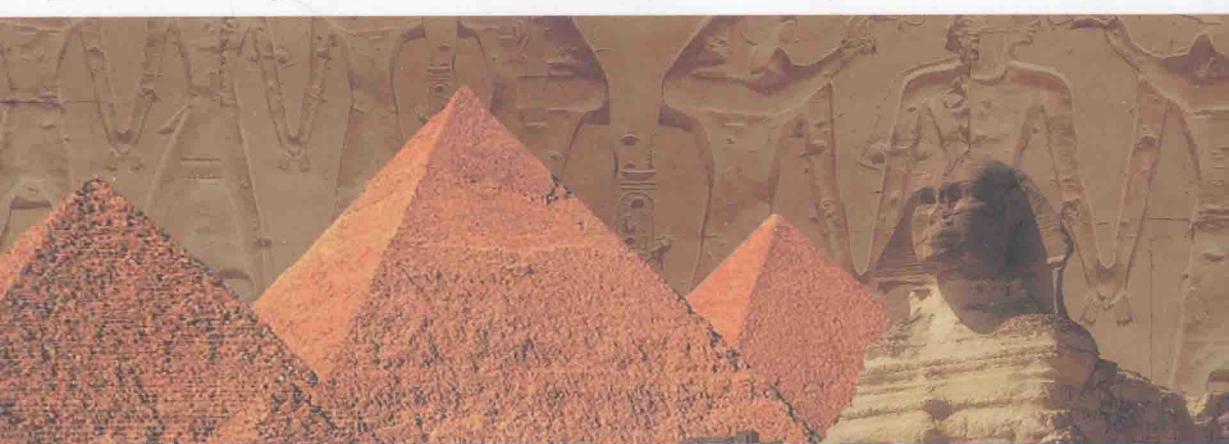


三天读懂五千年



黄金传奇



用最短的时间最全面地了解黄金的传奇历史
读五千年黄金传奇了解真正的黄金时代

有一种恒久，历经岁月轮回依旧动人

有一种高贵，任凭时光蹉跎亘古闪耀

有一种财富，跨越时空承载地位与实力

它是大自然的馈赠，黄金，是太阳的汗水洒落人间



苏木禄 ◎著

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

三天读懂五千年 黄金传奇



苏木禄◎著

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

三天读懂五千年黄金传奇 / 苏木禄著.—北京：中国法制出版社，2014.7

(三天读懂系列)

ISBN 978-7-5093-5423-0

I. ①三… II. ①苏… III. ①黄金（货币）—通俗读物 IV. ①F820.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第111365号

策划编辑：刘峰 (52jm.cn@163.com)

责任编辑：王天颖 (wtycupl@gmail.com)

封面设计：周黎明

三天读懂五千年黄金传奇

SANTIAN DUDONG WUQIANNIAN HUANGJIN CHUANJI

著者 / 苏木禄

经销 / 新华书店

印刷 / 河北省三河市汇鑫印务有限公司

开本 / 710×1000毫米 16

印张 / 16 字数 / 280千

版次 / 2014年7月第1版

2014年7月第1次印刷

中国法制出版社出版

书号ISBN 978-7-5093-5423-0

定价：36.00元

值班电话：010-66026508

北京西单横二条2号 邮政编码100031

传真：010-66031119

网址：<http://www.zgfzs.com>

编辑部电话：010-66038703

市场营销部电话：010-66033393

邮购部电话：010-66033288

(如有印装质量问题，请与本社编务印务管理部联系调换。电话：010-66032926)

顾问委员会

荣丽双	王 宇	王 磊	冯 宁	江润涛	付广庆	蔺东升
徐传发	冯佳林	吴书振	刘 萍	倪 婷	杨立群	冯美华
李玉兰	陶 然	杨 宇	孙明然	王福振	李宝尧	王 欣
王雁冰	任 珊	唐 菁	周 龙	高淑荣	李贵香	王燕秋
孙大为	田媛媛	王 芳	陶玉海	田 勇	陈凤彩	曹洪华
陈雪云	董 莲	何雪峰	康幼玲	李敦刚	刘晨鹏	刘 慧
庞晓娟	邵 雯	宋 琛	宋可力	韩 博	马玉波	李 晨
聂海荣	裴 眇	王荣丽	杨秀红	贾福强	任月英	

