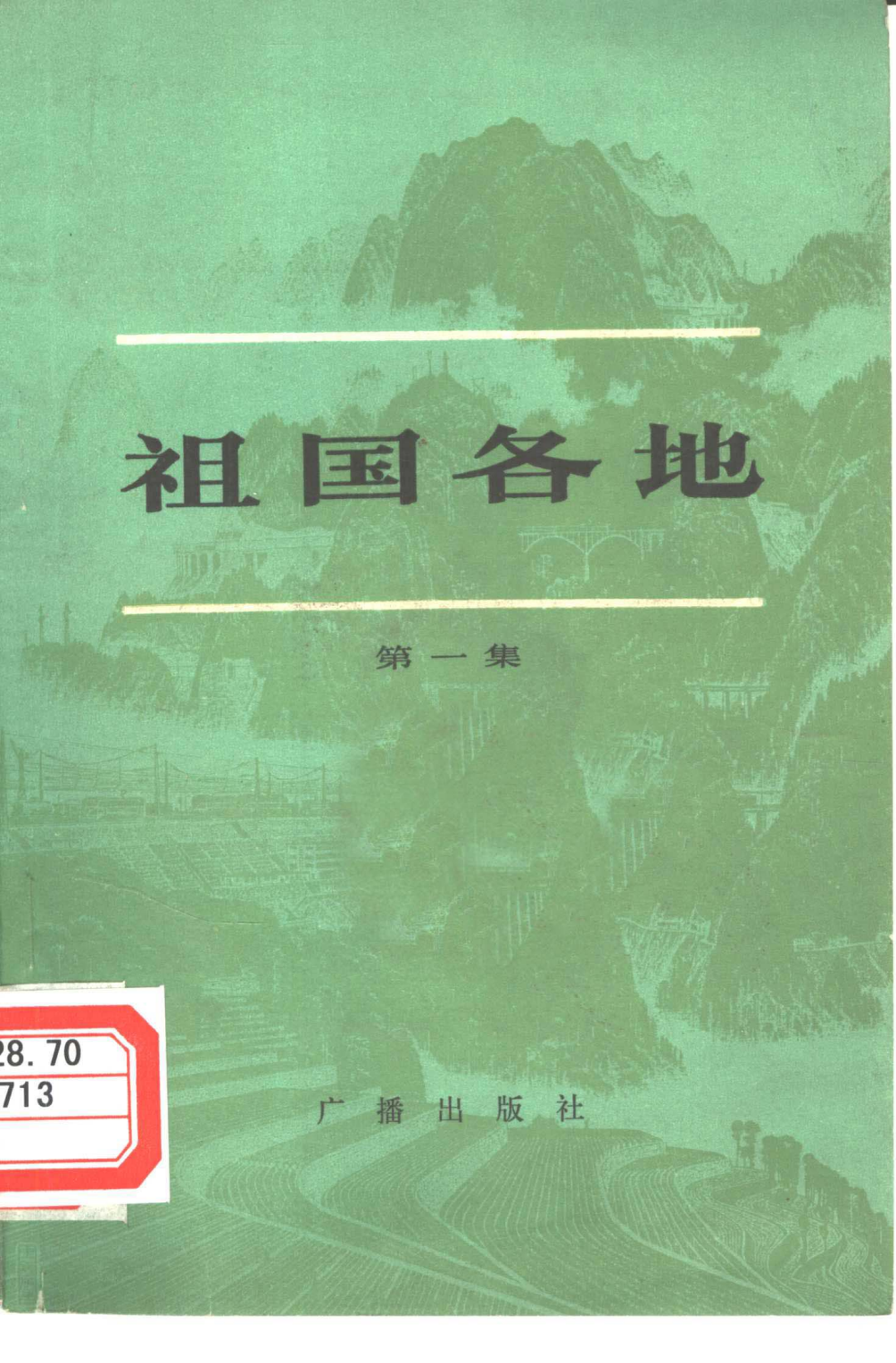




祖国各地

第一集

28.70
713

广播出版社

祖国各地

第一集

中央人民广播电台
《祖国各地》节目组编

广播出版社

祖 国 各 地

第 一 集

中央人民广播电台

《祖国各地》节目组编

*

广 播 出 版 社 出 版

北 京 印 刷 一 厂 印 刷

新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

*

787×1092毫米 32开 5.25印张 100(千)字

1981年6月第1版 1983年6月第2次印刷

印数 34,000—70,000册

统一书号: 12236·001 定价: 0.44元

编者的话

中央人民广播电台《祖国各地》节目恢复广播以来，许多听众来信对这一节目表示欢迎。他们认为，听了《祖国各地》节目，能使人们扩大视野、增长知识，从而更加热爱我们伟大的祖国和进一步提高民族自豪感。不少来信谈到，由于广播一听即过，内容不易记下来，最好能编辑成书出版。

