



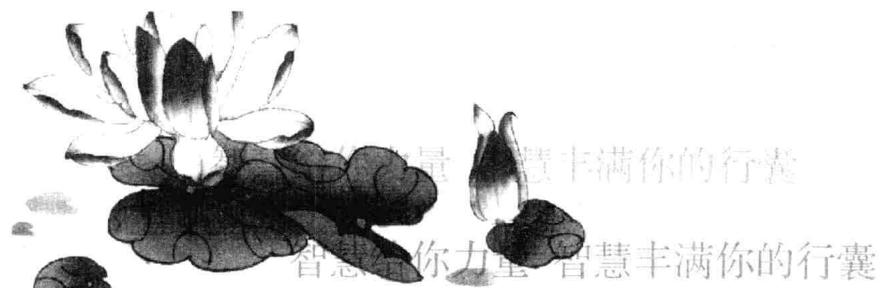
FaxianZhihui 第一辑 王俊○主编

# 发现智慧

开启智慧之窗，诠释人生哲理。

挖掘故事内涵，领悟生活真谛。

如《读者》般隽永优美、视野开阔；像《青年文摘》一样纯净朴实、见解深刻。似《小故事大道理》小中见大，哲理深刻，更比《智慧背囊》选材精湛，语言华美。深受广大文学爱好者所喜爱。



智慧给你力量 智慧丰满你的行囊



FaxianZhihui 第二辑 王俊○主编

# 发现智慧

开启智慧之窗，诠释人生哲理。

挖掘故事内涵，领悟生活真谛。

如《读者》般隽永优美、视野开阔；像《青年文摘》一样纯净朴实、见解深刻。似《小故事大道理》小中见大，哲理深刻，更比《智慧背囊》选材精湛，语言华美。深受广大文学爱好者所喜爱。

**图书在版编目(CIP)数据**

发现智慧珍藏本/王俊主编. —延吉:延边人民出版社, 2005.5 (2008.10重印)

(发现智慧·1)

ISBN 978 - 7 - 80698 - 503 - 8

I. 发... II. 王... III. 散文 - 青少年读物 IV. K815.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 042361 号

## **发现智慧珍藏本**

### **发现智慧(1)**

---

**主编:王俊**

---

**责任编辑:许正勋**

**封面设计:揽胜视觉**

---

**出版发行:延边人民出版社**

**地 址:吉林省延吉市友谊路 363 号**

---

**印刷:北京山华苑印刷有限责任公司**

---

**开本:787 × 1092 毫米 1/16**

**字数:3000 千字 印张:225**

**版次:2005 年 5 月第 1 版**

**印次:2008 年 10 月第 2 次印刷**

**书号:ISBN 978 - 7 - 80698 - 503 - 8**

---

**定价:327.80 元(全十一册)**

# 前 言

本书根据当代读者的特点和需求,精选了中外最具有智慧性和故事性的哲理美文,并采取归类排列的方法进行表述,同时剖析其每一篇文章潜在的深刻哲理。故事是美文的表述,语言流畅,短小精悍,意蕴隽永,小中见大,老少皆宜,充满了睿智的哲理,使广大读者容易阅读,也最能启迪心智,打动心灵。文章没有冗长的说教,而是用富于启发性的小故事来传递智慧和哲理的力量,以便产生共鸣和启迪,有较强的时代感,同时也不乏凝聚力、同化力和感召力。是师生用做命题作文的素材,也是广大师生难得的阅读和写作辅导材料。

哲理的光辉能够使心灵的成长不断成熟,智慧的力量能够指导人生美好地向前发展。

咀嚼着文化的博大,品味着故事的甘醇,感悟着情感的交融,一股涓涓的哲理清泉流淌过心田,在这雨露阳光的心灵滋润中感到了智慧成长的力量!发现智慧。

《发现智慧·珍藏本》的宗旨是:

