



家教圣经

戴维·刘易斯
育子法

刘超平 著

東方出版社



家教圣经

戴维·刘易斯
育子法

刘超平 著

东方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

家教圣经——戴维·刘易斯育子法/刘超平 著.

—北京: 东方出版社, 2005.11

ISBN 978-7-5060-2348-1

I. 家… II. 刘… III. 家庭教育 IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 122561 号

家教圣经——戴维·刘易斯育子法

作 者	刘超平
出 版	东方出版社
发 行	东方出版社 东方音像电子出版社
地 址	北京市东城区朝阳门内大街 166 号
邮政编码	100706
印 刷	北京高岭印刷有限公司
版 次	2005 年 11 月 1 版 2008 年 8 月 2 版
印 次	2005 年 11 月 1 次 2006 年 1 月 2 次 2008 年 8 月 3 次
开 本	880 毫米×1230 毫米 1/32
印 张	8.125
书 号	ISBN 978-7-5060-2348-1
定 价	19.80 元
发行电话	(010) 65257256 65245857 65276861
团购电话	65273937

版权所有, 违者必究

本书观点并不代表本社立场

前言

向孩子说明,他已经很可爱了,用不着再表现自己!

允许孩子玩各种废弃物!

对孩子提出的所有问题,都耐心和老实地作出回答!

认真对待孩子提出的正经问题!

不存在完全不能与孩子讨论的话题!

鼓励孩子尽量不依靠成年人!

让孩子独立完成他所从事的工作的基本部分,哪怕不相信会有积极的结果也好!

.....

这样的教育理念,在我们“中国式”的传统家庭教育中,是绝对不可能出现的,甚至有些教育理念是我们为人父母者想都不敢想,或是认为大逆不道的。然而,美国学者戴维·刘易斯总结的“西方家教40条”却给我们提供了全新的教育理念,本书就是根据此家教理念延伸和提炼而成的。

刘易斯的西方家教40条理念在西方家庭教育中,被奉为“家教圣经”,这40条集中反映了西方人的家教观念,展示了西方家庭教育中父母所担当的重要角色,给为人父母者提供了好的教育观念、手段和方法。

抚育儿女,责任重大、困难重重、劳神费力,但也给人极大的享受和快乐。在孩子成长的过程中,为人父母者难免百感交集、

苦乐参半。就儿童抚育中林林总总的问题做出解答绝非易事，因为父母们都想为孩子竭力全力做到完美，可怜天下父母心，但如果没有一个正确的教育态度，没有一个正确的教育理念，我们就是再费心劳神也是教育不好我们的孩子的。

教育孩子，这是一个挑战性的职务，需要的是爱、牺牲、时间和精力，理应获得鼓励和帮助。刘易斯总结的“西方家教 40 条”体恤父母们在对孩子进行教育中蒙受的挫折和困惑，并尽全力带给为人父母者宽慰和理解，给为人父母者提供全新的教育指导，尽量填补和改变传统的育儿观念中缺失的内容，我们的父母完全可以在这 40 条中找到可行的方法解决育儿方面的种种具体问题，使你在许多方面感到释然。刘易斯的家教 40 条理念鼓励父母们多花时间陪伴孩子，倾听他们，教养他们，对他们感兴趣。当你根据此教育理念对孩子进行教育时，孩子会从你的亲近和爱意中多方受益，你一定会惊奇地发现，你的孩子比以前更亲近你了，更听你的话了，更爱学习了，更爱探索了，也更聪明了……甚至你还可以洞察孩子的内心活动。因此，我们把刘易斯的西方家教 40 条理念奉为“教育圣经”，毫不夸张。

本书以国外家庭教育小故事的形式，通俗易懂地介绍了刘易斯总结的“西方家教 40 条”教育理念，使家长及所有教育者可以很容易的领会到此教育理念的精华，学习西方父母科学、先进的家教方法，吸收他们教子成才的成功经验，这将会使我们的父母及教育者们受益匪浅。

本书主要是写给为人父母的，以帮助天下的父母们做得更轻松、更快乐、更成功。但有些知识对于孩子的看护者、教师和其他相关成人也是不可或缺的。我们希望“西方家教 40 条”能成为我们的“家庭教育圣经”，希望本书能够带给我们的教育者一次质的改变，以最优的教育理念来培育我们的孩子，培育出真正高素质的英才。

MuLu

目录

第1条 表扬孩子会背诗、讲故事和唱歌儿 / 1

神奇的艾米丽

布兰妮的演讲

雪绒花,雪绒花

第2条 向孩子说明,他已经很可爱了 / 6

糟糕的周末

爱嫉妒的恰克

你应该相信我们很爱你

第3条 允许孩子玩各种无毒废弃物 / 13

我的“迪娜号”

