

历史
不可戏说

方北辰
著

袁绍

庶出的盟主



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

袁绍:庶出的盟主/方北辰著. —北京:北京大学出版社,2013.3
ISBN 978-7-301-22088-7

I. ①袁… II. ①方… III. ①袁绍(? —202)—传记
IV. ①K827 = 36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 026293 号

书 名: 袁绍——庶出的盟主

著作责任者: 方北辰 著

责任编辑: 张 晗

标准书号: ISBN 978-7-301-22088-7/K · 0938

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 新浪官方微博: @北京大学出版社

电子信箱: pkuwsz@yahoo.com.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 出版部 62754962
编辑部 62767315

印 刷 者: 北京大学印刷厂

经 销 者: 新华书店

880mm × 1230mm A5 6.375 印张 146 千字

2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

印 数: 1—8000 册

定 价: 24.00 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子信箱:fd@pup.pku.edu.cn

北京增订版自序

袁绍字本初，东汉末年起兵群雄的盟主，曹操创业进程中的最强劲的对手。他出自东汉名列全国第一的高门华族，先辈四代都是朝廷顶级高官，门生下属遍布天下。他一度拥有北方大部分地域和众多人口，总体实力一度也傲视天下。可惜命运弄人，赐予他绝对优势的资源，却不一定赐予他绝对的成功；成不成功，要由他通过提升自己去争取。然而他没有认真提升自己，只想坐吃家传老本，动辄就夸口咱家门第如何如何。于是，他表现出严重的二元化人格，行事总是相互矛盾：广纳人才但又不加重用，勤听谋略但又不予以实施，独揽大权但又优柔寡断。归总一句话：志大但又才疏。他下场极为悲惨，本人忧恐而死，儿子自相残杀，媳妇也成了别人的战利品。他提供的可贵鉴诫是，不论家世如何，即使是天下第一豪门，不能警醒自己努力上进，都可能有失败那一天。还有就是千万不要眼高手低，才疏偏还志大，到处牛气冲天，否则就会徒惹人笑。本书描绘了他作为盟主号召天下的外表金玉风光，也记录了他纨绔子弟目空一切的内里败絮品质。总之，这是一部高门盟主的伤心史。

本书是具有坚实学术基础的普及性读物；读者对象，主要是对历史文化颇感兴趣的广大普通读者。三国之史变化多端，以其为镜更可以知兴替；三国之人竞争激烈，以其为镜更可以明得失。以三国之





人贯穿三国之史，融合人镜、史镜于一体，从而鉴古知今，鉴彼知我，是本书写作的动机。精心选取史学的真实素材，放手运用文学的生动笔法，将二者做有机、有趣的结合，则是本书写作的原则。真实严谨，但又不像学术著作那样艰深枯涩；生动灵转，但又不像戏说文字那样虚假无根。摆脱繁琐考证，拒绝随意穿越，追求简洁、流畅、温润、机趣，雅与俗共赏，老中青咸宜。

此书最初在1991年12月由台北群玉堂出版公司出版，获得海峡彼岸读者好评。当时，我在台湾出版了刘备、孙权、曹丕、袁绍、吕布、司马懿的新传系列。之所以选择此六人着笔，一是无人写，他们的白话专传系列还全都是空白。二是值得写，都是重量级人物不说，而且其活动涵盖三国各个时段，出身、个性、身份、行事等更是各具特色。袁绍、吕布，为酝酿阶段拉开三国序幕的割据群雄代表；刘备、孙权、曹丕，为正式阶段的开朝皇帝；而司马懿，则是衰落阶段终结三国竞争的先行者。有老有少，有南有北，有文有武，有优有劣，有高门贵胄，有草根平民，代表性非常广泛。通过他们，可以纵观三国风云的整体进程和千姿百态，行文走笔时也充满愉悦之感。二十年后，重视学术普及的北京大学出版社，邀约本人一并增订六本传记，同时出版，这是一种翰墨机缘，也是本人在史学普及方面的继续努力。

