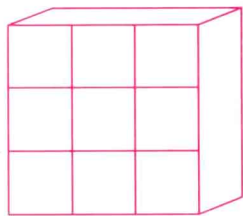


收纳空间 装修改造圣经

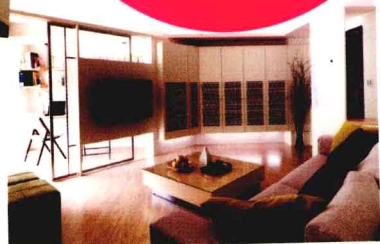
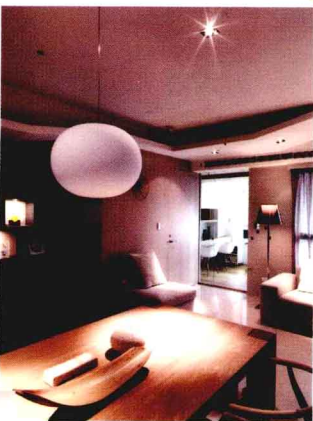


220个美观又实用的收纳空间设计方案大公开!

漂亮家居编辑部 编著

最常见的居家7大区域
收纳空间设计Q&A,
89个收纳需求解决方案!

东西没地方放、柜子用起来不顺手、
柜体造型不美观、层板尺寸不合适。
收纳空间设计,
如何好用又好看?



中国纺织出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

收纳空间装修改造圣经 / 漂亮家居编辑部编著. —北京: 中国纺织出版社, 2012.3

ISBN 978-7-5064-8212-7

I. ①收… II. ①漂… III. ①住宅—室内装修—建筑设计 IV. ①TU767

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第277044号

原文书名: 《收納空間改造裝修聖經》

原作者名: 漂亮家居编辑部

©台湾城邦文化事业股份有限公司, 2010

本书中文简体字版于2011年经台湾城邦文化事业股份有限公司麦浩斯出版事业部安排授权由中国纺织出版社独家出版发行。本书内容未经出版者书面许可, 不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号: 图字: 01-2011-7540

责任编辑: 安茂华 责任印制: 刘强

装帧设计: 水长流文化发展有限公司

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街6号 邮政编码: 100027

邮购电话: 010-64168110 传真: 010-64168231

http: // www.c-textilep.com

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京瑞禾彩色印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2012年3月第1版第1次印刷


开本: 787×1092 1/16 印张: 14.5

字数: 300千字 定价: 39.80元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

收纳空间 装修改造圣经

漂亮家居编辑部 编著

 中国纺织出版社

目录

引言 编辑室的话

- 6 编辑手记
- 8 使用说明

第1章 单身·一个人住的空间也要整整齐齐

不只要简单的收纳，还要有科技整合的功能性收纳，该怎么办？

- 12 **案例1** “通过线条收拢及具有脉络化的整理，让所有的收纳和细节都藏在无形之中。”

从无到有的收纳空间配置？

- 18 **案例2** “拉齐空间的高低点，将收纳空间整合于无形。”

格局重整，如何将收纳整合入空间？

- 24 **案例3** “利用隐藏式收纳的概念，将收纳功能结合在墙面设计中！”

不想要被柜子塞得满满的空间？

- 30 **案例4** “以放大空间感为前提，让收纳既符合需求又隐身。”



第2章

两人世界·亲密又不失隐密的合宜收纳空间

格局不敷使用，毫无收纳规划？

- **案例5** “以精品专柜为出发点，打造一目了然的豪宅收纳风格。”

两人不同嗜好的工具用品全涌入书房，怎样保持不凌乱？

- **案例6** “将收纳功能分散于各区，创造收纳墙柜分区又分工的系统化架构。”

家，如何为2+1人生活变动预做准备？

- **案例7** “小空间超高利用率的创意规划，隐藏在45度斜角动线上的收纳思考。”

平日好客，餐厅成为整个家庭的重心，如何满足基本收纳与餐厅收纳？

- **案例8** “顺应空间条件，以连续性收纳柜体，将展示与内藏需求完美结合。”

别墅楼层多，如何让收纳各得其所？

- **案例9** “依空间设定的条件配置收纳，善用设计理念打造经典美式住宅。”

有没有可能做到全屋都是开放式的柜体？

- **案例10** “以建筑的‘皮层’概念，结合造型设计收纳柜。”

不改动格局只加做收纳柜会不会很拥挤？

- **案例11** “运用材质、色系搭配结构，让柜体融入墙面的加法设计。”



第3章 小家庭·好用收纳让大人与小孩都乐在其中

担心生活杂物影响住宅美学?

