

中國美術分類全集

中國繪畫全集

14

明
5

中國古代書畫鑑定組編



A0756260

中國美術分類全集

中國繪畫全集

第 14 卷 明 5

中國古代書畫鑑定組 編

出版者

浙江人民美術出版社

(杭州體育場路三四七號)

文物出版社

(北京五四大街二十九號)

責任編輯 俞建華 陳松林

排版者 浙江印刷集團公司

製版者 深圳利豐雅高電分製版有限公司

印刷者 利豐雅高印刷(深圳)有限公司

裝訂者 利豐雅高印刷(深圳)有限公司

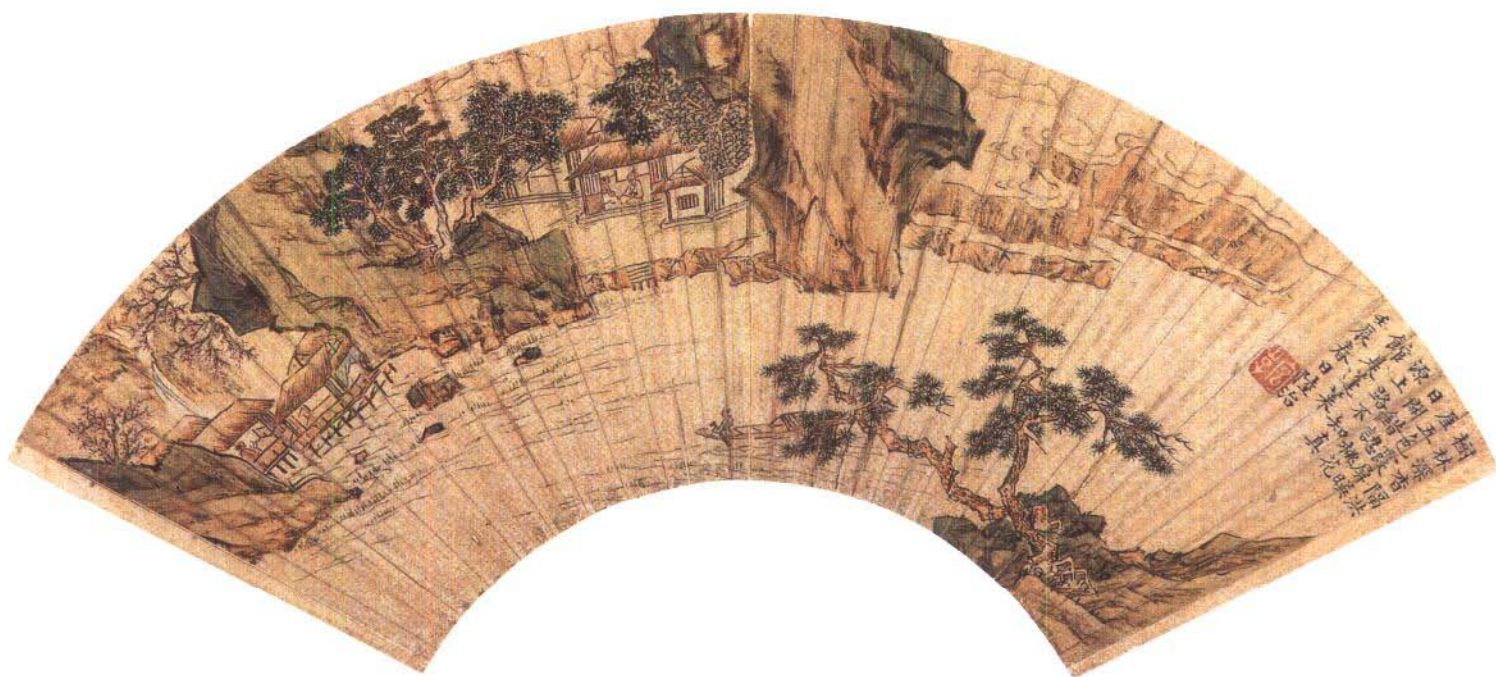
發行者 新華書店

二〇〇〇年六月第一版第一次印刷

書號 ISBN 7-5340-1112-4/J·963

國內版定價 三八〇圓

版權所有



一 陸治 桃花源圖 扇頁 明



二 陸治 桃竹錦鷄圖 軸 明



三 陸治 竹林長夏圖 軸 明



四 陸治 天池晚眺圖 卷 明



文太史天池詩不啻數十首此卷為九晴先生
書蓋九晴山在馬放川意彩重特值余補
而公書文研之右朝夕往還其中稍得烟氣
出沒之態後之拙為妄敢綴太史公後哉
嘉靖癸丑四月廿又三日色山陸治



