



重慶市璧山縣卷
璧山縣民間文學集成編委會

重慶市璧山縣卷

中國民間故事集成

璧山縣民間文學集成編委會

中国民间故事集成

重庆市璧山县卷

璧山县民间文学集成编委会

一九八七年十月

主 编 陈培德

副 主 编 洪永明 戴盛文 张庆华
戴克学(常务)

编 委 陈培德 洪永明 戴盛文 张庆华
刘学碧 彭长眉 周 涛 戴克学

初次整理 陈培德 戴克学 王勇修 石维扬
万兴儒

再次整理 陈培德 戴克学

责任编辑 戴克学

封面题字 傅 则

封面设计 刘开富

封底篆刻 傅 则

中国书店 宣纸印刷

北京中国书店出版社(发行) 北京

辭海

學知源 文源錄 印本共

(卷附)學源錄

學知源 文源錄 印本共 辭海

學源錄 高 詞 印本共 辭海

辭海日 辭源王 學源錄 辭海

學源錄 辭海

學源錄 辭海

眼 辭 字源圖檢

寓天校 古源圖檢

眼 辭 檢禁知性

重慶市書刊准印証第176号

版權所有 不許翻印

工本費(每套)4.90元

前 言

我国是一个历史悠久的多民族的文化古国，各族人民世代创造了极其丰富优美的民间口头文学，这是中华民族灿烂文化宝库中极为珍贵的财富。

根据文化部、国家民委、全国民研会联合下达的（1984）第808号文件精神和省宣发（1984）51号文件精神，为了汇集编纂全国各地区、各民族民间文学搜集整理的成果，保存各族人民口头文学财富，推动我国民间文学工作的新发展，使民间文学更好地为人民服务，在社会主义物质文明和精神文明建设中更好地发挥作用。我们县民间文学集成办在省、市集成办的具体指导下，在我县县委、县文化局直接领导下，经过近两年的艰苦努力，终于将《中国民间故事集成重庆市璧山县卷》、《中国歌谣集成重庆市璧山县卷》、《中国谚语集成重庆市璧山县卷》编辑完成了。

这套民间文学集成县卷集，是本县人民祖祖辈辈创造的文化结晶，是本县民间文学的瑰宝，是本县自然风光和社会历史面貌的灿烂画卷。它以丰富多彩的内容和样式反映着本县的山川风物历史民俗等多方面的文化风貌。是向我们的子孙后代进行历史和社会知识教育、自然知识教育、艺术教育、爱国主义教育 and 道德品质教育及启迪智慧的生动教材，是进行科学研究的丰富而珍贵的资料，是本县人民千秋万代永远引以自豪的文化财富。

本县卷所选作品仅为全县普查搜集作品的五分之一，由于编纂时间仓促，人手少，质量难免粗糙，精品或有所疏漏等。不当之处，尚希广大研究工作者批评指正。

序 言

璧山县有着悠久的历史。早在唐虞夏时，璧山就属古梁州地，殷商之时又属雍州。周武王元年（公元前1027年），巴人建立巴国，都江州（今重庆市），璧山地处巴国腹心地带，属巴国所领。秦灭巴后置巴郡，璧山属巴郡。汉、晋时属江州，南北朝时属垫江（今合川县），北周和隋唐属巴县、江津县、万寿县地。唐朝至德二年（公元757年），分巴县、江津、万寿（今永川县朱沱）三县地置璧山县，隶属渝州（重庆市）。唐大历十一年（公元776年）璧山县分西南部分地另置永川县。宋时改渝州为恭州，旋改重庆府，璧山县均属其辖领。民国初，璧山县属川东道。一九三五年至一九四九年属四川省第三行政督察区。一九四九年十二月一日解放。一九五〇年后璧山为川东行署璧山专员公署所在地，后属江津专区、永川地区。一九八三年四月永川地区并入重庆市，璧山县又归属重庆市。

璧山县从建县至今，已有一千二百三十年的历史。

现在璧山县全县共有七个区，一个区级镇，两个乡级镇，三十六个乡。面积九百一十三平方公里，人口五十五万余人。

璧山县位于四川省东南部，长江北岸，嘉陵江南岸，紧邻重庆市。东连巴县、南邻江津、西接永川、铜梁，北与合川、北碚接壤。有着非常重要的地理位置，历来为兵家必争之地。

宋李浚在《蜀中名胜记》、《璧山普泽庙记》中说：“国朝蜀分为四，而方各有镇，由剑之里为七曲，剑以东为白崖，剑以西为玉垒，自蜀而下为渝，则有璧山。是四山者，如蜀之镇，一道生灵之司命也。”璧山县地形奇特，整个县“形如柳叶，环境皆山，外高中平，两江夹送，周迴六百里。”（清嘉庆

