

原创
经典作品

ORIGINAL WORKS



会跑的布娃娃

为感动；体悟百味人生，感受成长的快乐。

然而惊，时而为体察入微的真情潸然泪下，

时而又涌动着想针砭时弊的激情……

掩卷而思，人性的美丑，世事的善恶，人生际遇的变幻无常不禁让人感慨万千。

—— 微型小说选刊 杂志社◎选编



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

原创

经典作品

ORIGINAL WORKS



今晚的布娃娃

爱的感动；体悟百味人生，感受成长的快乐。
悚然而惊，时而为体察入微的真情潸然泪下，
时而又涌动着想针砭时弊的激情……
掩卷而思，人性的美丑，世事的善恶，人生际遇的变幻无常不禁让人感慨万千。

微型小说选刊杂志社◎选编

图书在版编目 (CIP) 数据

会跑的布娃娃 / 《微型小说选刊》杂志社选编. —南昌: 百花洲文艺出版社, 2013. 6

(原创经典作品)

ISBN 978-7-5500-0679-9

I. ①会… II. ①微… III. ①小小说—小说集—中国—当代
IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 135404 号

会跑的布娃娃

出 版 人: 姚雪雪

责任编辑: 刘 云

出版发行: 百花洲文艺出版社 (南昌市阳明路 310 号)

邮 编: 330008

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 13

字 数: 115 千字

版 次: 2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5500-0679-9

定 价: 25.80 元

赣版权登字 05-2013-258

版权所有, 盗版必究

邮购联系: 0791-86895108

网址: <http://www.jxbhz.com>

图书若有印装错误, 影响阅读, 可向承印厂联系调换。



目 录

知 音	余显斌 /1
死亡之约	戴 希 /5
生活赐予善念的奖赏	马 德 /10
《圣经》里落下的雪	朱成玉 /13
人生最美好的一步棋	张以进 /17
风 铃	刘国芳 /20
一个陌生女人的来信	古保祥 /24
纸蝴蝶	临川柴子 /28
会跑的布娃娃	何葆国 /32
五鹿老人	杨汉光 /35
算盘精	秦德龙 /39
川主寺的夜晚	非 鱼 /43
少女小渔	积雪草 /47
神秘的玉镯	孙方友 /50



伙 伴	陈力娇 /55
画像的母子	凤 凰 /59
“好色”民工	曾宪涛 /63
爱是一地细碎的阳光	吕保军 /67
无情的母亲	凤 凰 /71
干杯朋友	楸 立 /74
生命之吻	菊韵香 /79
迷 花	赵悠燕 /84
心意相通的好哥们	徐树建 /88
一只老鼠一千六	吴芳芳 /91
嫁 祸	相裕亭 /95
纯爱的丝缕	纪富强 /99
三天的颠覆	童树梅 /103
红衬衫	季 明 /106
蓝色妖姬	黄非红 /110
砸 锅	江 岸 /115
向日葵	朱成玉 /119
穷朋友失踪	宾 炜 /122
谁玩过谁	刘 浪 /126
猎人和猎狗	余显斌 /131
会飞的眼睛	陈 伟 /138



摸脸游戏.....	秦德龙 /141
劝 架.....	刘 林 /145
签字笔.....	谢丰荣 /150
失恋的长发.....	金晓磊 /154
风不知道云知道.....	非 鱼 /158
哥.....	郑俊甫 /162
神秘的纸条.....	程 刚 /166
亲爱的，我们回家吧.....	流 冰 /172
女 人.....	邓耀华 /177
牵挂你的人是我.....	宋炳成 /180
豆腐王.....	云 风 /184
协议夫妻.....	刘延奇 /188
村长家的猪.....	刘立勤 /191
村 宝.....	侯德云 /195
偷车贼.....	李 均 /199