开启智慧之窗,诠释人生哲理。  
挖掘故事内涵,领悟生活真谛。

《发现智慧·珍藏本》的特点是:

一、所选文章侧重思想精深、构思精巧、特色鲜明、富于哲理的精短之作。阅读这些文章可以拓宽视野,陶冶情操,启迪心智,激发大家潜在的创造力,对教师授课、学生作文也大有裨益。

二、基于当前个性化阅读的要求,从提高读者文化品位和学生对文章阅读的整体感受入手,力求为他们打造精湛完美的文化精品,营造丰富多彩的精神乐园。

三、如《读者》般隽永优美、视野开阔;像《青年文摘》一样纯净朴实、见解深刻。似《小故事大道理》小中见大,哲理深刻,更比《智慧背囊》选材精湛,语言华美。为命题作文储备丰富材料,提升考场作文技巧及能力!

四、既朴实无华,又丰富多彩;既青春靓丽,又真挚感人。我们相信,《发现智慧》一定会受到大家的喜爱。

# 敬 启

本书的编选，参阅了一些报刊和著作。由于联系上的困难，我们与部分入选文章的作者未能取得联系，谨致深深的歉意。敬请原作者见到本书后，及时与我们联系，以便我们按国家有关规定支付稿酬并赠送样书。

地 址：吉林省延吉市友谊路 363 号延边人民出版社

邮 编：133000

联系人：张光朝

## 目 录



## A辑 人生的抉择

人生的抉择是最困难的，也是最简单的。困难在于你总是把抉择当作抉择。简单在于你别去考虑抉择的问题，只是动手去做。

|                |          |
|----------------|----------|
| 向生命鞠躬 .....    | 孙盛起 / 2  |
| 人生的抉择 .....    | 赵 辉 / 4  |
| 一束鲜花改变人生 ..... | 苇 笛 / 6  |
| 幸福已经满满的 .....  | 郭 莎 / 8  |
| 不要被权威左右 .....  | 成 真 / 10 |
| 统帅的自省 .....    | 王敏锟 / 12 |
| 点亮心烛 .....     | 高 兴 / 13 |
| 校园中的“流行” ..... | 全 艾 / 15 |
| 六字箴言 .....     | 熊 伟 / 17 |
| 米开朗琪罗改雕像 ..... | 张海定 / 18 |
| 在生命的背后 .....   | 吴天明 / 20 |
| 永久的憧憬和追求 ..... | 萧 红 / 22 |
| 幸福 .....       | 巴克莱 / 24 |
| 一分钟 .....      | 纪广洋 / 26 |
| 下一次就是你 .....   | 占砚文 / 28 |
| 生命的价值 .....    | 梅 尔 / 30 |
| 学会感动 .....     | 刘小玲 / 32 |

目

录

# 发现智慧

F A XIAN ZHI HUI

|          |           |
|----------|-----------|
| 青 春      | 托尔斯泰 / 23 |
| 风 箏      | 林清玄 / 25  |
| 十五岁心情    | 彭伊潇 / 27  |
| 我，十六岁花季  | 李 驰 / 30  |
| 成长中的烦恼   | 黄 鑫 / 32  |
| 初涉红尘     | 周 曦 / 34  |
| 抗洪一线的大学生 | 李泽西 / 36  |
| 青年朱德发展全面 | 黄允天 / 38  |
| 陈玉成的壮丽青春 | 陈培强 / 39  |
| 为人才买公司   | 佚 名 / 40  |

## C辑 惜 时 —— 珍惜时间就是珍惜生命

时间也是一条河，一条流在人们记忆里的河，一条生命的河。

智  
慧  
经  
典  
文  
丛

|           |              |
|-----------|--------------|
| 时间的价值     | 艾哈迈德·艾敏 / 42 |
| 纸 条       | 王光煜 / 44     |
| 只需一分钟     | 佚 名 / 46     |
| 生命倒计时     | 苇 笛 / 48     |
| 陪你再走三十秒   | 烟 雨 / 50     |
| 排队创奇迹     | 佚 名 / 52     |
| 先有鸡还是先有蛋  | 王京力 / 54     |
| 0.01 秒的奇迹 | 是 强 / 56     |
| 一个夜晚      | 袁小虎 / 58     |