86 案例12 “极致讲究的收纳美学，打造出LOFT高挑宽敞的现代住宅。”

老式建筑天花板不够高、屋形狭长、收纳无方?

94 案例13 “阳台内缩引光入室+多功能储藏室，打造日式无印风格的舒适住宅。”

孩子上小学后，收纳需求明显改变?

102 案例14 “缩小书房，放大卧室，实现各区的足量收纳。”

空间绰绰有余的情况下，如何把握质感呈现?

110 案例15 “融合材质和造型于空间之中，串联出时尚又精致的空间质感。”

房屋有许多零星空间怎么办?

118 案例16 “化三角形屋的劣势为优势，创造完美收纳条件。”

收纳需求多，恐使空间拥挤凌乱?

126 案例17 “利用立面与梁下空间设计柜体，让空间干净整齐。”

收纳柜可以隐藏不见吗?

132 案例18 “不规则分割赋予柜体新面貌，一物饰二角的收纳新法则。”

原有格局不佳，要如何规划充裕的收纳柜?

138 案例19 “沿着立面开展，善用零星空间提升收纳率。”

增加的收纳空间如何隐于无形?

144 案例20 “隐藏、修饰之外，还要整合空间棱角，让收纳与建筑连成一体。”

藏书与资料多的最佳方案是什么?

150 案例21 “结合墙面概念的设计，实现多功能收纳。”

长形格局且成排的柱子，如何安排舒适的收纳空间?

156 案例22 “结合收纳与动线将柱子功能化，同时实现开放式空间与人性化设计。”

重点放在阅读区域和游戏间的收纳?

162 案例23 “柜体全部往边上靠拢，或以立面概念规划，收纳空间自然而然!”

第4章 三代同堂·满足大家庭需求的极致收纳空间

怎样才能让收纳空间够用又不显突兀？

170 **案例24** “统计现有收纳量，并预留未来收纳量，创造有备无患的收纳空间。”

大量藏酒可以摆在哪里？

178 **案例25** “结合新风格派的艺术理念，量身打造独具风格的酒柜。”

狭长的公共空间如何解决收纳问题？

184 **案例26** “通过立面概念，让收纳隐藏在墙面之中，搭配材质变化出丰富的视觉感受。”

第5章 你没想过的收纳细节全在这儿

192 **重点1** 收纳空间设计10个观念必知

196 **重点2** 收纳空间7大区域疑难解惑

196 **区域1** 进门处、玄关

203 **区域2** 客厅

208 **区域3** 餐厅

211 **区域4** 厨房

214 **区域5** 更衣室、儿童房、储藏室

220 **区域6** 阅读区、工作区

224 **区域7** 卫浴

编辑手记

不只好收，更要好拿，还要好看！

家里已经做了或买了很多柜子，还总是不够用，你只能望着柜子叹气！家庭成员多或自己喜欢买东西，导致家里到处堆满杂物，没有地方可以走动。好不容易把东西全部收好，却很难拿取，反而让物品变得找不到或者从此再也没用上。虽然解决了物品收纳的问题，却让空间风格变得平庸，有没有两全其美的办法呢？

收纳的确是让很多人头痛的问题，在换新房或着手装修旧房子时，几乎99.9%的人都会告诉设计师：“我的东西很多，所以我家需要很多收纳空间！”但并不是做了很多柜子就等于完成收纳设计，也不是室内空间很大，就不用考虑收纳规划。到底怎样才能叫好的收纳规划呢？

本书共收录26个案例，不论是单身贵族、小两口、小家庭还是三代同堂，都可以在本书中找到类似的案例用来参考与学习。从中挖掘各种收纳秘技，是自己装修或与设计师沟通时最佳的参考。书中案

