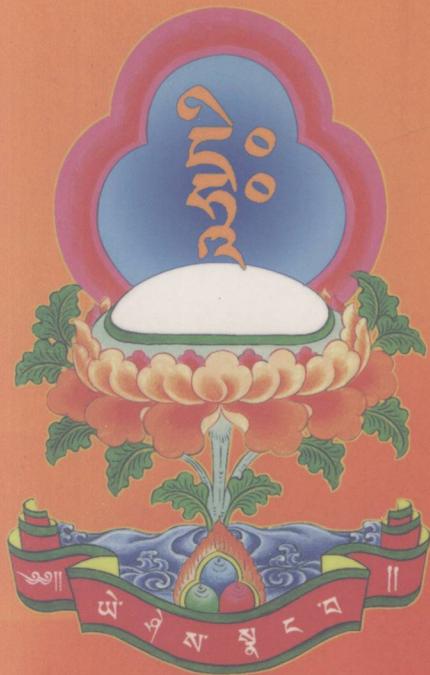


慧光集

三

隨念三寶經釋 · 無盡吉祥妙音講記



迴向文

此等三世積累之善根 成熟遍空眾生身心續
暫時惡業之因所生者 痘障違緣兵災饑饉苦
無餘遣除幸福安樂時 世界和平吉祥願共享
究竟圓滿福慧二資糧 願獲聖者二身之果位

圖登諾布 12.7.1998

免 費 結 緣

慧光集(30)《隨念三寶經釋·無盡吉祥妙音講記》

著 者：全知米滂仁波切

講 授：益西彭措堪布

編輯指導：圖登諾布仁波切

發 行 人：嚴仲熊

設計編排：憨憨泉設計有限公司 電話：(02) 2560-2665

編輯校稿：喇榮慧光編輯小組

版權所有：中華民國寧瑪巴喇榮三乘法林佛學會

出 版 者：寧瑪巴喇榮三乘法林佛學會

地址：台北市汀州路二段115號5樓

電話：(02) 2367-6728 傳真：(02) 2364-0934

網址：www.larong-chuling.com

E-mail：larongtw@ms68.hinet.net

郵撥：18839701 戶名：中華民國寧瑪巴喇榮三乘法林佛會

銀行：華泰商業銀行南門分行

帳號：196100002146-5 戶名：徐安湘（助印專戶）

香港地區：聯絡人：Angela Liu（劉杭儀）

地址：香港鰂魚涌基利路3號逸樺園第一座33E

電話：852-9389-9761 傳真：852-2559-8711

E-mail：dharma_wind@yahoo.com

銀行：香港上海匯豐銀行有限公司

帳號：400-269585-838

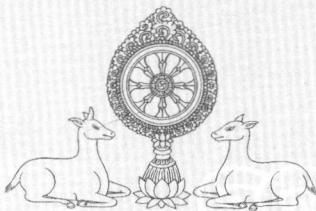
戶名：香港喇榮三乘法林佛學會有限公司

◎捐款HK \$100以上可申請免扣稅

承 印 者：中原造像股份有限公司

I S B N : 978-986-81867-7-4 (平裝)