## D辑 知识——知识是最宝贵的财富

人有多少知识，就有多少力量，他的知识和他的能力是相等的。

|               |     |      |
|---------------|-----|------|
| 鞋的由来          | 王旭光 | / 61 |
| “焚琴煮鹤”与“解放阿留” | 岳晓晖 | / 63 |
| 蝇蛆也是美味佳肴      | 全印  | / 64 |
| 第一个胶皮球拍的故事    | 万波  | / 66 |
| 煮蛋的哲学         | 王学森 | / 68 |
| 口袋空空与脑袋空空     | 华罗奇 | / 69 |
| 大师的授课哲学       | 佚名  | / 71 |
| 一跃而下          | 张自强 | / 73 |
| 修建自己的码头       | 佚名  | / 75 |
| 右手比左手大4%      | 吕明辉 | / 77 |

## E辑 学习——没有学习就没能提高

无师自通或自学成才的人毕竟很少，因为仅靠自学掌握知识，力气往往用不到点子上。

|          |      |      |
|----------|------|------|
| 被自己淘汰    | 中原渔人 | / 80 |
| 卖辣椒      | 任传斗  | / 82 |
| 记住低头     | 黄春景  | / 84 |
| 学大雁，别学海鸥 | 海燕   | / 86 |
| 郑板桥教子    | 李玲   | / 88 |
| 学习的智慧    | 杨小慧  | / 89 |

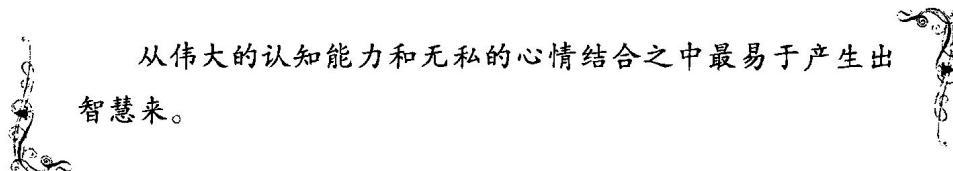
# 发现智慧

FA XIAN ZHI HUI



|          |         |
|----------|---------|
| 钓鱼的秘密    | 李楠 / 91 |
| 猴子种葡萄    | 孙野 / 93 |
| 终生受益的三句话 | 小希 / 95 |

## F辑 智慧——简单就是大智慧



|           |           |
|-----------|-----------|
| 情商小测试     | 肖南 / 98   |
| 动脑的结果     | 麦尔顿 / 99  |
| 一百倍和一千倍   | 英涛 / 101  |
| 成 功       | 赵云迪 / 102 |
| 林肯的回答     | 思讷 / 103  |
| 搭桥与拆桥     | 蒋春风 / 104 |
| 鸵鸟的智慧     | 佚名 / 106  |
| 被“逼”出来的智慧 | 桅子 / 108  |
| 把木梳卖给和尚   | 赵刚 / 111  |
| 牛角两端      | 林海 / 114  |
| 马太效应      | 佚名 / 116  |
| 一个橡皮辊     | 鸣沙 / 118  |
| 又脏又皱的钞票   | 明快 / 120  |
| 手机和座机     | 杨澜 / 122  |
| 一颗螺丝的价值   | 王晓大 / 124 |