例皆以房主的收纳需求为出发点，深入探讨设计师是如何解决房主需求并提供美感与创意兼具的设计提案的。一个人住的空间，通常多了几分自由与随兴，在此前提下，该如何维持空间的秩序？书中的案例，包括为酷爱3C科技产品的房主，将CD柜结合暖炉设计，所有的电器设备皆融入柜体之中，形成空间的另类风格。只有两人相处与生活的空间，如何规划亲密又不失隐密的合宜收纳空间？案例中，退休的夫妇拥有各自的兴趣与喜好，女主人喜欢缝纫，男主人喜欢组装通信产品，在一个书房必须展现多元功能的诉求之下，就连桌板的厚薄是否搭配浅抽、橱柜是否配置面板等，都系统地进行了分项细节设计，让男女主人得以享受空间的余裕与从容。在73平方米小面积空间里，利用45度斜角的空间角度切割，将收纳单元一一纳入，电视柜连结玄关柜的大尺度柜体，让人眼前一亮。多了孩子的小家庭，收纳物品一定不少。如何在私人领域与公共领域

之间串连与切割，又达到大人与小孩都乐在其中的收纳空间规划效果？不规则的三角形屋，利用一面电视墙作为玄关与客厅之间的隔间，并且利用墙面厚度做收纳。孩子卧室则运用零星空间作出收纳规划，将空间劣势化为优势。家族同住的空间，收纳需求更大，如何兼顾美感与功能？有品酒习惯的房主，希望将生活品位反映在空间之中，设计师因而在美术史的脉络中寻找主题，将艺术家的思维融入空间的视觉印象，平面立体化的符号化为藏酒柜，进而延伸至书柜，将空间化为艺术展演的舞台……

最后，本书将收纳设计的观念进行归纳与整理，并且把居家空间分成7个不同的区域，深入探讨每个区域的收纳设计重点，并细致阐述该区域中的几种重点物品的收纳解决方案，让读者可以快速查阅与解决问题。你没想过的收纳细节全在这里！不只好收，更要好拿，还要好看！

原书责任编辑

庄雅雯

使用说明

本书以收纳空间为探讨重点，提供丰富的收纳空间改造秘技，文中共收录了26个精彩案例，从房主的收纳需求出发，详细解说室内设计师提供的专业建议与私房设计手法，搭配黑白图片内的收纳范围标示，读者可清楚感受案例中的收纳空间规划重点。

章节

本书共分为5章，包括“单身·一个人住的空间也要整整齐齐”、“两人世界·亲密又不失隐密的合宜收纳空间”、“小家庭·好用收纳让大人与小孩都乐在其中”、“三代同堂·满足大家庭需求的极致收纳空间”与“你没想过的收纳细节全在这儿”。依照家庭成员构成作为收纳空间案例的分类依据。

房主的收纳改造需求

从房主的切身需求，道出一般人期待的收纳空间设计目标。



案例

完整收录26个精彩的收纳空间设计案例，由设计师及房主现身说法，分享空间改造过程。

设计师的收纳改造关键

以室内设计师的专业角度，全面地提出个案收纳空间的改造方向。

收纳空间改造装修重点

依各个空间可能出现的收纳问题，以Q&A的方式呈现，提供图文对照的设计灵感，深入解析收纳空间改造方法！



房屋信息

列出案例的空间格局、使用建材等相关信息，以及改造前后的平面图，在改造后的平面图中标示出收纳空间，以便综观案例所有的设计所在。

第1章 单身·一个人住的空间也要整整齐齐

不只要简单的收纳，还要有科技整合的功能性收纳，该怎么办？

- 12 **案例1** “通过线条收拢及具有脉络化的整理，让所有的收纳和细节都藏在无形之中。”

从无到有的收纳空间配置？

- 18 **案例2** “拉齐空间的高低点，将收纳空间整合于无形。”

格局重整，如何将收纳整合入空间？

- 24 **案例3** “利用隐藏式收纳的概念，将收纳功能结合在墙面设计中！”

不想要被柜子塞得满满的空间？

- 30 **案例4** “以放大空间感为前提，让收纳既符合需求又隐身。”

案例

不只要简单的收纳，还要有科技整合的功能性收纳，该怎么办？

“通过线条收拢及具有脉络化的整理，让所有的收纳和细节都藏在无形之中。”



台北市东湖·新居
248平方米·大宅

房主的收纳改造需求

房主是从事设计业的单身，雅皮士（指受过良好教育，住在大城市中，收入不菲的年轻人）

酷爱3C（指计算机通信和消费电子产品）

科技产品的他最希望家里能有顶级的时尚设备，
但又全部隐藏起来。

“像对讲机、影视音响这类的设备，
最好都能隐藏在设计里面，

另外，我最希望的就是能有宽敞的更衣室，
以摆放我收藏的手表和墨镜。”



