

柴可夫斯基

降 B 小调第一钢琴
协奏曲

钢琴和乐队谱

光华出版社

Orchesterbesetzung

2 Flöten
2 Oboen
2 Klarinetten in B
2 Fagotte

4 Hörner in F
2 Trompeten in F
3 Posaunen
Pauken

Streicher

Aufführungsdauer: etwa 32 Minuten

Die Orchesterstimmen sind
in der Orchesterbibliothek (Nr. 2793) erschienen

Peter Tschaikowski, op. 23

Breitkopf & Härtels Partitur Bibliothek Nr. 3346

9

Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Klar. I
Klar. II
Fag. I
Fag. II
Hr. I
Hr. II

Pfte.

Viol. I
Viola
Vcll.
K.-B.

18

Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Klar. I
Klar. II
Fag. I
Fag. II
Hr. I
Hr. II
Hr. III
Hr. IV

Pfte.

Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll.
K.-B.

pizz.
mf
pizz.
mf
pizz.
mf
pizz.
mf
pizz.
mf

25

Klar. I
Klar. II
Fag. I
Fag. II
Hr. I
Pfte.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll.
K.-B.

31 *accelerando*

Ob. I
Klar. I
Klar. II
Fag. I
Fag. II
Hr. I
Hr. II
Hr. III
Hr. IV
Pos. I
Pos. II

accelerando *simile*

Pfte.

accelerando

Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll.
K.-B.

cresc. *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

30705

37 *ff* poco riten. a tempo

Pfte.

42

Pfte.

45

Pfte.

48

Pfte.

Cadenza

p cresc.

48

Pfte.

Tempo I

51

Fl. I
Fl. II
Ob. I
Klar. I
Klar. II
Hr. I
Hr. II
Hr. III
Hr. IV

Pfte.

Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll.
K.-B.

pizz.

55

poco rit.

a tempo

poco rit.

a tempo

arco

arco

arco

arco

61 **A**

Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Klar. I
Klar. II
Fag. I
Fag. II
Hr. I
Hr. II
Hr. III
Hr. IV
Trpt. I
Trpt. II
Pos. I
Pos. II
Pos. III
Pk.
Pfte.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll.
K.-B. arco

65

Fl. I
Fl. II

Ob. I
Ob. II

Klar. I
Klar. II

Fag. I
Fag. II

Hr. I
Hr. II
Hr. III
Hr. IV

Trpt. I
Trpt. II

Pos. I
Pos. II
Pos. III

Pk.

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

K.-B.

pp

69

This musical score page contains measures 69 through 72. The instrumentation includes Flutes (Fl.), Oboes (Ob.), Clarinets (Klar.), Bassoons (Fag.), Horns (Hr.), Trumpets (Trpt.), Positively (Pos.), Percussion (Pk.), Piano (Pfte.), Violins (Viol. I and II), Viola, Cello (Vcl.), and Double Bass (K.-B.). The woodwinds and brass play sustained notes, while the percussion and piano provide rhythmic accompaniment. The strings play a melodic line with sustained notes.

Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Klar. I
Klar. II
Fag. I
Fag. II
Hr. I
Hr. II
Hr. III
Hr. IV
Trpt. I
Trpt. II
Pos. I
Pos. II
Pos. III
Pk.
Pfte.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcl.
K.-B.

73

The musical score for measures 73-76 is arranged in a standard orchestral format. The woodwind section (Flutes, Oboes, Clarinets, Bassoons) and brass section (Horns, Trumpets, Trombones, Percussion) are in the upper staves. The piano and string sections are in the lower staves. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *p* (piano).

Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Klar. I
Klar. II
Fag. I
Fag. II
Hr. I
Hr. II
Hr. III
Hr. IV
Trpt. I
Trpt. II
Pos. I
Pos. II
Pos. III
Pk.
Pfte.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll.
K.-B.

77

B

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Klar. I

Klar. II

Fag. I

Fag. II

Hr. I

Hr. II

Hr. III

Hr. IV

Pk.

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

K.-B.

82

Fl. I

Klar. I

Fag. I

Hr. I

Hr. II

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

K.-B.

[illegible][illegible]

108 Allegro con spirito

Pfte. *p*

Pfte. *p*

Viol. I arco *p*

Viol. II arco *p*

Viola *p* arco

Vcll. *p* arco

K. - B. *p* arco

116

Fl. I *mf*

Fl. II *mf*

Ob. I *mf*

Ob. II *mf*

Klar. I *mf*

Klar. II *mf*

Fag. I *mf*

Fag. II *mf*

Hr. I *mf*

Hr. II *mf*

Trpt. I *mf*

Trpt. II *mf*

Pos. I *mf*

Pos. II *mf*

Pfte. *p*

Viol. I *p*

Viol. II *p*

Viola *p*

Vcll. *p*

K. - B. *p*

121

Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
Klar. I
Klar. II
Fag. I
Fag. II
Hr. I
Hr. II
Hr. III
Hr. IV
Trpt. I
Trpt. II
Pos. I
Pos. II
Pos. III
Pk.
Pfte.
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll.
K.-B.

8^{.....}
8^{.....}

126

Fl. I

Fl. II

Klar. I

Klar. II

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

K.-B.

poco cresc.

130

C

Pfte.

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

K.-B.

pizz.

mf

pizz.

mf

pizz.

mf

pizz.

mf

134

Fl. I

Klar. I

Pfte.

p

p

p

138

Fl. I

Ob. I

Klar. I

Hr. I
II
III
IV

Pfte.

Vcll.

K.-B.

141

Fl. I

Ob. I

Hr. I
II
III
IV

Pfte.

Vcll.

K.-B.

30705