

主持人

第7辑

主编 白谦诚

中国广播电视出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

主持人 (7) / 白谦诚主编. — 北京: 中国广播电视出版社, 1997. 9

ISBN 7-5043-3107-4

I. 主… II. 白… III. 电视节目—主持人—电视工作—研究 IV. G224

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 17905 号

主持人

第七辑

白谦诚主编

中国广播电视出版社出版

(北京复外广播电影部灰楼 邮政编码 100866)

北京丰台印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

*

850×1168 毫米 大 32 开 14.125 印张 320 (千) 字

1997 年 9 月第 1 版 1997 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册 定价: 25.00

ISBN 7-5043-3107-4/G · 1168

(京) 新登字 097 号

目 录

主编的话	(1)
------------	-----

●第三届全国广播电视主持人节目优秀论文 “金笔奖”评选专辑

第三届全国广播电视主持人节目优秀论文“金笔奖”

评选结果公告	(2)
获奖论文名单	(3)
定评委员会名单	(10)
对主持人研究工作的一些观察和思考	罗弘道(11)
理论研究跨上新台阶	
——第三届全国广播电视主持人节目优秀论文	
(电视组)评奖综述	陆锡初(21)

○获奖论文选载

发挥独家优势 拓展广播功能

——情感交流热线节目论	陈 廉(26)
“我”的辩证观	韩 泽(45)
上海电台《市民与社会》节目要素定位及其组合	
——兼评新闻类谈话节目的成功条件	左安龙(59)
关于广播谈话类主持人节目的思考	朱 砚(70)
广播夜话节目的受众分析	王小勤(85)

节目主持人的市场机制及走向	张亚方 张 瑞(91)
论新闻性节目主持人的构思技巧	小溪 张 新(127)
试论节目主持人对采访现场的氛围营造	亚 妮(134)
谈主持人语言的“规范”	李蓓蓓(144)
重建主持人的知识结构	
——对主持人文化超越的哲学思考	范 蓉(148)
关于主持人对热线节目的驾驭问题	王 丽(153)
论倪萍主持艺术中的情感诉求	於贤德(164)
铸造自己的风格	
——主持人在节目中的自我释放	钱 锋(176)
主持人语言个性的层面分析	吴 郁(189)
节目主持人角色定位及未来发展	冬 艳(207)
试谈谈话类主持人节目常“热”不衰问题	
.....	董希玉 柳经祥(211)
对话与倾听:现代人寻求心灵慰藉的妙方	
.....	马瑞峰 李 珂(216)
广播主持人直播节目中导播的现场编辑作用	
.....	张凌华 孟 凯(224)
节目主持人与主持人节目策划	陆澄照(231)
广播节目主持人的个性发展	章 茜(246)
电视节目主持人角色行为非表演性辨析	应天常(253)
浅析主持人语言与生活语言的异同	王晓明(271)
论节目主持人语言交谈艺术	冯 恕(277)
主持人节目创作的辩证思维	贾 宁(286)
塑造完善个性,造就成熟人格	
——谈话节目主持人的自我心理调适	莫文冰(297)
走出渲泄与困惑的峡谷	隋 阳(307)

电视节目主持人应有平民意识·····	高 原(314)
走出“人格沼泽”	
——论提高主持人节目质量的根本途径·····	
·····	沈竹音 李宜钧(320)
形成确保主持人队伍素质的进、用、出配套机制··	
·····	冯 民(331)
电视节目主持人与幽默·····	杨 斌(335)
主持人选拔、使用培养与观念更新 ·····	吴晓宇(348)
谈主持人节目的兴奋感·····	牟 浩(356)
有关“热线”节目的“冷”思考	
——兼谈大众传播中的行为科学·····	
·····	金 涛 于 姗(361)
主持人与受众的换位思考·····	许秀玲(368)
节目主持人语用学	
——主持人语言行为与语言环境的关系·····	
·····	吴小娟 张传奇(375)
综艺节目“板块编排”刍谈·····	杨 越(383)
广播的繁荣呼唤思想型节目主持人·····	蒋克强(389)
试论广播节目策划的基本原则·····	黄克慰(394)
邀请听众与热线主持人谈话	
——谈直播话题类节目的准备与主持·····	郑 军(401)
广播节目主持人与嘉宾如何摆正位置	
——浅谈主持人节目中主持人与嘉宾的关系··	
·····	负 佳(406)
电视体育评论要“以评为主,评述结合”·····	杨新生(414)
心与心的交融	
——论节目主持人如何在公众心目中更具生	

命力	燕 飞(422)
浅谈中学生电视节目主持人	瑞 冬(433)

●会务工作

主持人节目研究委员会增补顾问、副会长、副秘书长、理事

长特别助理名单	(438)
主持人节目研究委员会增补个人理事名单	(439)
主持人节目研究委员会增补学术委员名章	(441)
城市广播电台分会 1997 年年会纪要	(442)

