

主 编 贺登昆
分册主编 曹虹 曹瑞霞



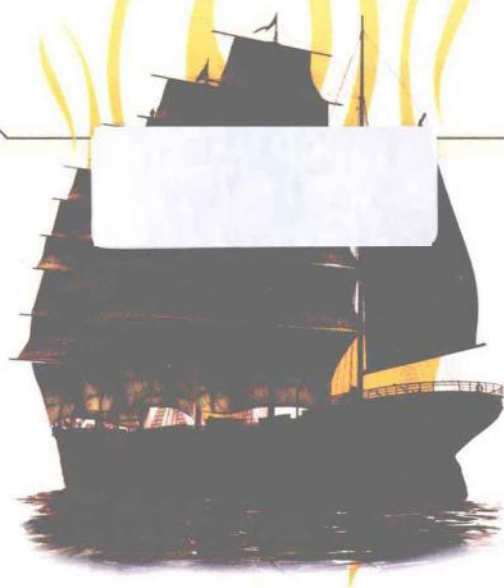
青少年经典故事阅读

| 典 | 藏 | 版 |

童话寓言卷

Tonghua Yuyan Juan

(修订版)



兰州大学出版社



青少年经典故事阅读

| 典 | 藏 | 版 |

童话寓言卷

Tonghua Yuyan Juan

(修订版)

主 编 贺登昆

分册主编 曹 虹 曹瑞霞



兰州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年经典故事阅读·童话寓言卷 / 贺登昆主编;
曹虹,曹瑞霞分册主编. —兰州:兰州大学出版社,
2013.6

ISBN 978-7-311-04151-9

I. ①青… II. ①贺… ②曹… ③曹… III. ①童话—
作品集—世界 ②寓言—作品集—世界 IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 128271 号

责任编辑 马继萌
封面设计 管军伟

书 名	青少年经典故事阅读·童话寓言卷(修订版)
作 者	贺登昆 主编 曹 虹 曹瑞霞 分册主编
出版发行	兰州大学出版社 (地址:兰州市天水南路 222 号 730000)
电 话	0931-8912613(总编办公室) 0931-8617156(营销中心) 0931-8914298(读者服务部)
网 址	http://www.onbook.com.cn
电子信箱	press@lzu.edu.cn
印 刷	兰州奥林印刷有限责任公司
开 本	710 mm × 1020 mm 1/16
印 张	12.5
字 数	177 千
版 次	2013 年 6 月第 2 版
印 次	2013 年 6 月第 2 次印刷
书 号	ISBN 978-7-311-04151-9
定 价	25.00 元

(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)



序 言

青少年是国家的希望；青少年教育，直接关系到民族的未来。作为家长、学校、社会，不能单纯地重视文化知识的传授，更要重视健康心态和良好素质的培养。“不以规矩，不成方圆。”教会青少年从小懂得做人的道理，养成良好的行为习惯，是培养人的基础工作。事实证明，凡是有所成就的人，其美德、智慧、意志和毅力都是从小养成的。

一个人，一生中要完成三种教育，一是生活教育，通过家庭与社会来完成；二是知识教育，一般由学校来完成；三是心灵教育，主要通过人文教育来完成，往往需要一生的时间，算是终身教育。如果青少年的问题更多地发生在心灵方面，说明我们的人文教育是不完善的，或者说是有缺陷的。怎样才能使得青少年人格更加健全，心灵更加广阔，人性更加美好，精神更加独立和自由呢？阅读至少是一种有效的途径。寓教育于阅读的过程，是潜移默化的渗透教育过程，是“润物细无声”。

与大多数人一样，自儿时起，我就沉醉于历史故事、寓言故事、战争故事等各种故事的百花园中。浩瀚如云、耐人寻味的古今中外故事，无一不对我的成长和人生产生过影响。如今，不论是在工作时间，还是闲暇消遣，我总是关注这方面的书籍。或许是缘分使然，前一个月，我的案头摆放了这部即将出版的“青少年经典故事阅读”系列丛书，作者让我提提意见，修改修改，写篇序。我在翻阅了《神话传