前 言

就在金融动荡、通货膨胀危机的时下，越来越多的投资者不能不思考这样一个问题：到底有没有一种稳定性较强的金融产品呢？于是，人们不约而同地将目光锁定了黄金。

每一个人对黄金都不会陌生：从历史、文化、宗教，再到现实的生产、生活等诸多方面，几乎到处都充满了它的影子。很多人对待黄金的感情也是狂热的，而史前的人类就已经开始有了黄金崇拜的形式，对万物之神——太阳神进行祭祀了。因为在自然界中，似乎还没有什么东西可以像黄金那样散发出太阳般的光芒与色泽，那样让人迷醉……

黄金就像一条金色的血脉，贯穿着整个人类的历史。它超越了种族、地域与文化的束缚，世界上几乎所有的民族，无论是文明的还是蒙昧的，富有的还是贫穷的，都对黄金充满了圣徒般的虔敬和痴迷。从古埃及的金权杖到中国三星堆的古蜀人金面罩，从皇帝的冠冕到普通人的首饰，从可医治百病的“万能之药”的奢望到科技领域的大量应用，黄金都在用它特有的尊贵传达着人类对财富和权势的至高追求。它也激发了艺术家们的灵感，使之创造出无数不朽的作品。

若仔细说来，黄金最早本是作为饰品出现在人类社会之中的，其作为货币、财富的象征只是近几千年来的事。而一旦它变成了货币、财富的象征，它也就成了人类拼死争夺的对象，成了战争与罪恶的渊薮。就在这个闪闪发亮的金属面前，人们为之兴奋、迷恋、得意，甘愿受其控制、折磨，它尽情地勾引出了人类心灵中黑暗的魔鬼，让他们相互争夺、残杀。

人类古代的文明史就静静地印在这魔力般的黄金之中，而黄金作为一种“硬通货”在人类生活中所起过的作用、所具有的历史意义，都要远比珠宝重要得多。这也是由它独特而稳定的物理、化学特性决定的。黄金促



进了商业贸易，促进了经济分工，推动了整个人类社会的发展；它决定了国家、城市的命运，使它们兴起又使它们衰落；它催生了人类文明的火种，古埃及、古巴比伦、古印度、古中国、古希腊、古罗马，无一不是它积累下的结晶。历史也告诉我们，黄金确实能够发挥它作为地球上的一种特殊的稀有金属的稳定功能。18世纪初的英国率先实行了金本位制，这一金融体制为英国的迅速发展提供了可靠的经济保障，于是工业革命终于在英国发生了。“布雷顿森林体系”的建立，也为战后经济的复兴和繁荣贡献了巨大的推动力。

因此，黄金所蕴含的丰富的内涵绝非“金融产品”所能概括，其作用也远非“稳定”二字可以涵盖。今天的黄金虽然已经不再被神化，但它仍被视为美好和富有的象征，并保持着一定的货币职能，也依然是世界各国所青睐的主要国际储备。而且，黄金还是个人自由与政治自由的必要因素，为此有人便说：“黄金是所有伟大文明的标准。”而美联储主席格林斯潘在其《黄金与经济自由》一文中更承认：“黄金和经济自由是不可分的。在金本位缺失的情况下，如果遭到通货膨胀，没有可以保护存款不贬值的方法。黄金是保护财产权利的手段。如果一个人抓住了这一点，那么他就容易理解国家主义者（反对只有市场经济的人）反对金本位的原因了。”

黄金是不能被低估的，莎士比亚就曾经告诫世人：“虽然权势是一头固执的熊，可是金子可以拉着它的鼻子走。”为了更深入地认识以至破解黄金的秘密，把握好我们现实中的财富，我们就不妨开始一次黄金之旅吧。