初版一刷：2007年1月 恭印 8,000 冊



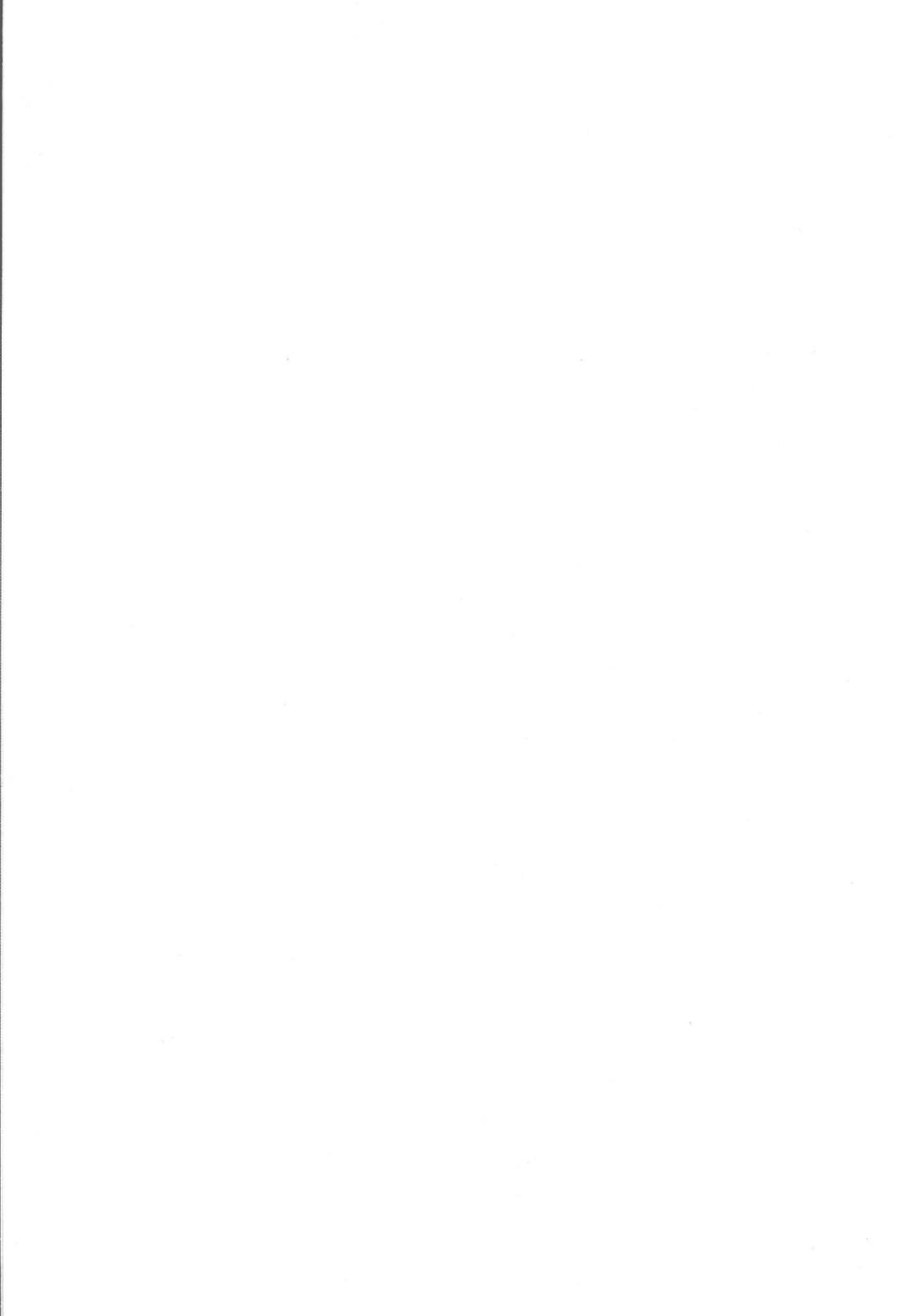
序

二十世紀末的今天，人類以自己的智慧和雙手創造了新的物質文明，解決了生活中遇到的很多困難。但是人類的基本痛苦生、老、病、死是現代科學無法解決的，因此，科學史上所有偉大的科學家如牛頓、愛因斯坦等都在生死老病之前無法不低頭。他們面臨生、老、病、死的時候與普通人毫無差別，所以，現代科學不能滿足人類最終極的心願——自由自在的解脫。

解脫是超越生、老、病、死的範圍和一切生命的終點站，也是每個眾生早晚將要回歸的大自然，已經回歸此境界的高僧們的來去是這麼自在、這麼安詳、這麼快樂的。他們沒有煩惱，也沒有痛苦。因獲得了內心的自在，自然也獲得了外境的自在，不受地、水、火、風等四大種的影響。這確實是真正的自由和幸福，是故，人類自我認識和開發自身智慧是唯一使人們實現最高之理想的。

生、老、病、死的來源和它的本質，以及超越它的方法等等諸多人生的重要問題，只有佛法才能獲得正確的答覆。所以，社會各界人士應該讀一讀佛法寶典，我們相信每個人都會有一定的收穫。