说卷》、《成语典故卷》、《民间故事卷》、《战争战役卷》、《童话寓言卷》、《侠客义士卷》、《亲情感恩卷》和《幽默笑话卷》八卷书稿后,不由得为作者们对国学、对中国传统文化、对一些影响较大的国外故事的理解和热爱以及为青少年朋友整理改编经典故事的爱心所折服。我认为,这套系列丛书,有着如下特质:

首先,作者的人文理念值得赞赏。丛书以国学和中国传统文化为根基,以青少年朋友为读者群,精选了中国文化的经典篇目,这不仅彰显了中国传统文化的博大精深,更体现了“文化传承”、“从娃娃抓起”、“从教育做起”的理念和作者“安德立言”的责任心。

其次,丛书的出版是对中外文化的大力传承。丛书结集八册,统一在分册中对各个故事分类分主题编辑,并以时间或音序先后为序排列,对文中的冷僻字、多音字作了注音和注释,既方便阅读、消化和吸收,又实现了古今故事的大集结,有利于中外文化传承与传播。

第三,原创性插图使丛书图文并茂。丛书为近三分之一的故事配图,使内容与插图完美统一,从而激发青少年朋友的阅读爱好和求知兴趣。

第四,所选故事经典精粹,适合青少年阅读。丛书编写团队由熟悉青少年教育工作或富有教学实践经验的大、中、小学一线教师组成,他们精心选编的故事符合青少年朋友的认知水平和阅读习惯,避免了青少年朋友在阅读故事、启发智慧、积累知识过程中可能要走的弯路。

我知道,作者们为写作是尽了心力的,但限于主客观种种因素,本套丛书尚存在一些不尽如人意之处,期待读者加以纠正。

彭岚嘉

2013年5月于兰州

(本文作者为兰州大学文学院教授、博士生导师,兰州大学西部文化发展研究中心主任)



再版前言

童话是儿童文学的一种，它通常采用拟人的手法，给鸟兽虫鱼、花草树木赋予生命，注入思想情感，使它们人格化。故事中有勤劳、善良、勇敢、坚强的鸟兽虫鱼、花草树木，也会有那些让人憎恨的贪婪、愚蠢、虚荣、骄傲的狼狐豺豹、巫神鬼怪。童话故事那些富有勇气、充满朝气、美丽可爱、心地善良的人，虽然也要经过多次失败和努力，但最终总会取得胜利或成功；而那些任何有坏心眼、自私、残酷的人最后只有失败或走向灭亡。但无论是胜利者的喜悦还是失败者的泪水，都是滋养孩子童心的清泉。神奇的大自然、神秘的海底世界和浩瀚的宇宙也会在童话故事中与青少年朋友更加亲近——蕴涵真理和科学，引领青少年朋友追求真理，崇尚科学，给他们插上想象的翅膀，这正是童话故事的魅力所在！

读童话犹如读生活，青少年朋友会在轻松快乐的阅读中受到良好的熏陶和浸染，使他们情商得到培养，智力得以开发。因此，世界上所有的人都会给自己的孩子讲童话。无论是西方人还是中国人，是居住于繁华都市的孩子还是追逐于乡间小径的牧童，都会在童话所带给他们的神奇天地里成长着快乐着。正如著名童话大师安徒生所说：“人生就是一个童话。充满了流浪的艰辛和执著追求的曲折，我的一生居无定所，我的心灵漂泊无依，童话是我流浪一生的阿拉丁神灯。”

在浩浩文学艺术之野，寓言更是一朵奇异的花。寓言是人类智慧的结



晶，它往往数百字便能讽喻人生百态、揭示世间真理。短小精悍又启迪智慧的寓言故事，自然流传甚广，影响颇大，为人们所喜爱。青少年朋友也能通过寓言这一轻松文体获得灵智和美德。走进寓言故事这个文化宝库，就可以看到里面珍品无数，琳琅满目，那都是我们享用不尽的精神财富。

