

陈景磐 编

中國近代教育史



中国近代教育史

陈景磐 编著

人民教育出版社

高等学校试用教材

中国近代教育史

陈景磐 编著

*

人民教育出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京市房山县印刷厂印装

*

开本 850×1168 1/32 印张 9 字数 216,000

1983年6月第2版 1985年2月第7次印刷

印数 87,801—99,800

书号 7012·061 定价 平装1.40元

精装2.25元

再版说明

本书从1979年4月出版以来，已经印刷过五次。1980年5月第二次印刷时，曾对第一次印刷本作了一些修订。

这次再版，对本书的史料和文字等方面，又作了适量的增删；同时参考中国社会科学出版社1981年12月出版的《近代来华外国人名辞典》，统一了书中外国人的中文译名。由于时间仓促，对全书的体系结构未作大的变动。

广大师生和读者对本书提出过宝贵的意见，谨此表示衷心的感谢。

陈景磐 1983年6月

北京师范大学教育系

初版说明

这本《中国近代教育史》，原为1962年高等学校文科教材编选工作办公室委托我编写的一本高等师范院校的教学用书。本书主要是在我1961年为北师大本科生编写的《中国近代教育史讲义》和1962年为中国教育史研究生编写的《中国近代教育史稿》的基础上编写的。初稿写成后，曾送交一些兄弟院校和有关单位征求意见。经过几度修改，于1965年全部完成并交稿。后因文化大革命，长期未作处理。现由于教学需要，将原稿略加修改付印。在编写和修改过程中，蒙许多同志提供不少宝贵的意见，谨此致谢。

中国近代教育史在目前还是一门新的学科，对于一些重要问题，如帝国主义文化侵略、近代中国文化教育半殖民地半封建的实质等问题还需进一步加以探究和提高认识，许多有关资料尚待搜集和整理，更因自己水平的限制，缺点或错误之处在所难免，希望读者多加批评指正。

陈景磐 1978年8月

北京师范大学教育系

目 录

导 言	(1)
上 编	

从鸦片战争到义和团反帝爱国运动时期

的教育(1840—1900)	(7)
----------------	-----

概 说

第一章 清末封建传统教育的空疏腐化，鸦片战争时期一部分开明地主和太平天国革命者改革教育的主张	(11)
--	------

第二章 帝国主义奴化教育的入侵与扩张	(45)
--------------------	------

第三章 洋务教育，十九世纪末叶清政府对封建传统教育的改革	(79)
------------------------------	------

第四章 清末维新运动的教育，维新运动领导人——康有为、梁启超、严复、谭嗣同的改良主义教育思想	(97)
--	------

下 编

从义和团运动失败到“五四”运动时期

的教育(1901—1919)	(142)
----------------	-------

概 说

第五章 科举制度的废除，清末新教育制度的建立	(148)
------------------------	-------

第六章 资产阶级民主革命运动的教育，革命领导人——孙中山、蔡元培的教育思想	(180)
---------------------------------------	-------

第七章 帝国主义奴化教育的加强，	
新文化启蒙运动的教育.....	(224)
第八章 清末民初几种重要的教育思潮与措施，	
学校教育数量的发展.....	(252)
结 语.....	(274)

导 言

(一) 中国近代教育产生的历史条件

中国近代教育是近代中国社会的政治和经济的反映，是随着中国近代政治、经济的产生和发展而产生和发展的。

从1840年第一次鸦片战争开始，外国侵略势力打开了中国闭关自守的大门，使中国古老的社会开始发生了根本的变化——从几千年的封建社会，逐渐沦为半殖民地、半封建的社会。

近代中国社会的主要矛盾，除了过去封建时代的封建主义和人民大众的矛盾外，还加上了帝国主义和中华民族的矛盾，此外，当然还有别的矛盾，例如资产阶级和无产阶级的矛盾，反动统治阶级内部的矛盾，而帝国主义和中华民族的矛盾乃是各种矛盾中最主要的矛盾。中国近代史就是帝国主义侵略中国，陷中国于半殖民地半封建社会的历史；同时，也是中国人民反抗帝国主义及其走狗中国封建主义、反对建立半殖民地半封建的统治而进行不懈斗争的历史。