为了满足广大听众和读者的要求，我们将有计划地把《祖国各地》节目的广播稿分类整理，并略加修改、补充，陆续分集出版。

本集编选的是《祖国各地》节目中有关风光名胜、文物古迹部分。

1980年12月

目 录

我国伟大的古建筑——万里长城

.....朱 果 (1)

山海关和嘉峪关.....燕 华 (6)

古代艺术的宝库——故宫博物院

.....黄传惕 (12)

卢沟桥纪游.....宋朝玉 孙凤林 (21)

峰奇洞异上方山.....尤士成 黄传惕 (26)

承德避暑山庄.....杨 果 (32)

外八庙游记.....安 平 (38)

风雨沧桑话三孔.....李全琦 (43)

蓬莱仙境.....吴效敏 (48)

苏州园林.....郁乃尧 (53)

甬直镇新貌.....郁乃尧 沈国抚 (57)

喜看今日钱塘潮.....赵宗成 朱明元 (62)

奇妙的“洞中音乐厅”.....郑 明 (66)

上海豫园.....徐宝富 (70)

美丽的宝岛——台湾.....燕 华 (74)

春染星岩分外娇.....广 征 (80)

古老灵渠景色新.....韦福正 (84)

开封风光.....吴功勋 (89)

今上岳阳楼.....周佑勋 (93)

金鞭岩传奇·····	陈 平	(97)
高山流水话琴台·····	徐自立 余心香	(102)
骊山华清池·····	贺俊文	(105)
骊山脚下嵌宝珠·····	贺俊文	(110)
山西玄中寺·····	晋 纪	(115)
解州关帝庙·····	张 绛 楚同盛	(118)
草原古镇——百灵庙		
·····	李震川 巴根那	(120)
青海塔尔寺·····	孙 标	(123)
昆明大观楼长联·····	丘篱英	(128)
杜甫草堂春意浓·····	郑彦学 张秀翔	(132)
石海洞乡天下奇·····	康庆良	(137)
珠峰冰塔林·····	张小平	(141)
大自然的奇观——风城·····	靳 天	(146)
镜泊佳山水·····	唐凤宽	(149)
船头采翠满江天——长江纪行		
·····	纪卓如 张熙裕	(154)

我国伟大的古建筑——万里长城

朱 果

世界著名的万里长城，象一条矫健的巨龙，蜿蜒曲折，盘旋于群山之中，气势磅礴，雄伟壮观。

万里长城，是中华民族勤劳智慧的结晶，是我国古代劳动人民创造的一个世界奇迹。象长城这样伟大的工程，在人类历史上的确是独一无二的。据美国报纸报道，美国宇航员说，从月球上望地球，能看到的人工工程只有两个：一个是荷兰现代的围海造田工程，另一个就是中国古代的万里长城。

长城东起河北省的山海关，西到甘肃省的嘉峪关。它横跨河北、北京、山西、内蒙古、宁夏、陕西、甘肃等七个省、市、自治区，绵延起伏六千多公里，也就是一万二千七百多华里，所以叫万里长城。

一提起长城，人们往往把它和秦始皇的名字联系起来。修筑长城的确是秦始皇统一天下以后的一项重大军事措施。但是，在秦始皇以前很久很久，长城就开始修筑了。大约在公元前五世纪，也就是两千四百多年前的战国时代，许多诸侯国，象燕、赵、魏、秦等，都修筑了长城。秦始皇统一六国以后，派大将蒙恬率领三十万人，用十多年时间进行大规模的扩建，把各诸侯国修的长城连接起来，最后建成一条一

万多华里的雄伟长城。由于万里长城的规模是在秦代确定的，所以，把万里长城和秦始皇的名字联系起来，是有一定的道理的。

秦代以后，许多朝代对长城都有修建。到了明代，在它二百七十多年的统治期间，光是大规模地修筑长城，就有十八次。把原来土筑石垒的城墙，改用大条石和大砖镶砌，并且大大加固和延长，可以说，万里长城这个伟大工程，在明代才最后完工。

明代长城以山西为界，分成东西两大部分。西半部的长城，城墙全都用土筑成，墙面不砌砖，墙身比较矮小，高五点三米，下部宽四米，上部宽一点六米。东半部的长城，墙心用土，墙面用砖或者条石砌筑，墙身高大，下部宽六米，上部宽五点四米，平均高七点八米。宽阔的城墙上边，可以五马并行。

