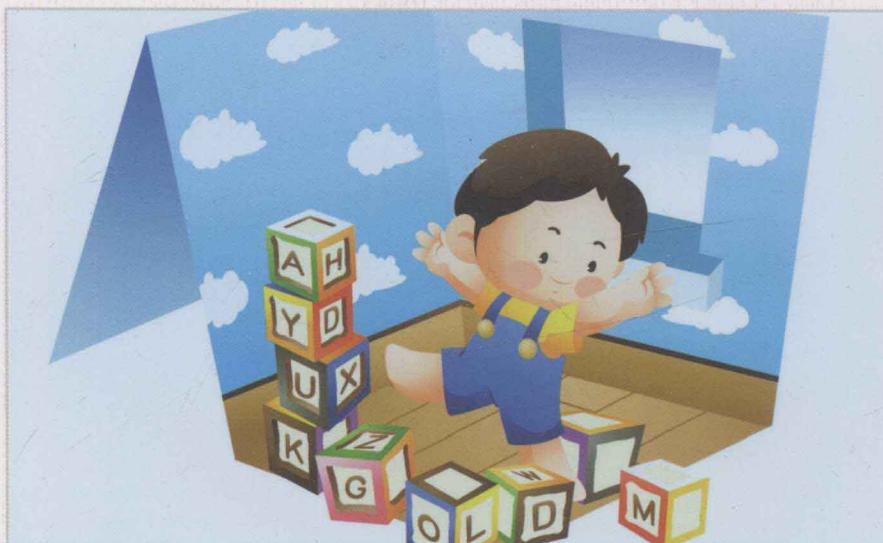




21世纪教学活动设计案例精选丛书

幼儿教育教学活动设计 案例精选

丛书主编 禹 明 本册主编 吴慧鸣



YOU'ER JIAOYU
JIAOXUE HUODONG SHEJI
ANLI JINGXUAN



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

21世纪教学活动设计案例精选丛书

幼儿教育教学活动设计 案例精选

丛书主编 禹 明
本册主编 吴慧鸣
副主编 李 彬 肖 芳 蔡婉莹



图书在版编目(CIP)数据

幼儿教育教学活动设计案例精选/禹明丛书主编. —北京:北京大学出版社,2012.3
(21世纪教学活动设计案例精选丛书)

ISBN 978-7-301-20255-5

I. ①幼… II. ①禹… III. ①学前教育—教学设计 IV. ①G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 022009 号

书 名：幼儿教育教学活动设计案例精选

著作责任者：禹 明 丛书主编 吴慧鸣 本册主编

策 划：周雁翎

责任 编辑：李淑方

标 准 书 号：ISBN 978-7-301-20255-5/G · 3325

出 版 发 行：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址：<http://www.jycb.org> <http://www.pup.cn>

电 子 信 箱：zyl@pup.pku.edu.cn

电 话：邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62767346 出版部 62754962

印 刷 者：北京世知印务有限公司

787 毫米×1092 毫米 16 开本 20.75 印张 440 千字

2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

定 价：36.00 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：(010)62752024 电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn

序

朱慕菊

当今世界正在发生着深刻的变化。社会的发展决定了教育必须跟上时代的步伐，因此，教育必须朝着适应未来的方向进行深刻的变革。自2001年9月启动我国新一轮基础教育课程改革以来，中小学的课堂里正在发生着质的变化，课程改革的理念已在基础教育改革的实践中得到广泛认同。

课堂教学设计是教学中的一个重要环节，是教学的目的性、过程性、科学性与艺术性的统一，不但需要深厚的教育理论作支撑，而且需要适切运用丰富多样的教学方法和教学技术。本丛书编写者长期以来坚持以新课程的理念为指导，对课堂教学进行了深入的探索，获得了有益的经验。

第一，在教育理论与实践的结合上进行了有益的探索。长期以来，教师们普遍认为系统而复杂的教学理论不易被有效地运用于课堂教学中。而在新课程推进过程中，教师们努力学习新课程所倡导的教学理论，并积极探索与实践的结合，特别注重把教学理论和研究成果运用于实际教学，指导教学工作，同时也注重将教师的教学经验总结上升到理论层面。事实证明，理论必须与实践不断结合才能为教师所掌握和运用；同样，也只有经常性地反观课堂教学实践，对其进行深度思考与梳理，才能使教学认识上升到理性的高度。这套《21世纪教学活动设计案例精选丛书》正是积极探索教育理论与实践相结合的产物。