吸水纸

奇妙的午餐

第4条 定期为孩子读点东西 / 19

糟糕的一天

代我向你妈妈问好

第5条 让孩子从小养成读书的习惯 / 24

鼓励玛莎看书

让书陪着亚森

第6条 帮助孩子修改他的作业 / 28

我不想做作业

琳达越来越喜欢做家庭作业了

边练吉他边做作业怎么样

第7条 激励孩子编故事,去幻想 / 35

想像力丰富的贝丽

卡琳达的白日梦

耳朵和眼睛的故事

第8条 耐心和老实地回答孩子提出的所有问题 / 42

妈妈,我不想上学了

我今天穿什么

第9条 认真对待孩子提出的正经问题和看法 / 47

我从安吉尔那儿学到了不少

爸爸,真的有圣诞老人吗

是A是B还是C

第10条 不存在完全不能与孩子讨论的话题 / 54

成为无话不谈的好朋友

爸爸失业了,这是真的

爸爸,毒品是什么

第11条 让孩子做他力所能及的事情 / 60

蒂娜,快去洗衣服

杂乱的工具间

宝贝儿,你怎么光着脚

第12条 鼓励孩子尽量不依靠成年人 / 66

粘着妈妈不放的詹森



为自己的梦想去付出
让他自己爬起来

第 13 条 让孩子独立思考问题 / 73

小汽车为什么不动了
这么做简单多了
汤姆躺在阁楼上沉默地思考

第 14 条 引导、帮助孩子了解更多的事情 / 80

西红柿既是水果,又是蔬菜
天上的雨哪儿来的
一场特殊的时装表演

第 15 条 向孩子提供资料,以便他能做自己喜欢的事 / 87

喜欢听书的格雷丝
“捣蛋鬼”丽莎
认识颜色

第 16 条 让孩子独立完成自己的事,不苛求完美的结果 / 95

薇拉自己做事情
宝贝,你干得很好
拆掉辅助轮

第 17 条 给孩子一个陈列架,以便展示他制作的作品 / 101

妈妈做了一个小陈列架
小小展览栏

第 18 条 孩子因创作活动造成的凌乱,不要责备 / 105

漂亮的一座小房子
我只是忘了

第 19 条 给孩子提供可玩耍的房间或者房间的一部分 / 109



小爱迪的实验室

美丽的小乐园

第20条 帮助孩子制定个人计划和完成计划的方法 / 113

万丝的假期计划

“午夜战争”

一张表格

第21条 帮助孩子寻找值得注意的电视节目 / 120

小小电视迷

不能没有你——电视

第22条 带孩子到他感兴趣的地方去玩 / 125

见什么拆什么的戴安

我要找点儿刺激的玩

喜欢玩电脑的马修塔

第23条 允许孩子参加计划家务和外出旅行的事情 / 131

一份圣诞计划

他会让你开心的

你们愿意靠近点儿,参与讨论吗

第24条 帮助孩子与不同社会阶层的孩子们正常交往 / 138

让我们成为朋友

小绅士玛格西特

第25条 自己遵循合理的行为标准并留心使孩子照着做 / 144

爸爸也要守时

这些并不适合你看

第26条 认真对待孩子的个人要求 / 150



给我建议就行了

生日礼物

第 27 条 相信孩子的智慧并信任他 / 155

克拉丽斯终于学会做饭了

今天又进步了

第 28 条 从来不对孩子说,他比别的孩子差 / 160

快乐的圣诞节

查尔斯妈妈的计划

第 29 条 从来不用辱骂来惩罚孩子 / 167

轧坏了的脚踏车

不再说脏话的迈克

爱要东西的雷切尔

第 30 条 从不空洞地和不真诚地表扬孩子 / 175

会照顾妹妹的格林

没再受到赞扬的辛迪

克里斯蒂娜看到了曙光

第 31 条 不对孩子的失败表示瞧不起 / 182

不再做差等生

一张非常好听的 CD

第 32 条 诚实地评价自己对孩子的感情 / 188

真正的男子汉

大手大脚的丹尼丝

第 33 条 每天都抽出时间与孩子单独在一起 / 194

妈妈应是一个好的玩伴

法尔维西的委屈



- 第 34 条 从来不因孩子犯错误而戏弄他 / 201
事情并不太严重
爱走神的凯瑟琳
- 第 35 条 教孩子与不同年龄的成年人自由交往 / 208
快乐的夏令营
小大人奥德丽
我们接受了保姆埃玛
- 第 36 条 鼓励孩子发现问题,随后解决这些问题 / 215
找一个代码词
戴布拉的选择
我不再往路上扔石头了
- 第 37 条 让孩子有机会真正自己做决定 / 221
我要自己玩
我可不想写那个题目
- 第 38 条 在孩子做事中,不断寻找值得赞许的东西 / 228
琴声与赞美声
艾琳长大了
坏孩子戴布拉的转变
- 第 39 条 帮助孩子成为有个性的人 / 235
再跑十五圈
狮子荣誉奖
- 第 40 条 发挥孩子具有的积极认识自己才干的能力 / 242
写作并不难
小小接线员
永不服输的艾克



