

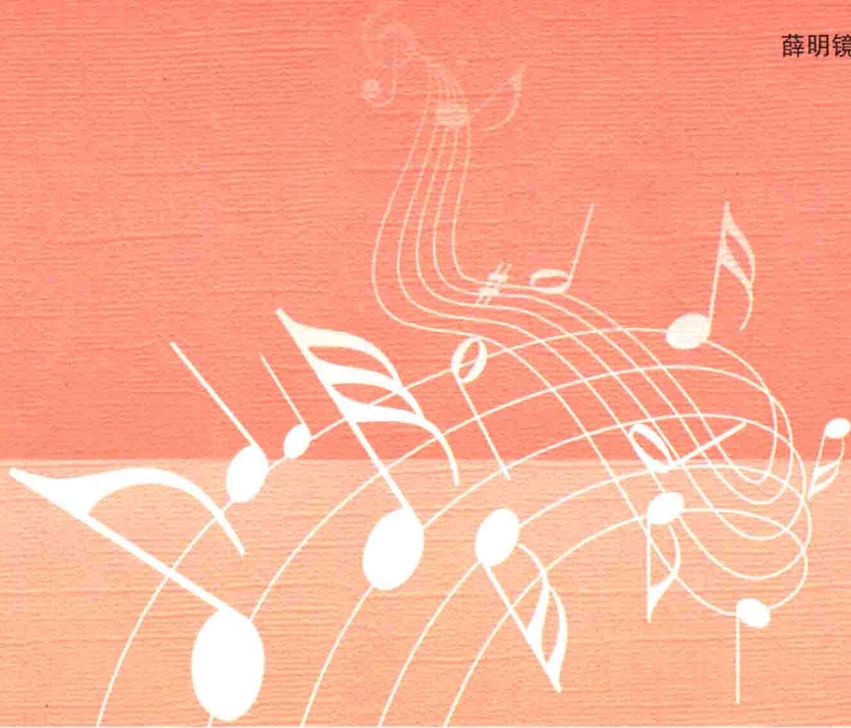


21世纪音乐教育丛书

多声部视唱

DUOSHENGBU SHICHANG

薛明镜◎编



西南师范大学出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位



21世纪音乐教育丛书

多声部视唱

DUOSHENGBU SHICHANG

薛明镜◎编



西南师范大学出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

多声部视唱 / 薛明镜编. — 重庆: 西南师范大学出版社, 2015.3

ISBN 978-7-5621-7327-4

I. ①多… II. ①薛… III. ①多声部曲式-视唱-教材 IV. ①J613.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第033557号

21世纪音乐教育丛书

多声部视唱

薛明镜 编

责任编辑:王英杰

封面设计:713工作室

排 版:重庆大雅数码印刷有限公司

出版发行:西南师范大学出版社

网址:www.xscbs.com

地址:重庆市北碚区天生路2号

邮编:400715

电话:023-68254353

经 销:全国新华书店

印 刷:重庆紫石东南印务有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:10.75

字 数:275千字

版 次:2015年4月 第1版

印 次:2015年4月 第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5621-7327-4

定 价:24.00元

打击盗版 保护知识产权

正版图书封面选用特种纸
正文选用淡黄色胶版纸
封底贴有激光防伪标志

本书部分选用作品,因未能联系上作者
其稿酬已转至重庆市版权保护中心

地址:重庆市江北区洋河一村78号国际
商会大厦10楼

电话:023-67708230 67708231



前言

QIANYAN

多声部视唱是视唱教学中不可缺少的部分,它不仅能发展学生的和声听觉,而且在音准和节奏方面,其要求比单声部视唱更严格;多声部视唱还能培养学生与他人合作、协调的能力,并促进单声部视唱水平的提高,因此多声部视唱应及早配合单声部视唱进行。但遗憾的是多声部视唱往往不被重视,出版的教材中也是单声部视唱多,多声部视唱少。为此,笔者在自己多年的教学经验基础上,选编了这本《多声部视唱》。本书的特点是,在第四章要点提示中简单介绍了多声部视唱学习的要点和方法。愿本书能为多声部视唱教学提供方便,引起更多的人重视、关心多声部视唱教学,使视唱教学水平得到进一步提高。本书适用于全国高校音乐专业学生,也可供音乐爱好者使用。