设计师的收纳改造关键

在这个案例里，细节的整合概念是在空间中
被最彻底执行的一个部分。

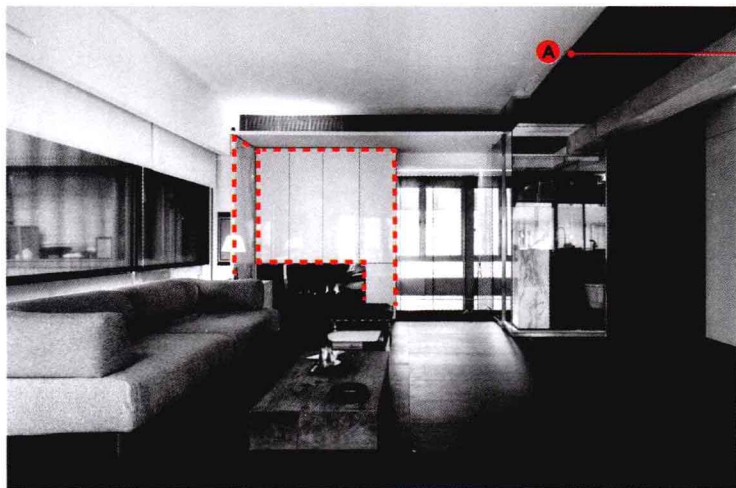
考虑到房主希望将大部分的功能都隐藏起来，

因此，收纳设计以功能性作为出发点，

延伸到所有可见的外观设计，

细节被隐藏、整合、

归纳在一个条理分明的主从关系中。



A 客厅设计有暖炉，怎样才能不让暖炉显得太突兀？

利用入口处的墙面设计L形收纳柜体，将暖炉设备配置于柜体下方，如此一来功能就可被整合在一起，让房间显得更干净利落。

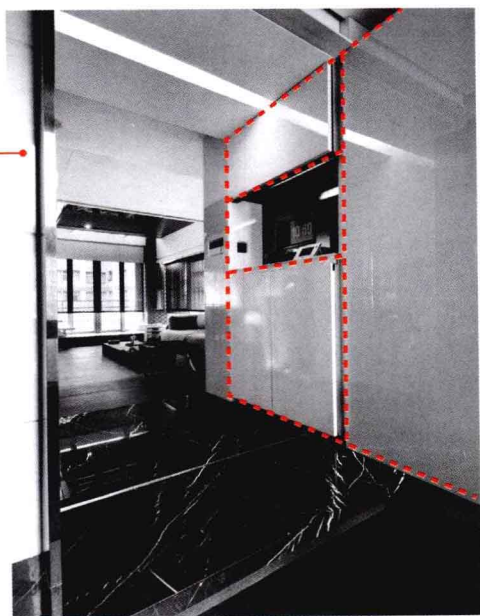
高科技功能整合在每一个细节中

通透与宽敞是该空间最明显的特质。设计师考虑到房主的职业背景以及对科技产品的喜好，因此房子的收纳设计除了包括基本的收纳柜外，更侧重于实现整合的功能性收纳。为了让收纳看起来能真正做到隐形，选择通过干净的线条、简单的结构，让空间感更加凸显。

以玄关入口与客厅的空间来说，鞋柜以及收纳柜的设计，就以线条和立面元素整合得相当简洁。对讲机设备嵌入到玄关柜中，让质感更加提升。而CD柜设计结合暖炉，除了具有收纳功能，也丰富了柜体的功能性。在私人空间的收纳设计上，侧重于贴近使用者的生活习惯，如开放式的吊衣杆及结合精品展示柜的饰品柜，以方便房主穿搭衣物。通过形式的纯粹表达，高科技功能被隐藏在每一个细节中。通过设计使科技实现真正的人性化，从而创造出一个无拘束且个性化的居住场所。

⑤ 房主有煮咖啡的习惯，器具收纳如何配置最恰当？

在餐桌旁设计一个小吧台，上方为洗水槽，下方可摆放常用的器具，使用起来更加方便。



⑥ 玄关有内外之分，如何整合收纳柜体？

通过墙面的延续，让柜体横跨两个空间，封闭式的柜体可以收纳鞋子与各种物品，同时对讲机嵌入其中，体现出设计的细致。