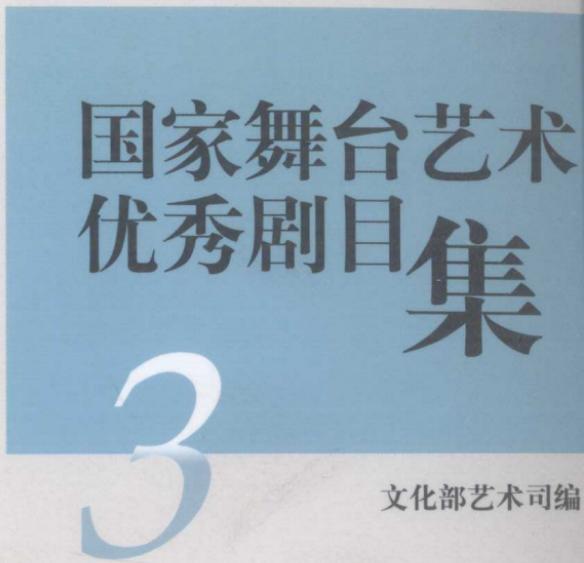


中华人民共和国文化部推荐

梳妆楼（晋剧）
婚姻大事（曲剧）
老子·儿子·弦子（豫剧）
未了情（黄梅戏）
刘秀还乡（曲剧）
豆腐宴（淮海戏）
十品村官（淮剧）
驼哥的旗（粤剧）
三醉酒（评剧）
大棚情缘（眉户剧）
龙二哥的婚事（方言喜剧）
我要做好孩子（儿童滑稽戏）



guojiawutaiyishu
youxiujumuji

文化部艺术司编

国家舞台艺术

3

图书在版编目 (CIP) 数据

国家舞台艺术优秀剧目集. 文化部艺术司编. —北京：

文化艺术出版社，2005.3

ISBN 7-5039-2719-4

I. 国... II. 文... III. 地方戏 - 剧目 - 中国 -

当代 - 选集 IV. I236

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 022751 号

国家舞台艺术优秀剧目集 (1—3)

编 者 文化部艺术司

责任编辑 斯 日 艾 伦 王 红

装帧设计 刘宝华

责任校对 张 莉 李惠琴

出版发行 **文化部艺术司**

地 址 北京市朝阳区惠新北里甲 1 号 100029

网 址 www.whysbooks.com

电子邮件 whysbooks@263.net

电 话 (010) 64813345 64813346 (总编室)

(010) 64813384 64813385 (发行部)

经 销 新华书店

印 刷 九洲财鑫印刷有限公司

版 次 2005 年 3 月第 1 版

2005 年 3 月第 1 次印刷

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 98.5

字 数 900 千字

书 号 ISBN 7-5039-2719-4/J · 741

定 价 150.00 元 (全三册)

《国家舞台艺术优秀剧目集》编委会

· 3 ·

主编 陈晓光

编委	于 平	蔺永钧	曲润海
	王安葵	林毓熙	李庆成
	刘 平	查振科	尹晓东
	陈 樱	吕育忠	

目录

- 梳妆楼（晋剧） 杜忠（1）
婚姻大事（曲剧） 陈涌泉（29）
老子·儿子·弦子（豫剧） 王明山（73）
未了情（黄梅戏） 唐淑珍（117）
刘秀还乡（曲剧） 孟兆田 胡应明（153）
豆腐宴（淮海戏） 黄廷洪 廖寿儒（201）
十品村官（淮剧） 陈明（251）
驼哥的旗（粤剧） 刘云程 郑继峰 萧柱荣（301）
三醉酒（评剧） 张福先（339）
大棚情缘（眉户剧） 侯洪章（381）
龙二哥的婚事（方言喜剧） 阳晓（427）
我要做好孩子（儿童滑稽戏） 张宇清（485）