与台北初版相比，北京增订版的新特色，主要有如下五点：第一，近二十年来，本人在三国历史文化研究方面，又取得不少新成果，都将其改用生动有趣的文字，融入到各传当中，以提高其水准。例如刘备传中诸葛亮“观其大略”读书方法的深刻文化背景，他何以会对刘备的来访异常感动，刘备的遗体究竟安葬在何处，曹丕传中“鸡肋”与杨修被杀的真正原因，等等。第二，为了给读者提供更宽广的知识背景和更丰富的文化营养，又特别增加了“三国小百科”的内容设

计。小百科分为六个部分,即概况篇、政体篇、军事篇、人物篇、风俗篇、轶闻篇,分别安置在六本传记的正文后面。每一篇当中,又分为若干条,分别介绍三国时期相应的有趣知识。结合传的内容去读小百科,读了小百科再回头去读传,将深度与广度相结合,一定会有更加可喜的收获。第三,将各本传记中古代重要地名所对应的现今地名,全部使用最新而且最权威的2011年版《中华人民共和国行政区划简册》,逐一进行补充和更新,从而使读者能够对历史事件的发生地,有更加准确清晰的认识。第四,全部六本传记的各章结尾,增加了一对七言古体诗句,提炼本章内容的精华,为全书风格增添文采。第五,全部六本传记,都配齐了传主的“大事年表”,以醒目的表格方式,将其一生的重大事件,清晰展现在读者面前。

我在大学从事三国历史文化的教学和研究,至今已有三十余年。因为深知学术普及的重要,所以坚持不懈;也因为深知学术普及的不易,所以锐意求新。谢谢你能关注这本小书,如果它能够帮你吸取借鉴而开启智慧,为明天的竞争增加一点点能量,或者能够使你兴趣盎然而会心一笑,为今天的歇息纾解一点点压力,那就非常之欣慰了。

方北辰

公元2012年暮春3月于成都濯锦江畔双桐荫馆



台北初版自序

关于三国名人传记,我已经写了孙权、刘备、曹丕和司马懿,现在轮到袁绍了。

前面四本传记,描写孙仲谋如何立国江东,刘玄德如何称帝西蜀,曹子桓如何开创魏氏王朝,司马仲达如何奠定晋室基业,都可以在叙述成功者的故事。但是,这本《袁绍传》则不然。

《袁绍传》写的是一个失败者的悲剧。袁本初出自海内第一名门,又以讨伐董卓联军盟主的身份雄踞河北四州之地,乃是东汉末年逐鹿群雄之中,声望最高、实力最强的一位。就连后来开创了三分鼎立之局的曹孟德和刘玄德,当初也曾受到他的庇护和提携。他在政治上本有取代汉室自立新朝的条件和力量,如果成功,岂有曹孟德号令天下的机会?但是,由于他的骄傲,他的固执,他的忌刻,他的脆弱,他失败了,而且失败得很快很惨。

成败不足以论英雄,本书读者们如果能在《袁绍传》中有所得的话,岂非幸事!

我们现代人未必不会犯古人曾犯的毛病。如果你愿意“以古为镜”,不妨翻一翻这本小书。

方北辰

公元1991年元旦于濯锦江畔自得书斋

目 录

北京增订版自序	(1)
台北初版自序	(1)
一 高门贱子	(1)
二 游侠洛都	(10)
三 禁军统领	(20)
四 诛锄宦官	(30)
五 悬节出京	(44)
六 结盟讨董	(54)
七 巧夺冀州	(63)
八 界桥大战	(73)
九 邺城变起	(84)
一〇 坐失良机	(94)
一一 袁曹生隙	(104)
一二 血洗易京	(115)
一三 兴师攻许	(124)
一四 纵横捭阖	(132)



一五	初战折将	(142)
一六	官渡鏖兵	(152)
一七	邺城末日	(163)
一八	身死之后	(172)
附录一	袁绍生平大事年表	(182)
附录二	三国小百科·人物篇	(188)