编 者

2015年3月于西南大学



目录

MULU

1	第一章 简易的二声部乐曲
1	第一节 和声性二声部乐曲
31	第二节 复调性二声部乐曲
58	第二章 有变化音及转调的二声部乐曲
58	第一节 有变化音的二声部乐曲
77	第二节 有转调的二声部乐曲
109	第三章 三声部及四声部乐曲
109	第一节 三声部乐曲
145	第二节 四声部乐曲
158	第四章 要点提示
158	第一节 多声部的含义及其类别
159	第二节 音程的进行及旋律的进行
160	第三节 和声性二声部乐曲
162	第四节 复调性二声部乐曲
163	第五节 具有临时变音及转调的二声部乐曲
164	第六节 三声部及四声部乐曲



第一章 简易的二声部乐曲

第一节 和声性二声部乐曲

Lento [法]雷蒙恩曲

1

p

mf

dim.

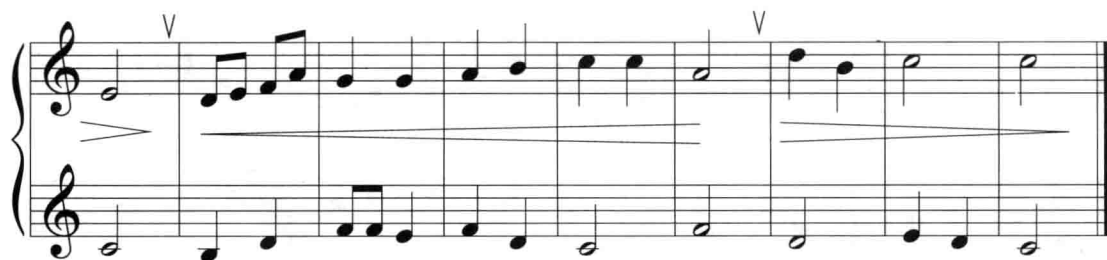
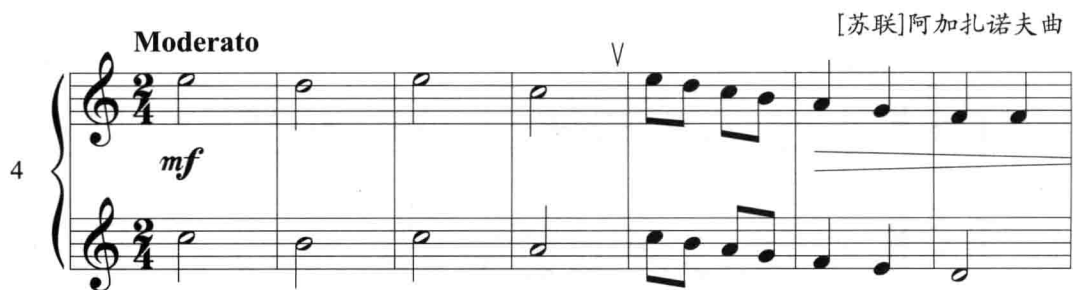
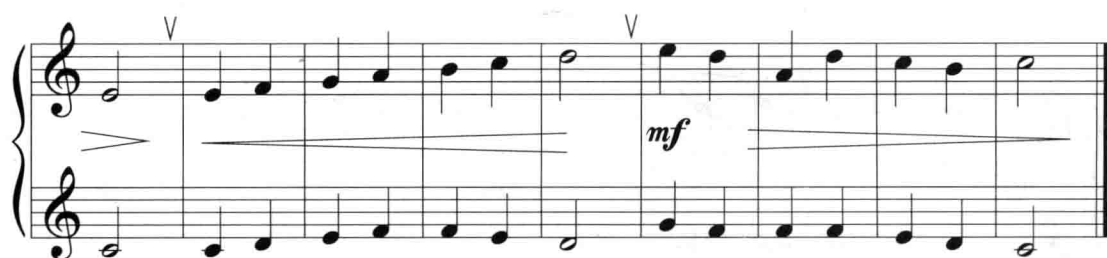
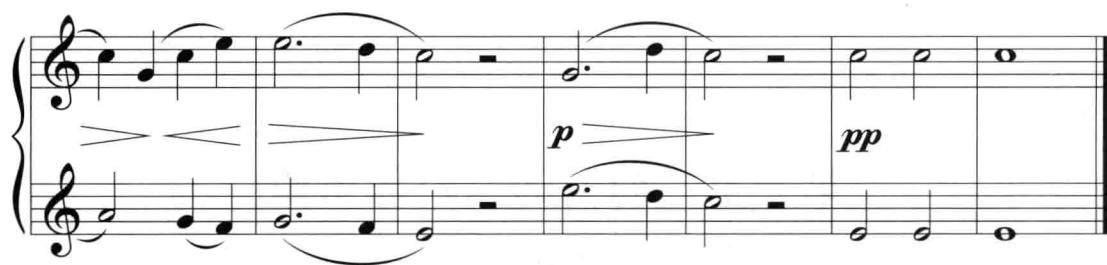
p