第二，在教师的专业发展上进行了有益的探索。新课程的推进既向教师提出了巨大的挑战，同时也应看到，它更是教师专业发展的极好机遇。教师工作的性质决定了它不是机械的重复。教师既要坚定不移地贯彻落实党的教育方针，同时作为专业人员还必须遵循少年儿童心理发展的规律，谙熟他们的需求，掌握学科教学的内容与方式。在当今社会快速发展的背景下，教师的专业修养也需要与时俱进。因此，新课程所倡导的学生学习方式的变革、教师教学方式的变革，都需要教师在工作岗位上不断思索，不断进步，实现其

专业发展。而本丛书编写者正是深刻理解了教师专业发展对于推进新课程的重要性,他们想方设法促使教师对自己的课堂教学进行自觉的反思与总结,引导教师们在理论与实践之间进行反复的“对话”,并将“对话”的结果以课堂教学设计的形式表达出来,帮助教师整理了教学思想,提升了教育理念,促进了教师专业的发展。

第三,在改变课堂教与学的方式上进行了有益的探索。查尔斯·赫梅尔在《今日的教育为了明天的世界》中指出,在百科全书式的知识已经过时、百科全书比老人老得还快的大变革时代里,教师再也不能仅限于传授知识,而需要“唤醒不被知晓或沉睡中的能力,使得每个人都能分享到人们完全能够发挥自己才能的幸福”。因此,改变教与学的方式成为本次课程改革追求的重要目标之一。这套丛书正是以改变教与学的方式为突破口,对课堂教学如何体现学生的主体地位,如何突出知识的建构过程,如何增强学生的情感体验,如何使学生形成正确的价值观等方面的问题作了大量深入的探索。这套丛书中的教学设计虽然侧重活动性,但每一个教学活动的设计都力图向人们反映一种理念:只有将学习任务转化为学生的自我需求,才能真正唤起学生的求知欲望,才能真正激活学生学习的内在动力,才能真正使学生成为学习的主人。

衷心希望这套丛书能够为全国的中小学教育工作者提供借鉴。

2012年2月

(朱慕菊:国家基础教育课程教材专家工作委员会秘书长)

前　　言

禹　明

最近，国家九年义务教育课程标准正式公布了。在总结我国十多年来基础教育课程改革经验的基础上，教育部正式公布的国家九年义务教育课程标准在强调德育领先、坚持渗透社会主义核心价值观的同时，特别强调了对学生创新精神和实践能力的培养。而要实现这一点，我们就要继续转变中小学课堂教学方式，在课堂上尊重学生，充分调动学生的积极性和主动精神，培养学生的批判性思维和学生的实践能力。为了学习，落实国家九年义务教育课程标准的精神，帮助中小学教师转变课堂教学方式，北京大学出版社出版了《21世纪教学活动设计案例精选丛书》，以帮助中小学各学科教师更好地在国家九年义务教育课程标准的指导下，研究课堂教学，改进课堂教学，提高基础教育的教育质量。

我们一直强调教学过程的重要性。因为学生知识的获取，能力的提升，情感的变化都是在教学过程中逐步实现的。教学过程要由一个一个教学活动构成。要想实现有效的教学过程，一定要设计好每一个教学活动，使教学活动符合学生的认知发展水平，符合学生的实际生活经历。在设计教学活动时，要考虑在活动中学生学什么？怎样学？学得怎样？要考虑如何让学生主动学习，合作学习，探究学习。一堂课是否有效与课堂教学活动的好坏正相关，学生是否能成为课堂学习的主人也与课堂教学设计的好坏正相关。因此，研究课堂教学活动的设计是课程改革的需要，是落实国家九年义务教育课程标准的需要，也是中小学教师专业发展的需要。

《21世纪教学活动设计案例精选丛书》的编写不以某一版本的教材为依据。它是根据基础教育课程改革的基本理念，依据国家九年义务教育课程标准编写的。这就使本丛书具有普适性，可供使用任何版本教材教学的中小学教师参考使用。本丛书收集的活动设计，有别于教育教学案例，它是课堂教学中的某个教学环节，或是精心设计的导入，或是针对具体学习任务而设计的小游戏。每一个教学活动设计体现了以学生为主体的理念，而且经过了多年教学实践的检验，行之有

