

清 华 学 人 建 筑 文 库

自强不息
厚德载物

画忆百年清华

清华大学建筑系建五班(1959~1965年) 编绘

清华大学出版社

清 华 学 人 建 筑 文 库



画忆百年清华

清华大学建筑系建五班（1959—1965年）编绘

清华大学出版社

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

画忆百年清华：清华大学建筑系五班（1959—1965）绘画集/叶如棠主编.

--北京：清华大学出版社，2011.4

ISBN 978-7-302-22610-9

I. ①画… II. ①叶… III. ①艺术-作品集-中国 IV. ①TU986

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第072784号

责任编辑：徐晓飞

责任校对：刘玉霞

责任印制：李红英

出版发行：清华大学出版社

地 址：北京清华大学学研大厦 A座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编：100084

社 总 机：010-62770175

邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：北京雅昌彩色印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：210×240 印 张：11 字 数：250千字

版 次：2011年4月第1版 印 次：2011年4月第1次印刷

印 数：1~2000

定 价：50.00元

产品编号：041458-01



孙凤岐
2011.12.3

执行编辑

张思浩 应 朝 马国馨

前言

我们试着用美术习作来眷念母校的景、物、人、情……所以才有了这本名为《画忆百年清华》的纪念册籍。

开卷有益、读书有趣，不是王婆卖瓜，随手翻翻这册子，挺好看，用心读读也还算耐看。看完以后合上画集，觉得多少有点意思，有些感触，或有所回味，“卖瓜的”如是忽悠，你会信以为真，再仔细看看是否确实如此？

我们画了许多图，但不是画家；有的还作了不少著，却并非作家。此书的所有作者其实都是清华大学建筑系建五班（1959—1965）学生。

2010年秋，欣闻有此美差重任，大伙儿真的像小学生做作业般地率真投入，又如工程师作设计似地认真构画，更和绘图匠一样，描着照片去逼真表现。短短三四十天，大家真心实意地真做实干。几乎无暇去揣摩什么题材大小、风格同异、技法精陋、水准高低、评价褒贬……更毫不顾忌自己有多少真才实学，只要能与清华沾边、沾亲就使尽浑身解数来表达莘莘学子对巍巍母校的真情实感。——这就是我们的真心话，诉说一群年逾古稀的白发翁媪依旧持有清华学人一个难能可贵的“真”字！

真的，从时空的角度看，我们真的太有幸了！想当初进清华，正巧建国十周年；读六载出校门时，尚未闹大革文化命的“文化大革命”；终于横跨了两个世纪赶上清华大学第一个百周年大庆。需知，对我们芸芸众生来讲：此盛典肯定、只能又是唯一了。

真的，以宗教语汇的禅意而言，我们真的太有缘了，一百次春夏秋冬、新陈代谢、生死轮回，全国无数能人优秀考生怎么就我们会如此走运、投缘，一道跻身清华园呢，相伴寒窗、情同手足。母校永在，学子不散，今日又心有灵犀共作奉献，所花的工夫心血又渗聚在《画忆百年清华》这本书内，依页相系、融溶难离了。

真的，再套用时下的小品台词：我们真的“太有才”了！铭记“自强不息，厚德载物”校训，大家退休后仍然在发扬光大“红建五”这个清华大学优秀集体的人文精神，我们出版了三本厚厚的《班门弄斧集》（诗文、书画、综合）、印了全体同学照相留念画册、建了班级网、建立了励学基金、制作了聚庆活动的影碟光盘、编发过八版次通信录……而《画忆百年清华》则又一次聚焦了这班同学犹能老当益壮，临阵磨枪所闪现的一抹余晖。

真的，人已心劳日拙步履蹒跚的我们，真的太有情了！今成婆婆妈妈的当年妹妹姐姐，不忘旧情，翻箱倒柜找出习作或重画新幅，“半边天”以增秀色。有作者与时俱进，电脑绘图，那真实且艺术的效果也足见其用心专一、学无止境。为深情怀念已故同学，从特地搜寻来的一些遗作中，让大家想起他们的音容风采和恋校情结……诗言志、画聚情，所以说本书也是清华学人情谊的结晶！

真的，活着真好。用我们发自内心的知足与感恩的口吻——我们真的太有福了！我们珍惜自己的“夕阳”。百年清华旭日上，两岸桃李满天下。校庆百年纪念活动的主办机构把此书筹划组稿等事宜委托给“建五”，赋予充分信任也辅以热诚帮助，这真是我们的福分；我们作了动静更大的“班门弄斧”并有更多的读者观众，也能得到更直率的批评指教，这又是福分；岁月沧桑，真当我们一个一个地离开尘世以后，而人们翻开《画忆百年清华》还能察觉出某种情景的回顾、追溯，或某些情感的惦念缅怀，难道这不又是我们最大的福分吗？

最后，我们真挚地谢谢你！谢谢你翻阅了这本图画书。

也要谢谢为本书出版鼎力相助的孔力行老同学。

（应朝执笔）

目 录

前言	5
----------	---

马国馨	8
孔力行	19
王崇礼	23
王惠章	24
王景慧	26
兰柏林	31
田国英	32
白福恩	36
关滨蓉	41
吕弘毅	47
孙凤岐	50
朱霁敏	55
吴庆林	56
吴亭莉	58
宋春华	60

应 朝	62
张思浩	79
张增贵	93
杜文光	94
汪统成	108
沈三陵	109
邱秀文	110
邹瑚莹	111
陆 强	112
周文瑶	115
林丙棠	118
林橘洲	120
翁 苓	126
侯仲俭	129
俞靖芝	133

姚娟娟	134
施清生	136
胡正凡	137
赵欣然	138
赵春生	140
袁 镡	144
高寿荃	145
崔志霖	147
曹涵棻	158
韩光煦	162
谢兴达	172

代后记	174
-----------	-----

清 华 学 人 建 筑 文 库

自强不息
厚德载物

画忆百年清华

清华大学建筑系建五班(1959~1965年) 编绘

清华大学出版社

同方部

清 华 学 人 建 筑 文 库



画忆百年清华

清华大学建筑系建五班（1959—1965年）编绘

清华大学出版社

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

画忆百年清华：清华大学建筑系五班（1959—1965）绘画集/叶如棠主编.

