

九經直音十五卷

(宋)孫奕撰

元刻本

莫友芝

葉昌熾跋。

框高十四。

九釐米，寬十·二釐米。每半葉十三行，行二十至二十二字不等，細黑口，左右雙邊。

孫奕，生卒年不詳。字季昭，號履齋。廬陵（今屬江西吉安）人。南宋寧宗（一一九五—一二二四）時官任侍從。為勸誡子孫，另著有《示兒篇》，其中有《經說》、《字說》、《詩說》、《雜說》等篇目，於字音、字訓辨別異同，考證細緻、精審。

《宋史·選舉志》載，神宗時改革科舉之法，「罷詩賦、帖經、墨義，士各占治《易》、《詩》、《書》、《周禮》、《禮記》一經，兼《論語》、《孟子》。」淳熙八年（一一八一），宋代制科考試始分為三等，「凡全誦《六經》、《孝經》、《語》、《孟》及能文，如《六經》義三道、《語》、《孟》義各一道、或賦一道、詩一首為上等，與推恩；誦書外能通一經，為中等，免文解兩次；止能誦《六經》、《語》、《孟》為下等，免文解一次。」六經即《毛詩》、《尚書》、《周易》、《禮記》、《周禮》、《春秋左傳》。孫奕在此《六經》之外，又加《孝經》、《論語》、《孟子》為九經撰成此書，蓋為當時士子科舉應試之用。

《四庫全書總目》收有《明本排字九經直音》二卷，為元世祖至元二十四年（一二

八七）梅隱書堂刊本。明本，即明州（今寧波）本。據此書卷首光緒十一年（一八八五）葉昌熾跋，四庫本與此書相異之處甚多，當不是同一本。四庫明州本刊於至元二十四年，而此書有宋本特點，書中「匡」、「筐」、「恒」、「禎」等字缺末筆避諱，是北宋諸帝名諱或嫌名之諱，為南宋初中期刻書的慣例。「構」字有缺又不缺，「敦」、「惇」等字未見缺筆。這種現象有可能是宋刻元修，亦可能是元刻而於宋諱未及回改。但兩者均無證據可以肯定，故只能姑從舊說，仍定為元刻本。

此書曾為海寧查燕緒藏書，後為吳興許博明、祁陽陳澄中遞藏。書中鈐有「鄺燕緒收藏經籍印」、「燕緒」、「博明懷辛主人藏書印」、「吳興許氏懷辛齋藏」、「博明眼福」、「許氏秘笈」、「博明鑑藏」、「博明審定」、「祁陽陳澄中藏書記」、「荀齋」等印鑑。現藏中國國家圖書館。（李紅英）