效。由于丛书提供的活动类型多样,宛如一个课堂教学活动设计的“超市”,各个学科的教师完全可以根据自己教学的实际需要,任意选用或组合,也可以在现有基础上改造与创新。在编写本丛书时,我们并没有强求体例一致,这样,我们可以保存每个教学活动设计的个性与特点,体现教学活动设计的多元化。对于广大的一线中小学教师而言,本丛书是实用的教学参考书,因为本丛书的作者都是来自教学第一线,他们的教学活动设计就是在教学第一线产生的。

《21世纪教学活动设计案例精选丛书》是一套“草根”作品,散发着浓浓的芳草气息,而课程改革的春天不正是弥漫着这股清香味么?愿同行们喜欢它,也期待着你们的指教。

2012年2月
于深圳市教育科学研究院

(禹明:特级教师,教育部教师教育课程资源专家委员会专家,教育部“国培计划”首批教师培训专家,教育部九年义务教育课程标准综合审议专家,教育部外国人子女学校认证专家组专家,深圳大学师范学院兼职教授,教育硕士导师)

编者说明

师范院校的教师职业技能培养的严重缺失,课程改革培训中重理论轻教法的倾向,教师职业技能方面专业引领的不足,这些是导致课程改革中出现诸多问题的重要原因。改变教师的教育理念非常重要,但新的理念不是自然而然地就能转化为新的教学设计和行为的。在这个过程中需要专业技能的支撑,比如如何上好讨论课,如何通过游戏使学生掌握英语的时态,如何使学生通过有趣的活动认识数学的抽象概念,如何让学生通过讨论春游的安排了解人民代表大会的议事程序,等等。新的课程理念只有在这些细节的落实之处才能真正体现出来——这就是我们编写这套《21世纪教学活动设计案例精选丛书》的初衷。

谁是教师职业技能培养的引领者?是那些将自己的热情和智慧奉献给课程改革事业的富有创造性的教师们。南山区的教师们在这方面作出了有益的探索。本套丛书所收集的活动,不同于以往的案例,它是课堂上的一个教学环节,或是一种精心设计的导入,或是一个针对具体的学习任务而设计的小游戏……每一个活动设计都体现了以学生为主体的理念,都已经被教学实践证明是行之有效的好方法。

这套丛书没有依据某一个版本的教材,而是按照课程改革的理念,依据课程标准编写的,这就使得这套丛书具有了普适性,使用任何版本教材教学的教师都可以使用。其中所设计的活动的类型多种多样,宛如一个课堂活动的“超市”,教师可以根据自己教学的需要,任意选用和组合。即便是每本书或每个设计,我们也没有强求体例一致,我们想让每个教师鲜明的个性跃然纸上。这套丛书是教师的实用参考书。

当教师们的职业技能逐渐提高的时候,课程改革的事业就会展现出更加绚丽的前景!我们编写本套丛书的目的,是希望为提高教师的职业技能贡献一份力量。我们也期待热心的读者提出宝贵的意见。



目 录

| | |
|------------|--------|
| 序 | 朱慕菊(1) |
| 前言 | 禹 明(3) |
| 编者说明 | (5) |

小班教学活动设计

| | |
|------------------------|------|
| 快乐的小厨师(综合活动) | (2) |
| 鞋子响嗒嗒(综合活动) | (5) |
| 一二三,自己爬起来(语言活动) | (8) |
| 红绿色分类(数学活动) | (10) |
| 小兔采蘑菇(数学活动) | (12) |
| 学习图形的双维分类(数学活动) | (14) |
| 好玩的大和小(数学活动) | (18) |
| 沉与浮(科学活动) | (20) |
| 分清左右鞋(科学活动) | (22) |
| 倒倒看(科学活动) | (24) |
| 看谁落得快(科学活动) | (26) |
| 什么时候球滚得快(科学活动) | (28) |
| 我会吹泡泡(科学活动) | (30) |
| 吸铁石(科学活动) | (33) |
| 好吃的东西在这里(尝试教学活动) | (35) |
| 水果制作坊(社会实践活动) | (37) |
| 自己的事情自己做(生活活动) | (40) |
| 洗手(生活活动) | (42) |
| 创意玩色坊(美术活动) | (44) |
| 美丽的花园(亲子制作活动) | (48) |
| 有趣的小音符(音乐活动) | (50) |
| 变魔术的平衡板(体育活动) | (54) |
| 好玩的纸筒(体育游戏) | (56) |
| 玩垫子(亲子游戏) | (59) |

