

Discovery Series
发现·探索丛书

(经典版)

The Enigma of History

中外历史 大悬疑

发现种种奇象
探索层层悬疑

龙海云◎主编





The
Enigma of
History

中外历史 大悬疑

发现种种奇象
探索层层悬疑

龙海云◎主编

京华出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

发现·探索丛书: 经典版/龙海云主编. —北京: 京华出版社, 2005

ISBN 7-80724-058-X

I. 发... II. 龙... III. 科学知识—普及读物
IV. Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 089871 号

发现·探索丛书 (经典版)

著 者 龙海云

出版发行 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 号楼 2 层 100011)

(010) 64258473 64255036 64243832 (发行部)

(010) 64251790 64258472 64255606 (编辑部)

E-mail: 80600pub@bookmail.gapp.gov.cn

印 刷 北京天正元印务有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/32

字 数 900 千字

印 张 数 45 印张

版 次 2005 年 10 月第 1 版

印 次 2005 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80724-058-X/G · 728

定 价 76.80 元 (全六册)

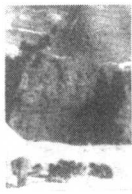
京华版图书, 若有质量问题, 请与本社联系



目 录

中外历史文化之谜

《圣经》中究竟藏着多少秘密?	(3)
文字的起源至今都无法下结论	(11)
《蒙娜丽莎》是达·芬奇的自画像?	(13)
《最后的晚餐》背后的疑团	(17)
世界上最早的地图	(21)
澳大利亚原始洞穴中奇怪的手印	(24)
印加人到底有没有自己的文字?	(26)
奇异的古画	(28)
印度史诗中的层层迷雾	(30)
撒哈拉沙漠轰动世界的远古壁画群	(33)
原始文化陶球的奥秘	(36)
人类社会始于“石器时代”还是“木器时代”?	(38)
“萨索里”文字是世界上最古老的文字吗?	(41)
“女书”比甲骨文古老吗?	(44)
复活节岛上的神秘图案是象形文字吗?	(48)
图腾起源于氏族标志吗?	(52)

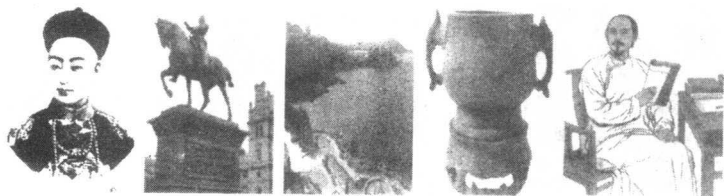


拿破仑·波拿巴像



- 梵高的“向日葵”是假画吗? (55)
- 令人叹为观止的最古老的艺术作品 (59)
- 奇妙的阿尔塔米拉洞穴壁画 (62)
- 远古岩画中的不解之谜 (66)
- 奇形怪状的古楔形文字 (71)
- 扑朔迷离的荷马史诗 (77)
- 古希腊女神之谜 (80)
- 贝育兹织锦画背后的故事 (84)
- 不可思议的绳结语 (87)
- “基督圣体裹尸布”难解的疑团 (90)
- 神秘的卡巴杜西亚 (95)
- 解读“玛雅手抄本” (99)
- 奇妙无比的和氏璧 (102)
- “一捧雪”宝杯之谜 (106)
- 《洛神赋》为谁而作? (109)
- 《儒林外史》到底应为多少回? (111)
- 欧阳修是否写过“艳词”? (113)
- 《水浒传》的作者之谜 (115)
- “悬棺”究竟是怎样放上峭壁的? (117)
- “木牛流马”是“古代机器人”吗? (120)
- “武王伐纣”年代考证? (123)





《山海经》的作者是古巴比伦人? (126)

“石鼓”的秘密何时能揭开? (130)

“问鼎”之“鼎”今在何方? (133)

盘古神话的来历之争 (136)

《易经》——中国文化史的千古之谜 (139)

中外名人之谜

拿破仑死亡之谜 (145)

耶稣是人还是神? (152)

扑朔迷离的肯尼迪被刺事件 (154)

神秘的北方“斯芬克斯”之死 (156)

谁是杀害莫扎特的真凶? (163)

梵高为什么自杀? (167)

亚历山大大帝的陵墓在哪里? (170)

达摩在少林寺“面壁九年”吗? (173)

谋杀威廉二世之谜 (175)

难以捉摸的希特勒性别 (179)

夏娃与亚当之谜 (182)