●封面人物：中央电视台节目主持人鞠萍

()

主 编 的 话

系列丛书《主持人》第7辑跟读者见面了。本辑是“第三届全国广播电视主持人节目优秀论文‘金笔奖’评选专辑”。收入专辑的是本届评选获二等奖以上的论文以及两位评委的评议文字。深圳电视台孟远同志获一等奖的论文《试论我国节目主持人事业发展的战略抉择》因已收入本丛书第5辑，本辑就不再重复收录了。

本届论文评选，福建人民广播电台台长陈廉同志的力作《发挥独家优势，拓展广播功能——情感交流热线节目论》荣获“金笔奖”。陈廉同志身为一台之长，公务繁忙，仍能悉心研究主持人节目，其文章视野开阔，分析透彻，见解深刻，其治学精神则更为难能可贵。编者希望主持人们、台长们以及专家们共同努力，为繁荣主持人节目的学术研究贡献自己的力量。

一九九七年三月七日

第三届全国广播电视主持人 节目优秀论文“金笔奖”评选结果公告

各会员台：

本会举办的第三届全国广播电视主持人节目优秀论文“金笔奖”评选活动，经过初评和定评，于1997年2月17日圆满结束。本届评奖收到参评论文141篇，经过评委会认真审读和投票表决，评选出优秀论文90篇，占参评论文总数的53%。福建人民广播电台陈廉同志撰写的论文《发挥独家优势，拓展广播功能——情感交流热线节目论》荣获金笔奖，13篇论文获一等奖，30篇论文获二等奖，45篇论文获三等奖。

获奖论文由本会颁发证书。

特此公告。

中国广播电视学会
主持人节目研究委员会
一九九七年二月十八日

第三届全国广播电视主持人 节目优秀论文评选获奖名单

金笔奖 (1 篇)

陈 廉	福建电台	发挥独家优势 拓展广播功能 ——情感交流热线节目论
-----	------	------------------------------

一等奖 (13 篇)

孟 远	深圳电视台	试论我国节目主持人事业发展的 战略抉择
韩 泽	江苏学会	“我”的辩证观
左安龙	上海电台	上海电台《市民与社会》节目 要素定位及其组合 ——兼评新闻类谈话节目的成 功条件
朱 砚	部办公厅	关于广播话类主持人节目的思 考
王小勤	武汉电台	广播夜话节目的受众分析
张亚方	张 瑞 太原电视台	节目主持人的市场机制及走向
小溪	张 新 黑龙江电台	论新闻性节目主持人的构思技 巧
亚 妮	浙江电视台	试论节目主持人对采访现场的 气氛营造

李蓓蓓 (方舟)	东方电台	谈主持人语言规范
范 蓉	辽宁电台	重建主持人的知识结构 ——对主持人文化超越的 哲学思考
王 丽	湖北电台	关于主持人对热线节目的驾驭 问题
於贤德	汕头大学	论倪萍主持艺术中的情感诉求
钱 锋	海峡之声台	铸造自己的风格 ——主持人在节目中的自 我释放

二等奖 (30 篇)

吴 郁	北京广播学院	主持人语言个性的层面分析
冬 艳	中央电台	节目主持人的角色定位及未 来发展
董希玉	柳经祥 烟台电台	试谈谈话类主持人节目常 “热”不衰问题
马瑞峰	李 珂 辽宁经济台	对话与倾听：现代人寻求心 灵慰藉的妙方
张凌华	孟 凯 鞍山电台	广播主持人直播节目中导播 的现场编辑作用
陆澄照	上海电台	节目主持人与主持人节目策 划
章 茜	东方电台	广播节目主持人的个性发展
应天常	广州师院	电视节目主持人角色行为非 表演性辨析
王晓明	长春电台	浅析主持人语言与生活语言

冯 恕
贾 宁
杨 斌
莫文冰

丹东电视台
天津电台
天津广电局
南宁电台

隋 阳
高 原

辽宁电台
吉林电视台

沈竹音 李宜钧

吉林市电台

冯 民

常州电台

吴晓宇

太原电视台

牟 浩
金 涛

于 珊

东方电台
中央电台

许秀玲

吴小娟

张传奇

北京电台
南阳电台

的异同

论节目主持人语言交谈艺术
主持人节目创作的辩证思维
电视节目主持人与幽默
塑造完善个性，造就成熟人格

——谈话节目主持人的
自我心理调适

走出宣泄与困惑的峡谷
电视节目主持人应有平民意识

走出“人格沼泽”