读罢此书，相信读者一定会对于黄金、财富拥有一番不同的理解。

C 目 · 录 Contents

第一编 谜金追影 / 001

宝藏篇：让人总惦记的美丽传说.....	003
从《荷马史诗》中所发现的不朽的“黄金之城” /	003
希罗多德笔下的神奇“蚂蚁金” /	006
几桩埋身海底的黄金宝藏 /	007
天方夜谭般的纳粹“默克斯宝藏” /	009
淘金篇：滚滚而行的狂热人潮.....	012
加利福尼亚真的遍地黄金吗 /	012
澳大利亚在殖民地时期的淘金热 /	014
南非约翰内斯堡掀起了史上最大淘金热 /	016
因追捕大马哈鱼而发现的加拿大金矿 /	018
谜踪篇：扑朔迷离的神秘传闻.....	020
世界上真的有过那座黄金做成的城市吗 /	020
《圣经》中讲到的“黄金城”究竟在何处 /	022
中国西汉时期的巨额黄金是如何失踪的 /	024
张献忠的巨额窖金今在何处 /	027
太平天国窖藏金宝到底下落何处 /	029
沙皇的那 500 吨黄金究竟下落何处 /	031
日本侵略者的黄金宝藏究竟为何人所得 /	033
寻宝篇：曲折诱人的冒险之旅.....	036
亚马逊密林中的黄金城与黄金湖 /	036



沉睡两千多年的亚历山大金币 / 039	
法国女王埋藏的巨额金币之谜 / 041	
悬疑的布尔人“克鲁格宝藏” / 044	
鲁宾逊岛上的黄金珍宝究竟下落何处 / 047	
墓葬篇：重现人间的地下宝藏.....	050
震惊世界的古埃及法老图坦哈蒙陵墓及其宝藏 / 050	
传说中的“金缕玉衣”就这样惊现人间 / 053	
一顶重达一斤六两的明神宗随葬金冠 / 055	
东陵大盗洗劫了金宝如山的慈禧陵墓 / 056	
人物篇：几位黄金史上的传奇人物.....	059
摩根：一个靠倒卖黄金起家的美国经济巨人 / 059	
贾尼尼：八万金币成就了一位大银行家 / 062	
古尔德：华尔街的“恶徒” / 064	
第二编 财富与纷争 / 071	
生产篇：黄金从何处来.....	073
世界历史上时进时退的黄金开采 / 073	
中国历史上一波三折的黄金开采 / 075	
人类的九万吨黄金都在何处 / 077	
辉煌篇：几大文明古国的黄金财富.....	079
“黑金”和黄金孕育下的古埃及文明 / 079	
被重新发现的金光闪闪的古希腊 / 082	
从事海上黄金贸易的古迦太基 / 084	
古罗马：建立在黄金之上的世界大帝国 / 087	
黄金哺育下的两河流域 / 089	
中国古代绵亘千载的黄金文明 / 092	
金库篇：不见天日的“钱袋子”.....	096
世界上最大的金库应该有多大 / 096	

一座连蚂蚁都爬不出去的金库 / 098	
应有尽有的俄罗斯金库 / 099	
安全程度世界之最的瑞士国库 / 101	
掠夺篇：伸向黄金的罪恶之手.....	103
被欧洲殖民者盯上的“黄金椅” / 103	
疯狂抢掠非洲黄金的葡萄牙人 / 105	
从《马可·波罗游记》到几大印第安帝国的灭亡 / 107	
纳粹对欧洲各国黄金的抢夺 / 111	
日本人在亚洲的疯狂掠夺 / 114	
战争篇：被鲜血浸透的黄色金属.....	117
犹太人金黄色的血 / 117	
拿破仑对意大利的疯狂掠夺 / 119	
作为战争罪证的“黄金列车” / 121	
“黄金互助基金”的黯然收场 / 122	
第三编 金融与民生 / 127	
基础篇：不可不知的黄金常识.....	129
黄金的自然属性及其区分种类 / 129	
黄金的成色、计量与换算问题 / 132	
不能不知晓的黄金四大功能 / 134	
黄金投资具有哪些价值 / 138	
国际黄金市场是如何演变的 / 140	
世界几大黄金市场概览 / 143	
货币篇：财富的真正捍卫者.....	151
黄金与货币的天然联系 / 151	
“金元帝国”靠着战争横财发起了新科技革命 / 154	
世界上哪个国家的黄金储备最多 / 155	
争议颇多的金本位制的诞生与终结 / 156	