秋館池塘荷葉後
野人籬落豆花初

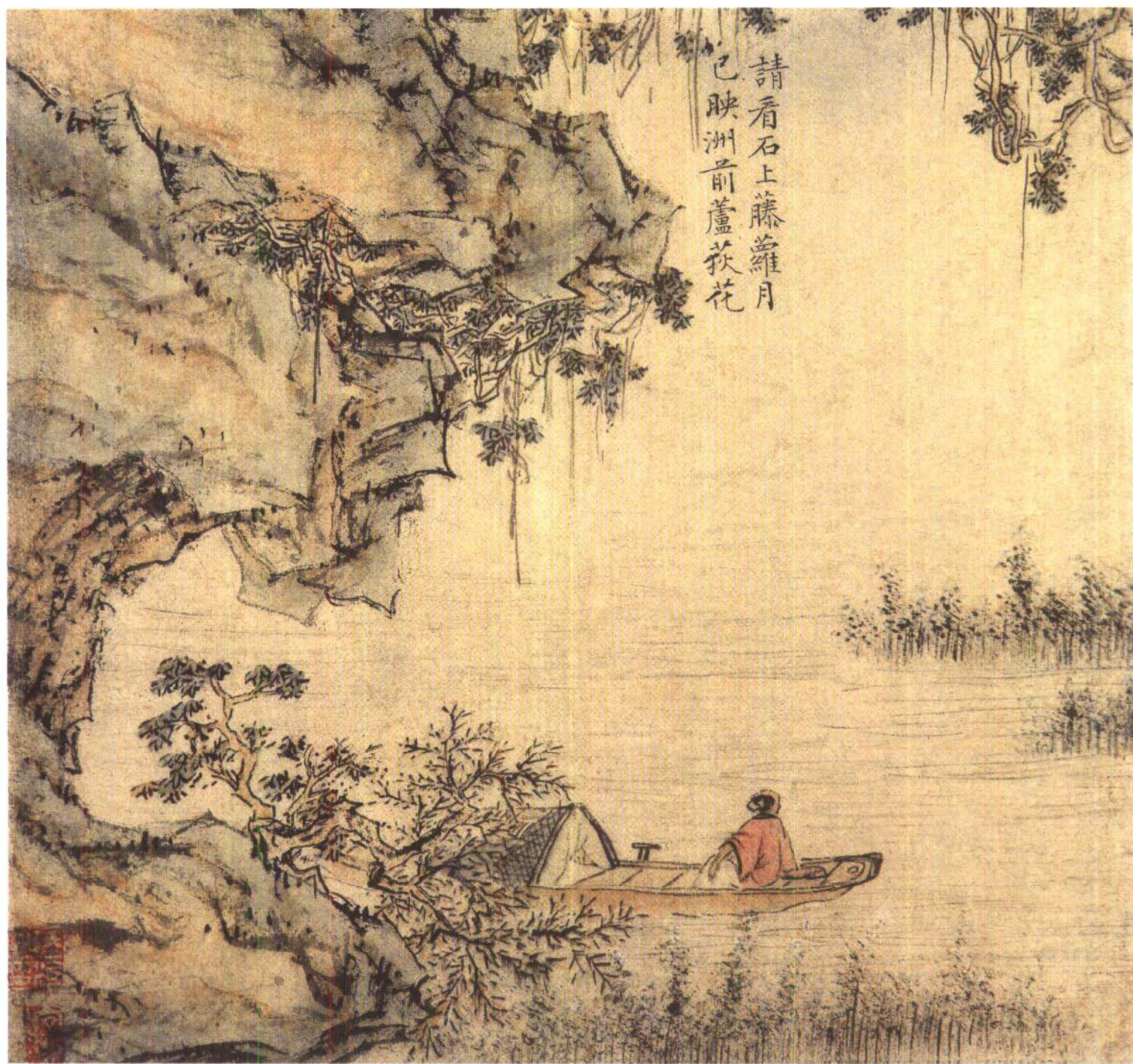


五 陸治 唐人詩意圖冊 明 (之一)