Moderato [法]雷蒙恩曲

2

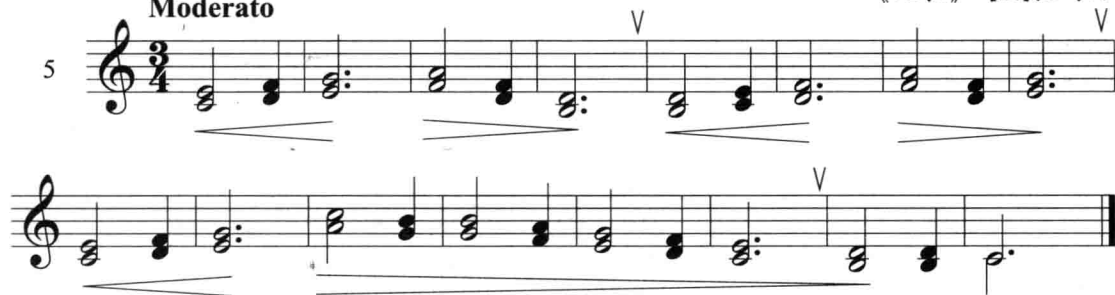
p

p



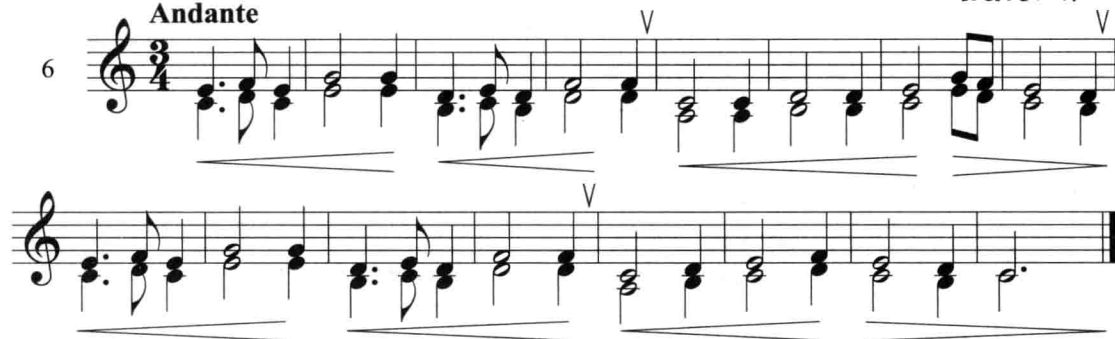
《儿歌》 [法]托玛曲

Moderato



[奥]莫扎特曲

Andante



俄罗斯民歌

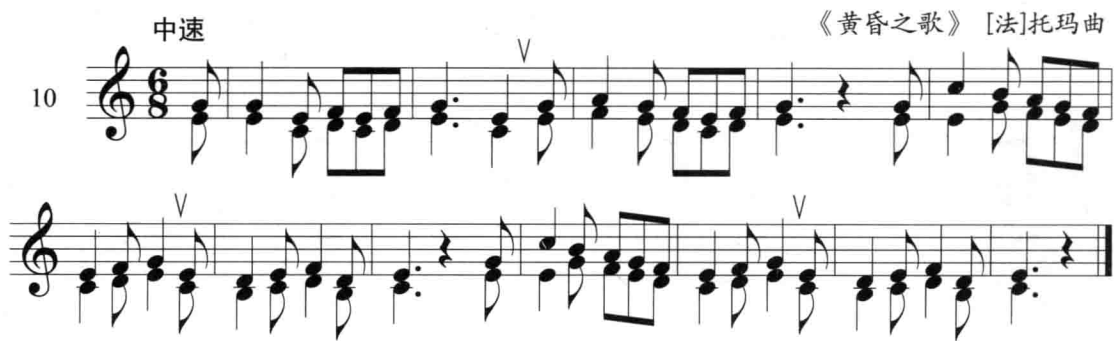
Moderato



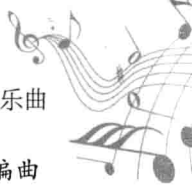
《有位姑娘到树林去采红莓果》 波兰民歌