约在十九世纪七十年代，已经有一部分商人、地主和官僚投资于新式工业，开始向资产阶级转化；与此同时，也开始产生了中国人自办的资产阶级性质的新型学校和早期的资产阶级改良主义的教育思想。到了十九世纪末年和二十世纪初年，中国民族资本主义开始有了初步的发展，民族危机由于帝国主义列强的疯狂侵略也进一步地加深；与此同时，也产生了资产阶级维新运动和资产阶级民主革命运动，以及为这些运动服务的资产阶级文化教育。在

第一次帝国主义世界大战的时期，由于欧美帝国主义国家忙于战争，暂时放松了对中国的压迫，中国的民族工业又得到了进一步的发展；与此同时，也产生了资产阶级新文化启蒙运动，严重地打击了封建主义的文化教育，并为“五四”运动创造了一些有利条件。

中国近代新的文化教育的产生和发展，是随着新经济、新阶级的政治力量产生和发展的。“没有资本主义经济，没有资产阶级、小资产阶级和无产阶级，没有这些阶级的政治力量，所谓新的观念形态，所谓新文化，是无从发生的。”（《新民主主义论》，《毛泽东选集》第2卷，第656页）

中国近代主要有三种不同的文化教育，反映了中国近代三种不同的政治经济基础：帝国主义的奴化教育，目的在于培养为帝国主义服务的知识干部和愚弄广大的中国人民，使中国变成它们的半殖民地和殖民地；封建地主阶级的旧文化教育，目的在于巩固中国封建的统治；资产阶级的新文化教育，目的在于发展资本主义。

列宁早在1913年就指出：“整个欧洲的当权势力，整个欧洲的资产阶级，都是与中国所有一切反动势力和中世纪势力实行联盟的。”（《落后的欧洲和先进的亚洲》，《列宁选集》第2卷，第450页）帝国主义是中国反动的封建势力的支持者，同时也是中国落后的封建传统的文化教育的支持者。帝国主义的文化教育与中国落后的封建文化教育结成牢固的反动同盟，并以前者为盟主，不断地向资产阶级新文化教育作联合的进攻，使中国资产阶级新文化教育不能得到正常的发展。

中国资产阶级是在帝国主义和封建势力的夹缝中产生和发展起来的。他们的经济基础非常单薄，他们所办的基本上都是轻工业，规模小、资本少、技术落后，受到了帝国主义和封建主义双重的压迫和摧残。他们又多半是从地主、官僚、商人等转化而来，与帝国主义和封建势力存有千丝万缕的联系。在文化教育方面，他们所

领导的资产阶级新文化教育也是非常软弱无力的，只能上阵打几个回合，就被帝国主义和封建主义的反动同盟军所打退，失去了灵魂，只留下一些躯壳而已。封建地主阶级的旧教育在形式上虽被废除，但建立起来的不是资产阶级新教育，而是帝国主义勾结封建主义产生起来的半殖民地半封建的新教育。新教育制度虽然也存在有一些资产阶级教育的形式，但实质上是失去了资产阶级新教育的灵魂。特别值得注意的是，中国资产阶级对帝国主义侵略（包括文化侵略）的实质缺乏认识。他们不了解帝国主义侵略的目的不是要使中国富强，发展资本主义，而是要使中国变为它们的殖民地和半殖民地。他们在长时期中对帝国主义分子还存有不同程度的幻想。所以中国近代文化教育革命的历史特点，只能是资产阶级新文化教育与封建阶级旧文化教育的斗争，而放过了实际作为反动的文化教育的“盟主”——帝国主义的奴化教育。这乃是中国近代资产阶级所领导的文化教育革命不能不失败的一种重要原因。

帝国主义列强侵入中国不是要把封建的中国变成资本主义的中国，而是要把中国变成它们的殖民地和半殖民地。中国近代半殖民地半封建的教育就是为这种半殖民地半封建的社会服务的。