--北京：清华大学出版社，2011.4

ISBN 978-7-302-22610-9

I. ①画… II. ①叶… III. ①艺术-作品集-中国 IV. ①TU986

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第072784号

责任编辑：徐晓飞

责任校对：刘玉霞

责任印制：李红英

出版发行：清华大学出版社

地 址：北京清华大学学研大厦 A座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编：100084

社 总 机：010-62770175

邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：北京雅昌彩色印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：210×240 印 张：11 字 数：250千字

版 次：2011年4月第1版 印 次：2011年4月第1次印刷

印 数：1~2000

定 价：50.00元

产品编号：041458-01



执行编辑

张思浩 应 朝 马国馨

前 言

我们试着用美术习作来眷念母校的景、物、人、情……所以才有了这本名为《画忆百年清华》的纪念册籍。

开卷有益、读书有趣，不是王婆卖瓜，随手翻翻这册子，挺好看，用心读读也还算耐看。看完以后合上画集，觉得多少有点意思，有些感触，或有所回味，“卖瓜的”如是忽悠，你会信以为真，再仔细看看是否确实如此？

我们画了许多图，但不是画家；有的还作了不少著，却并非作家。此书的所有作者其实都是清华大学建筑系建五班（1959—1965）学生。

2010年秋，欣闻有此美差重任，大伙儿真的像小学生做作业般地率真投入，又如工程师作设计似地认真构画，更和绘图匠一样，描着照片去逼真表现。短短三四十天，大家真心实意地真做实干。几乎无暇去揣摩什么题材大小、风格同异、技法精陋、水准高低、评价褒贬……更毫不顾忌自己有多少真才实学，只要能与清华沾边、沾亲就使尽浑身解数来表达莘莘学子对巍巍母校的真情实感。——这就是我们的真心话，诉说一群年逾古稀的白发翁媪依旧持有清华学人一个难能可贵的“真”字！

真的，从时空的角度看，我们真的太有幸了！想当初进清华，正巧建国十周年；读六载出校门时，尚未闹大革文化命的“文化大革命”；终于横跨了两个世纪赶上清华大学第一个百周年大庆。需知，对我们芸芸众生来讲：此盛典肯定、只能又是唯一的了。

真的，以宗教语汇的禅意而言，我们真的太有缘了，一百次春夏秋冬、新陈代谢、生死轮回，全国无数能人优秀考生怎么就我们会如此走运、投缘，一道跻身清华园呢，相伴寒窗、情同手足。母校永在，学子不散，今日又心有灵犀共作奉献，所花的工夫心血又渗聚在《画忆百年清华》这本书内，依页相系、融溶难离了。

真的，再套用时下的小品台词：我们真的“太有才”了！铭记“自强不息，厚德载物”校训，大家退休后仍然在发扬光大“红建五”这个清华大学优秀集体的人文精神，我们出版了三本厚厚的《班门弄斧集》（诗文、书画、综合）、印了全体同学照相留念画册、建了班级网、建立了励学基金、制作了聚庆活动的影碟光盘、编发过八版次通信录……而《画忆百年清华》则又一次聚焦了这班同学犹能老当益壮，临阵磨枪所闪现的一抹余晖。

真的，人已心劳日拙步履蹒跚的我们，真的太有情了！今成婆婆妈妈的当年妹妹姐姐，不忘旧情，翻箱倒柜找出习作或重画新幅，“半边天”以增秀色。有作者与时俱进，电脑绘图，那真实且艺术的效果也足见其用心专心、学无止境。为深情怀念已故同学，从特地搜寻来的一些遗作中，让大家想起他们的音容风采和恋校情结……诗言志、画聚情，所以说本书也是清华学人情谊的结晶！

真的，活着真好。用我们发自内心的知足与感恩的口吻——我们真的太有福了！我们珍惜自己的“夕阳”。百年清华旭日上，两岸桃李满天下。校庆百年纪念活动的主办机构把此书筹划组稿等事宜委托给“建五”，赋予充分信任也辅以热诚帮助，这真是我们的福分；我们作了动静更大的“班门弄斧”并有更多的读者观众，也能得到更直率的批评指教，这又是福分；岁月沧桑，真当我们一个一个地离开尘世以后，而人们翻开《画忆百年清华》还能察觉出某种情景的回顾、追溯，或某些情感的惦念缅怀，难道这不又是我们最大的福分吗？

最后，我们真挚地谢谢你！谢谢你翻阅了这本图画书。

也要谢谢为本书出版鼎力相助的孔力行老同学。

（应朝执笔）



胡 适（钢笔画）



冯友兰（钢笔画）

马国馨：中国工程院院士、全国设计大师
北京市建筑设计研究院总建筑师





我这辈子只做
了一件事 教书

陈岱孙 (1900-1997)
1918-1920: 清华学习
1927回国后任清华教授
到1952年。经济学家、教育家

陈岱孙 (钢笔画)



陶葆楷
(1906-1992)
清华 (1926) 届
毕业 给排水
工程与环境卫生工程
学家

陶葆楷 (钢笔画)