堪布 慈誠羅珠
一九九八年十一月於成都



《隨念三寶經釋·無盡吉祥妙音講記》

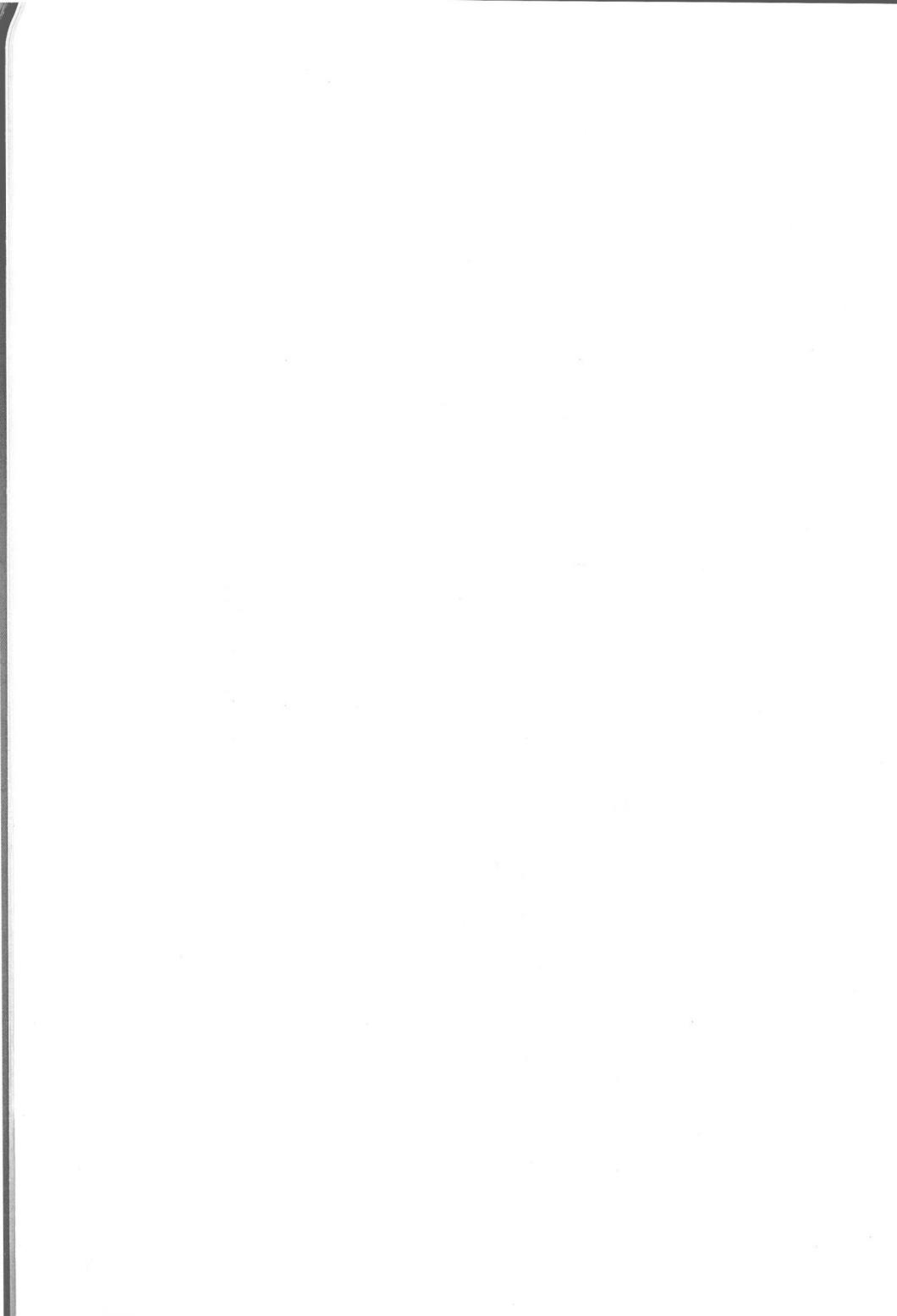
目 錄

● 顯示壽命無常的悅耳道歌——瀑布妙音	5
● 顯示壽命無常的悅耳道歌——瀑布妙音講記	11
● 隨念三寶經	59
● 隨念三寶經釋·無盡吉祥妙音	63
● 隨念三寶經釋·無盡吉祥妙音講記	101
● 新書預告	483
● 功德主芳名錄	501
● 流通處一覽表	507