## G辑 财 富 —— 没有等值的东西

财富在于使用，而不是在于拥有。

获得财富成了人们活动的最大的动力。

|          |            |
|----------|------------|
| 强盗箴言     | 宋小春 / 127  |
| 利润       | 吴军 / 129   |
| 最后的交易    | 佚名 / 131   |
| 2分钱      | 佚名 / 133   |
| 金钱是什么    | 路遥 / 134   |
| 魔笛       | 富兰克林 / 137 |
| 心中的亿万富翁  | 江平原 / 139  |
| 最后1美元    | 佚名 / 140   |
| 妈妈的财富    | 佚名 / 142   |
| 第一个被录取的人 | 张小失 / 145  |
| 你不富有     | 杨兰 / 147   |
| 把专利卖给布什  | 雅明 / 148   |

## H辑 创 造 —— 给我一支马良的神笔

已经创造出来的东西比起有待创造的东西来说，是微不足道的。

|         |               |
|---------|---------------|
| 活在多种可能中 | 吴静男 / 152     |
| 漂浮的针    | 保尔·麦克里迪 / 154 |
| 长生不死的祖父 | 东田四子 / 156    |
| 印刻效应    | 李小冉 / 159     |



|         |           |
|---------|-----------|
| 创造机会    | 兰亭 / 161  |
| 让头脑卷起风暴 | 陆鹏 / 162  |
| 买房子     | 玲帅 / 165  |
| 从哪一头吃香蕉 | 叶延滨 / 167 |
| 培养多元思维  | 何玉 / 169  |
| 再走半步    | 游宇明 / 171 |

## I辑 思考——寻找真理的线索

一个成功者之所以与一般人不同，就在于他能在胜负未分之前对自己有信心，然后以思考去谋取胜利的条件。

|            |              |
|------------|--------------|
| 不要为小事烦恼    | 戴尔·卡耐基 / 174 |
| 独立思考，谨慎投资  | 郭雨嫣 / 176    |
| 美丽的油画      | 李雅君 / 178    |
| 侧面思维       | 佚名 / 180     |
| 一个梦想就值这点钱吗 | 古木 / 182     |
| 牛车轮        | 刘墉 / 184     |
| 碗底的诱惑      | 李光亮 / 186    |
| 神奇的体温表     | 胡元一 / 188    |
| 我跑过的路不会背叛我 | 陈大超 / 190    |
| 空间的价值      | 西岭雪 / 192    |

## J辑 勤奋——总会有收获的季节

应该不失时机地依靠坚韧的勤劳，来改善自己在世间的处境。

|            |            |
|------------|------------|
| 差不多先生传     | 胡适 / 195   |
| 勤          | 梁实秋 / 198  |
| 奋斗的另一面     | 张小失 / 200  |
| 质询         | 熊宇欢 / 202  |
| 炼金术        | 欢欢 / 204   |
| 勤快狗和懒惰猫    | 勤雨 / 206   |
| 永远做一个勤奋的人  | 欧阳文英 / 208 |
| 驯马师        | 马天成 / 210  |
| 好运气缘何降临七次  | 成橙 / 212   |
| 两颗种子       | 迟伟 / 214   |
| 用皮鞋演奏的帕格尼尼 | 李玉 / 216   |
| 当成功之箭偏离靶心  | 孙丽 / 218   |

## K辑 劳动——劳动可以创造一切

劳动是产生一切力量、一切道德和一切幸福的威力无比的源泉。

|           |           |
|-----------|-----------|
| 懒人的“天堂”   | 如意 / 221  |
| 行行出状元     | 朱佩 / 223  |
| 学习的奥秘     | 杨建霞 / 225 |
| 铁匠的日子     | 刘扬 / 227  |
| 穷渔民与富财主   | 丁微 / 229  |
| 自己种瓜      | 午夜 / 232  |
| 司马光的警枕    | 松婷 / 235  |
| 裁缝与摄影师    | 李咏 / 236  |
| 上帝只给他一只老鼠 | 林飞扬 / 238 |