中国广大的农民阶级，因受到历代地主阶级的残酷压迫和剥削而变得极端的贫困和落后，所以中国历来只是地主有文化，农民没有文化。但是中国农民积累了极其丰富的革命斗争和生产斗争的知识和经验，他们才是中国文化真正的创造者，是中国历史发展的动力。他们是中国近代反对帝国主义侵略和反对帝国主义走狗封建统治者的主要力量，实际上也是反对帝国主义文化侵略和帝国主义所支持的封建文化的主要力量。中国近代各地人民不断的起义，不只在政治上给帝国主义及其走狗沉重的打击，同时也起了推动新文化教育发展的进步作用。

(二) 中国近代教育史研究的对象和目的

中国近代教育史是论述中国从鸦片战争到“五四”运动的旧民主主义革命时期(1840—1919),中国半殖民地半封建教育的产生和发展的历史。上面说过,中国近代主要有三种不同的教育:帝国主义的奴化教育,封建地主阶级的旧教育和资产阶级的新教育。中国近代教育史是以中国这个历史时期的这三种教育的产生与发展、斗争或勾结,作为研究的主要对象;研究封建地主阶级旧教育的动摇、改革与形式上的废除;资产阶级新教育的产生、发展和与封建主义旧教育的斗争;帝国主义奴化教育的入侵、扩张和与中国落后的封建教育相互勾结,阻碍中国新教育的发展,为建立一个半殖民地半封建的社会而服务。同时,中国近代教育史也研究中国近代人民群众、先进的资产阶级和小资产阶级,为反抗为反动势力服务的文化教育而进行的不懈的斗争。

学习中国近代教育史可以有助于我们了解中国近代教育产生和发展的规律,培养我们如何正确地掌握历史唯物主义的思想武器,如何以马列主义毛泽东思想为指导,具体地分析批判近代中国教育各种各类的思想与措施,抛弃其无用的部分,批判地吸收其有用的部分,为我们研究教育理论和现代教育打下基础。

我们是受帝国主义侵略的时间比较长的国家,我们可以也应该对帝国主义的侵略进行更多的研究。学习中国近代教育史可以帮助我们认识帝国主义的侵略本质,它是中国各族人民最凶恶的敌人,“历来中国革命的失败,都是被帝国主义绞杀的”(《新民主主义论》,《毛泽东选集》第2卷,第640页)。文化教育的侵略是帝国主义对中国进行侵略活动的一个重要组成部分。中国近代教育史清楚地告诉我们,帝国主义不只直接地对中国进行文化教育的侵

略，它还勾结和支持反动的封建主义，严重地阻碍中国资产阶级新文化教育的发展，使中国文化教育变成半殖民地半封建的文化教育，为中国近代半殖民地半封建的社会服务。

学习中国近代教育史，可以帮助我们了解资产阶级、小资产阶级和农民阶级的教育思想在中国近代教育史上的历史意义，并且使我们进一步认识到文化教育革命的胜利也必须由中国工人阶级、中国共产党来领导。一百多年中国旧民主主义革命的历史证明，没有工人阶级的领导，革命就失败，有了工人阶级的领导，革命就胜利。政治、经济如此，文化教育也是这样。

中国近代教育史也清楚地告诉我们：教育是革命斗争一种重要的武器。但是，在帝国主义时代，象近代中国这样半殖民地半封建的国家，只靠教育的力量，用改良主义的方法而不用革命的方法彻底地反帝反封建，根本不可能使中国人民从帝国主义及其走狗封建反动统治者的桎梏下获得解放，改良主义的道路是走不通的。