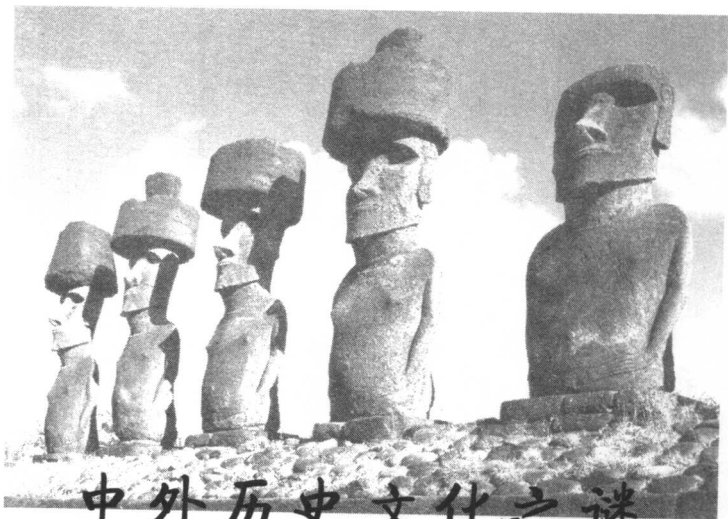
韩信死因新解 (185)

雍正皇帝暴死之谜 (187)

林则徐骤亡谜团 (189)



李莲英死后身首分离	(195)
神乎其神的天王之死	(200)
闯王李自成的结局	(202)
光绪皇帝死因难辨	(204)
虞姬死后到底葬在哪里?	(206)
武则天的“无字碑”	(209)
曹雪芹墓碑的真伪	(211)
神医扁鹊的身后事	(213)
秦始皇陵墓毁于大火?	(215)
孔子并非儒家创始人吗?	(219)
老子的真实姓名之谜	(222)
韩非因何被诛杀?	(224)
中国古代四大美人身世之谜	(226)
司马迁从何时开始撰写《史记》?	(231)



中外历史文化之谜



《圣经》中究竟藏着多少秘密？

在研究 UFO 的人士中，有一派人被称为“圣经飞碟学派”。这个学派人士认为，大约在 2500 年前，居住在另一个星球的一批外星科学家已掌握了生命的奥秘——遗传基因 DNA，他们能够随心所欲地创造生命。在一次激动人心的会议上，他们讨论是否要“按照他们的形象”来创造高等生物。主持会议的是圣经上所说的“天父”。与会的外星科学家大多赞成进行这项科学实验。但有一批科学家却认为创造高智能生物恐怕会危及自身安全，因而反对这项实验，这些反对者就是圣经上所说的“恶魔撒旦”。进行创造生命的外星科学家就是上帝。后来经过无数次的讨论，决定这项实验必须在其他星球才可以进行。

于是，这批外星科学家乘坐着飞碟找到了地球。当时地球表面覆盖了一层浓厚的雾和水汽，他们立即进行地壳大改造，利用高超的科学技术，将海底的地壳集中，形成大陆。接着他们又在地球上进行生命创造，采取地球上常见的元素，以纯粹科学方法完成遗传基因，创造出各种不同种类的生命。

这些外星科学家为了不让地球人忘却他们的存在，以及由他们创造地球生物的痕迹逐渐消失，就时常坐着飞碟



到达地球。当时的原始人看到了来自天空的高科技生物，自然地脱口叫道：“啊！这是‘ELOHIM’！”ELOHIM一语为古希伯来语，原意是“从天空飞来的人”，后来的人把它误译为“耶和华”，也就是“神”。

当时充满智慧的以色列人，由于进步最快，又拥有科学知识，建造了一个大火箭，就是所谓的“巴别塔”。外星人感到了威胁，于是“我们下去，在那里变乱他们的口音，使他们言语彼此不通”，终于造成现在世界各国不同的语言。

“圣经飞碟学”将一部《圣经》用外星科学理论加以解释，显得别具一格，但究竟能取信多少人，那大概也只有外星人才知道。

摩西的约柜居然有高压电

“圣经飞碟学派”以对《摩西五经》的质疑，证实人其实就是“神”的儿子。《摩西五经》第2卷第10节和第25节记载了摩西报道“上帝”为制作约柜而下达的详细指示。给定的标准精确到毫米，抬杆和金环该怎样安装，金属部分该由哪些合金组成等，都有规定。指示旨在将制作过程具体化，做出“上帝”希望有的约柜；他多次提醒摩西别出差错。“要注意，你要不折不扣地按照图样制作每一个部分，你会在山上看到这些图样的……”（《摩西五经》第2卷第25节和第40节）。