《璧山县志》)华莹山支脉的东山、西山是璧山的天然屏障,南有长江、北有嘉陵江回护。重庆西行,川西、川中、川北东下,无论步行或乘车等都必须经过璧山。现代更有成渝、绵渝两条公路干线穿越半个璧山,在县城汇合。璧山实乃重庆与川西、川中、川北公路交通中之极重要的枢纽,兵家必争之重镇。

璧山县名由来有二说,一是明翰林院侍读学士江朝宗(璧山县人)曰:“四山如璧,山出白石明润如璧,故名。”二是唐《元和郡县图志》云:“璧山县……川中有一弧山,西北二面险峻,东南面稍平,土人号为重璧山(今茅莱山),至德二年置县,因山故名。”此二说均能说明璧山县名由来,因而並取之。

璧山县的地形北部为两山夹一谷,南部为三山夹两沟,沟谷间有平坝,深浅丘交错。县境内有大小溪河七十余条,较大的有璧南河、梅江河、璧北河三条。前两条河流经大半个县再经江津县境合流后注入长江,后一条河流经县内四个乡后经北碚澄江镇注入嘉陵江。县内气候温润,属亚热带湿润气候,适宜农作物生长。县境内矿产丰富,有煤、铁、天然气、石油、石膏、天青石、重晶石、硫酸矿、盐矿等。

璧山县是个历史悠久的农业县,农业人口占全县总人口百分之八十五以上。唐宰相李吉甫主修的《元和郡县图志》载:“璧山县……四面高山,中央平田,周回约二百里。天宝中,诸州逃户多投此营种。”璧山县经过县内劳动人民辛劳营种,各种农产品资源十分丰富。

璧山县历史悠久,物产丰富,在漫漫历史长河中,璧山县孕育了大批名人文士,“璧山设县……宋之时文人崛起,其间若冯当可(时行)、蒲国宝联登状元。……状元双及第,进士

屡登科。”（明侍读学士江朝宗语）“时行字当可，璧山人……四川通志称其与曾开、朱松共斥和议，忤秦桧坐贬。今读其诗文，忠义之气隐然，可见志所载当不诬。”（清礼部尚书、协办大学士、《四库全书》总纂官纪昀《缙云文集》提要中语）璧山县内就广泛流传着冯、蒲二状元的传说故事。在我县丁家、三合等地还流传了清朝宰相张鹏翮的故事。由于璧山地处交通要冲，外地名人的传说也有传入，比如刘伯温、华佗、李调元等等名人的种种传说，也在璧山广为流传。

古名山重璧山（茅莱山）是我县八大风景之一，名为茅莱仙境，风景幽美，山势雄奇。其间流传了许多动人的传说故事。唐时合州刺史赵延之曾在茅莱山作讨平泸夷行部，后来就有了赵延之在茅莱山出家成仙的故事在璧山一带广为流传。本集中“仙洞的故事”等故事就是关于赵延之出家成仙的传说。

璧山县旧无大工业，但机房很多，所出花布是为特产，酿酒业也较发达，璧山白干也是闻名远近的特产，因此就产生了如“喻机匠”、“酒淹酒罐”等民间故事。

璧山县“田肥美、民饶裕，洵巴渝名区。”（清同治《璧山县志》）县虽不大而物产丰饶，在这片沃土中，孕育了许许多多优美动人的民间故事。

璧山县的人民勤劳善良，朴实热情，性格开朗恢谐。若干年来，他们创作并传承了我县的民间文学传统，吸收外来民间文学养料，丰富了我县的民间文学宝藏。我县民间文学有着幽默、质朴的风格，有浓厚的地方特色，反映了本县人民的心声，是本县人民对山川大地和正义的颂歌，对丑恶的无情鞭笞。

璧山县的民间故事流传久远，若干年来经过若干代人传述变异，远古特点已很难看出，从语言及社会习俗等方面比较显

著地保留了明、清时代的特点。究其璧山县民间故事源流，主要可分三类：

一、根据本县的人物风物，创作流传的具有地方色彩的民间故事。此类故事是本县人民沿袭民间故事的创作格式给本县历代的真人、真事、真物添上一层层神奇色彩，从而反映劳动人民追求美好生活、惩恶扬善的愿望。如本套集成中所收的“一天门传说”、“璧山的双状元”、“太阳的儿子”、“仙人脚的来历”、“无名氏捐银一千两”等。也有一些凭空想象而创作流传的幻想、生活故事，如本套集成选入的“神仙石”、“看倒银子化成水”、“舔肥匠”等。

