

Second World War

NO.2

袁腾飞最新力作

战争就是

袁腾飞讲二战 下

袁腾飞
著

这么回事儿

中国全景式通俗解读战争的开山之作



K152-49

04

V2

战争就是 这么回事儿

袁腾飞讲二战 ②

袁腾飞 / 著

图书在版编目 (CIP) 数据

战争就是这么回事儿：袁腾飞讲二战. 下 / 袁腾飞
著. —长沙：湖南人民出版社，2013

ISBN 978-7-5438-9219-4

I. ①战… II. ①袁… III. ①第二次世界大战-通俗
读物 IV. ①K152-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第 049160 号

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可，任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容，违者将受到法律制裁。

战争就是这么回事儿：袁腾飞讲二战. 下

作 者：袁腾飞
出 版 人：谢清风
责任编辑：胡如虹
特约策划：徐 杭
监 制：李吉军
策划编辑：马占国
营销编辑：张 宁

出版发行：湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]

地 址：长沙市营盘东路3号

邮 编：410005

经 销：新华书店

印 刷：北京天宇万达印刷有限公司

版 次：2013年4月第1版
2013年4月第1次印刷

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：20

字 数：308千

书 号：ISBN 978-7-5438-9219-4

定 价：38.00元

(若有质量问题，请致电质量监督电话：010-84409925)

自序：了却一桩“心头大事”

热衷于“纸上谈兵”，酷爱战争史

每个人，人生都有一件大事。对我来说，就是能够出版一套讲述战争史的书。这是我长久以来挥之不去的愿望，此愿望之强烈，连我自己都不敢相信。也许，这就是真正的“热爱”吧。

“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？”男人的情怀！

“黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。”男人的霸气！

一直觉得，男人可能天生就是军事发烧友。小时候家里没有闲钱买玩具，父亲便用木头给我削了把手枪。每次玩“打仗游戏”时，我都挥舞着这把木枪冲锋陷阵。受战争题材电影的影响，那时我认为打仗是件很好玩儿的事儿，完全不晓得战争的残酷。

随着年纪渐长，不能再挥舞木枪，于是便爱上了“纸上谈兵”。平时读书，除了看历史就是看军事，尤其喜欢读各种战争史。可以说，我现在的知识储备，70%是战争史方面的。

对战争史的热爱，已经渗透到了我的骨子里。

因诸多限制，往往使人不能尽兴

对于战争史，我不但爱看，更爱给学生讲。在中学课堂上，限于《教学大纲》，往往不能展开了讲。每次讲到兴起处，一看手表，不得不戛然而止，实在是不过瘾！在精华学校授课时，鉴于学校的私立性质，不像公立学校有那么多条条框框限制，因此对于自己了解得比较多的东西，还是可以多讲几句的。

现在的高中历史选修课中，有一门课叫20世纪的战争与和平。这门课程的人教版教材，我也曾参与了编写，但北京市并没将其列为必修课。精华教育的廖中扬、李峰学两位老总，也是军事爱好者，他们曾想让我专门在精华学校讲这门课，以便录制下来作为学校的特色选修课。但我觉得现在中学生的课业负担比较重，恐怕没时间听一门跟高考完全无关的课程，因此便婉言谢绝。两位老总又劝我将自己所擅长的战争史讲出来，并整理成书，这样便可以不再受中学《教学大纲》的限制，还可以使中学生以外更多的人看到，对战争史的普及也有好处。所以，我便动了心。

什么叫“史话体”？我有自己的定义

现在市面上有关战争史方面的书很多，我觉得大体上分为两类：学院派和戏说体。学院派所讲的战争史过于严肃，一大堆外国人名、地名、军队的番号，从这个格勒进攻那个斯克等，往往看得人晕头转向。除非手边随时准备着世界分区地图，左图右史，才能看明白是怎么回事。这样的战争史，更适合做军事院校的教材，不太适合非专业人士阅读。而戏说体又过于调侃，不怎么讲史实，大多是作者的评述，让人感觉信息量不是很足，干货太少。

因此，我和这套书的特约策划徐杭先生研究之后，决定结合学院派和戏说体的长处，尽量避免其不足，将这套书定义为史话体。

什么叫“史话体”呢？说白了就是在叙述大事的同时，照顾细节——讲故事、讲段子。比如讲“二战”时，不按年代把发生的战役一一陈述，而将大事交代清楚之后，多讲战争中鲜为人知的故事，比如苏联吞并波罗的海三国、泰国在二战中的角色、波兰海军在战争中的英勇战斗、大战中敌对双方的情报活动等。这些细节，在严肃的战争史中往往是看不到的。