中班教学活动设计

2

| | |
|-----------------------|-------|
| 和小雨一起玩(综合活动) | (62) |
| 可爱的球宝宝(综合活动) | (64) |
| 小小邮票家(综合活动) | (68) |
| 小草和小树(综合活动) | (70) |
| 好玩的塑料袋(综合活动) | (73) |
| 会唱歌的钢琴(综合活动) | (75) |
| 我们身边的价格(数学活动) | (78) |
| 取出冰中的玩具(科学活动) | (80) |
| 制作面包(科学活动) | (82) |
| 让玻璃球浮起来(探索活动) | (84) |
| 蚕宝宝还吃啥(科学活动) | (86) |
| 好玩的风筝(科学活动) | (88) |
| 开心的地球(科学活动) | (91) |
| 切果果(科学活动) | (93) |
| 谁滚动得快(科学活动) | (96) |
| 橡皮泥浮起来了(科学活动) | (98) |
| 我们都是好朋友(品德教育活动) | (100) |
| 心情碰碰车(社会活动) | (102) |
| 快乐的我(社会活动) | (104) |
| 彩色的蛋(美术活动) | (106) |
| 色彩的魅力(艺术活动) | (108) |
| 有趣的叶画(美术活动) | (110) |
| 玩瓶子(健康活动) | (112) |
| 轮胎上的运动(体育活动) | (114) |
| 快乐的小青蛙(体育活动) | (118) |
| 快乐滑轮(体育活动) | (120) |
| 英勇的泰罗(体育活动) | (122) |
| 快乐的小司机(感觉统合活动) | (124) |
| 车轮滚滚(体育活动) | (127) |
| 寻宝藏(体育活动) | (129) |

大班教学活动设计

| | |
|-------------------|-------|
| 多彩的民族(系列活动) | (132) |
| 好玩的报纸(综合活动) | (135) |
| 玩贴纸(综合活动) | (137) |



目
录

| | |
|--------------------------|-------|
| 脚的游戏(综合活动) | (140) |
| 对称(综合活动) | (142) |
| 会变的盒子(综合活动) | (144) |
| 荔枝飘香是我家(综合活动) | (147) |
| 鸟的家园(综合活动) | (150) |
| 我爱家乡(综合活动) | (154) |
| 小小消防员(综合活动) | (156) |
| 有趣的食品广告(综合活动) | (160) |
| 我爱图书(综合活动) | (162) |
| 我当小学生(综合活动) | (164) |
| 颜色(语言活动) | (167) |
| 不同的节日,同样的开心(语言活动) | (169) |
| 啤酒桶和小老鼠(语言活动) | (172) |
| 唐诗《春晓》(语言活动) | (175) |
| 快乐等分(数学活动) | (177) |
| 图形变变变(数学活动) | (179) |
| 白白的牙齿(科学活动) | (181) |
| 摆(科学活动) | (183) |
| 闯关法宝(科学活动) | (186) |
| Baby 是从哪里来的(科学活动) | (188) |
| 地球妈妈你别哭(科学活动) | (192) |
| 电(科学活动) | (194) |
| 废旧电池的危害与回收(科学活动) | (197) |
| 关于大熊猫、小熊猫的调查(科学活动) | (200) |
| 好玩的沙子(科学活动) | (202) |
| 各种各样的镜子(科学活动) | (205) |
| 发现鸡蛋花(科学活动) | (208) |
| 空气污染(科学活动) | (211) |
| 能干的小脚(科学活动) | (215) |
| 奇妙的网(科学活动) | (217) |
| 牵牛花的一生(科学活动) | (219) |
| 神奇的蛋壳(科学活动) | (221) |
| 十二生肖的秘密(认知活动) | (224) |
| 自制简易水枪(科学活动) | (226) |
| 玩冰块(科学活动) | (228) |
| 万花筒(科学活动) | (231) |
| 我们生活中的好朋友:盐(科学活动) | (233) |
| 硬尺与软尺(科学活动) | (236) |
| 有趣的影子(科学活动) | (239) |