摩西也说，“上帝”会亲自跟他说话，而且从约柜的顶盖跟他说话。上帝再三告诫摩西，任何人不准走近约柜。



他为搬运约柜详细规定了搬运者要穿的衣服以及适当的鞋具等。尽管考虑非常周到，后来还是出了事故（《摩西五经》第2卷的《撒母耳记》）：大卫让人搬运约柜，乌撒过来走在一旁。从边上经过的牛群见到约柜，向它冲去要撞倒约柜，此时，乌撒用手扶住约柜：他像是给闪电击中一样当场倒下死去。

毫无疑问，约柜是充了电的！倘若今天真是有人按照摩西传下的指示加以复原，那就是一只充电达几百伏特的电容器。这一只电容器由金板构成，其中一块金板充有正电荷，另一块充有负电荷。如果约柜顶盖上的一对守护天使还有一个磁体的作用，那就是极好的扬声器——也许是摩西和宇宙飞船通话用的一种对话机。

人们可以在《圣经》里查阅约柜构造的细节，其详细的程度可以说是完美无缺。我们不用前思后想，总还记得约柜的周围常常是火花四溅，总还记得摩西使用这台“发射机”——什么时候他都需要指点和帮助。

摩西听到主的声音，但是他从未见过主一面。有一次，他请求主亮相，他的“上帝”回答：“你不可以看见我的面容，因为见到我的人没有活了的。”主又说：“你看！那儿是苍穹，我就在它边上，你走到山崖上去。就在我的壮丽景色消失时，我会将你安放到山崖的深渊里去，我再伸展开我的手，挡在你的上面保护你，一直到我过去为止。然后，我举起我的手，你这才可以从我后面看着我。可谁也不能看到我的面容！”（《摩西五经》第2卷第20节和第33节）。



事情有的相似性真是令人惊讶。《吉尔伽美什史诗》源自苏美尔人，它的诞生比《圣经》早得多。令人惊讶的是，《吉尔伽美什史诗》中有极相似的句子：“非永生者不上诸神圣山；见诸神面容者必亡。”

流传下来的各种古代书籍有十分相似的描述。诸神为何不愿意面对面地让人见到他们呢？他们为何不肯卸掉自己的面具呢？他们害怕什么呢？

诺亚到底是谁的儿子

在《拉麦文卷》里有一个离奇的故事给破译了。保存的文卷只是断片残简，所以整篇文字缺句少段。然而留下的部分用来报道这个故事还是够完美的。

这一篇文献资料说的是，有一天诺亚的父亲拉麦久别返乡，见到家里有了一名男孩，看他的外表没有一点儿像家里的人，这使他感到意外，拉麦严厉责备他的妻子巴特·爱诺施，声称这孩子不是他的。这时巴特·爱诺施以万分敬重的心情对他发誓，精子是他拉麦的——既不是什么士兵的，也不是什么外人的，更不是哪一个“上天之子”的。（这些文字引出一个问题：巴特·爱诺施说的究竟是怎样一种类型的“上天之子”？不管怎么说，这个家庭悲剧发生在大洪水之前）。

拉麦怎么也不相信他妻子的保证，于是找他父亲玛士撒拉商量。他到了那里，便诉说使他郁闷不已的家庭之事。玛士撒拉静心听完诉说，经过考虑后动身去找贤明的以诺征求意见。玛士撒拉说儿子的家里冒出一个男孩，他的外



表看起来与其说像是人，不如像是上天之子：眼睛、头发、皮肤以及全部气质都与家人不一样。

聪敏的以诺听过陈述，送年迈的玛士撒拉上路回家，同时告诉他令人极为不安的消息，说将会有一个大形刑事法庭来审判地球和人类，说是要消灭全部“肉体”，因为它肮脏、腐败。至于那个受到家庭怀疑的陌生男孩儿，他已经被指定为世界大审判幸存者后代的祖先。因此，他应该责成他的儿子拉麦替这个孩子洗礼，取名诺亚。玛士撒拉回家告诉他的儿子拉麦，他们全家面临了什么事情。拉麦还有什么可做的呢？只有承认这个与众不同的孩子是他亲生儿子并替他取名诺亚。

这个家庭故事真是稀奇古怪。情况表明，诺亚的父母已经获悉那预料之中的大洪水；祖父玛士撒拉甚至还同意以诺安排，对可怕的事件作好了准备；而以诺呢，按照史料记载，事后不久就乘坐闪闪发光的天车永远离去了。