二、外地流传到本县而在本地广泛流传。璧山县地处陆路要道，是川西、川中、川东北各地到重庆的必经之地、冠盖往还，商贾如云，大量的民间故事随着各色人等流入璧山县是很自然的，这类故事多为名人传说。如本集中“甘罗十二为丞相”、“聪明的刘伯温”、“华陀的传说”、“李调元的故事”等。也有一些有趣的生活、幻想故事、笑话等随之传入。

三、吸取外地流入的一些传说、故事内容，附会于本地的人物事物上面，成为半是外地传入，半为本地创作的有地方特色的民间故事。其中既有人物传说，如本套集成卷中所选“清朝宰相张鹏翻”、“张鹏翻过丁家”等。也有地方风物传说，如本套集成卷中所选“五龙河的传说”、“梭米洞的传说”、“金宝”等。

由于民间文学是劳动人民集体创作的口头文学，而劳动人民这个概念又是多层次的，民间文学在集体性的创作过程中又会产生变异，而各层次的民间文学作者为着自己的目的，又会讲述出题材相同而主题不同的故事，这就难免出现糟粕与精华并存的现象。本套集成卷尽量保留本县民间故事的精华，去其

糟粕，但也难免有错谬的地方。民间文学的搜集整理和编选工作，是一项造福于子孙后代的万年大业，又是一项全新的工作，在编纂本套集成卷的过程中，我们力求做到严格掌握民间文学集成的三性特别是科学性的原则，以较高质量的县卷集捧现同仁诸君。但我们水平有限，缺点错误在所难免，望有关领导和研究者们提出宝贵意见。

(执笔 戴克学)

目 录

一、神话类

- 舍儿造人烟····· (1)
- 太阳的儿子····· (2)

二、传说类

1、人物传说

- 甘罗十二为丞相····· (4)
- 聪明的刘伯温····· (7)
- 十八罗汉····· (8)
- 清朝宰相张鹏翻····· (10)
- 张鹏翻过了家····· (12)
- 马逼娘····· (14)
- 廖瞌睡····· (15)
- 李神搞故事 (四则)····· (16)
- 华陀的传说····· (18)
- 梁武帝兴和尚····· (20)
- 巴将军的传说····· (22)
- 李调元的故事····· (23)
- 李调元之死····· (24)
- 张三丰····· (26)
- 县令冷松发····· (27)
- 尽是卷的····· (28)
- 管庙土地····· (29)
- 龚鸭子····· (30)

	璧山的双状元·····	(32)
	安世敏整瞎子过河·····	(34)
	安世敏打赌·····	(35)
	安世敏整老汉·····	(36)
	安世敏整舅母·····	(36)
(1)	安世敏报信·····	(37)
(5)	安世敏会吴县官·····	(39)
	安世敏整好心女人·····	(40)
	安世敏整卖蛋人·····	(41)
	和老汉比能·····	(42)
(1)	安世敏打栈房·····	(43)
(1)	安世敏整叔爷·····	(44)
(3)	安世敏救老表·····	(44)
(01)	安世敏整老丈人·····	(46)
(1)	安世敏作客·····	(47)
	2、地方传说	
(1)	一天门传说·····	(49)
(1)	五龙河的传说·····	(51)
(07)	梭米洞的传说·····	(52)
(08)	“仙人脚”的来历·····	(53)
(50)	茅菜山的土主庙·····	(54)
(35)	无头龙·····	(55)
(12)	肖家嘴的来历·····	(55)
(12)	奈何桥·····	(57)
(15)	“一群羊”的故事·····	(58)
(25)	插旗山的来历·····	(59)
(02)	观音塘的传说·····	(60)
(02)	雕楼湾和雷打石·····	(62)

(518)	无名氏捐银一千两	(64)
(571)	高拱桥的传说	(66)
(110)	金宝	(67)
(67)	仙洞的传说	(69)
(414)	二道牌坊的传说	(71)
(81)	3、动植物传说	
(917)	鸡的传说	(72)
(814)	牛的传说	(73)
(951)	葫豆碗豆麦子	(74)
(521)	猴子红屁股的来历	(75)
(821)	狗误我	(77)
(621)	苍叫化的义犬	(78)
	4、风俗传说	
(751)	撵泥巴鬼的来历	(80)
	三、故事类	
(28)	1、幻想故事	
(011)	胡利	(82)
(817)	喻机匠	(84)
(111)	贪心的老大	(86)
(411)	刘兴福	(90)
	吃人口软	(92)
(021)	不孝女	(94)
(521)	王大与王二	(96)
(101)	袁天罡算八字	(99)
(721)	一根汗帕	(102)
(531)	赵氏弟兄	(104)
(831)	赵虎	(107)
(031)	孝子遇仙	(110)