寓言在中国有悠久的历史。春秋战国时期就相当盛行，在先秦诸子百家的著作中，就有许多就是早期的优秀寓言作品。例如《孟子》、《庄子》等典籍中，就运用了许多当时流行的寓言故事。可以认为，寓言是中国传统文化和民族智慧的一个重要组成部分。这不仅是因为它具有极高的文学价值，更重要的是它还具有丰厚的思想内容。中国人许多卓越的见识往往蕴藏在寓言之中。

世界最早的寓言集是《伊索寓言》，它在文学史上具有重大影响。作家、诗人、哲学家、平常百姓都从中得到过启发和乐趣。

我们编辑出版的《青少年经典故事阅读·童话寓言卷》一书，共选编童话寓言故事百余篇，分为八个主题，这样便于读者查找或阅读；并且每个童话和寓言故事中的生字、难字都有注音，适宜广大低年级学生阅读及读音识字。期盼本书所选的中外经典童话、寓言能成为更多青少年朋友精神世界的“阿拉丁神灯”，让青少年朋友在美好、快乐、神奇的世界里，像童话一样快乐生活、健康成长！

本书2012年9月出版发行后，受到了青少年朋友的普遍欢迎，短短三个月，初版售罄。为满足广大读者的要求，我们修正了初版错漏，并增补了大量内容，使本书臻于完善。

本书在选编过程中，选用和参考了大量网络和书刊资料，由于我们无法和这些作者取得联系，在此向有关作者表示诚挚的谢意。

由于编者的水平有限，书中难免会有纰漏和错误，欢迎广大读者提出批评意见。

编者

2013年6月



目 录

一、人文情商类童话故事	001
花儿选美	001
没有朋友的小熊猫	002
快乐AA制	004
米拉的生日礼物	006
小猪喜欢踢足球	009
探望	010
露珠姑娘	011
野菊花和向日葵	012
萤火虫找朋友	014
朴实的无花果	016
青蛙王子	020
我有友情要出租	023
自私的巨人	025
二、成长明理类童话故事	030
到底谁漂亮	030
海鸥和树	031



骆驼和羊	033
精灵的谷子	034
没有尾巴的小鸡	035
小马过河	037
蜗牛过牛年	038
小溪流的歌	042
夏娃的孩子们	045
小白兔回家过年	047
小螳螂学艺	049
乌鸦姐妹	050
小猪家的摇钱树	051

三、科普环保类童话故事

054

大地妈妈授职	054
草原上的小白房	057
小亮不想当国王	060
躲在信箱里的鸟	062
羞于见人的葫芦花	063
奇妙的旅行	066
小壁虎借尾巴	067
地球妈妈生病了	068
快乐的小红鞋	069
小人国里的战斗	071
小鲤鱼历险记	074
松树的眼泪	077

四、想象启智类童话故事

079

会说话的南瓜	079
稻草人	080



两颗心的孩子	087
逃跑的飞机	089
莴苣姑娘	090
花瓶碎了	093
七色花的故事	095
野兽们过冬的地方	097
卖火柴的小女孩	102
种房子	104
五彩云毯	108
南瓜房子	113
五、讽喻说理类寓言故事	115
刻舟求剑	115
黎丘老人	116
南辕北辙	117
澄子失黑衣	117
东郭先生和狼	118
堂谿公巧谏韩昭侯	119
自相矛盾	120
鲁国的儒士	121
晏婴使楚	122
以羊替牛	123
猩猩嗜酒	124
白帆和木桨	125
农夫和蛇	125
徒劳的乌鸦	126
冬天与春天	127
乌鸦与狐狸	127
救活狮子的人	128