【晋剧】

梳妆楼

编剧 杜 忠

张家口青年晋剧团

时 间：辽代，春、夏、秋。

地 点：塞外草原，鸳鸯河畔。

人物

肖 后——契丹女杰，三十二岁。

公 主（百灵）——肖后爱女，十六岁。

韩 昌——肖后爱将，三十多岁。

少 帝——肖后爱子，十四岁。

阿 里——肖后爱侄，十七岁。

皇 叔（耶律寿）——大辽老臣，六十多岁。

县 令——鸳鸯县令，四十多岁。

辽国大臣、侍卫、侍女、百姓。

序曲

蓝天下，绿水头，
云蒸霞蔚梳妆楼。
马背女儿巧梳妆，
鸳鸯河水也风流……

〔歌声中幕启。县令上。

县令 太后诏令：劝农垦荒。凡开地二十亩者，发给耕牛一头，肉羊一只，燕麦一斗！

〔阿里领兵丁上。

阿里 皇上圣谕：百灵公主大婚，造梳妆楼以作陪嫁。本王选中金莲川，毁掉农田，为公主造楼！

县令 且慢，将军！太后已将金莲川赐予百姓耕种，这遍地田苗……

阿里 住口！小小县令也敢违抗皇上圣旨？

县令 本县不敢。太后劝农诏书颁布天下，对妨农毁田者一律严惩不贷。将军切不可违诏行事，抗命不遵……

阿里 大胆，狗官巧言辞令，蛊惑百姓，聚众闹事。来呀！扯去官服，捆在马后，游街示众！

〔侍卫、阿里扯县令下。

〔幕后声：太后访农，圣驾回宫啰——

第一场

〔鸳鸯河畔，梳妆楼下。

〔复苏的草原百草吐绿，新垦的农田禾苗茁壮。

肖后（幕后声）踏春光访农事田头垅上。

〔侍卫引肖后、韩昌上。

肖后（唱）牧草肥，禾苗壮，

金莲川上，云蒸霞蔚，百姓欢歌，

古塞北，生机勃发，万千气象，

兆示着大辽曙光！

连年来强弓烈马征杀疆场，

战火频民不聊生国力伤。

固邦本劝农垦田休养生息，

改旧制富国强民筑粮仓。

谁道咱马背契丹胸无翰墨，

兴大辽创圣世腹有华章！

〔豪情激荡登高瞭望。

〔百灵公主上。

公主 儿臣百灵叩迎母后。（跪）

肖后（扶）百灵，我儿婚期将至，阿妈祝福你像水里的
鸳鸯相依相伴，像天上的凤凰比翼双飞！为给我儿
操办婚事，阿妈同韩将军兼程赶回。

公主 多谢母后、韩叔叔。

肖后 这些年来，驰骋疆场，操持国政，冷淡了亲人，冷

落了儿女。

公 主 (激动万般) 母后……

肖 后 (亲抚爱女) 你的阿里哥呢?

[幕后:冤枉……

韩 昌 太后在此,何人胆敢惊驾?

阿 里 儿臣阿里叩见太后姑妈。

肖 后 平身。

县 令冤枉……太后!

阿 里 大胆!

县 令 鸳鸯县令叩见太后。

阿 里 鸳鸯县令蛊惑百姓,藐视皇家,请姑妈将他治罪。

县 令 且慢,小臣冤枉,阿里将军占地造楼,毁坏田苗,草菅人命,下官好言劝阻,反被他百般责打,游街示众……

肖 后 阿里,县令所言可是实情?

阿 里 姑妈,儿臣造楼,只为迎娶百灵公主。

县 令 太后啊!片片苗田,民生所系。春苗被毁,秋粮无望,百姓何以谋生度日?身为皇亲,祸害乡里,国法何在?圣命何存?太后劝农之策,何日得以倡行?

阿 里 姑妈!……公主下嫁儿臣,一无所求,儿我想为她造座梳妆楼……

公 主 我不要!

阿 里 要。我要为你造楼。契丹皇家之后,毁掉几亩农田,造座梳妆楼,何罪之有?

肖 后 住口!堂堂肖门之子,圣命国法全然不懂。县令速回县衙理事,听候嘉奖。

县 令 谢太后。(下)

肖 后 韩将军,将阿里押送北府,以律治罪!