停車坐愛楓林晚
霜葉紅於二月花



六 陸治 唐人詩意圖冊 明 (之二)



七 陸治 唐人詩意圖冊 明 (之三)



八 陸治 唐人詩意圖冊 明 (之四)



九 陸治 唐人詩意圖冊 明 (之五)



一〇 陸治 唐人詩意圖冊 明 (之六)

葉門流水依然
一路寒山萬木中

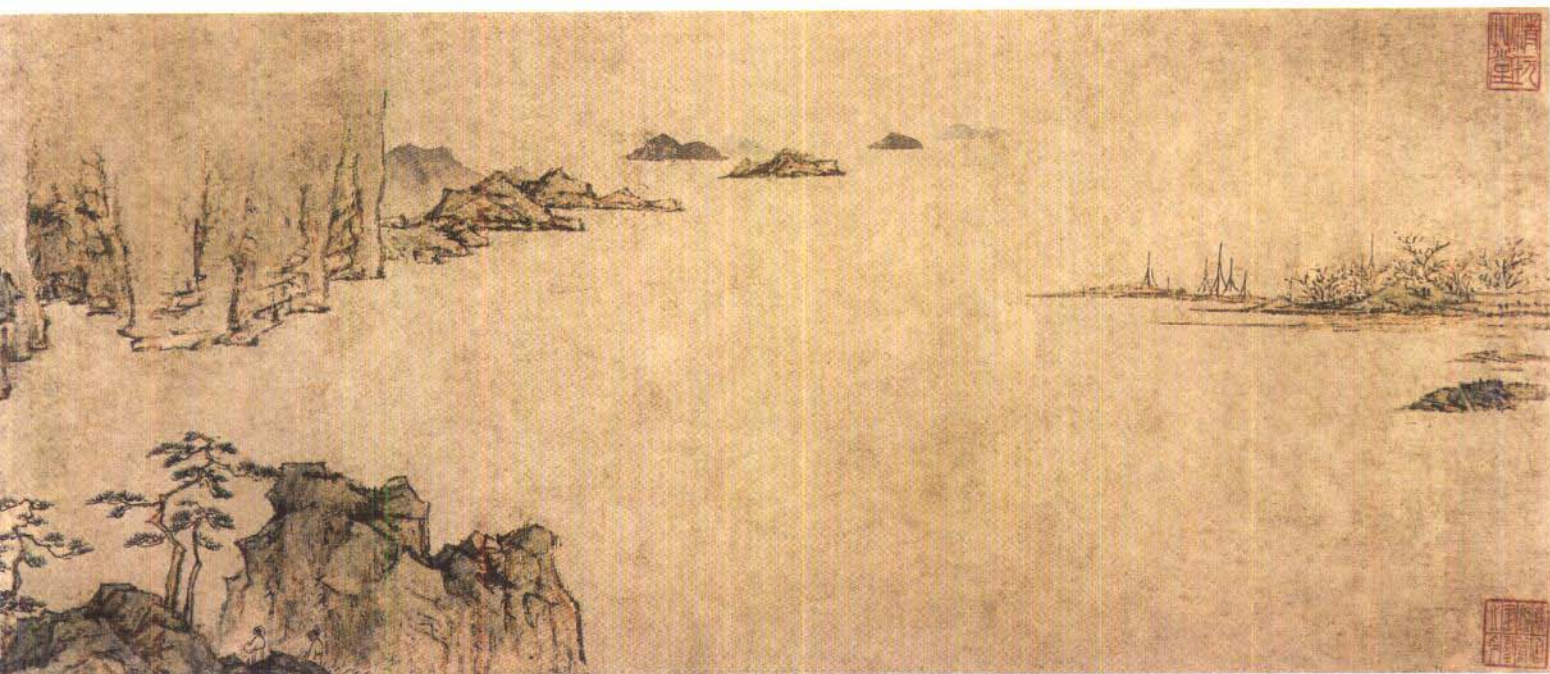


一一 陸治 唐人詩意圖冊 明 (之七)

睡起宛然成獨嘯
數聲漁笛在滄浪



一二 陸治 唐人詩意圖冊 明 (之八)



一三 陸治 後赤壁圖 卷 明

