

中国戏曲音乐欣赏丛书

京剧

JINGJU

Changqiang Xinshang

唱腔欣赏

庄永平编著



附CD一张

J814

 SMPH
上海音乐出版社

中国戏曲音乐欣赏丛书

京剧唱腔欣赏

庄永平编著

上海音乐出版社

图书在版编目(CIP)数据

京剧唱腔欣赏/庄永平编著. - 上海:上海音乐出版社,2006.3重印
(中国戏曲音乐欣赏丛书)

ISBN 7-80553-958-8

I. 京… II. 庄… III. 京剧-唱腔-戏曲欣赏-鉴赏 IV. J643.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 73014 号

责任编辑:胡晓耕

音像编辑:蔡凯君

封面设计:麦荣邦

京剧唱腔欣赏

庄永平 编著

上海音乐出版社出版、发行

上海绍兴路 74 号

营销部电子信箱:market@smph.sh.cn

编辑部电子信箱:editor@smph.sh.cn

网址:www.smph.sh.cn

上海市印刷十厂有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 9.25 插页 7 谱、文 286 面

2001 年 5 月第 1 版 2005 年 4 月第 2 版

2006 年 3 月第 3 次印刷

印数:7,201—9,200 册

ISBN 7-80553-958-8/J·814 定价:28.00 元(附 CD 一张)

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T:021-65414992



庄永平 上海市人。1945年生。音乐学家。中国音乐家协会上海分会会员、戏曲音乐家协会会员。曾从事京剧音乐工作二十余年。出版有《戏曲音乐史概述》、《京剧唱腔音乐研究》、《琵琶手册》、《京胡演奏法》等专著；主编我国首部《中国音乐主题辞典·器乐卷》；撰写有《上海艺术史·音乐史》。发表有《我国传统声腔音乐的演进和发展》、《中国以往何以戏曲音乐发展为最》、《京剧唱腔中的腔词关系》、《京剧中州韵辨正及声调研究》等有关戏曲与京剧的论文，以及其他音乐论文60余篇。曾参加《中国戏曲音乐集成·上海卷》、《上海京剧志》工作。



梅兰芳《贵妃醉酒》中饰杨贵妃



程砚秋《荒山泪》中饰张慧珠



尚小云《梁红玉》中饰梁红玉



荀慧生《勘玉钏》中饰韩玉姐



余叔岩《宁武关》中饰周遇吉



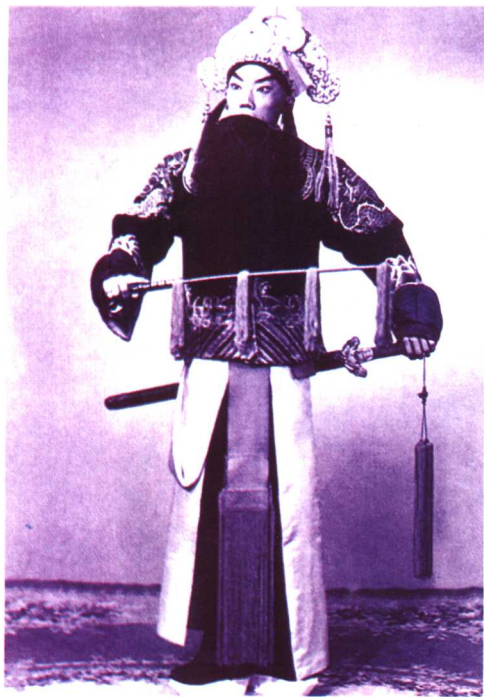
言菊朋《定军山》中饰黄忠



高庆奎《空城计》中饰孔明

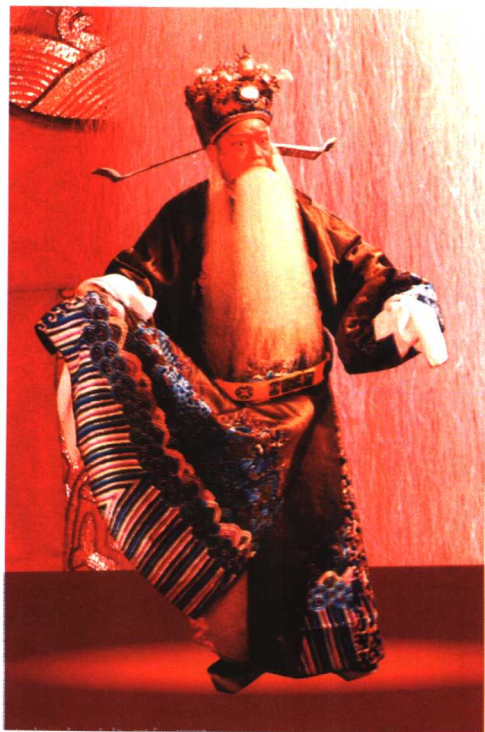


马连良《群英会》中饰诸葛亮



杨宝森《文昭关》中饰伍子胥

周信芳《徐策跑城》中饰徐策





金少山《霸王别姬》中饰项羽



裘盛戎《姚期》中饰姚期



叶盛兰《群英会》中饰周瑜



俞振飞《奇双会》中饰赵宠



李多奎《赤桑镇》中饰吴妙珍



张君秋《望江亭》中饰谭记儿



钱浩梁《红灯记》中饰李玉和



刘长瑜《红灯记》中饰李铁梅



《沙家浜》—智斗（洪雪飞饰阿庆嫂，
马长礼饰刁德一，周和桐饰胡传魁）



沈金波《智取威虎山》中饰少剑波



杨春霞《杜鹃山》中饰柯湘



赵文奎《海港》中饰高志扬

目 录

一、京剧剧种简介	(1)
(一)我国综合艺术的典范——京剧	(1)
(二)京剧的形成与名称由来	(6)
(三)京剧腔调渊源及组成	(10)
(四)京剧唱腔的流派与特点	(13)
二、怎样欣赏京剧唱腔	(25)
(一)西皮与二黄——知道一些京剧的腔调	(26)
(二)湖广韵与京韵——懂得一点京剧的音韵知识	(33)
(三)丹田气与脑后音——掌握若干京剧的唱法技巧	(38)
(四)黄钟大吕与婉转飘逸——学会选择流派的腔调唱段 ..	(46)
三、熟悉京剧唱腔的乐谱	(49)
(一)一般音乐记谱手段及其常识	(49)
(二)唱腔乐谱中的唱法符号及其运用	(53)
四、京剧唱段赏析	(58)
(一)老生	(58)
1.余(叔岩)派	(58)
昔日有个大三贤(《珠帘寨》·李克用唱段)	(58)
听他言吓得我心惊胆怕(《捉放曹》·陈宫唱段)	(62)