一 高门贱子

大约是东汉灵帝熹平五年(176)的暮春时节,中原大地黍稷离离,草木葱葱。

从兖州东郡濮阳县(今河南省濮阳县),通往豫州汝南郡汝阳县(今河南省周口市西南)的官道上,一队车马正在向南疾驰。

濮阳距汝阳有六百里之遥。这队车马三天前自濮阳出发,一路晓行夜宿,已经赶了五百多里的急路,现在即将进入汝南郡的郡界。

这队车马的主人,是一位已满二十岁的青年官员。他身高约有七尺五寸(合今一米八左右),容貌英俊,风度翩翩。他骑在领头的一匹纯白塞外骏马之上,也不与左右十余名侍从言语,只是不停地挥动手中那柄镶金嵌玉的马鞭。

官道上的行人望见这队威风凛凛的车马,都远远避在路旁观看。目送着远方腾起的黄尘,一些见多识广的老者向路人说道:“是袁家公子回老家奔丧来了!”

所谓袁家公子是谁?他风尘仆仆赶回老家又是奔谁的丧?且听一一道来。

这位青年官员姓袁,名绍,字本初,就是这豫州汝南郡汝阳县人氏。东汉以来,讲究门第阀阅之风日益盛行。而门阀的高低,主要取决于先世的官位是否连续和显赫,同时也兼及家学渊源,特别是儒学



渊源如何。这汝南袁氏，则是当时数一数二的高门名家。论其先世官位，袁家先祖有四代人做过三公，至于充任三公以下职务者简直多不胜数。所谓“三公”，即太尉、司徒和司空的简化性统称。东汉光武帝刘秀称帝之后，为了防止王莽那样的权臣威逼皇权，便废除了秦、西汉二朝实行的丞相独自执政制度，改行三公联合执政的办法，从而避免丞相控制朝权一人独大。作为中央政权最高一级的执政大臣，三公均有各自独立的办公府署，而府署中的幕僚或办事人员，均由三公本人自行选择任命，无须经过中央铨选机构的批准，这在当时叫作“开府自辟掾属”。袁绍的高祖袁安，曾任三公之中的司空和司徒；袁绍的曾叔祖袁敞，曾任司空；袁绍的祖父袁汤，曾任司空、司徒和太尉；袁绍的生父袁逢，曾任司空；袁绍的叔父袁隗，曾任司徒。由于有四代共五人做过三公，所以称为“四世五公”，而曾在袁氏三公府署中任职的部属，以及受过他们援引识拔的后进，数目相当惊人，史称是“门生故吏遍于天下”。

要论家学渊源，汝南袁氏亦有值得骄人的光辉。自袁绍高祖袁安的祖父袁良起，袁氏就世代传习儒家的经学，特别是以研习《周易》见长。在西汉武帝推行“罢黜百家，独尊儒术”的文化政策之后，经学便进入一个飞跃发展的时期，以致同一部儒家经典的传习亦分成若干个流派，这在当时叫做“家法”。以《周易》为例，便有施、孟、梁丘和京氏四流派或四家法。而袁氏世代研习的《易》学，便属于孟氏流派或孟氏家法。袁绍的曾祖父袁京，在承传家学上成就最为突出，曾有三十万言的研究专著问世，这在当时算得上是皇皇巨著了。

袁绍出自如此著名的家族，在政治前途上当然吃不了亏。他还是一个垂髫童子之时，父辈即已为他活动到了一个郎官的头衔。所谓的“郎”，乃是正式官员的预备队。东汉时期的中央政府，把那些



通过各种途径选拔出来的年轻士人，统统编入皇帝的侍从队伍中，并称之为郎。政府所需要的各级官员，多从郎官中择优选用，故而当时之人有“郎官乃储材之所”的评论。郎官中绝大多数是成年人，但也有少量未成年的少年，即所谓的“童子郎”。充任童子郎者，几乎清一色是三公或九卿的子孙，普通老百姓的子弟与此完全无缘。可见政界中依仗父辈为自己开路的不良风气，由来已久。