“布雷顿森林体系”是如何走向崩溃的 / 159

资本篇：如何让自己的财富保值与增值.....	162
黄金何以被称为捍卫财富的“货币之王” / 162	
黄金投资不得不知的几个基本特点 / 163	
金融危机之下，瑞士黄金何以成了抢手货 / 164	
世界的黄金需求知多少 / 165	
中国黄金市场的供给如何，需求又如何 / 168	
市场篇：各种各样的黄金市场.....	171
黄金的价格是如何制定的 / 171	
一个“日不落”的全球黄金交易网 / 172	
古代的著名经济改革与作为重要货币的黄金 / 174	
两位伟人的“新政”与黄金的渊源 / 177	
为什么说“黄金风潮”加速了蒋家王朝的灭亡 / 180	
黄金为什么被称作“乱世英雄” / 183	
尼克松总统为何关闭“黄金窗口” / 185	
一场最大的黄金卖空潮的失败 / 187	
未来篇：世界产金国的前途展望.....	189
黄金开采业的未来将如何 / 189	
南非会赢得未来的黄金战争吗 / 191	

第四编 历史文化 / 195

崇拜篇：古老神奇的金色崇拜.....	197
黄金：那是太阳的化身 / 197	
古埃及人的金字塔及黄金崇拜 / 199	
古蜀国人的太阳神鸟 / 200	
古代中亚游牧民族的黄金崇拜 / 202	
象征篇：权势与荣华的外衣.....	204
金色幻梦里的古波斯国王 / 204	
帝王的奢华与尊崇 / 206	

金印：作为至高无上之权力与等级的象征 / 208	
宗教篇：神圣与纯洁的化身.....	210
为什么说黄金本身就是一种强大的宗教 / 210	
用黄金塑造的希腊众神们 / 212	
布达拉宫，一座金质的辉煌宫殿 / 213	
炼金篇：前科学时代的蒙昧追求.....	215
古老而又神秘的炼金术 / 215	
颇受帝王青睐的中国古代炼丹术 / 217	
第一个炼金成功的人和最后一位炼金术士 / 218	
以炼金成功为幌子的两个德国骗子 / 221	
工艺篇：钟灵神秀的人工造化.....	223
工艺纯熟的古埃及黄金艺术 / 223	
匪夷所思的印第安黄金艺术 / 225	
文艺复兴时期出手不凡的金匠们 / 226	
文化篇：绚烂多彩的黄金文化.....	228
西方早期文学作品中的黄金故事 / 228	
大唐——中国黄金艺术登峰造极的时代 / 231	
草原上个性鲜明的黄金文化 / 233	
唐代诗人笔下的黄金篇章 / 236	
趣闻篇：别有意味的金色传奇.....	238
鹅鸭原来也能采炼黄金 / 238	
布拉格市长们为何脖子上要挂条金项链 / 239	
日本“长金牙”的鹿与德国产“金蛋”的鸡 / 241	
驰名世界的哥伦比亚黄金博物馆 / 242	
林世荣与他的黄金厕所 / 243	

谜金追影

宝藏的传说总是美丽、神秘且诱人的，而发现宝藏的奇特际遇也总是让人快慰和惊喜，甚至不乏刺激。只是，那些宝藏的来历就不得不让人费些思量了——它们有时是人类勤劳与智慧的结晶，而有时却又分明是人类贪婪与罪恶的见证。

历史上有的当权者在生前便占有着大量的黄金财富，在他们死后也没忘了把这些财富统统带入自己的墓葬之中，他们妄想在“天国”中继续挥霍。可是，如此扎眼的富贵，引来的却是胆大包天的盗墓者们的觊觎之心……

找到传说中的宝藏固然幸运，可有些宝藏的踪迹也相当诡秘，很多时候，一些人即使在付出了倾家荡产乃至生命的代价之后，也未必能够有实质的收获。寻宝的道路既是这样被希望之光所照亮，又是那样充满着苦难和艰辛！

然而，却有更多的人加入了淘金的队伍，滚滚人潮奔流着，涌入了一个接一个的金色梦想之地。虽然他们中的大部分人不怎么走运，可是他们的全部付出和努力却带来了一个城市乃至一个国家的兴起和强盛！更有甚者，金矿的大量发现和开采也促进了世界经济的空前繁荣，从这个意义上说，淘金者们可谓功莫大焉。