第1条 表扬孩子会背诗、讲故事和唱歌儿

即使是普通的孩子,只要教育得法,也会成为不平凡的人。

——[法] 爱尔维修

每个孩子都具有自己的长处,比如有些孩子对音乐有着敏锐的感觉,有的孩子记忆力比较好,还有的孩子语言表述能力比较强……家长要善于发现每个孩子身上的每一个闪光点,鼓励孩子。这样,就会使孩子增强信心,除了在自身具备的天赋方面,在其他各方面都可能产生积极的影响。

可爱的宝宝会背诗、讲故事和唱歌儿了,就给点表扬吧!表扬出自信。请记住:好孩子是夸出来的。

神奇的艾米丽

5岁的艾米丽有一个像录音机似的脑子。这一点非常令人惊奇。星期三的下午,艾米丽从学校回来,就一直在客厅里喋喋不休。默纳太太虽然很喜欢听女儿讲故事、背诗、唱歌,但此时,她在赶一篇报道稿,对艾米丽的喋喋不休也感到厌烦。

默纳太太停下笔,朝艾米丽叫道:“宝贝儿,过来一下好吗?”

艾米丽欢快地向妈妈跑来。

“还记得我曾教过你的诗歌吗?”默纳太太问女儿。

“噢!是泰戈尔的吗?”艾米丽问。

“对,宝贝儿,你回答得很正确。已经过两个礼拜了,你确



信能把它背出来吗？”

“嗯！妈妈。我还记得！”

“不许撒谎，如果背不出，就主动到游戏室去玩，不许呆在客厅好吗？”默纳太太注视着艾米丽，认真地说道。

“夏天的飞鸟，飞到我的窗前唱歌，又飞去了。

“秋天的黄叶，它们没有什么可唱，只叹息一声，飞落在那里。”

.....

默纳太太惊奇地望着艾米丽：“宝贝儿，你真的很神奇，妈妈爱你！”

“我也爱你，妈妈！”艾米丽亲吻了妈妈的脸颊。

“好了，小可爱，你可以继续你喋喋不休的游戏了。”

“噢！谢谢妈妈。”艾米丽高兴地向客厅跑去。

“她真的很神奇，我被她打败了。我想我应该找一个更安静的地方，继续我的工作。”默纳太太自语道。



写给父母

◎ 对于孩子的天赋，如果能够合理地加以开发，将会前途无限。

◎ 对孩子的不凡之举，表达你的惊奇、自豪和欣赏。

布兰妮的演讲

6岁的布兰妮星期二学过了《音乐之声》，佛罗老师要求每个孩子练习表演其中的一个片段，两个星期后在班上表演。

布兰妮放学后，迫不及待地跑回家。她急匆匆地跑进客厅，在客厅里放起了《音乐之声》的片段，对着电视演练起来。

里昂太太正在厨房里做饭。看见女儿，亲切地问：“宝贝



儿！你在干什么，你不想先吃点儿什么吗？”

“不了，妈妈，我有重要任务。”布兰妮说着，但并没有停下。

里昂太太惊奇地看着布兰妮的表演，只见她一边演说着，一边还夸张地舞个不停。不过，由于年龄太小，动作没有那么协调，乍一看，就像木偶在跳舞。

里昂太太终于忍不住喊道：“你在跳舞吗？布兰妮？”

“不，妈妈，我在演讲。”布兰妮喊着，但没有停下。

里昂太太观看布兰妮演讲。好不容易，布兰妮演完了，气喘吁吁的，里昂太太忙拍手喝彩。

布兰妮非常得意，最后还来一句谢幕词：“伟大的卡耐基二世演讲到此结束，感谢你们的倾听！”

“真是精彩绝顶！”里昂太太称赞到。

“宝贝儿，你为什么要演成是卡耐基的演讲呢？”里昂太太问。

“因为佛罗老师说过卡耐基演讲时也做了许多很有意思的手势。”

“噢，宝贝儿，他可是一个伟大的人物，你要以他为榜样吗？”妈妈有意思地问。

“嗯，我想我会成为他的再版。”布兰妮自信地说。

“我相信你，宝贝儿！”妈妈轻轻地吻了一下布兰妮的脸颊。

第二天“演出”时，布兰妮的演讲获奖了。



写给父母

◎ 对于孩子所做的事情，父母都要认真关注，并要合理地对其进行评价和赞美。这样可以让孩子获得更多的鼓励与支持，从而取得最大的成功。

◎ 孩子也许不那么优秀，但家长如果能给予恰当的表扬和肯定，则会激励孩子获得意想不到的成绩。



雪绒花,雪绒花

星期五下午,苏姗从幼儿园坐校车回家,车外美丽的街景吸引着苏姗,她一言不发,静静地看着窗外。

苏姗快到家了,司机将车停下来,苏姗轻轻地走下车,冲司机摆了摆手,转身朝家走去。

“噢,宝贝儿,你回来了!”卡洛太太见女儿回家了,跑到花园里,迎接着苏姗。

卡洛太太握着女儿的小手,朝门厅走去。

“宝贝儿,猜猜妈妈今天给你买了什么?”