顯示壽命無常的悅耳道歌 ——瀑布妙音

◎ 法王如意寶晉美彭措 著



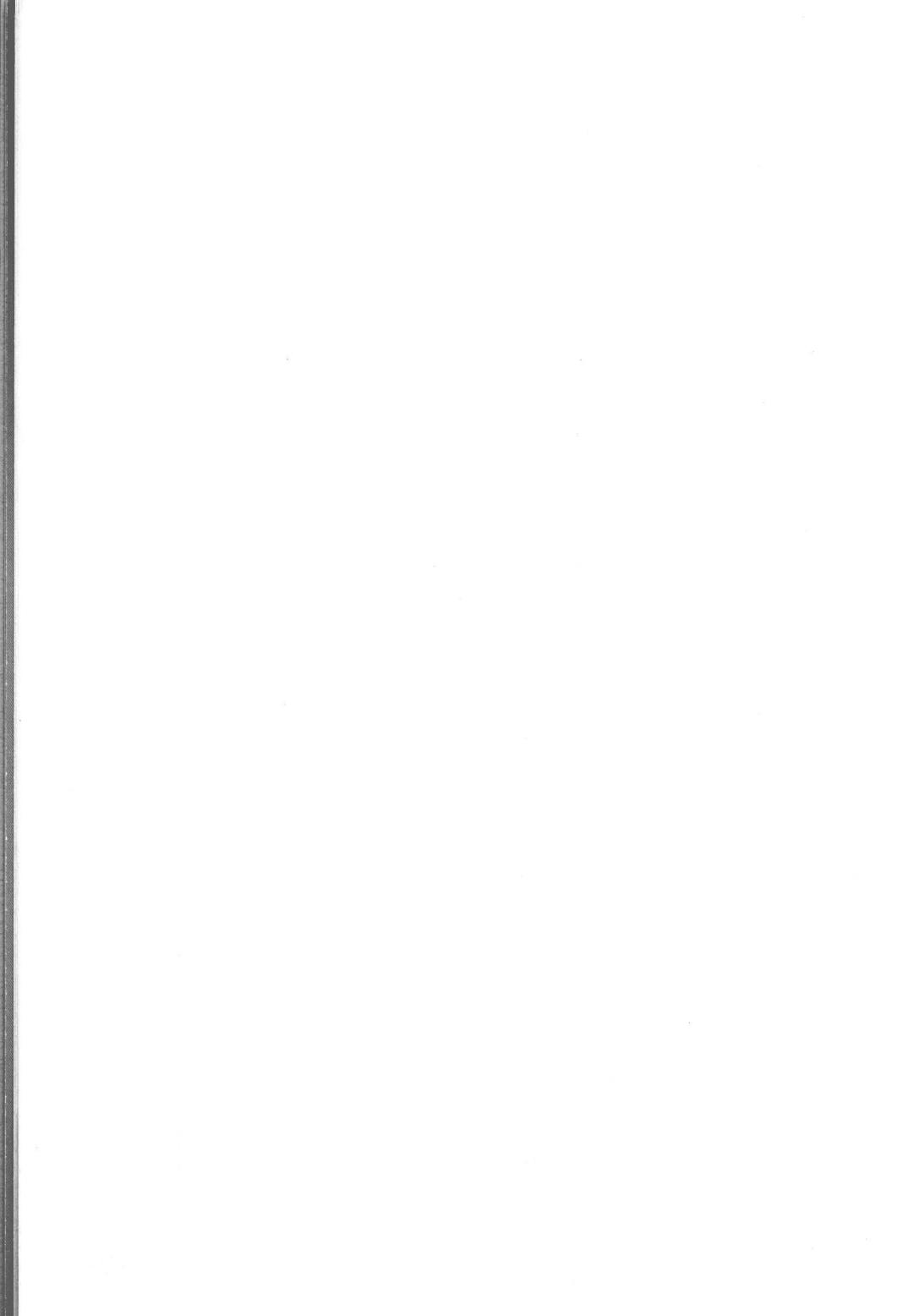


廣集諸尊壇城之作者，無上恩師法王米滂尊，
安住吾心蓮花盛妙墊，唱起一串自然悟道歌。
夏日清涼樹林鮮花園，美境宛如歡樂之天境，
一旦秋霜冬雪狂風時，導致悲傷心中起厭離。
點綴絢麗多彩花叢中，蜜蜂歡唱勝似妙音天，
雖欲享受長久之歡悅，無奈葉盛顯現花凋零。
茂密林中杜鵑之歡唱，婉轉悅耳優美如獻歌，
寒秋來臨情景又如何，細想即是無常之善師。
濛濛細雨氤氳五彩虹，赤橙黃綠絢爛浮雲間，
瞬間不知消失於何處，如理思察無常現量顯。
秋日白雲堆積如雪山，剎那無跡消失虛空中，
現世如是無有可靠處，此喻堪為厭世良教言。
廣闊堅固三千大千界，終被火水風災所毀壞，
遑論所居房屋及牆院，此等更是無有可信處。
具有神變通靈壽長劫，禪悅為食天神與仙人，
無法躲避閻羅與怨敵，未念已亡即是顛倒想。
昔日四洲權勢圓滿者，雖有少數聞名轉輪王，
如今憶念只剩名字已，微弱自身更無堅固性。
斷證圓滿能仁與佛子，雖曾現如空中群星般，
正因揭示無常而涅槃，回想此義深知皆無常。
寂靜淨土桑耶寶頂洲，師君三尊眷屬在世時，
一切圓滿真是甚歡喜，如今思憶實乃極悲傷。
若未如理聞思聖教海，以估計心不能斷無明，