知 音

※ 余显斌

雪，很大，夜很静。一把火，从他房后烧起，一眨眼间，席卷了整个茅屋。他跑出来，随着他的，只有一把二胡。

他没有回头，即使回头，也看不见什么，因为他是瞎子。风吹来，浑身很冷。在风里，他一步步走了，最终，变成一粒黑点，消失在天边。

从此，他漂流异乡。

陪伴他的，是一把破旧的二胡，小镇村庄，一路行来。二胡声，在他走过的地方流泻，如一声声低低的诉说，细细的，蛛丝一样。

夜里，他歇宿在破庙里，草堆后，静穆地坐着，一双盲眼，一动不动，望着虚空。手指颤动，一缕月光水色，从琴弦上淌出，闪着波纹，扩散着，荡漾着。

他走过的地方，要一点剩饭，或者两个冷馒头。

一般，他只吃一半，另一半，放在自己寄宿的地方，草堆旁，



或者是破庙里。第二天走时，留在那儿。

大家都说，这瞎子，穷讲究，不吃隔夜东西。

他没说什么，摇头叹息。要饭时，仍多要些，拿回寄宿的地方。剩下一些，放在那儿。有时，要少了，他不吃，把要来的东西都放那儿。

这日，一个雪天，他头晕眼花，倒了下去。醒来时，一个女孩的声音，清脆地响起，醒了，你终于醒了。

他点头，慢慢坐起来，很是感激。无物感谢，就拿起二胡，闭着眼，手指颤动，一支乐曲，婉约流淌。

曲子停止了，一切都静静的。

过了很久，女孩醒悟过来，赞叹，你的二胡拉得真好啊，我去告诉师父，你就跟着我们杂技团吧。说完，女孩一阵风，跑了。

不一会儿，女孩进来了，坐下。

他一笑，道，不收瞎子吧？是啊，一个杂技团要一个拉破二胡的干啥啊？

你别急，我再求求师娘。女孩说。

他笑笑，在女孩离开后悄悄走了，一步一步，走向流浪的远方。二胡音，仍如水，随他流淌。时间，也在二胡声中流淌。

他在乞讨和流浪中，慢慢老去。

一日，在一个破庙里，他摸着个人，睡在那儿，奄奄一息。



显然，是饿得。他忙拿出讨要的馒头，喂他吃下。两个冷馒头下肚，那人有了精神气，坐起来。那夜，没有旁人，只他俩。他坐在神案前，手指轻弹，两滴乐音溅下，闪着晶亮的光。然后，二胡音悠扬，在静静的夜空响起，一会儿如一缕花香，拂过人心；一会儿如一丝轻风，浮荡如纱。

那人静静听着，罢了，哑着嗓子一声长叹，是《月夜鸟鸣》吧，真是人间一绝！

他笑笑，眨眨已盲的眼，和衣躺下，道，睡吧，明天，还要讨饭呢。

那人，也睡下。

以后，他拉二胡，挣点小钱，养活两人，因为那人也是瞎子。夜里，坐在破庙里，他拉二胡，那人听。在奔波中，一天一天，他走向生命的尽头。那天，他吐了几口血，靠在一个草堆旁，对那人说，你不是想得到《松风流水》的乐谱吗？今天，我给你拉。

你——怎么知道？那人惊问。

你是瞎子；右手食指有弦痕，是拉二胡的；在这个人世，能欣赏我二胡的，只有两个人，一个是个女孩，另一个是我的弟子。他道，脸上有一丝温馨。

师父！那人跪下，不再哑着嗓子，流着泪喊。

他点头，微微一笑，你多次向我讨要《松风流水》的乐谱，



又悄悄一把火烧了我的茅屋，不就是想逼我带着乐谱逃走，你好中途盗取吗？哎，世间最好的乐谱不在纸上，在心中。这些年，你跟在后面，我知道。没说破，是想让你跟着吃苦，时间长了，就领会了我当年的话。

你留下饭菜，也是给我的？那人哽咽着问。

你脸皮薄，不讨要，会饿死的。他仍一脸平静。

说完，二胡音流出，始如蚊吟，继如流水，最后，如一地灿烂春光。

音乐越来越低，流入地下，渺无音痕。

二胡落下，他也倒下。

你知道是我，为什么不恨我啊？那人抱着他，号啕大哭。

你是我的弟子，我的——知——音。他说，带着一丝笑，咽了气。

那人跪下，恭敬地叩下头去。然后，拿起二胡。月夜里，二胡音如水，波光闪闪，流泻一地。



死亡之约

※ 戴 希

贞观七年腊月初八，迎着纷纷扬扬、漫天飞舞的大雪，唐太宗李世民忽然驾临朝廷大狱。

大狱里关押着已判死刑、只等批准执行的 390 名囚犯。

此时，他们有人直勾勾地盯着唐太宗，有人眉头紧锁，有人不停地眨巴着眼睛……都不知道玉树临风、英俊潇洒的唐太宗，酒葫芦里装的是什么药。

“我是李世民，今天问你们两个问题，你们要如实回答！”唐太宗目光炯炯地注视着囚犯，“第一，对朝廷大狱给你们所定的罪行和罪责，你们可有异议？”