目

录



## L辑 美 德 —— 人生最大的魅力

一种美德的幼芽、蓓蕾，这是最宝贵的美德，是一切道德之母，这就是谦逊，有了这种美德我们会其乐无穷。

|              |           |
|--------------|-----------|
| 一次喝彩，改变了他的一生 | 张 峰 / 242 |
| 孝心无价         | 毕淑敏 / 244 |
| 西山的羊与东山的羊    | 李 详 / 246 |
| 洞箫声起         | 佚 名 / 248 |
| 1元钱的故事       | 古华城 / 250 |
| 盲道上的爱        | 张丽钧 / 253 |
| 智慧的美         | 虹 莲 / 255 |
| 爱的另一种方式      | 王 涛 / 258 |
| 言行一致         | 佚 名 / 260 |
| 行胜于言         | 李晓琳 / 262 |

## M辑 品 质 —— 比金子还珍贵

最起码的一个衡量人品的标准是看他究竟能不自私到什么程度。

|            |           |
|------------|-----------|
| 一道终生受用的测试题 | 爱 伟 / 265 |
| 亲情铸成的大义    | 流 沙 / 267 |
| 一碗水的愤怒     | 魏 雷 / 269 |
| 小狗待售       | 李桂蜜 / 272 |
| 大雁与青蛙      | 刘 烨 / 274 |

|          |           |
|----------|-----------|
| 罗斯福家失盗   | 张伟峰 / 275 |
| 车站“搬运工”  | 佚名 / 276  |
| 访 兰      | 贾平凹 / 278 |
| 提醒自我     | 李 勇 / 280 |
| 我冲刺了谁的目标 | 温志林 / 281 |
| 一个祝福的价值  | 康 杰 / 283 |

## N 辑 荣 耻 —— 荣誉是无冕的桂冠

当荣誉向你走去时你不妨从容地收获它；当荣誉还没靠近你时，切莫伸手去取。

|           |           |
|-----------|-----------|
| 不可挥霍头顶的光环 | 黄 骏 / 286 |
| 用钱买来的名声   | 金 灿 / 288 |
| 工作并不是为了荣誉 | 苏小小 / 289 |
| 不要成为卑贱的人  | 孙 权 / 290 |
| 必须面对自己的耻辱 | 碧 维 / 292 |
| 荣誉的帽子     | 李有才 / 293 |
| 声誉胜于生命    | 伟 子 / 295 |
| 狂风与荣耀     | 松 子 / 298 |
| 必将受到正义的惩罚 | 李德备 / 300 |
| 损人利己国法难容  | 占 风 / 302 |
| 艰苦奋斗改天换地  | 兰 亭 / 304 |



目

录

## A 竖



### 人生的抉择

在生活中，有许多时候，我们并没有机会和时间进行抉择。

人生的抉择是最困难的，也是最简单的。困难在于你总是把抉择当作抉择。简单在于你别去考虑抉择的问题，只是动手去做。

人生的抉择

生命所赋予它的最后一点儿力量，就是让它挣脱束缚，获得自由，然后无疑地，它将慢慢死去。

## 向生命鞠躬

□孙盛起

早就想带儿子爬一次山。这和锻炼身体无关，而是想让他尽早知道世界并不仅是由电视、高楼以及汽车这些人工的东西构成的。只是这一想法的实现已是儿子两岁半的初冬。

初冬的山上满目萧瑟。刈剩的麦茬已经黄中带黑，本就稀拉的树木因枯叶的飘落更显孤单，黄土地少了绿色的润泽而了无生气。置身在这空旷寂寥的山上，更多感受到的是一种原始的静谧和苍凉。