高傲的马	130
渔夫和魔鬼	130
六、针砭时弊类寓言故事	133
鲍君神	133
楚王好细腰	134
弥子瑕失宠	135
人贵有自知之明	136
后来者居上	137
守株待兔	138
扁鹊说病	139
郑人买鞋	140
赵简子元旦放生	141
防患于未然	142
涸辙之鲋	143
州官放火	144
猎人和老虎	145
狐狸和葡萄	146
猿猴和两个人	146
狐狸和火鸡	147
狐狸扮狼	148
小树林与火	149
卵石和钻石	150
大象得宠	151
七、求知励志类寓言故事	152
卖油翁的故事	152
齐人学弹瑟	153
万字真难写	154
薛潭学唱歌	155



乐羊子求学	155
纪昌学箭	157
滥竽充数	158
谁杀了陈佗	159
一枕黄粱	160
司原猎猪	160
两小儿辩日	161
画鬼最易	162
造父学驾车	162
习惯	163
向日葵和石头	164
寒号鸟	166
“歪”和“舜”的故事	167
三个人爬山	168
钉子	169
八、陶冶情操类寓言故事	171
不食嗟来之食	171
目不见睫	172
庖丁解牛	172
和氏璧	173
贪得一钱丢了官	175
施家和孟家	176
曾参杀人慈母疑	177
蜈蚣自大	178
墨子与染丝	179
周处除三害	179
乐不思蜀	180
齐王筑城	182



曾子杀猪	183
蚂蚁的恐惧	183
不钻牛角尖	184
三兄弟	185
狐狸和公山羊	186
燕子和鸟类	187
鹰和云雀	188



一、人文情商类童话故事

花儿选美

花儿们要举行盛大的选美比赛，每一朵花儿都躲在自己的小房子里精心打扮。

牡丹花的裙子多极了，她在她的小房子里穿了一层又一层，穿了一层又一层……

玫瑰花躲在小房子里卷着每一条裙子的边儿，然后又往裙子上拼命洒香水……

仙客来躲在小房子里精心裁(cái)剪时装，她可不像一般花儿那样穿裙子，她要让自己的时装别具一格……

水仙花躲在小房子里反复研究自己金色王冠配白裙子的效果，追求典雅(yǎ)是她向来的风格……

好了，一切都已准备就绪，打扮得漂漂亮亮的花儿们走出了自己的小房子，她们各个信心十足……

可是，有一朵小小花儿躲在自己的小房子里迟迟不肯出来。原来，她没有漂亮的衣服，她的全部家当就是一条既不鲜艳又不美的短裙，那么窄、那么小，算不上真正的裙子，围在身上一点儿也不好看。

小小花儿听见外面的笑声，就从门缝里偷偷往外看，哎呀，罌粟(yīngsù)花正摇曳(yè)着她那艳红镶(xiāng)白边儿的绸裙子跳西班牙舞，那华丽宽



大的裙子翻飞着把小小花儿的眼睛都晃花了！

小小花儿这下更不敢出去了。她关紧门，躲在房子里焦急地说：“怎么办？怎么办？”

像是一片回声，周围都传来“怎么办？怎么办？”的叹息。原来，小小花儿的姐妹们都同她一样胆怯(qiè)地躲在房子里。

“小姐姐，你带个头先出去怎么样？”隔壁传来花儿妹妹的声音。

“是呀，是呀，你带个头先出去。”四周传来众妹妹的央求。

这时，选美比赛马上就要开始了，蝴蝶评委、蜜蜂主席和特邀主持人金铃子小姐都已到来。所有花儿们都着急地催促躲在房子里的小小花儿们快出来。

“怎么样？我们不出去会影响整个选美比赛，唔，这样吧，我喊一、二、三，我们同时出去。”小小花儿鼓足勇气说。妹妹们都赞成。

小小花儿深深地吸了一口气，大喊了一声：“一、二、三！”

一刹(chà)那，千千万万朵小小花儿铺天盖地缀(zhuì)满枝头。

“哇，好美。好美的花儿呀！”蝴蝶、蜜蜂、金铃子和所有的花儿都惊呆了。

小小花儿每一朵细看都不美，然而她们成千上万朵簇(cù)拥在一起形成的磅礴(páng bó)气势却是那么壮观。那种惊心动魄的美压倒了所有争奇斗艳的花儿。

小小花儿奇迹般地获得了选美比赛的冠军。

一切都不是小小花儿们躲在小房子里所能预料到的，她们庆幸自己勇敢地走出了小房子——不管自己是多么平凡，只有走出了小房子，才能够去创造奇迹。

(选自《中国童话故事百篇》)