袁绍未成年即捞到一个郎官名额。刚满二十岁的弱冠之年，跨入成人阶段，又被委任为濮阳县的县长。按汉代典制，凡满万户之县称县令，未满万户之县称县长。这濮阳虽是一个未满万户的小县，但对初次正式临民治事的袁绍而言，仍然是一个展现才能建立声誉的好地方。因此，他到任之后，夙兴夜寐，勤于政事，使得濮阳的吏治大有起色，一时间赞颂之声四起。可惜的是，正在大展身手之际，袁绍却收到了从老家汝阳县传来的急信，说他的老母突然病逝了！

得到消息的当天，袁绍便抛下公务，收拾行装匆匆登程还乡。于是，便出现了上文所描述的一幕。

从濮阳到汝阳的官道，沿途要经过四个郡的地界。首先是濮阳县所在的兖州东郡（其治所就在濮阳县）。其次是兖州所属的陈留郡（治所在今河南省开封县东南）。由陈留进入豫州所属的陈郡（治所在今河南省淮阳县），再由陈郡入汝南郡（治所在今河南省平舆县东北），即可抵达汝阳县城。

一从陈郡跨入汝南郡地界，袁绍便把右手一举，命令身后的车马停了下来。他滚鞍下马，先换了一身新制作的服丧孝服，然后对随从说道：“我的车队岂能让许子将看见？你们愿回家者先各自回家，不愿回家者就在此稍作停留吧。”

说完之后，袁绍即跨上一辆比较素朴的马车，独自往汝阳县驰



去，只留下那一帮随从的宾客在路旁兀自发呆。

这许子将究竟是何人？他何以能让堂堂袁家公子收敛威风单车入境？这些将在后文中叙述，此处先说袁绍归家后的情形。

袁绍一回到老家，立即以孝子的身份主持办理丧葬事宜。中国古代最重视父母的丧礼，如袁氏这样的经学名家更是如此。袁绍本人又有心把丧事办得十全十美，所以在礼仪制度上完全依据古礼，一丝一毫也不苟且将就。登屋招魂，接受吊宾，沐浴尸身，饭含珠玉（以碎玉杂以饭粒置于死者口中），设立铭旌，小殓悲哭，大殓悲哭，卜选吉穴，挽歌出殡，入穴安葬，垒土做墓，这一大套程序完成之后，连年方二十来岁的袁绍自己也感到疲乏不堪。

宗亲宾客看到袁绍那日益憔悴的面容和日益清瘦的身形，无不赞叹他是世间少有的真孝子。丧事一结束，众人都劝他好生休养一番，以便再回濮阳县上任。但是，袁孝子却向众人公布了自己的决定：不再回濮阳当县长了，要在老家为慈母守冢三年。

听了他的决定，人们无不感到大出意料。

人们为何感到意外呢？父母死而子女服丧三年，不正是古礼中的定制么？儒家经典《礼记·王制》云：“父母之丧，三年不从政。”另一部儒家经典《春秋公羊传·鲁宣公元年》说：“古者臣有大丧，则君三年不呼其门。君使之，非也；臣行之，礼也。”这不是说得明明白白么？袁绍遵而行之，难道不是应有之义？

然而人们的诧异是事出有因的。原来，自西汉以来，尽管官方把儒学尊崇到无以复加的地步，但这主要用来要求小民百姓，还美其名曰“施行教化”。至于执政者自身，却并不一定身体力行，为父母服丧之事即为突出的例子。按照西汉政府的明文规定，凡是不为父母服丧三年之平民布衣，均不能参加孝廉或秀才的选举，这实际上是断