人种是不是宇宙中陌生生物有意识进行“培育”的对象？巨人以及“上天之子”一再使人受精又随即毁灭失败的样品，到底是什么意思呢？这样看来，大洪水成了登上地球的不知名智能生物事先计划好的一项工程，目的是消灭人种，只留下少数高贵的作为例外。可是，如果那次在历史上前前后后得到证实的洪水是完全有意识地在事先作了计划而后着手实施的——而且在诺亚受命建造诺亚方舟之前几百年，那么，它就不能再被认为是上帝的裁决了。

今天，认为有可能抚育一种智商高的人种不再是那样荒谬的命题了。蒂亚瓦纳科的传说和太阳门顶部的铭文谈



到了宇宙飞船，它载送原始母亲前来地球生儿育女，古老的圣经贤传也一样不厌其烦地讲述神怎样按照他自己的模样造人。有这样的经文记载，说需要进行各种实验，直到人最终完美得与神意想中的一样。假定有宇宙中的陌生智能生物在史前访问过地球，我们便可以想像，我们今天的长相正与那些传说中的陌生生物长相相似。

原罪是对外星人的背叛吗

在苍茫遥远的史前时代，肯定存在过一种人与动物杂交所生的两性同体的生物。对此，人类早期的文学艺术让人坚信不疑。

长着人的脑袋的带翼的兽类、美人鱼、蝎子人、鸟人、希腊神话中人首马身的怪物以及长着好几个脑袋的大怪物的描写，栩栩如生地活在我们大家记忆中。

一些古书断言，这些两性同体的生物还在原始人群、部落甚至在多民族大混杂的历史时代共同生活过。这些古籍叙述了繁衍过的两性一体的生物，它们是作为“寺院动物”勉强维持其生存的，看起来曾经像是居民的宠物。苏美尔的大王们以及后来的亚述人，追寻过半人半兽的怪物——也许纯粹是为了娱乐消遣。

埃及公山羊也出现在 12 世纪建立的神殿骑士团的故事里。它被描绘成走路挺直，头上长着人的毛发，山羊蹄子，山羊臀部，并拥有强有力的阴茎。希罗多德在他的《埃及史》中叙述到奇特的黑色鸽子，它们曾经是“半人半兽的雌性动物”（第 II 卷第 57 页）。在波斯的阿拉斯河河口地



区居住的人们，据说曾经“与鱼结伴”，而且据希罗多德叙述，他们当时是身披鳞片皮肤的鱼人（第 I 卷第 202 页）。在印度的吠陀中叙述了“用手倒立”的人。

古希腊哲学家柏拉图在他的《招待盛宴》中写道：“原来，除了男性和女性之外还有第三种性。这种人有 4 只手和 4 只脚……他们的力气很大，他们的思想性格大胆放肆，他们曾计划攻占天国，对诸神加害……”

在一些铭文中往往被称为“万能的诸神”的希腊卡比雷诸神，隐秘地崇拜着生殖能力过人的神，这种崇拜从古代埃及经过古希腊文化时期一直继续到古罗马文化的黄金时代。

因为卡比雷诸神的祭祀活动是秘密的，故而至今也无法准确弄清楚，相互之间进行粗野的性游戏的主人们到底在干什么。但无论如何，可以肯定的是：参与这些寻欢作乐的始终有两位女卡比雷神和两位男卡比雷神以及一头动物，不仅男人们和女人们相互交媾，动物也是活跃的角色！

联系到这一点，人们也许还应该提到埃及的阿匹斯公牛——“孟菲斯神圣的公牛”。它们因为交配频繁而变干瘪了，成了木乃伊，被装在长 3 米、高 4 米的石棺里。

塔西陀在其《编年史》第 15 卷第 37 页上描写了提格林努斯家里每日晚上的纵情放荡，追求这种放浪行为时是在半人半兽的怪物参与下进行的。这种在秘密团体中进行的性欲反常行为进行了多久，已无从查考。

犹太教的《塔木德》告诉人们，夏娃同一条蛇交配过。在努珀尔发现的残破陶器上，画着一个女人的肖像，她长



着发育良好的乳房和一条蛇尾巴。

我们的历史上的邪恶方面——尽管它是如此地令人不快——是挥之不去的、修改不了的。陶器碎片上、悬崖峭壁上和动物骨头上有史以前的性放纵的文字和图画的表现，不言自明。

根据今天的生物学知识判断，人与兽之间的杂交是绝不可能的，因为性伙伴的染色体数量是不一致的。这种交媾断不能产生有生命力的生物。然而，这种混杂生物的染色体数量是依据何种遗传密码构成的呢？

原始时代妨碍社会发展的因素显然是人与动物杂交而生的混杂物。依据这种看法，“原罪”是由于同野兽混血而阻碍社会发展的倒退行为。