

汤姆和朵拉的小屋



丁
x⁰²
/ 29

北京出版社

著作权合同登记号

图字:01-96-0249

**1996 年中文简体字版由台湾东方出版社
股份有限公司授权出版**

图书在版编目(CIP)数据

汤姆叔叔的小屋/[美]斯托夫人原著;林怀卿改写
北京:北京出版社,1996.9

(世界少年文学精选)

ISBN 7-200-02992-0

I. 汤… II. ①斯… ②林… III. 世界文学名著
-少年版 IV. I 287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 09769 号

汤姆叔叔的小屋

TANGMU SHUSHU DE XIAOWU

[美] 斯托夫人/原著

林怀卿/改写

*

北京出版社出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

新华书店北京发行所发行

北京宏伟胶印厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 7.25 印张 123 000 字

1996 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 2 次印刷

印数 20 001—24 500

ISBN 7-200-02992-0

1·368 定价: 12.00 元



● 林怀卿

奴隶制度下的悲剧

十九世纪末叶，美国盛行着一种毁灭人性尊严的奴隶制度。这种奴隶制度，是将非洲等落后地区的黑人，强制押解到新大陆，作畜式的买卖。遭受买卖的黑奴，从此注定了他们一生被使唤不歇的劳役生涯。本书叙述的就是发生在这段时期的感人故事……

在肯塔基州，赛尔比家中有位叫做汤姆的黑奴。他是一位宗教信仰虔诚，心地又很善良的人，所以深得赛尔比家中上上下下的敬重和爱戴，尤其是主人赛尔比的儿子小乔治，和汤姆的感情最好。

但不幸的事，终于降临到这原本平静和谐的家族……

赛尔比经商失败后，可怜的汤姆就被当作抵押品，抵押给专门买卖奴隶的商人。

✿ 序

从此展开汤姆悲惨坎坷的一生。最后汤姆也像当时许多黑奴一样，终于惨死在奴隶主的皮鞭下，结束了他悲惨的一生。

此书又名《黑奴吁天录》，写的正是十九世纪美国黑奴的血与泪。汤姆叔叔不过是其中的一种典型。



汤姆叔叔：心地善良、正直、诚实的黑奴，同时也是一个具有虔诚信仰的基督徒。一生遭遇坎坷，但仍对生命充满了信心和希望。



丽莎：美丽绝伦、性情坚强、勇于反抗的女黑奴，与黑奴乔治结为夫妇，一起逃出了奴隶制的虎口。



乔治·哈里斯：体格壮硕、皮肤黝黑的黑奴，同时也是一位聪明、能干的青年，为了争取自由，历尽千辛万苦，最后终于如愿以偿。



吉琳：纯真、善解人意的白人小女孩，十分同情汤姆叔叔的遭遇，却不幸因病早逝。



克里亚先生：温文儒雅的年轻绅士，是汤姆叔叔的新主人，婚姻生活不美满，却对唯一的掌上明珠——吉琳宠爱有加。



托蒂瑟：狡黠、灵巧的黑人小女孩，平日以捉弄人为乐，一双骨碌碌的大眼睛，像是晶莹剔透的玻璃珠子。与主人家的吉琳小姐建立纯挚的友谊，最后也成为一位虔诚的基督徒。



欧华莉小姐：克里亚先生的表姐，是一位精明能干、身材修长的中年妇女，对奴隶制度极为不满。



乔治·赛尔比：汤姆叔叔的小主人，和汤姆叔叔感情深厚，为人耿直、和善，对奴隶的照料与关照，不遗余力。



赛尔比先生：汤姆叔叔的主人，待人亲切和蔼，因事业失败，不得已卖掉汤姆叔叔和丽莎的孩子哈里，最后因病逝世。



黑利：冷酷、卑鄙的奴隶商人，将汤姆叔叔卖给克里亚先生，又将丽莎母子逼得走投无路。



雷克：粗暴、凶狠的白人，拥有广大的棉花田，专门收购黑奴作为劳动的工具，以恶毒的拷打害死汤姆叔叔，最后因受良心谴责而发疯。

赛尔比先生和奴隶商人	1
奴隶的命运	7
汤姆叔叔	14
丽莎的逃亡	25
母爱的力量	30
不公正的法律	38
乔装的绅士	48
异地重逢	56
自由的道路	60
通往自由的航行	68
汤姆叔叔被带走了	73
奴隶拍卖会	80
天使般的小女孩	89
欧菲莉小姐	94
普儿的死	108
托蓓茜	119
老家的来信	128
吉琳的预感	131
吉琳的愿望	136
小小传道士	144
吉琳的死	147