了你的仕进之路和政治前途。可是对于高级官员却非常照顾，他们可享受一种“以日易月”的特殊优待。所谓“以日易月”，即服丧一日算一月，三年有三十六个月，只消服丧三十六天就算期满了。这样一来，官员们名义上享有孝子之名，而实际上服丧期只有平民的三十分之一，既不会失去职位，也不影响俸禄，实际利益完全不受影响，当然受到他们的拥护和欢迎。到了东汉，光武帝刘秀干脆顺应官僚集团的需要，明令宣布：高级官员不得因父母之丧而放弃职守，连“以日易月”的过场也不必再做。从此之后，官场中人便再不提什么“三年不从政”之类的古礼，不论父亡或母死，一样做官拿俸禄不误。设若有那么一两位迂腐之人表示异议，他们就会以忠孝不能两全，或者显亲扬名乃孝之大也之类的道理来抵挡，你也奈何他们不得。袁绍所处的时代，正是东汉后期的桓、灵衰世，世风浇薄，宦海污浊，愿意为父母尽孝而不惜放弃禄位者更是寥若晨星。在这样的风气之中，刚刚开始踏上仕途而且前程未可限量的袁大公子，竟然要弃职还乡为老母守墓尽孝三年不打一点折扣，当然要令人大感意外了。

人们感到意外还有一个特殊的原因，即此番瞑目长逝者，并非袁绍的生母，而只是他名义上的母亲，他无须如此这般动真感情。

袁绍的生父名叫袁逢，字周阳。袁逢有一兄一弟。长兄袁成，字文开，曾任左中郎将，不幸早死。小弟袁隗，字次阳，曾任三公之一的司徒。袁成其人身材高大，善于交际，是京城洛阳社交界的大明星，时人有“事不谐，问文开”之谚，意思是说，凡遇办不通的事，只要找到袁文开就必然迎刃而解。袁成虽然能干，可惜命中注定无后，临死时尚未见到儿子降生。袁逢不忍让长兄绝后，便把尚在襁褓之中的袁绍过继给长兄为子，而袁成的夫人也就是袁绍的大伯母，便成为袁绍名义上的母亲。





此番去世者便是袁绍名义上的母亲、实际上的大伯母。她虽然对袁绍有养育之恩，但终归不是其生母。袁绍心甘情愿为她服丧三年，人们心中总觉得有点过于认真，甚至有点矫情。

于是，便有人去劝慰袁绍，要他把忠君放在第一位。

然而袁绍丝毫不为所动。他命人在母亲墓侧盖了数间简陋的茅屋，作为自己的住处，从此开始了“庐墓三年”的简朴生活。

随着岁月的逝去，袁绍孝行过人的名声日益传开。三年服丧期满之后，人们都以为他这一下要重返官场了，不料袁绍竟又宣布：他还要为早死的父亲袁成，追服大丧三年！

如果说袁绍为刚死的母亲守冢三年，还算是古礼可循的话，那么他要为二十多年前去世的名义父亲追服大丧，便完全属于自出心裁了。且不说是名义上的父亲，就是生身父亲，礼制上亦无追服之文，何况是在风俗浇薄之世？因此之故，人们表面上都众口一词，极力称颂他出类拔萃的孝行，暗中却在怀疑：此人的头脑是否出了什么毛病？

其实袁绍的头脑清楚得很。他之所以把六年宝贵光阴抛掷在名义父母的墓地之上，完全出于周密长远的考虑；而此举的目的，正是想要在未来的政治生涯中谋求更大的发展。

袁绍走上仕途，正值东汉政治最为衰败的时期。汉灵帝刘宏，与在他之前的汉桓帝刘志一样，都是昏庸加腐败的双料混蛋。诸葛亮算是尊崇汉室的了，后来与刘备论议起时政，也“未尝不叹息痛恨于桓、灵也”。此处的“痛恨”，准确的含义是痛心和憾恨，而非现今的极度仇恨之意。而桓、灵二帝最令清流士大夫痛心和憾恨的举措，即是诸葛亮所言的“亲小人，远贤臣”。小人为谁？宦官是也。桓、灵二帝最宠宦官，宦官不仅可以封侯佩印，而且还控制枢机，掌握军旅。宦官势力