(三) 中国近代教育史的教材结构

中国近代从鸦片战争到“五四”运动的教育发展，可以以义和团反帝爱国运动作为标界，分为前后两个时期。从义和团运动后，帝国主义列强因慑于中国人民英勇顽强的反抗精神和侵略势力内部的矛盾等原因，不得不收敛用武力瓜分中国的狂妄野心，转而采取“以华治华”、以扶植清朝政府为治华工具的侵略方针。义和团运动充分表现了中国人民的伟大爱国心与革命性，使帝国主义者不得不承认“无论欧美日本各国，皆无此脑力与兵力，可以统治此天下生灵四分之一”，“故瓜分一事，实为下策”（瓦德西：“对海辣特访员谈话”，《中国近代史资料丛刊》第9种：《义和团》第3册，第244页）。义和团运动虽然失败，但“义和团运动却阻止了各侵略国的瓜

分野心，这一功绩是不可磨灭的”（范文澜：《中国近代史》上册，第398页）。帝国主义列强这种侵略方针的改变，对中国文化教育也起了决定性的影响。它们开始更多地注意于培养“以华治华”的干部，为它们的侵略势力服务。1902—1903年新教育制度的正式建立、帝国主义分子办的“教会学校”的进一步加强，都是与这种方针政策分不开的。同时，义和团运动以后，资产阶级领导的民主革命运动也开始蓬勃发展，进入了一个新的阶段，为革命利益服务的资产阶级新文化教育也有了新的变化与发展。

中国近代教育史教材，根据这个界标分为上下两编，分述中国近代义和团运动前和义和团运动后两个时期的教育。

上编：论述从鸦片战争到义和团反帝爱国运动时期（1840—1900）的教育。

这是中国传统的封建旧教育逐渐崩溃和中国教育逐渐走上半殖民地半封建道路的时期；也是外国侵略势力开始通过不平等条约并利用“教会学校”和勾结中国洋务派的“洋务教育”，进行文化教育侵略活动的时期；也是太平天国农民革命运动的革命的、反封建的教育以及资产阶级维新运动的改良主义教育的兴起与失败的时期。

下编：论述从义和团反帝爱国运动失败到“五四”运动时期（1901—1919）的教育。

这是中国传统的封建旧教育在形式上完全崩溃和新的半殖民地半封建的教育制度正式建立的时期；同时，也是中国资产阶级民主革命运动教育的兴起与失败和新文化教育的启蒙运动开始的时期。

上 编

从鸦片战争到义和团反帝 爱国运动时期的教育 (1840—1900)

概 说

第一次鸦片战争后，外国资本主义侵入中国，破坏了中国长期以来自给自足的自然经济的基础，中国开始由独立自主的封建社会逐步变为半殖民地半封建的社会。中国传统的封建教育也开始发生了根本的变化，从封建传统的旧教育，逐渐转变为半殖民地半封建的新教育。

外国侵略势力，为了配合其政治、经济的侵略，也处心积虑地进行其文化侵略活动，加深中国文化教育的半殖民地半封建化，为建立中国的半殖民地半封建的社会服务。

鸦片战争期间，一部分开明地主和先进的农民阶级的知识分子，开始初步地提出了学习西洋、改革社会和文化教育的主张。

龚自珍、林则徐、魏源等人代表当时地主阶级中的先进思想家，提出了向西方学习和改革当时教育的要求。他们的教育思想，成为中国近代改良主义教育思想的先驱。

农民阶级是当时中国最先进的阶级。太平天国农民革命运动的领导人——洪秀全、洪仁玕等人，代表中国近代农民阶级的先进

分子，提出推翻为清朝封建统治者服务的封建文化、向西方寻找真理的革命主张。他们反对以儒家学说为代表的封建旧思想，提倡为太平天国革命利益服务的新思想；反对为封建地主阶级利益服务的旧教育，提倡为中国人民利益服务的新教育。他们的思想成为中国近代资产阶级民主革命的先驱。

从太平天国革命失败到义和团反帝爱国运动时期，正是世界列强从自由竞争的资本主义向帝国主义过渡的时期。它们对殖民地的要求更迫切，并形成了掠夺殖民地的巨大高潮。正如列宁在《帝国主义是资本主义的最高阶段》中所指出的：