“皇上，我们一点不冤，我们认罪伏法！”囚犯们应声跪下。

“那好！第二，”唐太宗声如洪钟，“说说临死前，你们最后的心愿。”

跪在最前面、家住京畿扶风的囚犯徐福林，赶紧连磕三个



响头，抬起头哽咽着说：“皇上，我想回家，看看我的父母妻儿，与他们做最后的话别！”

“这个！”唐太宗仔细打量一眼他，把目光转向其他囚犯，“你们呢？都不要顾忌，但说无妨！”

“皇上，我们也一样！”囚犯们迫不及待地叩头、高喊。

“既然这样，我和你们订个‘死亡之约’。可都愿意？”

“我们愿意！皇上。”

“好！”唐太宗点头，“第一，准许你们不受任何约束地回家，看望你们的父母妻儿！”

囚犯们颤抖了，他们的眼里都有泪光闪烁。

唐太宗威严地审视他们，又说：“第二，你们必须保证：来年九月初四晌午之前，一个不少，自行、准时地返回朝廷大狱，伏法受罪，主动送死！”

囚犯们一愣。他们相互看看，点头示意，高喊：“皇上，我们保证！”

户部尚书兼大理寺卿戴胄额上沁出豆大的汗珠，立即小心翼翼地靠近唐太宗：“皇上，这些囚犯可是杀人越货、罪大恶极之徒！他们丧尽天良、毫无人性。您放他们出狱，万一他们凶相毕露，或者逃之夭夭，怎么办？”

唐太宗轻轻拍拍戴胄的肩膀：“爱卿，用诚心才能换忠心！我肯定他们不会辜负我对他们的信任！”



“这……”戴胄不由自主地摇头。“别说了！”唐太宗对他摆了摆手，然后毅然转向囚犯们：“此事已定！你们，都起来吧！”

霎时，囚犯们泪如泉涌，情不自禁地欢呼雀跃起来。

牢门一开，囚犯们就像挣脱了牢笼的野兽，撒开双腿，没命地向家中奔跑。他们担心唐太宗变卦。可他们错了。

秋高气爽，惠风和畅。都城长安。从四面八方赶来的民众潮水般地涌向朝廷大狱所在的朱雀大街。一时间，150米宽的朱雀大街上人头攒动。人们踮起脚尖，好奇地张望，耐心地等待。

这是贞观八年九月初四，一个史无前例的死亡之约！

没人相信囚犯们守信用！他们来是想验证自己的猜想，是想亲眼目睹唐太宗怎样应对突然的变故。

然而出人意料：那些个囚犯很快就接踵而至地来到长安、返回朝廷大狱。他们个个昂首挺胸，人人精神抖擞。

人们目瞪口呆，不得不对他们刮目相看。

晌午到了。清点人数，已返狱389名！还差1名。戴胄急了。“怎么办呢？皇上！”他小心翼翼地问。

唐太宗浓眉一皱：“再清点一次，查查有谁未到？”

又清点人数，依然是389名，未到者正是徐福林！消息传开，不仅看热闹的民众七嘴八舌，已返狱的囚犯们也开始咆哮了：狗日的徐福林，他怎么能出尔反尔？狗日的徐福林，他胆敢欺骗皇上？狗日的徐福林，他是混蛋、孬种……



“怎么办呢？皇上！”戴胄诚惶诚恐地靠近唐太宗。人们也不约而同，把目光投向这边。

“等等吧！”唐太宗把右手一挥。

半个时辰过去，不见徐福林的踪影。人们急得如热锅上的蚂蚁。囚犯们则怒目圆睁、咬牙切齿。

“怎么办呢？皇上！”戴胄又小心谨慎地问唐太宗。

“再等等吧！”唐太宗拍了拍戴胄的肩膀。

又半个时辰过去，依然不闻徐福林的声息。人们忧心如焚。囚犯们暴跳如雷。

“怎么办呢？皇上！”戴胄怯问。

就在这时，忽然有人高喊：“来了，来了！”