而随着世界经济尤其金融业的发展，与之相伴的便是那些黄金史上的传奇人物。他们的身影活跃在各大银行、财团之间，他们的一举一动都在决定着国家的前途，他们的故事更被人们不断地讲述着……



宝藏篇：让人总惦记的美丽传说

在人类的悠久历史中，由于受各种环境、事件等因素的影响，很多物质财富被人为地大量集中，这也就形成了我们经常所说的“宝藏”，而黄金宝藏就是其中最闪耀、最动人的一种。它们之中有因为供统治阶级大肆挥霍而被集中起来的，有因为战争中的掠夺行为而被集中起来的，这些宝藏大部分随着时间的推移而风飘云散，但有的却因为被人掩藏或遭遇灾难而暂时存留了下来，最终成为了一个个让人惦记着的美丽传说。

从《荷马史诗》中所发现的不朽的“黄金之城”

《荷马史诗》是虚构的文学作品还是历史作品，这是一个由来已久备受争议的话题。可是出生于 19 世纪的德国的谢里曼博士坚信这一切都是历史，他最终用自己的发现有力地证明了自己的观点。于是，一座昔日的黄金之城在经过了 2000 多年的风尘掩埋之后，又重新奇迹般地展现在世人面前……

迈锡尼是希腊文明的早期发祥地，它的影响曾经覆盖过整个地中海。迈锡尼位于希腊伯罗奔尼撒半岛东北部的阿尔戈斯平原上，它在《荷马史诗》中不仅被多次提到，并且每次还都要以“多金的”一词来形容。这里实在有着太多的故事和传奇，也有着无数的未解之谜，以致大批形形色色的人来到这里探寻



奥秘。

那么，这个充满传奇色彩的古城为何吸引了众多的目光呢？要揭晓这个谜底，还得从阿伽门农、荷马和海因里希·谢里曼博士这三个人说起。阿伽门农作为希腊神话中迈锡尼的国王和远征特洛伊的希腊联军首领，当初他为了给自己的弟弟报仇，带领着希腊城邦的英雄们在特洛伊进行了一场长达10年之久的艰苦鏖战，最终希腊人借助闻名于世的“木马计”获得了胜利。当阿伽门农带着战利品凯旋时，却不幸被他的妻子和奸夫杀死。但这并不影响他成为人们心中伟大的君王，并被冠以“人间王”的美誉。

特洛伊战争结束后，一些民间歌手将希腊人在战争中的英雄事迹编成短歌，在公众场合吟唱，受到了广泛的欢迎。历经几个世纪的传唱之后，盲人诗人荷马将这些流传于各地的短歌荟萃起来，加以增删，形成了两部史诗杰作，分别是《伊利亚特》与《奥德赛》，合称为《荷马史诗》。也正因为荷马的精彩记录，才吸引了像谢里曼博士这样的人来到这片已经荒芜的土地上。

海因里希·谢里曼于1822年出生在德国北部梅克伦堡的一个小村落里。他的父亲是一个贫苦的牧师，经常给孩子讲各种童话、寓言和传说，讲述荷马笔下的英雄人物。1829年的圣诞节，谢里曼的父亲送给他一本杰勒的《世界史图解》，里面有一幅画是伊尼亚斯背着老父、抱着儿子从特洛伊大火中逃出的情景。7岁的谢里曼看着那巨大的城墙和雄伟的悉安门，坚

定地对自己说：“我长大以后要亲自去找到特洛伊城和国王留下的黄金珠宝。”

1850年，年轻的谢里曼取得了美国国籍。和当地许多人一样，他卷入了黄金热，并且办了一家经营黄金的银行。这一时期的谢里曼是一个不折不扣的猎金者，他每时每刻都没有忘怀童年时的梦想。他从小就能将《伊利亚特》与《奥德赛》倒背如流，他又从来没有将两大史诗看成是单纯的文学作品，而是将它们视为真实的历史。他也始终相信“多金的”迈锡尼是真实存在的，他不惜倾家荡产，组织人力开