皇 叔 (幕后) 且慢!且慢……

〔皇叔、少帝上。〕

太 后 皇叔。

皇 叔 太后，阿里要做皇家驸马，万万不可治罪哪！

阿 里 皇上，快快救我。

少 帝 请母后网开一面，不要治罪阿里。

皇 叔 太后！

(唱) 皇祖开基立规法，
强弓烈马闯天涯。
万世神威千秋业，
子孙代代享荣华。
看如今贱奴得志摇锄把，
皇族封疆遭践踏。
今朝再若罪驸马，
祖风威何在？谁来尊皇家？

肖 后 (唱) 兴祖业，劝农诏书颁天下，
护神威，抗命毁田必重罚。
安社稷，强国之策不容改，
申纲纪，何论百姓与皇家。

韩 昌 押走！

〔韩昌、侍卫押阿里欲下。〕

公 主 韩叔叔，阿里无知，争强好胜。还望韩叔叔法外施恩。

韩 昌 公主，太后倡农，富民强国，天下百姓无不交口称赞。
身为皇家子侄，怎可带头抗命，以身试法？太后秉政，
执法如山。文武百官谁敢抗命不遵？将阿里带下去。

公 主 阿里哥，母后一时震怒，天威难抗。你乃堂堂肖门之子，皇家驸马，母后焉能治罪于你。

阿 里 公主不要悲伤。阿里并无大错，去至北府，岂奈我何？

少 帝 阿里哥，有朕为你做主，暂且委屈一时。

皇 叔 韩昌，将阿里放了！

韩 昌 恕韩昌不能从命。

皇 叔 放了！

韩 昌 押走！（押阿里下）

公 主 阿里哥……（落泪）

少 帝 阿姐……

皇 叔 皇上、公主哪！哀伤的泪水冲不去大辽的劫难。我们耶律家族要主宰契丹，如今之计只有速速搭救阿里。救阿里就是救皇家，就是救契丹哪！

公 主 如何搭救呢？

皇 叔 你二人速去梳妆楼，求见你们的母后。

少 帝 求见母后？

皇 叔 对！（对公主、少帝低语）

〔闭幕。〕

第二场

〔前场当日月夜。〕

〔梳妆楼内。〕

〔歌声中幕启。肖后手捧红色嫁衣倚楼遥望。〕

肖 后 （唱）唱恋歌河边情侣声朗朗，
听恋歌楼内孤影意徨徨。
鸳鸯河流来的水似情，
流去的情似水。

旧时甜梦昔日苦涩，
十七载风雨桩桩件件缠绕在心房……
与韩昌青梅竹马待把鹊桥上，
催命的圣旨选妃封后梦断宫墙。
好情侣做君臣泪眼相望，
十七年未穿的嫁衣身边珍藏。
喜女儿搭爱巢凰鸣凤唱，
盼女儿圆娘梦地久天长。
怎料想爱河骤起三尺浪，
皇家女又追随无奈的阿娘。
本后我尚难奈幽幽孤灯照冷帐，
怀春女儿怎熬过漫漫长夜五更霜？

〔幕后：韩将军到！〕

肖 后（喜）这就好了。（拿嫁衣迎接）

〔韩昌上，见肖后手中嫁衣，接过观视。〕

（伴唱）蓝天下，绿水头，
 亲人相会梳妆楼……

肖 后 我还是你的燕燕小妹呀……

韩 昌（避）臣不敢。

肖 后 阿哥，你就不能叫我一声燕燕？唤我一声小妹？

韩 昌 燕燕，太后！（礼）

肖 后（哀怨无奈地）韩将军，本后有一事相求。请你将
 阿里从轻发落。

韩 昌 噢？

肖 后 我不能让我的女儿像我一样，失去她身边的心上人。

韩 昌 太后，北府已判阿里：发配西疆，垦荒二载。

肖 后 不！公主大婚在即，发配阿里，谁同我的女儿拜堂成亲？

韩 昌 太后。

（唱）为人母皆有那舐犊情分，

做太后身系着国计民生。
改旧制皇亲国戚多怨恨，
小阿里充当了他人的先锋。
怎不见皇族奔走救阿里，
老皇叔串通王公来讲情。
释阿里兴国之策成泡影，
万不可因情废法功败垂成。