长城顶上筑有字墙、垛口、了望洞、射眼等防御工事。城墙上每隔不多远就筑有两层堡垒，上层有了望和射击用的垛口，下层有许多砖砌的小房子，可以用来储备粮草、军械，供士兵居住。

长城内外群山之间、制高点上还设有许多烽火台。烽火台有的独立建筑在高山，有的和长城城墙连接。这是为传递军事情报设立的。古代没有电话、电报，当敌人来犯的时候，就在烽火台上白天点狼烟，夜间点火。临近的烽火台看见烟、火以后，也点起本台的烟、火，这样一座传一座，即便远在千里以外，也可以在几个小时之内将消息传到京城。

万里长城，每隔七点五公里就建造一个关城。关城的大小根据所处的地势和军事上的重要性来定。著名的关城有山

海关、嘉峪关、平型关、雁门关、居庸关、八达岭等等。

居庸关在北京西北五十多公里的地方，是古代北京的西北门户，形势非常险要。

居庸关建筑在一条大约二十公里长的深山峡谷里，这条峡谷叫关沟。古时候，那里只有一条羊肠小路，真有“一夫当关，万夫莫开”的气势。如今，羊肠小路早已改成了柏油公路，双轨铁路也从这里穿过。

居庸关的中心，现在还保存着一座汉白玉石台子，叫做“云台”。云台上面原来有三座石塔，当时叫“过街塔”，是元代建筑的，可惜早已毁掉。后来又在云台上建造了一座寺庙，也毁掉了。于是只剩下空荡荡的白石台子。即便这样，云台也是十分珍贵的。现在是全国重点文物保护单位。

云台珍贵的地方在于它的雕刻精美。

云台下面有一个六角形的门洞，门洞两旁石壁上，雕刻着四大天王像和许多佛像，都十分精美。特别是四大天王刻得更好。这四大天王雕像，每幅有三米高、四米宽，个个目光炯炯，浑身充满力量。盔甲上的花纹和周围的云纹以及飘带都刻得很细致。

云台下面门洞里，不光有大量的石刻像，还有用六种文字雕刻的佛经。这六种文字是梵文、藏文、八思巴蒙文、维吾尔文、汉文、西夏文。

这些雕像和佛经，都是六百多年前的元代雕刻的，具有极高的艺术价值，是研究我国雕刻、文字、语言和各民族文化交流的宝贵实物资料，是我国珍贵的文化遗产。

八达岭是居庸关的一部分，在居庸关的北口，离北京八十五公里，海拔一千多米，居高临下，地势险峻。在一处悬

崖上刻有“天险”两个大字。明代在这里建有两重关城，东面关门上刻着“居庸外镇”四个大字，西面关门上也刻着四个大字：“北门锁钥”。古人说：“居庸之险不在关，而在八达岭”，真是一点不错。

由于八达岭这一段万里长城特别险峻、雄伟，也由于八达岭离北京比较近，解放后，人民政府对这段长城进行了修整，列为全国重点文物保护单位，并成为我国人民和世界人民游览的胜地。

站在八达岭最高一座烽火台上，放眼四望，奔腾起伏、蜿蜒曲折的长城，象巨龙飞舞，翻山越岭，游向天边。一个堡垒连着一个堡垒，一段城墙接着一段城墙，莽莽苍苍，一望无际。看到这一派极其雄伟壮丽的景象，谁能不惊叹我国古代劳动人民的伟大创造力！谁能不佩服我国古代劳动人民的无穷智慧！

面对长城这一人类奇迹，人们也自然会问：这是怎么建成的啊！的确，万里长城大部分建筑在崇山峻岭和悬崖绝壁上。今天我们空手攀登还感到很吃力，特别是爬到陡峭的地方，常常累得汗流浹背。可是古代，没有建筑机械，劳动人民光凭双手却建成了万里长城！有人计算过，修建万里长城，大约需要一亿八千万立方米的土和六千万立方米的砖石；光是砖石，如果用来建造一条厚一米、高五米的墙，就能围绕地球一圈！

这么多的砖、石、土，从备料、运输到砌成万里长城，工程是多么浩大，简直难以想象！

一位外国朋友写道：

“中国长城，我从小就十分向往，现在 我亲眼看到了，

它的伟大超过我想象中的一百倍！”

另一位外国朋友，游览八达岭的时候说：“建造了万里长城的民族，是没有任何困难不能克服的！”

是的，万里长城是中华民族的象征！

我们的祖先就有这么一种伟大的气魄！

我们的祖先就有这么一股坚韧不拔的意志！

我们的祖先就有这么一股不怕困难干到底的精神！

过去，我们的祖先能够建造万里长城，创造了人类奇迹！
那么，今天，在向四个现代化进军的新长征路上，我们一定能把伟大祖国建成现代化的社会主义强国！

(1979年6月22日广播)

