

李侍郎經進六朝通鑑博議十卷

(宋)李燾撰

南宋畢萬裔宅富學堂

刻本 框高十八·四釐米，寬十二·八釐米。每半葉十二行，行二十二字，白口，左右雙邊。

李燾(一一一五——一一八四)，字仁甫。眉州丹稜(今屬四川)人。南宋著名史學家。李燾治南北朝史，有《南北守攻錄》、《江左方鎮年表》、《晉司馬氏本支》、《齊梁本支》、《王謝世表》、《五代將帥年表》等。《宋史》有傳。傳中未提及本書，《四庫全書總目》該書提要曰：「案燾本傳載所著述，無此書之名，而有《南北守攻錄》三十卷，其同異無可考見。核其義例，蓋亦《江東十鑑》之類，專為南宋立言者。」《直齋書錄解題》、《文獻通考》和《宋史·藝文志》均未著錄。

是書刻本罕傳，有清抄本。《四庫全書》所用係浙江鮑廷博家進呈本。而此宋「畢萬裔宅富學堂」刻本，首有紹熙三年(一一九二)孟冬秀國陳之賢序，曰：「李侍郎《六朝通鑑博議》其用志於史也何其深耶！」四庫館臣所見與之相同。次為李燾所呈「乞尚史學劄子表」，曰：「近日學校科舉之弊，患在士子視史學為輕。夫所謂史者，豈

獨漢唐而已哉？而今之論史獨有取於漢、唐，至三國、六朝、五代則以爲非盛世事，鄙之而耻談。夫三國、六朝、五代則亦固非盛世，然其進取之得失，守禦之當否，籌策之疏密，計慮之工拙，與夫兵民居處之方，形勢成敗之迹，前事之失後事之戒，不爲無補。」是書即從三國吳始論，與此劄所說相合。「乞尚史學劄子表」之後係三國、晉、南北朝、隋譜系表，六朝建都圖和六朝攻守圖。表、圖之後爲該書目錄。上世紀二十年代商務印書館影印《四庫全書》本無陳之賢序、無表、無圖、無目錄。鮑廷博家進呈本原貌如何，不得其詳。中國國家圖書館所藏清抄本，曾經潘祖蔭藏，有藏印「潘印祖蔭」、「伯寅」，無圖，但陳之賢序、「乞尚史學劄子表」、目錄俱在，詳於商務印書館影印《四庫全書》本。

秀國陳之賢，生平待考，有「念奴嬌」詞一首，曰：「炎精昌運，慶天為篤生，中興人傑。橫臆甲兵三百萬，要掃群胡妖孽。」與李燾治六朝史胸懷相同。

富學堂乃南宋建陽崇化魏齊賢書坊名。據《鉅鹿魏氏宗譜》所載魏甫序稱，魏家遠祖乃周文王第十五子高允公，武王末年受封於畢，故後世子孫以畢為姓。春秋時，其

後裔畢萬為晉獻公右師，伐霍有功，封之於魏，故又以魏為姓。唐末黃巢起義，魏氏兄弟十餘人避地來閩，分居建陽、南平、漳州、泉州。魏齊賢乃第四世潘公之子，潘公乃成公之子，行二，從麻沙遷居崇化，娶楊氏，繼娶陳氏，生子一，即魏齊賢。魏齊賢在崇化開書坊名富學堂，以刻自編《聖宋名賢五百家播芳大全》名振書林，其次便是刊刻這部《李侍郎六朝通鑑博議》。牌記所稱「畢萬裔宅刻梓於富學堂」，畢萬裔過去長期被理解為人名，其實並非人名，而是指畢萬後裔，這位後裔就是魏齊賢，堂號便是富學堂。所以此本似應著錄為「宋紹熙畢萬後裔魏齊賢富學堂刻本」。

是書曾經常熟陳揆收藏，有「稽瑞樓」印可證；又經汪士鐘收藏，有「汪士鐘曾讀」印可證；又經鐵琴銅劍樓收藏，有印「鐵琴銅劍樓」。現藏中國國家圖書館。（王菡）