(10)	两个媳妇·····	(112)
(11)	看到银子化成水·····	(113)
(12)	神仙石·····	(114)
(13)	石福成仙·····	(116)
(14)	阴阳先生·····	(117)
	起欺心的牛偏耳·····	(118)
(15)	恶媳妇·····	(119)
(16)	会屙银子的狗·····	(120)
(17)	还魂珠·····	(122)
(18)	巴壁菩萨·····	(126)
(19)	龙王女·····	(128)
(20)	张三学仙·····	(130)
	范占的故事·····	(132)
(21)	狠心的姐姐·····	(135)
	金海椒棒·····	(137)
	宝石缸·····	(139)
(22)	打渔郎·····	(140)
(23)	天地良心·····	(143)
(24)	观世音·····	(144)
(25)	明中来暗中去·····	(146)
(26)	2、动物故事	
(27)	王抱二·····	(150)
(28)	熊家婆·····	(152)
(29)	猫儿和狗儿·····	(154)
(30)	猴子拾西瓜·····	(156)
(31)	黄狗救奶娃·····	(157)
(32)	好心得好报·····	(158)
(33)	聪明的打柴郎·····	(159)

(201)	3、鬼灵故事	
(202)	鬼想钱	(162)
(203)	活人不怕死鬼	(163)
(204)	十八吊	(164)
(205)	4、生活故事	
(206)	转劫	(166)
(207)	傻宝卖布	(168)
(208)	舔肥匠	(170)
(209)	金鸭子	(171)
(210)	借堂客	(174)
(211)	银子钱有份定	(177)
(212)	卖嫂嫂	(181)
(213)	夫妻论寒	(182)
(214)	三姊妹	(183)
(215)	道士与鬼	(184)
(216)	巧当家	(185)
(217)	罗英秀才	(186)
(218)	三个女婿争银钱	(187)
(219)	打牙祭	(188)
(220)	对诗选女婿	(190)
(221)	王八的好堂客	(191)
(222)	对对联招亲	(192)
(223)	夏其通	(193)
(224)	清和桥	(194)
(225)	该哪个吃抹活	(195)
(226)	三个儿子争饼吃	(196)
(227)	信不信	(197)

	老者者望到老婆婆·····	(198)
(191)	聪明的长年·····	(199)
(881)	三个强盗·····	(200)
(181)	三个女婿猜谜·····	(201)
	两个女婿·····	(202)
	害人害己·····	(203)
(031)	一女三许·····	(204)
(481)	长工和财主·····	(206)
(051)	万事不求人·····	(208)
(711)	饿死不做贼·····	(210)
(811)	聪明的么儿媳妇·····	(213)
(771)	好婆娘·····	(215)
(181)	不识字的驸马·····	(217)
(881)	死鸡子·····	(219)
(681)	甩公公·····	(220)
(141)	菜当三分粮·····	(221)
(681)	吝啬鬼·····	(221)
(681)	5、机智人物故事	
(781)	邓同三·····	(223)
(881)	打官司·····	(225)
(001)	喊礼·····	(227)
(161)	熊掌墨师·····	(228)
(801)	泥水匠和裁缝·····	(229)
(901)	聪明的长年·····	(230)
(141)	6、笑话	
(581)	算命·····	(233)
(881)	已故一人·····	(233)
(781)	找鸭子·····	(235)

(208)	宁愿挨棒棒	(237)
(209)	戏子当县官	(238)
(210)	球撮撮	(240)
(211)	端阳哪阵来	(241)
(212)	我你他	(242)
(213)	驼背	(243)
(214)	不管闲事	(244)
(215)	三顿饭改成一顿吃	(245)
(216)	两娘母补疤	(246)
(217)	教懒	(247)
(218)	大牛打小牛	(248)
(219)	懒汉	(249)
(220)	说诗坐席	(250)
(221)	冲壳子	(251)
(222)	丈人和女婿	(252)
(223)	飞牛	(253)
(224)	家信	(254)
(225)	贫农出身	(255)
(226)	抓糊涂虫	(256)
(227)	还没有刮够	(257)
(228)	天高三尺	(258)
(229)	八个老汉打平伙	(258)
(230)	好才学	(259)
(231)	扯秧子	(260)
(232)	许愿	(261)
(233)	火烧茄子和鸡抓豆腐	(262)
(234)	买烘笼	(263)
(235)	土地公公和土地婆婆	(264)