肖后 本后何曾不知，因亲废法，功败垂成。可我实在不愿看到我的女儿像我一样，吞下苦酒，半生烦恼……

韩昌 太后，大辽兴衰可系你一身哪……

肖后 好。将阿里发配西疆，垦荒二载。

韩昌 遵命。

[百灵公主捧酒壶上。

公主 儿臣叩见母后。

肖后 百灵？

韩昌 公主。

公主 母后，你同韩叔叔下乡访农连日辛劳，百灵亲手酿就去乏解渴的马奶酒，请母后、韩叔叔品尝。（跪呈）

韩昌 多谢公主。

肖后 （哀伤地）起来。（接酒）

韩昌 臣告退。

公主 韩叔叔，韩叔叔——

韩昌 （下）

公主 母后，儿臣为母后斟酒。

肖后 不忙。

公主 （发现嫁衣）好鲜艳的彩衣。可是儿臣的嫁衣？

肖后 哦，是，是啊。

公主 让儿臣试试可好？

肖后 好，阿妈为我儿穿戴。

(端详) 好娇艳的公主，好漂亮的……新娘！

(唱) 莹莹粉面泛红润，

亭亭玉立美人身。

御苑雏凤已丰满，

皇家小丫长成人。

公 主 母后！

肖 后 (唱) 难为你娘亲身边少娇宠，

难为你病父床前多孝心。

难为你替代阿妈抚幼弟，

难为你缺雨小树自成林。

恨阿妈不是寻常民间妇，

为儿女难尽一片慈母心。

公 主 (唱) 天上星星月相映，

世间母女心连心。

母后恩情赛赤日，

暖天暖地暖儿身。

儿深知替夫监国苦何重，

儿深知代子秉政难何深。

苦何重难何深，

娇娇母后改颜容。

儿不怨寂寞深宫伴幼弟，

儿不求父母膝下享尊荣。

恕儿臣斗胆妄言诉微愿，

求母后天威化怜悯，

法外多施恩。

清辉照月老，

为儿系红绳。

百灵我终身感戴念母后，

至死不忘报娘恩！(跪)

肖后 百灵……你可知圣命如天国法难违？

公主 儿更知母女情深骨肉相连哪！

〔少帝匆匆上。〕

少帝 母后！（跪）快让韩昌放了阿里，毁田造楼是儿臣的主意。

肖后 你？你敢违抗朕的诏令。

少帝 儿臣不敢。阿姐就要婚嫁，儿臣只想为阿姐造梳妆楼。

肖后 你是皇上，怎能只想为阿姐造楼，不想大辽江山社稷？

少帝 你心中只有江山社稷，可有你的亲生儿女？

公主 阿弟，不许胡说，阿弟！（拉）

少帝 （推开）你心中可以没有儿女，可我心中不能没有阿姐。自儿臣记事起，是阿姐扶我学步，阿姐带我玩耍，阿姐喂我吃肉喝奶，阿姐给我梳妆穿戴、提鞋换袜……半夜噩梦惊醒，我喊着阿妈，阿妈……那个时候，你在哪里？你在哪里？

肖后 （动容，欲拥抱）

少帝 （避）不！你就像月下的影子，我心中只有阿姐……

公主 （制止）阿弟！你不要说了。

少帝 我要说！我要说……你不配做我们的阿妈！不配……

公主 （打少帝一记耳光，后悔地跪倒）皇上。

少帝 阿姐……（扶）

公主 （拉少帝同跪肖后面前）母后，千万莫要伤心，莫要生气呀。

（唱）阿弟年幼说气话，
母后不必计较他。
至亲骨肉情长在，
阿弟心中有阿妈……

肖后 （唱）百灵莫说宽心话，

阿妈不是好阿妈。
皇儿话丑理不丑，
阿妈顾国不顾家。
有妈孩儿无妈爱，
怎怪皇儿不认妈。
阿妈无怨只有愧，
愧对儿寂寞宫帐皇家娃。

苍天哪！

速令岁月从头过，
让本后做回儿女心中的阿妈……

公 主 阿妈……

[肖后将儿女搂在怀中。]

[远方传来童声儿歌：

五彩绳，两头拉，
跳起彩绳等阿妈。
一四七，二五八，
阿妈是咱好阿妈。

[公主情不自禁起舞和唱。]

公 主（唱）五彩绳，两头拉，
跳起彩绳等阿妈。
一四七，二五八，
阿妈是咱好阿妈。
阿妈骑着高头马，
阿妈脸蛋像朵花。
阿妈领兵当统帅，
阿妈得胜要还家。

[少帝投入，姐弟同舞同唱：

五彩绳，两头拉，
跳起彩绳等阿妈。