“来啦！”人们循着吱嘎吱嘎的车轮声望去，还真有一辆牛车由远及近、匆匆赶来。

很快，从牛车的车篷里探出一张男人的脸。这张脸消瘦、蜡黄、病恹恹的。狱吏定睛细看，不错，此人正是徐福林！

人们长长地嘘了一口气。囚犯们的怒容也渐渐消弭。

“说说吧，怎么来晚啦？”唐太宗端详着徐福林的脸。

“返回长安的路上，我突然病倒了。幸亏中途拦住了一辆牛车，就雇了它继续赶路。”徐福林喘着粗气，“我起了个大早，本想早点返狱伏法，哪料事与愿违。唉，我有罪，罪孽深重啊。皇上！”



“不，你能抱病返狱，精神可嘉！”唐太宗向徐福林投出赞许的目光。

徐福林挣扎了一下，要奔出牛车给唐太宗下跪。唐太宗走过去扶住他：“徐福林，你别动，就在车上待着。”

“现在怎么办？皇上！”戴胄毕恭毕敬地问。

囚犯们无可奈何地低下头。他们明白，真正的死期就要到了。

“怎么办？”唐太宗把囚犯们一一打量过，突然朗声宣布：“大赦所有囚犯，让他们自由回家！”

人们惊讶得把嘴张成了大大的“o”型。囚犯们也半晌回不过神来。等终于回过神来，就见他们五体投地地跪在唐太宗面前，热泪盈眶地高呼：“皇上万岁、万岁、万万岁！”

风云突变，西域叛乱。贞观十四年唐太宗任命唐朝名将侯君集为西域远征军统帅，统领15万铁骑远征西域。闻讯，390名囚犯慷慨激昂、自愿请战。他们在侯君集的带领下，一路冲锋陷阵，英勇杀敌，最后全部血洒疆场，壮烈殉国……

西域转眼收复，大唐开始抒写拓土开疆的壮丽史诗！



生活赐予善念的奖赏

※ 马 德

父亲 19 岁的那年冬天，一个冷风呼啸的晚上。

夜已经很深了，父亲一个人蜷缩在被窝里，就着昏暗的煤油灯光，正在看《三侠五义》，这时候，听到有人啪啪啪地敲门。

听声音，好像很急的样子。父亲以为是邻居，就胡乱地问了一声。没有回答。父亲又问了一声，谁呀？门外还是没有声音。父亲觉得有些蹊跷，打开门一看，父亲也吓傻了，刚才敲门的人，已经躺在了家门口，不能动弹了。

那年冬天，家里边只剩下父亲一个人看家。爷爷奶奶还有姑姑，都去后草地串亲戚去了。凭感觉，父亲推测，这应该是一个过路人。父亲当时想，如果不让这个人进来的话，这一个晚上，无论他跌跌撞撞地倒在哪里，都有冻死的可能。然而，如果让他进来，这个人倘若有个三长两短，父亲肯定会受连累，而且这个人到底是什么来路，接下来会发生什么，真是谁也说



不清楚。

然而，父亲还是把那个人抱到了炕上。那个人随身带着的，还有些箍碗、箍瓢盆的家具，父亲才知道他是一个箍匠，我们当地管这类艺人叫钉盘碗的。父亲把家里的几条棉被子尽数给他盖在身上，或者围在他的身体周围，然后父亲便坐在灶火膛前，为这个人熬起粥来。

炕上的人逐渐苏醒了过来，喝过父亲熬的粥后，精神也好许多。看上去，他好像五十多岁的样子，满脸的络腮胡子。他说，他本来要在今天晚上赶到小坝子的车马店的，结果被一道河水困住耽误了赶路，摸黑进了我们村，然后又冲着灯光，找到了父亲这里。父亲从他憨厚的话语中，知道他不是坏人，一颗警惕的心放松了下来。父亲说，太晚了，先睡觉，睡好了明天好赶路。结果，这个钉盘碗的说什么也不肯睡觉，把父亲家里有裂痕的盘盘碗碗找出来，就着煤油灯就开始箍钉起来。起初，父亲还一边看书一边陪着他，后来，父亲实在瞌睡得不行，昏昏沉沉地睡着了。

父亲再醒的时候，是在钉盘碗的尖叫中惊醒的。父亲爬起来一看，外边火光冲天，钉盘碗的满脸惶恐，不断地重复，快，外边着火了，快，外边着火了。父亲胡乱披了些衣服就冲出了家门，只见外面火借风势，火苗蹿得很高，并且迅速蔓延着。我们当地的习惯，临街的墙外边，成堆成堆地堆放着秋天地里