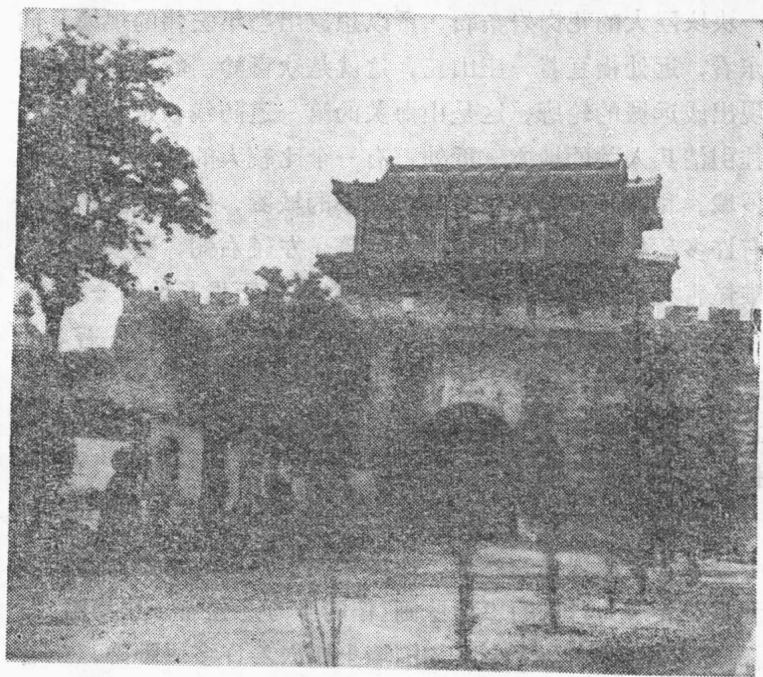
山海关和嘉峪关

燕 华

山海关，座落在河北省秦皇岛市区东北。它南临渤海，北依燕山，地理位置十分险要，是我国东北和华北地区的交通要道，自古被人们称为“天下第一关”。这里是万里长城的起点。整个关城是土筑砖包的，高十四米，厚七米，周长有四公里，有东西南北四个关门：东门叫镇东门；西门叫迎恩门；南门叫望洋门；北门称威远门。其中保存最好、气魄最大的是东门。城门高大庄重，上面矗立着歇山重檐顶的二层箭楼，箭楼的北面、东面、南面开有六十八个红板箭窗。箭楼棂窗上悬挂着一块巨幅横匾，上面写着“天下第一关”五个大字，苍劲有力。这是明朝大书法家肖显书写的。现在这里还流传着他写匾的故事。据说，字匾张挂那天，前来观看的人很多，非常热闹。突然，喧闹的人群出奇地静了下来。原来有人发现匾上的“天下第一关”的“下”字漏写了“一点”。当时，肖显正在城楼附近的茶馆里喝茶。他听说以后，不慌不忙地跟茶馆伙计要来一块抹布，饱蘸墨汁，用力向城楼扔去，不偏不斜正好落在空缺的位置上。到今天，“天下第一关”的“下”字的这一“点”上还可以看出墨汁飞溅的痕迹。这个传说，听起来未免有点离奇，但是，它却反映出人民群众热爱这件艺术珍品的真挚感情。



山海關城樓匾額



山海關

山海关建于明代初年，距离现在有将近六百年的历史了。因为关城北有角山，南临大海，所以叫做山海关。

登上“天下第一关”城楼，可以领略山海关“形势之险要，关山之壮美”。向南看，逶迤的长城从燕山余脉蜿蜒而下，一直延伸到渤海边上的老龙头。老龙头，是明代蓟镇总兵戚继光指挥士兵修建的入海石城，高十米，长二十三米，同海滩上的长城连接起来。因为人们习惯把长城比作翻山越岭的长龙，而这段石城又好象龙头伸入大海，所以就起名叫老龙头。现在，入海石城已经塌毁，但是，从浸泡在海水当中的一块块巨大的花岗岩条石，可以想象出当年宏伟的规模。向东看，远处横亘着一座山丘，这就是欢喜岭。岭上清楚地呈现出威远城的轮廓，这是山海关的第一道防线，是明将吴三桂引清兵入关的地方。近处，有一个比较大的城圈，叫做东罗城。和城楼相连，还有一个更小的城圈，叫做瓮城。周围有许多敌楼和烽火台。这些古建筑，左辅右弼，壁垒森严。难怪古人称赞它是：“两京锁钥无双地，万里长城第一关。”