术业有专攻，我只讲自己最擅长的

古今中外，有关战争史的资料浩如烟海，我只是爱好者，并非军事方面的专业人士。因此，如有谬误之处，敬请指正。有关中国的战史，因写作的人较多，加之我平时涉猎又浅，所以就不敢在各位面前班门弄斧。我这套书计划出版六本，其中“二战”两本、“一战”一本、“世界近代战争”两本、“世界中世纪战争”一本，讲述的重点是外国战争史，涉及中国战史的部分，一般不会着墨太多。

这套书之所以能够顺利出版，要特别感谢精华教育的廖中扬、李峰学两位老总，他们为我联系到了博集天卷；非常感谢博集天卷的领导层，他们不以拙作鄙陋，愿意让它付梓；感谢博集天卷的部门总监一草和编辑李吉军，为拙作做了大量工作；感谢拙作的特约策划徐杭先生为我搜集材料、编定大纲、整理文字；此外，还要感谢许多为拙作出版提供了帮助的朋友。

衷心希望这套书能让您了解一段不同于以往的战争史，并希望能够得到您的认可与喜爱。

袁腾飞

目录

Contents

第一章 名将饮恨大西洋 (大西洋海战，德国海军的悲歌)

- 003 01. 传说中的U艇
鼠目寸光的英国人
傻瓜才去硬碰硬
“狼群战术”很可怕
- 007 02. 奇袭斯卡帕湾
“皇家橡树”号离奇沉没
潜伏在海军基地
间谍都是演技派
普里恩逮着大鱼了
跟敌人做伴
- 014 03. 群殴“斯佩伯爵”号
小船扛大炮
让我追得好辛苦
好汉经不起群殴
无奈的自沉
- 018 04. “俾斯麦”殒命处女航
不是一个量级的选手
窈窕淑女上阵就是个死
天堂有路你不走
永不沉没的战舰
- 025 05. 北冰洋上的大屠杀
同“魔鬼”合作
要玩儿就玩儿狠的
该出手时就出手
纸上谈兵要不得

-
- 031 06. “北方孤独女王” 驾崩
神龙见首不见尾
以牙还牙搞偷袭
你若安好，我便接着扔炸弹
- 034 07. 水兵的坟墓，不会开出鲜花
-

第二章 战争残酷几人知 (苏德对决，苏联赢得战争主动权)

- 039 01. 这样打仗很无语
反正我们人多
让士兵去送死
- 041 02. 最著名的叛徒
活着回来就是本事
俘虏的待遇不一样
向祖国开战
弗拉索夫的曲线救国
- 047 03. 克里米亚的决斗
一块硬骨头
苏联人把牛皮吹破了
打仗就是玩心眼儿
- 051 04. 看谁犯的错误多
错误都是下属的
哥儿俩是半斤八两

-
- 053 05. 激战斯大林格勒
不得后撤半步
把城市拿到自己手中
苏联人学会动脑子了
王牌狙击手顶级对决
女狙击手柳德米拉
是活的就得上
“天王星”行动
就不让你突围
怎么都是个死
军衔最高的战俘
- 067 06. 库尔斯克会战
苏联人高兴得有点儿早
曼施坦因的计划
此路不通走他路
坦克大战
到苏德战场练手
先下场就是认输
鲜血换来的胜利
- 076 07. 王牌英豪竞风流
只有挨打的份儿
王牌飞行员的处女秀
从菜鸟到王牌
一个人的战斗
鲁德尔不是神话
飞机战坦克
比希特勒还好战
“斯大林”在战场上出没
马特洛索夫堵枪眼
“闪电将军”瓦杜丁
将军难免阵前亡
战场上的死刑犯
谁敢顶撞斯大林

-
- 096 08. 滚滚红流向西去
吃了我的给我吐出来
“救火队长”莫德尔
我只效忠于德国
华沙起义的真相
把华沙从地球上抹掉
你什么德行我太清楚了
不甘心亡国的决心
十次斯大林突击
-

第 三 章 高手过招玩心计 (盟军光复北非, 进占意大利)

- 109 01. “沙漠之狐”告别北非
不听话就揍你
习惯了以少胜多
隆美尔的告别之战
- 113 02. 以假乱真的“肉馅行动”
忽悠希特勒
“马丁少校”光荣出征
大家一起来演戏
看谁跑得快
- 120 03. 营救墨索里尼
墨索里尼“被辞职”
欧洲第一恶棍
只能去算卦了
玩起了躲猫猫