因此，当儿子发现了一只蚂蚱并惊恐地指给我看时，我也感到十分惊讶。我想这绝对是这山上唯一至今还倔强活着的蚂蚱了。

我蹑手蹑脚地靠过去。它发现有人，蹦了一下，但显然已很衰老或孱弱，才蹦出去不到一米。我张开双手，迅疾扑过去将它罩住，然后将手指裂开一条缝，捏着它的翅膀将它活捉了。这只周身呈土褐色的蚂蚱因惊惧和愤怒而拼命挣扎，两条后腿有力地蹬着。我觉得就这样交给儿子，必被它挣脱。于是拔了一根干草，将细而光的草秆从它身体的末端插入，再从它的嘴里捅出——小时候我们抓蚂蚱，为防止其逃跑，都是这样做的，有时一根草秆上要穿六七只蚂蚱。蚂蚱的嘴里滴出淡绿的液体，它用前腿摸刮着，那是它的血。

我将蚂蚱交给儿子，告诉他：“这叫蚂蚱，专吃庄稼的，是害虫。”

儿子似懂非懂地点头，握住草秆，将蚂蚱盯视了半天，然后又继续低头用树枝专心致志地刨土。儿子还没有益虫、害虫的概念，在他眼里一切都是新鲜，或许他在指望从土里刨出点什么东西来。

我点着一支烟，眺望远景。

“跑了！跑了！”儿子忽然急切地叫起来。

我扭头看去，见儿子只握着一根光秃秃的草秆，上面的蚂蚱已不翼而飞。我连忙跟儿子四处寻找。其实蚂蚱并未逃出多远，它已受到重创，只是在地上艰难地爬，间或无力地跳一下，因此我未找出两步就轻易地发现了它，再一次将它生擒。我将蚂蚱重新穿回草秆，所不同的是，当儿子又开始兴致勃勃地刨土时，我并没有离开，而是蹲在儿子旁边注视着蚂蚱。我要看看这五脏六腑都被穿透的小玩意儿究竟用何种方法竟能逃跑！

儿子手里握着的草秆不经意间碰到了旁边的一丛枯草。蚂蚱迅速将一根草茎抱住。随着儿子手的抬高，那穿着蚂蚱的草秆渐成弓形，可是蚂蚱死死地抱住草茎不放。难以想象这如此孱弱和受着重创的蚂蚱竟还有这么大的力量！儿子的手稍一松

懈，它就开始艰难地顺着草秆往上爬。它每爬行一毫米，都要停下来歇一歇，或许是缓解一下身体里的巨大疼痛。穿出它嘴的草秆在一点儿一点儿缩短，而已退出它身体的草秆已被它的血染得微绿。

我大张着嘴，看得出了神。我的心被这悲壮逃生的蚂蚱强烈震撼。它所忍受的疼痛我们人类不可能忍受，它的壮举在人世间也不可能发生。我相信我正在目睹着一个奇迹，一个并非所有人都有幸目睹的生命的奇迹。当蚂蚱终于将草秆从身体里完全退出后，反而腿一松，从所抱的草秆上滚落到地上。它一定是精疲力竭了。生命所赋予它的最后一点儿力量，就是让它挣脱束缚，获得自由，然后无疑地，它将慢慢死去。

儿子手里握着的草秆再没有动。我抬眼一看，原来他早已如我一样，呆呆地盯着蚂蚱的一举一动，并为之震惊。

我慢慢站起来，随即向前微微弯腰。

儿子以为我又要抓蚂蚱，连忙喊：“别，别，别动它！它太厉害了！”

我明白儿子的意思。他其实是在说：“它太顽强了！”

儿子大概永远也不会明白我弯腰的意思。我几乎是在下意识地鞠躬，向一个生命、一个顽强的生命鞠躬。

### 心 灵 点 击



生活在地球上的动物，遵循着它的本能而在这个世界上生存。生命无所谓高贵与卑微，每个生命的个体都是千万年物种进化的产物。生命尊严的本质在于自由，在于自然而然地活着，不论是自然界的人类和其他动物，都没有丝毫区别，因此，不论是对任何生命，我们都应充满敬意。

### 智 慧 链 接

生命，那是自然付给人类去雕琢的宝石。

——诺贝尔

生命是一条艰险的峡谷，只有勇敢的人才能通过。

——米歇潘

人生的抉择