出山海关向东，大约走六公里，就是望夫石村，著名的孟姜女庙就建在这里。说起孟姜女这个名字，你可能会想到孟姜女千里寻夫、哭倒长城的民间故事吧？这座庙宇就是根据这个故事修建的。

据当地县志记载，孟姜女庙，最早建于宋代；明代万历二十二年才建成现在的样子。庙内有泥塑彩绘的孟姜女像和以孟姜女故事为背景的彩绘壁画。像的上方悬挂着一块横匾，写着“万古流芳”四个大字。周围墙上镶嵌着许多块卧碑，刻着清代几个皇帝和一些文人名士的题诗。后殿墙后有几块天然生成的岩石。有一块岩石上刻有“望夫石”三个大字。望夫石后

面有一个小平台 和一个圆坑，传说是孟姜女的梳妆台和脸盆。

孟姜女的故事，在我国流传了一千多年，它反映了人民群众对封建帝王的不满和反抗。

山海关，这座古老的关城，除了“天下第一关”、老龙头、孟姜女庙以外，还保留有角山长城、三道关、悬阳洞、将军台、石河古战场等许多名胜古迹。解放以后，人民政府在这里建立了文物保管所，一九六一年又划为全国重点文物保护单位。近年来，“天下第一关”和孟姜女庙再次修饰一新。

山海关，这把锁关金锁，正在以崭新的面貌，迎接来自五湖四海的中外游客。

万里长城的终点是嘉峪关，位于甘肃省河西走廊西端。公元一三七二年，明王朝为了加强西北边防的军事防御，重新修筑长城，把长城向西延伸到祁连山的支脉嘉峪山下，并且在这里建造了一座关城，人们叫它嘉峪关。

嘉峪关南面是终年积雪的祁连山，北面是连绵起伏的马鬃山，地势十分险要，是历史上的军事据点，也是古丝绸之路必经的关隘和东西方经济文化交流的要道。两千多年前，汉武帝两次派遣张骞出使西域，就是从这一带通过的。

嘉峪关是一座正方形的关城，面积有三万三千五百多平方米。关城四角筑有箭楼，南北两边城墙中间，各有敌楼一座。关城有东、西两道门，门外各有长方形瓮城回护。瓮城西面，有一道梯形的关门上刻着“嘉峪关”三个大字，这就是雄关的正门。

嘉峪关有两座气势壮观的天楼，分别建立在关城东、西两道关门上。东面的叫光化楼，西面的叫柔远楼。这两座天楼

高十七米，遥相对峙。登上天楼，可以看到万里长城从马鬃山蜿蜒而来，又绕关西去，伸向银装素裹的祁连山。

嘉峪关整个工程坚固雄伟，城楼雕梁画栋，工艺精巧，浸透着我国古代劳动人民的智慧和血汗。传说，当初修建关城的时候，有几位能工巧匠不但提出布局精巧、结构坚固的设计方案，还精确计算了用料，工程结束以后，只剩下一块砖。这块砖当时被放在重关楼上。

解放以前，这里荒无人烟，风沙遮天。当地曾经流传着这样一首民谣：“出了嘉峪关，两眼泪不干。向前看，戈壁滩；向后看，鬼门关，出关容易进关难。”

解放以后，嘉峪关回到党和人民的怀抱，这一带发生了巨大变化。不仅嘉峪关城楼得到修缮，面貌一新，茫茫戈壁荒滩上还建起了一座座新城。一九五八年八月，敬爱的朱德委员长视察河西走廊，登上嘉峪关城楼，远望玉门油矿，赋诗称赞说：“嘉峪关前产石油，戈壁滩上建新州。六亿人民齐跃进，赢得繁荣争上游。”

玉门油矿，座落在嘉峪关西南五十公里的祁连山下，是我国第一个石油基地，在祖国社会主义建设中作出过重大贡献。

嘉峪关下的嘉峪关市，是一座美丽的新兴城市。市区里，柏油马路纵横交错，伸向四方；街道两旁，有浓密挺拔的白杨树、随风摇曳的垂柳和鳞次栉比的高大建筑。现在，这里拥有几十个中、小工厂，生产的产品已经达到三百五十多种。

嘉峪关下，戈壁滩上过去荒无人烟的村庄，今天也呈现出欣欣向荣的景象，农牧业生产都取得了可喜的成绩。最

近几年，在戈壁滩上又种出了各种新鲜蔬菜，每年可以向市场供应两千多万斤。昔日荒凉的古关城，如今已经变成了中外旅客游览的好地方。

(1980年4月11日广播)