年老而成家眷九人官，臨終阿伯無善轉惡趣。
捨棄實修經續竅訣義，甚深法要只當吹敲唱，
無厭貪享信眾之財物，臨終命斷自罪極明顯。
機靈善辯學法之僧童，心中貪求講辯諸名望，
蒼螺白髮可得博學位，汝於人間得樂亦短暫。
輕視三學修道之功德，耽著今生積財偽僧徒，
臨死之時仍不知饜足，奈何閻羅法律無情面。
白髮蒼蒼衰敗之老人，尤作多年計劃度人生，
不思己如即滅之油燈，將到中有應備行路糧。
風華正茂倨傲之青年，心中無有死亡等憂怖，
忽然瞬間閻羅獄卒到，捆縛脖頸時生大憂惱。
彼此相戀韶華之男女，心中無盡甜言與蜜語，
妄想終身不分同度日，怎奈不知壽命能長否？
往年家世圓滿富饒者，今日眾多變遷受痛苦，
無常本性現於意端時，必當厭離一切有漏境。
白牙三十顆顆自散落，滿身皺褶猶如盤山路，
如是臨近死神之呼喚，懵懂如初豈不如犛牛？
再過一年至明年今日，眾多健者已命赴黃泉，
誰人敢說此中無自己，故而死路並非很遙遠。
世間之人再過百餘年，不留一人決定都死亡，
正如夢中短暫迷亂現，追求今生有何精要義？
與己童年友好之同伴，多數飄零東西無定處，
眼見眾多流轉中陰身，自己決定不可常住世。

難忍閻羅使者來到時，無縫堅固城堡中躲避，
圖以十萬甲冑作護衛，然終無法人間停一時。
設若爾曹財寶遍三界，豈料閻羅魔眾拒受賄，
威懾三界梵王與帝釋，想免死道亦無有辦法。
身體美貌猶如彩雲般，通達誘人種種巧幻術，
無奈奪命閻魔眾威軍，微汗毛許不為汝所動。
昔人有病無病皆死亡，請你靜心慎重細思維，
以己決定死亡為鞭策，由此當速精勤解脫道。
管理萬戶人眾之官員，死時無權帶走一夥伴，
亦無權享一口食物故，唯一有利正法勿退失。
今生滅盡顯現業惑苦，雖多親友不能替一分，
淚流滿面無可奈何故，如今精勤求法莫懈怠。
若能觀想一切內外法，乃為指示壽命無常書，
自然道歌雖然無邊際，僅以此歌奉獻忠心友。
再聽誠摯情深知心言，輪迴萬物非有依靠故，
為得恆時無漏之圓滿，現今應當修法披誓甲。
願我從今乃至虛空盡，怙主文殊上師常敬禮，
為度困苦眾生傳深法，誓同文殊勇士偉大心。

此同於三十二妙相數位之頌，乃以道友俄仔亞納反覆勸
請為助緣，兼以自己心相續中對無常生起厭離心為能作因，故
依心中顯現如實而作。阿旺羅珠宗美於甲辰年元月二十七日。
願一切吉祥！



顯示壽命無的悅耳道歌 ——瀑布妙音講記

◎ 法王如意寶晉美彭措 著／堪布益西彭措 講授



大恩上師法王如意寶宣唱這首悅耳道歌的目的，是為開顯壽命無常的真諦，以喚醒沈迷於常執的有情，令趣入攝取佛法心要的修行。

此道歌的含義可從所顯示與能顯示來分析：

所顯示者，即壽命無常。從廣義而言，任何一種有為法都是以因緣所作，故皆具壽命，因緣聚合即產生，因緣消散即壞滅，在此期間的一期相續即為壽量。基於此義，一切有為法皆為非常有的壞滅本性，完全是剎那生滅無常的自性，所以，不論是外在的器世界、內有情世界，或欲界、色界、無色界的一切有為法，其壽命皆是無常。因此佛陀宣說四法印時，首先即宣說“諸行無常”法印。從狹義而言，即特指每個輪迴有情的壽命無常，亦即有情以業惑增上力所召感的生命，乃無常的本質，任誰也無法超越。