“芭比娃娃!”苏姗说。

“不。”妈妈笑道。

“漂亮的裙子!”苏姗继续说到。

“不是,瞧,宝贝儿,在那儿!”妈妈指了指厨房的食品柜。

“噢!是我的最爱。”苏姗顺着妈妈手指的方向,发现食品柜里的果盘上,摆放着许多鲜嫩硕大的樱桃,这是苏姗最爱吃的东西了。

“谢谢妈妈!我爱您!”苏姗在妈妈的脸颊上亲了一下,快乐地向食品柜奔去。

“苏姗,老师今天教你们什么啦?”卡洛太太靠在厨房的门上,愉快地问。

苏姗继续吃完嘴里的樱桃,想了想,才说道:“我不知道,妈妈。”

“今天唱歌了吗?”

“噢!唱了。”

“唱给妈妈听,怎么样?”

“我不会,妈妈。”苏姗难为情地说。

“不要紧,告诉妈妈老师教了什么歌?”卡洛太太走近女儿,



蹲下来问苏姗。

“不知道,妈妈……”苏姗摇摇头。

“是不是:雪绒花,雪绒花,雪绒花,每天清晨你问候我。小而白,洁又亮……”因为妈妈已看过幼儿园的活动大纲,知道周五教这首歌,就停下手里的活,试着唱起来。

苏姗也跟着哼了起来,还手舞足蹈地表演呢!

“噢!宝贝儿,你比妈妈唱得更动听!”妈妈积极赞赏,“你看,你还会一面唱一面跳。”

“妈妈,我再唱一首歌,给你听吧。”苏姗主动地说。

卡洛太太笑了,因为她知道她用对了方法。



写给父母

◎ 给孩子机会,耐心等待孩子表现自己。

◎ 真正用心去鼓励,会让孩子的内心永远有着明亮和温暖,永远不会失去信心。

教子论坛

霍默先生: 我的儿子英尼斯,今年5岁,非常喜欢模仿卓别林大师的表演,并且表演得惟妙惟肖,我们看他表演时,总会热情地鼓励他。上个月,我刚把他送进表演辅导班,我想这可能对他有用,因为我希望他长大后能成为像卓别林一样的大师。

霍诺拉爸爸: 5岁的哈丽雅特很喜欢唱歌,对音乐表现出特别的天赋。那次,我去接她时晚了,我走进学校的大门,就听到一阵优美的童声,我第一感觉就是这可能出自哈丽雅特之口,我随着歌声,走到教室,果然是哈丽雅特,她在讲台上认真地做演唱表演,底下坐着她的老师艾拉小姐,艾拉小姐微笑着注视着哈丽雅特,并不时地露出鼓励和赞美的眼神,这使得哈丽雅特更加投入地进行演唱,好像她站在了真正的舞台上。



第2条 向孩子说明,他已经很可爱了

父母溺爱和娇惯孩子,满足他们的任性要求,他们长大就会堕落,成为意志薄弱、自私自利的人。因此,父母的爱不应该是盲目的……

——[苏]捷尔任斯基

每一个孩子,在其幼小的心灵中,都渴求得到大人的关注,所以他们常常做出“傻事”来引起大人的注意。随着年龄的增长,他们逐渐成熟,这种渴求会得到一定的改善。但有少数孩子还依旧喜欢在大人面前突出地表现自己,如果孩子对此表现太过分了,会使大人和孩子都感到很累,并且还会影响孩子的个性发展。所以当父母的对此有必要对孩子直接说:“孩子,我知道你是想引起我们的注意,可是,我们知道你已经很可爱了,不用再费力地表现自己啦!爸爸妈妈都已经觉得你很辛苦啦!”这样坦白地跟孩子进行沟通说不定还能起到不小的作用哟!

糟糕的周末

里昂夫妇和他们的小儿子迪克被汤姆逊太太约了周末在汤姆逊家共进晚餐。

迪克只有3岁,很聪明,也很依赖自己的父母。

刚进汤姆逊太太家,迪克就对汤姆逊家表现出十分好奇。里昂夫妇在跟汤姆逊太太聊天时,迪克就来回地在汤姆逊太太家乱翻。