之大,用范曄《后汉书》中的描述,是“举动回山海,呼吸变霜露。阿旨曲求,则光宠五族;直情忤意,则参夷五宗。汉之纲纪大乱矣”。

宦阉乱政,对此最为愤怒者是清流士大夫集团。他们或者单枪匹马,向邪恶势力猛烈攻击,把身家性命完全置之度外;或者结成同盟,密谋采取武力手段,把宦官祸根一举铲除。可惜的是,直到袁绍走上仕途之时,宦官势力依然控制着政权。而清流士大夫集团,因受“党锢之祸”的残酷打击,其活动暂时处于低潮时期。不过,尽管在表面上政坛没有出现大斗争,然而在暗中,人们对宦官势力却是更加仇恨,而且心怀不满者越来越多。政治嗅觉敏感者都认定:在不远的将来,政坛上必将爆发一场针对宦官势力的恶战。

在这批政治嗅觉敏感的人中,便有本书的主人公袁绍。此时,天下名门望族,不受宦官打击者甚少。例如,司隶校尉部弘农郡华阴县(今陕西省华阴市)的杨氏,也是一个世代公卿之家,与汝南袁氏齐名于天下。杨氏的家长杨震,时任三公之一的太尉,因与宦官水火不容,连遭迫害,终于愤而自杀。然而唯有袁氏家族,却在这时一枝独秀,处于一帆风顺欣欣向荣的状态。之所以如此,是因为袁氏家族非但未受宦官的残酷打击,反而受到了宦官的有力扶持。原来,在汉灵帝最为宠信的宦官首领之中,有一人姓袁名赦。这袁赦也出自汝南袁氏,与袁绍家族乃是同宗。袁绍的生父袁逢和叔父袁隗,都想借重袁赦的权势,作为宫廷之内的助力;而袁赦也有心笼络这个世代公卿之家,作为宫廷之外的党援。双方一拍即合,从此袁氏便“贵宠于世,富奢盛,不与他公族同”。

袁氏结好宦官,清流士大夫自然会有看法。比如司隶校尉部河内郡修武县(今河南省获嘉县)的张氏,也是两代三公的高门。袁隗想与张氏结为儿女亲家,张氏竟坚决不允。而当时一位专欲惩治不





法官的执法官阳球，则更把袁家子弟与宦官相提并论，必欲全部收监判刑而后快。

知道了这一切政治背景，那么袁绍连续为名义父母服丧六年的反常行动，就不难理解了。他以前顺利进入政界，包括自幼充任郎官，弱冠出任县长，都是依靠父辈的力量，并非个人奋斗的结果。父辈的力量从何处而来？是从天下人皆曰可杀的宦官而来。换言之，袁绍以前的政治地位，乃是拜受阉人之赐。即使现今不以为羞，今后政局若生剧变，宦官大倒其霉时，难免同受祸害。为今后长远前途考虑，他决心借此为父母服丧的机会，暂时脱离官场。这样做的目的有二：一是把以往的政治生活作一结束，表明自己与过去——也就是与父辈荫庇和宦官援引的状态，彻底断绝关系。二是树立自己的全新形象，以便依靠自己的努力，在将来再次跻身政界。

除了政治上的考虑之外，促使袁绍服丧六年者，还有更为隐秘的原因。

上文已经提到，袁绍自幼出继袁成为后，而他的生父，乃是袁成的二弟袁逢。袁逢的嫡室夫人生有二子，长为袁基，次为袁术。那么袁绍的生母是谁呢？其生母既非袁逢的嫡妻，亦非袁逢的侧室，而是服侍袁家夫妇的一名婢女或女奴。袁逢在研习孟氏《易》学之余，大约是想在妙龄侍女的身上，体验一番阴阳化生的精言要旨，于是便有了袁绍。

儒家经典《春秋公羊传·隐公元年》，对母子之间身份地位的相互影响，曾经说：“母贵则子何以贵？子以母贵，母以子贵。”母亲地位高贵，为何她的儿子就高贵？这是因为有两条既定原则存在：一是母亲高贵则儿子就高贵，二是儿子高贵则母亲也高贵。袁绍的生母，是一个比侧室夫人还不如的婢女或女奴，按照以上儒家经典中“子