克里亚家的变化	157
拍 卖	165
奴隶的生活	166
凯西的境遇	177
一撮卷发	180
和平与喜悦	184
凯西的计划	191
汤姆叔叔的死	195
鬼的真相	202
自由的人	207



二月初，一个寒冷、寂静的下午，街道上几株不知名的高大树木，在微风中摇曳着枝桠，舞弄着稀疏的叶影。这时，在肯塔基州一个小镇的赛尔比家，有两个男人正在热烈地谈论着。

一位是体型矮胖，全身散发出一股市侩气息的男人。他的外表十分傲慢、冷酷，却故意装出一副威严的绅士模样。

“这样就不算是买卖了。”这位面目可憎的男人冷冷地说。

“但是，黑利，汤姆是一个非常优秀的黑奴，他既稳重又老实，什么事都会做。我把自己的农场交给他，他管理得有条不紊，工作态度很认真、负责，又有虔诚坚定的宗教信仰。光是这些，就足够抵偿我欠你的债款。”

正在和奴隶商人黑利谈话的是这一家的主人——赛尔比先生。他是一位慈祥、和蔼又安分守己的中年人，为了谈成这笔交易，赛尔比先生舌敝唇焦地想说服黑利。



环视屋内四周精致的装潢和高雅的摆设，就可以知道赛尔比家的生活非常富裕。

“可是，只有一个黑奴，实在太少了。”

黑利斩钉截铁地回绝。

“那么，黑利，你打算怎么个交易法？”

头发已花白的赛尔比先生，一双充满智慧的眼睛在清癯的脸庞上，仍显得炯炯有神。

“有没有男孩或女孩可以和黑奴一起让我？”

当他们两个人正在谈话的时候，大门轻轻地开了，一位年约四、五岁的混血男孩走进客厅。这位非常可爱又讨人喜欢的孩子，有着乌亮的卷发；红润的圆脸上，有两个若隐若现的酒窝；一双明亮的大眼睛，闪烁着灵巧、慧黠的光采。

小男孩很好奇地打量着黑利。

“哟！哈里，来，到这里来唱唱歌、跳跳舞。”

赛尔比先生以非常慈爱的眼神注视着小男孩。

于是，哈里走向前去，开始唱儿歌。那是一首黑人民谣，旋律轻快，词意浅显，很容易朗朗上口。哈里的歌声十分嘹亮，他一边卖力地唱着，一边随着旋律摇晃着身体，手舞足蹈的模样，非常逗趣。

“跳得很好，这孩子真不得了！”

在一旁观看的黑利，十分欣赏哈里的歌舞，他拍着赛尔比先生瘦削的肩膀，高兴地说。





“这个小男孩很棒，怎么样？你再加一个孩子的话，那么我们的交易就算谈成了。这样不是很好吗？”

奴隶商人黑利以贪婪的目光注视着赛尔比先生。

这时，大门又轻轻地开启，一位年约二十五岁的混血女人姗姗走进大厅。她有着一双和小男孩一样，深邃得有如两泓幽寂湖水的大眼睛，以及黑缎般的乌亮秀发。这位美丽绝伦的女人，就是小男孩哈里的母亲丽莎。

“对不起，我在找哈里。”

她为自己唐突地闯入，感到有点羞愧不安。

哈里一个箭步跑到母亲的身边，撒娇地钻进母亲的怀里。

“好吧！那你就带走好了。”

赛尔比先生说完，便对着哈里挥手说再见。丽莎随即抱着哈里退出了客厅。

奴隶商人黑利露出狰狞的笑容，眼睛滴溜溜地盯着丽莎柔美的背影，发出暧昧的笑声说：

“哇！这个女人更不错！”

“哈里和丽莎我都没有意思要卖。”

神情沮丧的赛尔比先生，双眉紧蹙地抽着烟。

“那个孩子卖给我吧！我可以给你很好的价钱，怎么样？赛尔比先生，你答应吗？”

奴隶商人黑利仍不放松地逼迫着，



“我要好好地考虑考虑，再作决定。你今天晚上六、七点左右再来，到时候，我会给你答复的。”

赛尔比先生的眉头皱得更紧了。面对痛苦的抉择，他只有猛吸香烟，似乎想借此使思路更清楚。

黑利听了，轻轻地弯腰行礼，然后走出大门。

“真可恶！”