“垄断前期的资本主义，即自由竞争占统治的资本主义，发达到极点的时期是在十九世纪六十年代和七十年代。现在我们又知道，正是在这个时期以后，开始了夺取殖民地的大高潮，分割世界领土的斗争达到了极其尖锐的程度。”（《列宁全集》第22卷，第248页）

在这个掠夺殖民地的“高潮”中，中国便成为列强争夺殖民地的一个主要对象。

从北京条约签订后，外国侵略者进一步与中国反动势力勾结起来：一方面，血腥镇压了太平天国革命者和各地起义的农民群众；一方面，在中国广大的土地上开始进一步建立起一个半殖民地半封建的统治秩序。

1861年，在北京成立了一个“总理各国事务衙门”作为清朝政府勾结外国侵略者进行卖国活动的总机构。从此，清朝政府统治机关开始半殖民地化了。当时中国海关总税务司英人赫德，实际上控制了“总理各国事务衙门”，清政府处处都要依从侵略者的意图来办事，甚至在任用总督、聘请海陆军的军官和学校校长等完全属于中国内政和文化教育的事务上，也常要征求赫德的意见。外国侵略者控制了中国海关，不但便于进行经济侵略，而且还可以通

过海关拨款等支配中国的政治和文化教育事业。

帝国主义列强对中国进行政治、经济、军事侵略的同时，对中国进行文化侵略一刻也没有放松。从第二次鸦片战争后，帝国主义侵略势力以不平等条约为护符，在中国各地大办教堂、医院、学校、报馆等来奴化我国人民的思想，以达到其侵略的目的。他们还勾结洋务派企图直接控制中国教育向着有利于他们利益的方向去发展，使中国文化教育趋向于殖民地化，为他们的殖民主义政策而服务。

1862年洋务派创办了“京师同文馆”。它是外国侵略者在文化教育领域中与中国反动的封建势力互相勾结的一个典型的例子。它的产生标志着中国近代半殖民地、半封建的学校教育的开端。

“帝国主义和中国封建主义相结合，把中国变为半殖民地和殖民地的过程，也就是中国人民反抗帝国主义及其走狗的过程。”（《中国革命和中国共产党》，《毛泽东选集》第2卷，第595页）中国近代广大人民群众的反帝爱国斗争运动，从鸦片战争开始就此起彼伏从来没有停止过，例如：广东三元里人民所组织的“平英团”反英的斗争，太平天国的反清、反封建、反外国侵略的农民革命运动，中国广大人民反“洋教”运动，义和团反帝爱国运动等。中国人民为反抗清朝统治而进行不断的英勇斗争的一种主要原因，也是因为清皇朝已经变成了帝国主义的走狗。这些斗争虽然最终都遭到了失败，但它们在某种程度上打击了外国侵略势力及其走狗清朝反动统治者，对中国近代文化教育的发展也起了推动作用。

十九世纪末叶，清政府为了欺骗人民、缓和阶级矛盾和统治阶级内部的矛盾，对传统的封建教育，如科举、书院、学塾等，也作了一些改革。

到了甲午战争时期，中国民族资本主义开始有了初步发展，马

关条约的签订则给中国朝野人士以极大的震动，所以从七十年代开始出现的改良主义思想，很快就形成了一个大规模的救亡图强、变法维新的政治运动。维新人士为了要求中国独立富强，发展资本主义，他们提出了变法，向西方学习、发展西方的自然科学和社会科学等主张。他们反对当时为洋务官僚和帝国主义侵略势力服务的洋奴买办式的“西学”，并与之展开了斗争。他们所要求的为发展资本主义、使国家富强的教育目的，是与洋务派和帝国主义分子为国内的反动集团和国外的侵略势力服务的教育目的迥然不同的。

由于新兴资产阶级的软弱性，他们所代表的文化教育只能上阵打几个回合，就被帝国主义的奴化思想和封建主义的复古思想的反动同盟所打退了。但是，他们所提倡的资产阶级的文化教育还是有着深远的影响。它为当时人们思想的进一步解放，为资产阶级领导的旧民主主义革命运动创造了条件。