都是一帮亡命徒
斯科尔兹内从天而降
“橡树行动”成绝唱

132 04. 终究难逃一死
罗马今夜不设防
丘吉尔的秘密交易
独裁者的末日

第 四 章

浩瀚大洋是屠场 (美日鏖战太平洋, 日军节节败退)

141 01. 喋血瓜岛
彩排不影响演出
打仗需要避孕套
美军不是一根筋
全军覆没也是功
“老鼠”运大米
小日本的送死战术
真正的英雄巴斯隆
补给是个大问题
用铁丝包扎伤口
末日的开始

155 02. 送老冤家归西
谎报战功遭报应
给敌人发请帖
“复仇者”行动
“名将之花”黯然凋零

-
- 160 03. 就这样被你征服
一百年也攻不下塔拉瓦
拿土著人当“肉盾”
自杀式冲锋最拿手
- 165 04. 拿下“太平洋的防波堤”
决战之前静悄悄
马里亚纳打“火鸡”
潜艇猎杀航母
不见棺材不落泪
鬼子的二百五精神
最后的鬼子
东条英机被迫下野
- 174 05. 联合舰队的葬礼
谎报战功惹的祸
日军就是一帮赌徒
把老本输得差不多了
- 179 06. 像风一样湮灭
一机换一艘
令人惊讶的疯狂

第 五 章 为了祖国的背叛 (盟军登陆诺曼底, 光复西欧)

- 185 01. 忽悠也是战斗力
犯傻还是使坏
三大巨头斗法
忽悠你没商量

-
- 190 02. 盟军登陆诺曼底
点儿背的空降兵
上帝缔造了美国海军
最勇敢的军人
恐怖的“装甲老虎”
你破坏我建设
百万大军过海峡
- 199 03. 道义胜于功利
一场应该避免的起义
跟希特勒玩火
巴黎唯一的希望
- 203 04. “女武神”行动
谁敢刺杀希特勒
在矛盾中走向死亡
- 206 05. 赌徒最后的疯狂
“百分之九十的胜利”
危机时刻也幽默
在同一条河里摔倒两次
-

第 六 章 侵略注定要失败 (苏军攻克柏林, 德国投降)

- 215 01. 城头变幻大王旗
丢掉了发家的地儿
走上了不归路
真实版的越狱
老大成了阶下囚

下士训斥上将
谈判桌上的筹码
布达佩斯之殇
最后一个秘密
把功臣扫进垃圾堆
末日即将来临

228 02. 末日依旧疯狂
柏林成了香饽饽
整个大地都在颤抖
希特勒自食其果
与新婚妻子一起自杀
史上最无耻的遗嘱
英雄还是魔鬼
红旗插上国会大厦

241 03. 屈辱与荣耀
血债要用血来还
一个民族的集体创伤
真正的军人

第七 只有投降是出路 (美军攻入日本本土，日本投降)

249 01. 硫黄自此称雄烈
最后一道防线
守将是个美国通
巨大代价值不值

航母袭击日本本土
史无前例的火力支援
500年的荣誉
牺牲没有白费
硫黄岛全军“玉碎”
一场恶战与两部电影

262 02. 美军“破门”之战
日本抢来的地盘
剑拔弩张将开战
“鬼畜李梅”火攻东京
给老冤家授勋
“菊水特攻”
永不沉没的“拉菲”号
日军就是这么二
围攻“活棺材”
“美国的悲剧”
只剩自己玩儿了
幸亏死在了战场上

277 03. 打到你服为止
死硬到底不投降
尝到了第三次科技革命的新成果
“皇军之花”不堪一击
东北大拆运
吵来吵去还得降
天皇广播投降诏

第
八
章

尘埃落定受审判
(纽伦堡审判和东京审判)

- 291 01. 德国反思很彻底
如何处理战犯
又在纽伦堡碰头
随口吐真言
纽伦堡的悬案
正义不会缺席
在绞刑架前认罪
同纳粹划清界限
- 301 02. 东京审判得与失
一堂生动的司法正义课
把战犯送上绞刑架
对正义的嘲讽
日本天皇仍逍遥

战争就是这么回事儿：

袁腾飞讲二战·下

第一章



名将饮恨大西洋

（大西洋海战，德国海军的悲歌）