能顯示者，從廣義而言，大千世界的器情萬象都在顯示無常之理，可謂塵說、剎說、熾燃說、無間說，總是在顯示“諸行無常”，無有一法不是無常的譬喻。從狹義而言，壽命無常的能顯示，即這首道歌中以種種譬喻、種種事例顯示無常的三十二個頌詞。

若問：既然大千世界時時處處都在顯示壽命無常，為何大恩上師還要宣唱這首金剛道歌呢？

回答：雖已如是在顯示，但因我們被常執所蒙蔽，所以對此視而不見、充耳不聞。大恩上師為能開啟我們的覺悟，便現前指點無常的法義，如是被點醒後，即可時時處處傾聽大千世界的無常道歌。

此道歌的小標題——瀑布妙音是以譬喻而取名。瀑布是不住之相——飛流直下的瀑布一剎那也不能安住，以此比喻每個生命在迅速流逝，不可能停住一秒鐘，直奔死亡。而且已流逝的歲月不能復返，故應珍惜每寸光陰，皆用以修行。或者可解釋為：此無常道歌在大千世界中相續不斷地演唱，毫無斷絕、停止之相，所以是永不停止的瀑布妙音。或者從聲音的作用上解釋：有些聲音會引發貪欲，有些引發嗔恨，有些引發愚癡，但瀑布聲甚是清淨，可令聽者自心趨入寧靜。如是聆聽大恩上師乃至整個大千世界的無常道歌，可以產生善妙的效果，即能令我們塵慮頓消、道念增長。從此意義而言，也是瀑布妙音。

以下正文分三部分，第一頌是頂禮立誓句，最後一頌是迴向句，中間三十頌是道歌的正體。

一、頂禮立誓句：

廣集諸尊壇城之作者，無上恩師法王米滂尊，
安住吾心蓮花盛妙墊，唱起一串自然悟道歌。

此頌前三句是頂禮句，第四句為立誓句。

廣大攝集本尊壇城的作者——無上大恩上師法王全知米滂智慧尊，安住在我心間蓮花盛妙的座墊上，由此唱起一串未經分別念造作而自然流露的悟道之歌。

此頌中，大恩上師是以上師安住心間的方式，頂禮全知米滂仁波切，亦即以自心與全知米滂仁波切的智慧無二一味之方式頂禮。

大恩上師又是如何立誓宣唱此道歌呢？即法王全知米滂仁波切融入自心後，觀照被常執束縛而遠離正法妙道的可憐眾生，為喚醒彼等迷夢，故以大悲為等起，自然唱起顯示壽命無常的悅耳道歌。

此頌也是告訴我們：若以信心融入上師的加持，自然能生起大悲，緣眾生而宣演法音。由此可知，禮敬上師乃度生事業的源泉。

二、道歌正體：

首先，大恩上師以大自然的譬喻來顯示壽命無常的真相。

**夏日清涼樹林鮮花園，美境宛如歡樂之天境，
一旦秋霜冬雪狂風時，導致悲傷心中起厭離。**

夏季茂密的樹林中清涼宜人，大地上盛開五顏六色的鮮花，姹紫嫣紅，如此美麗的境界彷彿歡樂的天境般，處處生機盎然，悅意非常。如此美景若能永恆安住，那確實無由對此世界產生厭離，但事實卻表明，有漏的輪迴世界並不存在永恆的美麗與興盛。隨著時間的推移，大自然顯露出衰敗與滅亡的一面，它告訴我們，暫時的美麗與興盛不可信賴，因為它只是因緣假合的虛偽之相。一旦秋霜降臨，衰相即會顯現，大地變得堅硬，秋風蕭瑟，一片冷清。時至嚴冬，大雪紛飛，連綿的群山被大雪覆蓋，蒼茫的天地間點綠不存，狂風將樹木摧殘得只剩骨架，此即輪迴萬法難逃毀滅的悲劇。《紅樓夢》中有一首詞叫《飛