——论提高主持人节目
质量的根本途径

形成确保主持人队伍素质的
进、用、出配套机制

主持人选拔、使用、培养与
观念更新

谈主持人节目的兴奋感
有关“热线”节目的“冷”思
考

——兼谈大众传播中的
行为科学

主持人与受众的换位思考
节目主持人语用学

——主持人语言行为与
语言环境的关系

- | | | |
|-----|--------|---|
| 杨 越 | 上海电台 | 综艺节目“板块编排”刍谈 |
| 蒋克强 | 常州电台 | 广播的繁荣呼唤思想型节目主持人 |
| 黄克慰 | 梧州电台 | 试论广播节目策划的基本原则 |
| 郑 军 | 福建电台 | 邀请听众与热线主持人谈话
——谈直播话题类节目的准备与主持 |
| 俞 佳 | 乌鲁木齐电台 | 广播节目主持人与嘉宾如何摆正位置
——浅谈主持人节目中主持人与嘉宾的关系 |
| 杨新生 | 深圳电视台 | 电视体育评论要“以评为主，评述结合” |
| 燕 飞 | 河南电视台 | 心与心的交融
——论节目主持人如何在公众心目中更具生命力 |
| 瑞 冬 | 黑龙江电视台 | 浅谈中学生电视节目主持人 |

三等奖 (45 篇)

- | | | |
|----------|------|-------------------------|
| 盛 玮 (字涓) | 湖北电台 | 走出误区
——我对节目主持工作的几点思考 |
| 郑 浩 | 常州电台 | 培育复合型人才，实行主持人中心制 |
| 邹学顺 | 沈阳电台 | 话题节目的定性、定位及相关的几个问题 |

刘 京	烟台电台	主持人的惰性形成与主持人节目
施 夏	青岛电台	从《大众传呼》谈新闻性节目主持人
荆 玉 周海春	长春电台	谈广播直播节目中的声音色彩和效应
刘晓莉	广西经济台	主持人在广播中的自我把握
姜英华	辽宁电台	主持人、受众、大众传播社会效果
张晓陵	武汉电台	职业化
		——主持人发展方向
		初探
晨 光	吉林电台	主持人日常管理几则断想
胡晓丽	上海电台	浅谈交通类节目主持的现场感
于 歌	厦门经济台	情境类广播节目的画面感
于胜春	辽宁文艺台	谈节目主持人的专业素质
文 英 石 青	楚天电台	节目主持人形象面面观
路 阳	乌鲁木齐经济台	谈谈节目主持人的角色意识
海 茵	陕西电台	话筒前的状态调整
施 陶	扬州电台	夜话节目主持人的自我调整
文 良	中央电台	新闻性节目主持人探析
梅 莉	南昌电台	谈心类节目主持人魅力浅说

丁 工	陈继红	南宁电台	广播节目主持人的若干误区
高 远	晓 华	鞍山电台	话题类主持人节目的主持艺术
李凯明			塑造健全人格, 倡导积极人生
李 成		海南电台	在成功主持人的背后
沈爱华		常州经济台	广播节目主持人修养论
张家昌		甘肃电台	浅谈谈话类直播节目的交流
韩 玉		淄博电台	素质是永远的生命力
陈 育		吉林电台	主持嘉宾节目的几点思考
周建军	李 莉	乌鲁木齐电台	论主持人的角色意识
王立峰			
景 然	王 尘	黑龙江学会	浅谈“姐姐型”少儿节目主持人
栾德敏			
吕红英	薛文婷	齐齐哈尔电视台	试论电视新闻节目主持人主持人在纪实性专题节目中的运作轨迹初探
张英杰		广西电视台	浅谈电视新闻评论节目主持人的素质与修养
温旭琴		太原电视台	谈电视国际栏目主持人的定位
李 雷		吉林市电视台	浅谈播音员、主持人队伍管理
陈 鹏		黑龙江电视台	浅论电视新闻节目主持人
秋素莉		吉林电视台	
王 玲		深圳电视台	

韩丽新	吉林市电视台	试谈电视节目主持人镜头前的状态
陈月华	哈尔滨电视台	说说主持人的现场采访
刘俊	深圳电视台	论节目主持人语言功力的锤炼
王蔚	上海电视台	谈“暴露问题”类新闻节目采访艺术
任志宏	山西电视台	主持人素质琐谈
李愚	潍坊电视台	谈节目主持人有声语言的锤炼
李兵	湖南电视台	失去演播室的得到 ——现场主持给我的 主持人理论新认识
朱惠民	江苏通州市局	高素质节目主持人的标准
张丽君	太原电视台	谈电视节目主持人的个性养成
李棕瑶	天津电视台	试论电视音乐节目主持人
李敏	山东电视台	主持人的节奏感与韵律美

(注：排名不分先后)

定评委员会名单

主任委员：白谦诚——主持人节目研究委员会理事长、高级编辑

委员：罗弘道——《中国广播电视学刊》副主编、主持人节目研委会特邀学术委员，高级编辑

陆锡初——主持人节目研究委员会副理事长、北京广播学院教授

傅成励——主持人节目研究委员会副会长、学术委员、中央人民广播电台节目主持人、主任编辑

敬一丹——主持人节目研究委员会学术委员、中央电视台节目主持人、主任播音员

（初评委员会名单略）