Moderato





* 标有“+”为大二度音程，以下同。



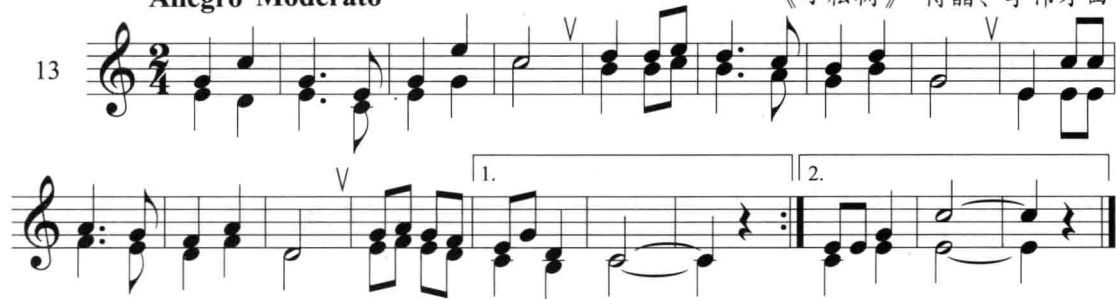
中速 高亢 乐观地

《太阳出来喜洋洋》 重庆民歌 丁善德编曲



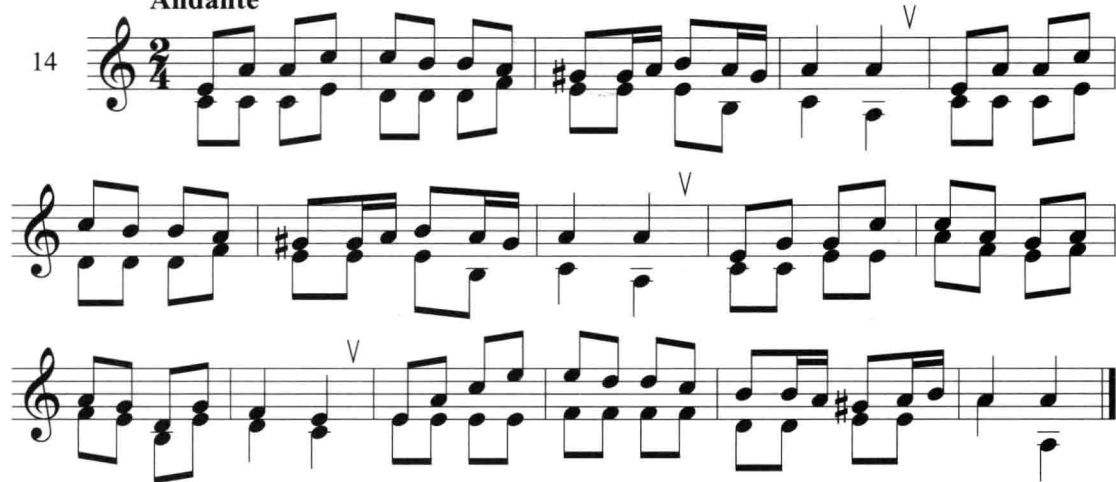
Allegro Moderato

《小松树》 傅晶、李伟才曲



Andante

《风在哪里》 [俄]格林卡曲



Andantino

[苏联]斯波索宾曲





Allegro

《依拉拉》 新疆民歌 罗忠镕编曲

16



中板 (五声D徵调式)