没有朋友的小熊猫

在一个茂密的原始森林里，长满了各种花草树木。这里就是熊猫的家，家里有熊猫爸爸、熊猫妈妈和他们的小宝宝——爱咪。



因为只有爱咪这么一个孩子，爸爸妈妈十分疼爱他，爱咪要什么，就给他什么。从早到晚，爸爸妈妈都围着他转。所以爱咪很任性，简直成了家里的小皇子。

一个晴朗的日子，熊妈妈带着小熊来到熊猫家做客。熊猫妈妈十分热情地接待了她们，还拿出蛋糕请小熊吃。爱咪看到了很不高兴，他猛地从妈妈手里夺过蛋糕说：“这是我的，不能给他们吃！”

爸爸又拿出爱咪的玩具给小熊玩，爱咪又抢过玩具说：“不给！不给！”

“爱咪，不许这么没礼貌！”爸爸生气了。

真扫兴！熊妈妈只好带着小熊回家了。

爱咪这么没礼貌，谁也不愿再到他家做客了。家里太寂寞了，他就跑出去找小伙伴玩。

刚走出门，他听见一只画眉鸟在歌唱：

“我们的生活多么美好……”

他看了一眼枝头的画眉鸟，说：“好难听，还唱什么呀！”

“你说什么？”树上的画眉鸟生气地问。

“我说你唱得好难听呀。”爱咪得意地说。

画眉鸟瞪了他一眼飞走了。

爱咪来到草地上，一群小山羊正在那里骑滑板车玩。爱咪走过去说：“我



没有朋友的小熊猫



们来比赛骑车！”

比赛开始了。山羊们把车滑得飞快，爱咪远远地落在了后面，他把滑板车摔在地上说：“这次比赛不算数！”说着使劲推了旁边的小山羊一把。小山羊摔倒了，捂着脸呜呜直哭，他却像一个胜利者似的，大摇大摆地走了。

从此，没有谁再理睬爱咪了，只要见他来了，大家都躲得远远的。爱咪感到十分孤独，他找到熊猫奶奶，向他诉说了自己的苦闷，还流下了伤心的眼泪。熊猫奶奶慈爱地抚摸着他的头，语重心长地说：“孩子，好好想一想大伙为什么不愿理睬你。想明白了，你就不再孤独了。”

快乐AA制

“各位先生，各位女士！我们旅行社最新推出全新旅游项目——大漠三日游！如今人们已经看腻(nì)了名胜古迹，大海蓝天。但你想不想看看大漠孤烟，长河落日的风景呢？来吧，快来报名吧，前三名享受五折优惠……”一个举着喇叭(lǎba)的人，大声叫喊着。

乐乐猪和汪汪狗走在大街上，被旅行社的广告吸引住了。“寒假马上就到了，也许我应该去大漠看看，顺便减减肥！”乐乐猪说。

“是啊，是啊，大漠孤烟——很壮观的风景呀！我很感兴趣。”汪汪狗高兴地说。

“快！还不赶快去报名！前三名五折优惠呀！”小猴聪聪在后面冲进去报上了名。

乐乐猪和汪汪狗也不甘示弱，报好了名。接着它们围在一起讨论，乐乐说：“聪聪，这次出去你可不要再带那么多东西了，每次都要我帮你背……”

“什么？我那叫有备无患(huàn)，你懂什么，就知道吃，看你都胖成什么样了！”聪聪不服气地说。

“好了，好了，你俩别斗嘴了。”汪汪喊着。

“行，只要他不让我帮，我才懒(lǎn)得理他呢。”乐乐气呼呼地说。

“这样吧，我们来个快乐AA制，旅行路上谁也别管谁！”聪聪也急了。