| | |
|-----------------------------|-------|
| 有趣的叶子(科学活动) | (242) |
| 种子发芽(科学活动) | (245) |
| 折印和对称(科学活动) | (248) |
| 大街上的盲道(社会活动) | (250) |
| 广告创意(社会活动) | (253) |
| 认识姓名(社会活动) | (255) |
| 商标大会(社会活动) | (257) |
| 我说天下事(社会活动) | (259) |
| 小记者(社会活动) | (261) |
| 小小名片(社会活动) | (263) |
| 快乐地游戏(安全教育活动) | (265) |
| 知道我在想什么吗(社会活动) | (268) |
| 祖国在我心(社会活动) | (270) |
| 道路(美工创意活动) | (272) |
| 光盘的妙用(美术活动) | (274) |
| 天鹅(音乐活动) | (276) |
| 加花游戏(音乐活动) | (280) |
| 美丽的风筝(艺术活动) | (283) |
| 美丽的四季(美术活动) | (285) |
| 茉莉花(音乐活动) | (287) |
| 三只小猪(音乐活动) | (290) |
| 声音与足迹(音乐活动) | (293) |
| 笑一个吧(音乐活动) | (295) |
| 猫(音乐活动) | (298) |
| 蜘蛛网(美术活动) | (302) |
| 玩纸箱(综合活动) | (304) |
| 我让玩具更好玩(体育活动) | (306) |
| 报纸游戏(小、中、大班系列活动) | (312) |
| 前阅读、前书写活动(小、中、大班系列活动) | (315) |

小班教学活动设计

快乐的小厨师

(综合活动)

【设计意图】

小班的孩子喜欢摆弄、喜欢模仿，而切水果、蒸水蛋等活动都是来源于生活，是孩子们看到爸爸妈妈做，却又难得有机会实践的活动。在食品加工区开展“快乐小厨师”的系列活动给孩子们提供了这样的机会，并可帮助孩子们建立初步的游戏规则。

活动一 蒸水蛋

【活动目标】

1. 学会“打蛋”和“搅拌”。
2. 愿意与大家一起分享自己的劳动成果，培养分享意识。
3. 在老师的帮助下将碗勺收拾干净，摆放整齐，养成爱卫生的好习惯。

【活动准备】

微波炉一台、打蛋器一个、鸡蛋2~3个、围裙若干、碗、勺等每人一份，调味瓶一盒（内有食油、盐）。

【活动过程】

1. 示范打蛋、搅拌：将蛋拿出，请小朋友观察蛋的形状和颜色，随后将蛋轻轻地在工作台敲破，用小碗盛好，并用打蛋器搅拌直至均匀（加上适量的水和盐）。
2. 幼儿打蛋：系上围裙，将蛋与打蛋器放到工作台上，将碗和勺清洗干净，开始操作。注意要及时将蛋盛在碗里，避免掉到桌上或地毯上。
3. 幼儿学习搅拌：左手抓住碗，右手用打蛋器轻轻搅拌直至均匀（加水、盐）。
4. 蒸蛋：将蛋放到微波炉里蒸五分钟（由老师操作完成）。
5. 分享：将蒸好的水蛋取出，用勺切开，分别盛在几个碗里，温度适宜时邀请其他小朋友过来一起品尝。
6. 清洁：将用过的碗、勺、打蛋器用清水冲洗干净。

【活动延伸】

鸡蛋还有许多不同的做法，比如我们还可以做“煎鸡蛋”。



活动二 切水果

【活动目标】

1. 独立操作将水果切分成一份一份的小片。
2. 学习“切”的正确方法，增强手眼协调性及动作的准确性。
3. 愿意与大家一起分享自己的劳动成果，培养分享意识。

【活动准备】

1. 孩子自己从家里带来的各种水果：苹果、香蕉、梨等。
2. 幼儿专用的水果刀、案板、围裙按小组活动人数准备。
3. 教师提前在各种水果上面用红色水彩笔画好切线。

【活动过程】

1. 教师示范：右手拿刀，左手按住水果，沿着切线一截一截地切下来，并将切好的水果放到指定的碗里。
2. 幼儿系上围裙，将案板及水果刀清洗干净，并将要切的水果一一取出。提醒孩子注意水果刀的刀口不能对着自己或别人，避免受伤。
3. 搅拌：取出一小勺果酱放到切好的水果盘里，不断地进行搅拌直至均匀。
4. 分享：将搅拌好的水果，尽量均匀地分到各个碗里，邀请大家来品尝。
5. 清洁：将用过的碗、勺、案板在洗手间用流动的清水冲洗干净，并放回原处。