海因里希·谢里曼

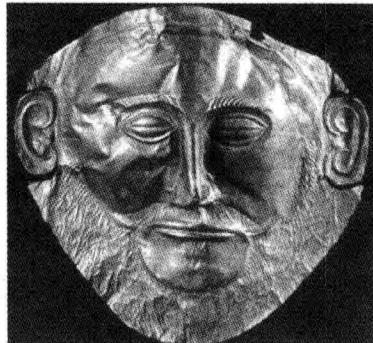
始了对迈锡尼古城的挖掘。

功夫不负有心人，经过艰苦的挖掘工作，谢里曼等人终于在 1876 年 7 月，让一个消失已久的古城遗址重新出现在世人面前。

古城遗址高耸在山顶，平面呈三角形铺展开去，一对已经无头但仍然威武的石刻雄师正守护在城堡门口，有人称之为“狮子门”。后来考证，这对狮子的头当年有可能是金子做的，可惜在挖掘之前已经被盗走。不过，谢里曼在“狮子门”城墙内发现了几个竖穴墓，他判断这就是阿伽门农的墓穴。

兴奋的挖掘者们加快了进度。不久几个墓穴被打开，里面的壮观场面令他们惊叹。放眼望去，墓穴里有大批的金银和青铜器物以及珠宝、饰物和武器，而且很多尸体被黄金包裹，连小孩身上都覆盖了黄金。

在最后一个坟墓中，谢里曼发现了一个戴着金色面具的干尸。他站在那里，兴奋地告诉大家：“那就是阿伽门农的黄金面具！”他的挖掘当时引起了巨大的轰动，但后来的历史学家研究发现，这个竖穴墓的存在年代是公元前 16 世纪，并非阿伽门农的墓穴，金色面具也是在公元前 1580 年左右制成的，据说是一位公主所佩戴的。



阿伽门农的黄金面具

不过，迈锡尼曾经的辉煌明白地告诉世人，它享有“黄金之城”的美誉是当之无愧的。当年，谢里曼还想方设法完好保存了宝藏，但他并不想独占，他曾写信给希腊和法国政府，希望将宝物卖给他们。之后，他又向俄国政府表示，愿意以半价将宝藏出售。然而，出于种种原因，这几个国家对他的热情和愿望都表现得漠不关心，最后也便不了了之了。



希罗多德笔下的神奇“蚂蚁金”

西方的历史巨著《希波战争史》中记载了一种神奇而硕大的蚂蚁，并传说它的最特异之处便是采金，为此一代又一代的人为寻找传说中的“蚂蚁金”，而踏上了探险之旅……

希罗多德是出生于公元前5世纪的希腊著名历史学家，他一生游历广泛，曾到过埃及、巴比伦、黑海的广大地区。由于他见多识广，又特别注意考察当地的历史、地理和风土人情，再加上他出色的智慧，因此其巨著《希波战争史》（又称《历史》）成为了西方史学的开山之作。然而，对后人而言，希罗多德曾经谈及的一则小故事，远比他云游四海的经历和历史巨著更受关注。

这个故事发生在印度北部一个盛产黄金的山区里，在那里有一个关于“蚂蚁金”的美丽传说，这个传说流传了2000年之久，引得很多专家和学者去研究和考证它。在希罗多德的描述中，故事充满了神奇色彩——这里的黄金不是人来开采的，而是一群蚂蚁来完成的。不过，这种蚂蚁很多人都没见过，它们比狗小，比狐狸大，现代人见了一定会说它们是妖怪。据说斯国王饲养过类似的蚂蚁，便是从这里捕获到的。

当然，比它们的身材更让人匪夷所思的是它们开采金矿的方式。根据希罗多德的描述，这些蚂蚁喜欢在埋有金矿的地方打洞，以此来作为自己的栖息地。在打洞的过程中，它们和希腊的蚂蚁一样把沙子掘出来，这些沙子里常常含满了金子。

蚂蚁不知道黄金的价值，但是人类知道。当地的达尔德人发现被蚂蚁开采的金矿后，就想办法得到它们。但面对体格如此庞大的蚂蚁，人是不敢靠近的。据说这些蚂蚁的嗅觉很灵敏，能辨别出人的气味。当人靠近它们时，会发动凶猛的攻击。

面对黄金的诱惑，达尔德人还是冒着生命危险想法得到金子。为了安全，他们选择在那些蚂蚁休息的时候，把那一批批富含黄金的沙子装满悄悄运走。其中，一些人在过程中惊动了蚂蚁，受到了猛烈的攻击，但这些危险没有