《孟姜女寻夫》 汉族民歌 汝洁编曲

17



中速

乌克兰民歌

18



《卖花姑娘》插曲 朝鲜歌剧

稍慢

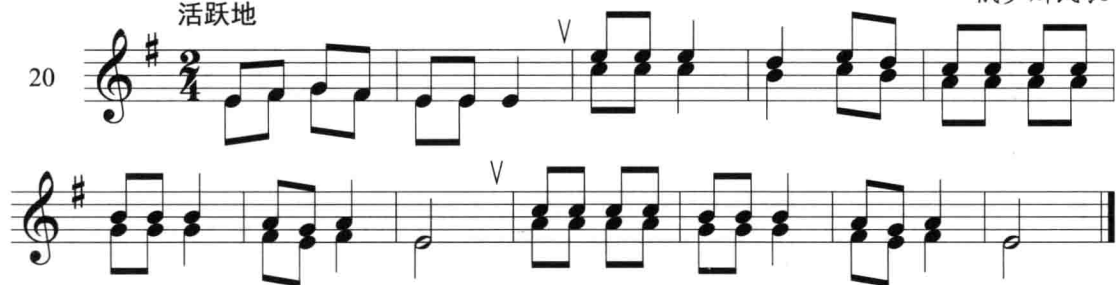
19



俄罗斯民歌

活跃地

20



Allegro

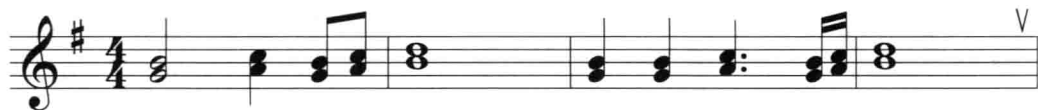
《可喜的一天》[苏联]肖斯塔科维奇曲

21



《比托拉,我的家乡》南斯拉夫民歌

22





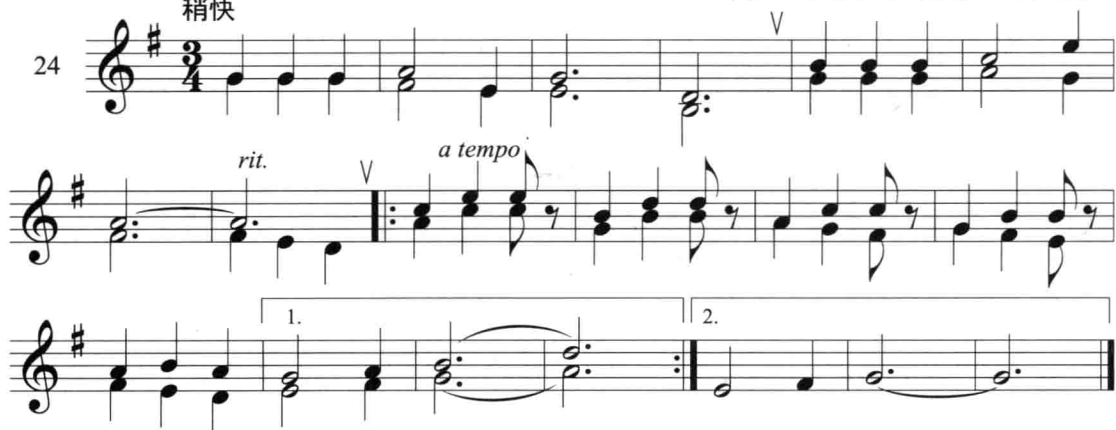
俄罗斯民歌

23 安详地



《在卡吉德洛森林里》波兰民歌

24 稍快



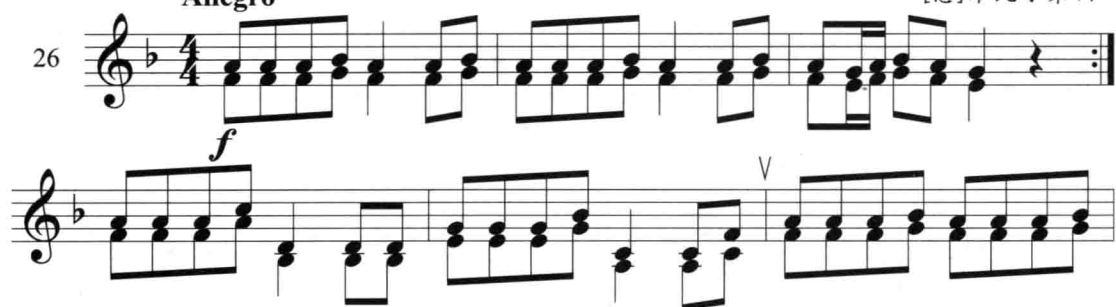
布拉达曲

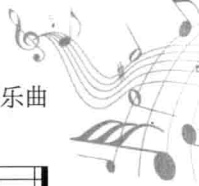
25 Andante



[意]维瓦尔第曲

26 Allegro





稍快

《魔笛》[奥]莫扎特曲



Andante

苏格兰民歌



稍慢

《太阳落山》[苏联]勃兰切尔曲



小快板 (五声d羽调式)

《藏族舞曲》 程卓如编曲

30

庄严地

[奥]海顿曲

31



安详地

《可爱的家》[英]比肖普曲



Andantino

《苏丽珂》格鲁吉亚民歌





Vivo 充满活力地

许敬行曲

34



Allegro vivace 快而活泼地

[德]舒曼曲

35