赛尔比先生砰然关上大门，非常愤怒地自语着。

赛尔比先生是一位平凡、心地善良而且待人亲切的绅士。他从不会虐待、凌辱下人，所以深受下人的爱戴与敬重。但是，宽厚的性情却使他在商场上饱受同行的欺凌。

混血女人丽莎刚才到大厅找哈里的时候，已经隐约听到赛尔比先生和奴隶商人黑利的谈话内容。她心里想着：会不会是听错了？然而，此刻她的情绪已经紊乱，心像小鹿般地乱跳不停。

“丽莎，你今天到底是怎么回事啊？”一进入卧室，赛尔比夫人就觉得她有点异常，因为她做事时，常常心不在焉，不但打破了杯子，还撞翻了工作台。赛尔比夫人叫她到衣橱拿丝绸的长礼服，她却迷迷糊糊地拿了睡衣。

陷入沉思的丽莎，听到赛尔比夫人正对她说话，着实吓了一跳。

“哦，夫人，刚才在客厅时，我听到一位商人正



在和先生谈论有关买卖的事……夫人，先生会不会把我的哈里卖掉？”

可怜的丽莎，颤抖着身躯，啜泣地说着，她哽咽的声音充满了惶恐与焦虑。

“卖掉哈里？傻瓜，先生不会这样做的。”

赛尔比夫人怜爱地安慰着丽莎。身体略微发福的她，一双敏锐的眼睛，似乎能洞察人的心事似的。

“何况，也没有人愿意买那么小的孩子……嗯？你帮我梳梳头吧！”

为冲淡室内沉闷的气氛，赛尔比夫人立刻转变了话题。

“可是，夫人，请你……”

“不要再说傻话了，先生绝对不会那样做的。丽莎，你最近太关心这个孩子了。如果每个客人来，你都有这种想法的话，那么，什么人才可以来我们家呢？”

听到赛尔比夫人坚决的语气，丽莎终于放下心来。她对自己刚才的多疑，感到非常的诧异。最后她摇了摇头，便开始用灵巧的双手，为夫人装扮。

另一方面，赛尔比先生一想到要将出卖汤姆和哈里的事告诉夫人，心里就觉得无比沉重。因为这件事必定会遭到夫人强烈的反对。为此，赛尔比先生整日愁眉不展。



● 奴隶的命运

美丽动人的丽莎，小时候就受到赛尔比夫人的疼爱，并且在夫人无微不至的呵护下长大。虽然目前丽莎已有了幸福的婚姻生活，但是，赛尔比夫人仍然视如己出般地疼爱丽莎。

丽莎的丈夫是附近农场的奴隶乔治。

聪明、能干的乔治，遵照主人哈里斯的吩咐，在一家制造麻绳的工厂工作。由于乔治为人诚恳、工作认真，因此，很快地便成为全工厂最优秀的工人。接着，他又发明了清洗麻绳的机器，受到全工厂人员的赞扬。

善良、朴实的乔治，虽然在工厂倍受厂长和同事的信赖，但是，他的主人哈里斯却不这么想。哈里斯是一位生性暴戾、冷酷的白人。

一天下午，哈里斯到乔治工作的工厂，对厂长说要带走乔治，从此不准乔治再到工厂工作。

“可是，哈里斯先生，这样不是太突然了吗？”厂长满脸疑惑地说。

“突然又怎么样？难道你不知道这个黑奴是我的吗？”

哈里斯的语气非常不友善。



当时的法律认为，黑奴是一件可以任意买卖的商品，因此，心地狭窄的哈里斯，如何处置他的黑奴乔治，任何人都没有权利阻止或反对。

“我认为乔治很适合这个工作。”

厂长仍然十分和气地为乔治说情，但是哈里斯并没有答应他的请求。

这时，气氛相当沉闷，突然，工厂的一位工人插嘴说：

“乔治发明了洗麻绳的机器，你知道吗？”

“哼，这些黑奴经常在想一些偷懒的方法。以后，我绝对不准他们这么做。”

哈里斯不以为然地打断他的话。

乔治听到这个消息以后，异常愤怒。他环抱手臂、咬牙切齿，心想：身为奴隶就一定要听从主人的一切指示吗？无论遭遇如何乖戾的命运，自己都没有办法抗拒，这未免太不公平了……

乔治因愤怒而涨红了脸。虽然他强制压抑着内心的不满，但是眼神里仍透露出喷火似的怒意。

可怜的乔治又被带回主人家里，而残暴的主人哈里斯却叫他做农场里最辛苦、最肮脏的工作。虽然乔治毫无怨言地承受一切，但是内心的不平仍表现在他因愤恨而扭曲的脸上。

黄昏渐近，淡蓝色的炊烟袅袅升起。此时，赛尔