375 插页2

1996年3月北京第1版

1996年3月北京第1次印刷

印数 1—10080

定价 23.80 元

目 录

尤利西斯

第二部

| | |
|-----------|-----|
| 第十三章..... | 525 |
| 第十四章..... | 573 |
| 第十五章..... | 632 |

第三部

| | |
|-----------|-----|
| 第十六章..... | 830 |
| 第十七章..... | 903 |
| 第十八章..... | 997 |

| | |
|---------------|------|
| 附录：乔伊斯年谱..... | 1061 |
|---------------|------|

| | |
|----------|------|
| 译后记..... | 1064 |
|----------|------|

詹姆斯·乔伊斯(1882—1941)是爱尔兰著名的现代派小说家,他历时七载完成了代表作《尤利西斯》(1922)。小说的主人公布卢姆是都柏林一家报纸的广告推销员,作者用许多逼真的细节描写这个彷徨苦闷的小市民和他的寻欢作乐的妻子莫莉以及寻找精神上的父亲的青年学生斯蒂汾这三个人一昼夜中的经历,实质上是现代西方社会中人的孤独与绝望的写照。作者把小说的主人公和荷马史诗《奥德修记》中的英雄尤利西斯(即奥德修斯)相比拟,把他在都柏林的游荡和尤利西斯的十年飘泊相比拟。

乔伊斯在《尤利西斯》中广泛运用了“意识流”的创作手法,形成一种崭新的风格,成为现代派小说的先驱。他不仅在遣词造句方面刻意创新,而且运用了大量的典故、引语和神话。小说出版后,其中某些词句被认为“淫秽”而受到指摘,因此长期被禁止在英美发行,直到1933年这部巨著才得以公开与英美读者见面。

译者研究本书多年,这个中译本不但译文忠实流畅,还对众多典故、引语等作了详尽的注释。

ISBN 7-02-002237-5



ISBN 7-02-002237-5/I·1776

定价 23.80 元

试读结束：如需全本请在线购买：www.ertongbook.com