3

【活动延伸】

另外可进行切香蕉、切苹果、切黄瓜、切梨、切橙子等活动。并且还可以邀请家长们一起参与活动，进行一次“水果沙拉”的制作。

活动三 制作水果沙拉

☆小班与中班混龄活动

【活动目标】

1. 学会与他人合作、分享，促进社会性发展。
2. 培养幼儿照顾自己、照顾他人的能力。

【活动准备】

1. 请中班两名小朋友和小班两名小朋友共同合作完成。
2. 幼儿专用的水果刀两把、案板两块、围裙四件。
3. 各种水果：苹果、香蕉、梨等，各种味道的果酱。
4. 教师提前在各种水果上面用黑色水彩笔画好切线。
5. 中班孩子已经提前学会“切”的动作，小班孩子已经提前学会“搅拌”的动作。

【活动过程】

1. 四名幼儿自由讨论分工：香蕉、苹果谁负责切？梨和西瓜谁负责切？谁负责搅拌果酱？在老师的引导下合理分工：中班小朋友负责“切”，小班小朋友负责“搅拌”。

2. 幼儿分工后同时进行操作：中班 2 位沿着切线将水果切下并且将不同的水果分盛在不同的碗里；小班小朋友在切好的各种水果片里放入各种味道的果酱进行均匀搅拌。

3. 分享：大家一起将搅拌好的水果，分到各个碗里，邀请大家来品尝。在品尝的过程中可以说一说：在刚才的活动中我做了些什么？谁帮助了我？自己又帮谁做了什么事情？是怎样帮助别人的？

4. 清洁：大家一起将用过的碗、勺、案板用清水冲洗干净并放在指定的地方，解下围裙（可以鼓励中班小朋友帮小班小朋友解下围裙），放回原处。

【设计评析】

抓住孩子的年龄特点设计适宜的活动。孩子们每天在这样的真实环境中，做一些平时在家里想做而爸爸妈妈常以“危险”为由拒绝他们进行的工作，不仅满足了他们的身体动作需求和心理需求，而且促进了人际交往、语言、小肌肉等多方面的发展。所以“快乐小厨师”的系列活动是适合孩子年龄特点的，并能不断促进孩子各方面的发展。

教师积极鼓励孩子独立完成，逐步引导孩子独立性的发展。鼓励孩子独立进行操作，并非是没有任何约束或规则的放任。它要求孩子具有一定的操作熟练程度，在操作中具有一定的安全意识后才能进行。所以在刚开始的阶段，还很难做到让孩子们完全独立操作，而是逐步引导孩子独立性的发展。随着工作的逐渐深入，孩子们的操作能力也在不断增强；当他们具备独立操作的能力时，就可以大胆地放手，让孩子们自己当家做小主人了。

小班和中班两个班级共同进行活动，大大促进了孩子的社会性发展，为不同年龄段孩子之间相互学习、相互交流提供了一个广阔的平台，促进了孩子人际交往能力的发展。

孩子的潜能是巨大的，让孩子通过自身的操作，去发现自己、发展自己，这正是我们所期待的。

（深圳市南山区北大附中实验幼儿园 吴 霞）



鞋子响嗒嗒

(综合活动)

【设计意图】

鞋子是每个人生活的必需品,但鞋子的作用一般不被幼儿所重视。教师结合本班幼儿特点,带领他们通过参观、实践、操作等方式参与活动,让他们明白鞋子不仅能方便人们的生活,同时也能美化生活,并在此基础上培养幼儿观察事物、探索问题的兴趣。

【活动目标】

1. 让幼儿初步了解鞋的种类、作用及与人的关系。
2. 教会幼儿正确穿脱鞋子的方法;培养幼儿自我服务和帮助别人的意识。
3. 通过探究活动培养幼儿的观察、思维能力,提高幼儿对周围事物的兴趣。

【活动准备】

1. 请家长有意识地为幼儿收集不同种类、款式新颖的鞋。
2. 联系参观鞋店和制鞋厂。
3. 美工制作材料。

活动一 我的鞋,你的鞋

【活动过程】

1. 猜谜语引出活动内容:我有两个好朋友,天天跟我地上走;
风里来,雨里去,它们带我走千里。

教师要抓住“两个”“天天跟我”“走千里”等关键词引导幼儿思考:猜猜是什么?

2. 讨论:我们为什么要穿鞋?

引导幼儿从鞋的外形特征、功能作用几方面思考,再讨论:没有鞋人们有什么不方便?引发幼儿关注鞋与人们生活的重大关系。

3. 鞋子大聚会。

请幼儿将鞋脱下来放在一起,大家来说说:都有哪些鞋子?它们有什么不同?它们都叫什么鞋?教师引导幼儿从鞋子的外形、颜色、款式等方面观察,重点指导幼儿认识不常见的鞋。