

中华美德之孝道

郭文兴◎编著

孝者德之本也
教之所由生也
夫孝天之经也
地之义也
民之行也



郭文兴◎编著

中华美德之孝道

孝亲悌友 天经地义
以孝为荣 非孝可耻
倡行孝道 广播忠义
爱国爱民 益及社会

中华美德之孝道

丰宁满族自治县第二中学

郭文兴 编 著

丰宁满族自治县职教中心印刷厂印

印张:10 开本:32 开 字数:160 千

印数:1000 本 2014 年 4 月印刷

冀出内准字(2014)第 ACP005 号

内部资料 免费交流

家规与家风

孝慈 子女善事父母谓之孝，父母亲爱利子
恻隐怜人谓之慈。孝慈之道乃天之经也，地之
义也，人之性也，民之行也，德之本也，教之
所由生也，伦理之纲常也。

勤俭 努力奋勉节约俭省乃兴家立业之本。
物质财富之多寡，一靠创造，二靠积累，创造
必勤，积累务俭。懒惰为万恶之源。成由节俭
败由奢，盖世名言也。

进取 进取心乃自我上进之鞭策。人欲成事
莫失进取之心与争先创优之志。无进取亦无忠
诚。无进取心何谈爱岗敬业、理想抱负？何谈
建功立业、光宗耀祖？

包容 相互接纳宽容，多施善心善举，乃居
家处事之道。无此道则难得家庭和睦，无家庭
和睦则难得社会和谐，无社会和谐则难得社会
之发展与个人之幸福。

家规严 家风正 人气旺 事业兴

(编者倡议，仅供参考)

二零一四年春节

前 言

父母对子女的爱是无私、无怨、无悔的。两代人之间的施恩与回报，是一个永远的不等式。这正是中华民族生生不息的命脉，是中华民族奉献精神的不竭之源。孝敬父母长辈，慈爱子女晚辈，友善兄弟姊妹，是中华传统文化的重要组成部分，是中华文明的重要标志，更是建立和睦家庭和构建和谐社会的必要条件。孝道文化是随着中华文明的产生而产生，随着中华文明的发展而发展的。在孔孟时代就已经将孝上升为“道”，成为广大国民普遍尊崇的道义。经过几千年的传承和发展，孝文化已经深深扎根于广大中国人的心中。人们重孝、行孝、传孝，出现了成千上万的孝亲典型。人们以孝为荣，以非孝为耻。对孝亲典范大加赞誉，广为宣传；对不孝之人给予无情地揭露和鞭挞，使孝文化世代相传，薪火不息。

就目前社会现状看，能够孝敬父母和愿意孝敬父母的人仍占绝大多数。从媒体报道可以看出，孝亲典范远远多于不孝之徒。但是，我们也绝不能小视那些极个别的不孝者。他们玷污了华夏文明，也给社会造成危害，是精神文明领域的害群之马。据

广西新闻网报道，湖北十堰青年王小林大学毕业后，因不满就业安排，“宅”在家中“啃老”14年。母亲劝其谋取工作以独立生存，可他与母亲发生争吵，将母亲打成骨折。母亲无奈只好搬到女儿家住。这个王小林竟然连饭都懒得做，最终饿死在家中。《江南都市报》报道的消息更是令人发指。两位年逾七旬的老人，靠捡垃圾为生。所生八个子女，无一人主动赡养老人。有的子女房子空着不住，却让老人住在猪圈改造的破屋中，每月还要给儿子30元房租。无奈之下，老人将几个儿子告上法庭。法院宣判后，大儿子因拒不执行判决而被拘留，最富裕的老三躲到四川做生意，不再露面。原因竟是怀恨父母没为其前程铺好路。

2011年3月31日晚，旅日留学生汪某打电话向母亲要生活费，母亲说暂时没有。汪某第二天愤然搭机回国。在浦东机场见到母亲的第一句话就是“钱到底有没有？给不给我？”母亲听后很生气，二人发生争执。受到刺激的汪某突然从旅行包中拔出两把尖刀，将母亲的头部、手臂、腹部、背部多处刺伤。母亲因肝、胃等内脏多处受伤当场昏迷，一度曾生命垂危。

更有甚者，深圳光明新区发展和财政局公务员廖某竟将59岁老父亲肩膀咬得鲜血直流，四个多月

的时间里七次殴打亲娘，骂母亲是猪，“咋不撞车死掉”。

近日，某报又披露：北京市通州区 80 岁的柴老太太，生育五个儿子（老五已故）却被活活饿死。法医检验后对柴老太的儿子说：“你妈的胃饿得像纸一样薄啊！这是长期处于饥饿状态，胃才可能磨成这样啊！”四个儿子中有三个因犯遗弃罪被判处 2 年到 3 年不等的有期徒刑。出狱后不去安葬老母，却互相指责，又打起了官司，柴老太太的尸体在通州殡仪馆停放了四年，无人问津。

凡此种种啃老、弃老、弑父虐母的行为，无论何时何地，何种缘由，都是严重违背人性的残忍行为，让人既寒心又痛心，这些不孝行为的出现，粗略分析有四方面原因。

第一是社会环境。改革开放以后，我国经济飞速发展，与此同时，人们的价值观也受到强烈冲击。善恶不分、见利忘义、淡漠亲情、物质主义、拜金主义、个人主义、享乐主义在滋长，利益成了衡量一切的尺度。一些人在处理自己与父母的关系时，把个人利益摆在首位，以利己为目的主导自己的行为 and 观念。当涉及自身利益时，则可以牺牲道德原则为代价，道德伦理逐渐被淡化。另外，随着经济全球化，中国同世界各国的联系日益加强，西方一

些文化、价值观也渗透到中国人的思想意识当中，其中一些不良因素不但破坏了家庭和睦，也败坏了社会道德风气。

第二是家庭环境。当今社会“望子成龙，望女成凤”是父母对子女的最大希望，所以父母只重视儿女学习成绩的提高和物质生活的满足，淡化了思想道德的培养，造成了青少年智力发展和心理发展的严重失衡。很多家庭是“尊老不足，爱幼有余”，父母没有起到言传身教的作用。孩子只知道接受爱，不知道付出爱，自私自利意识不断增强，进而做出了不孝的行为。

第三是学校教育缺失。在应试教育的压力下，学校片面追求升学率，对德育教育重视不够。在德育教育的方式上，重理论轻实践，重灌输轻引导，没有把德育要求落到实处。

第四是自身原因。一些人只注意向“钱”看，不注重自己的学习和修养，偏离了做人的正确轨道，以致做出了有悖人伦的蠢事。

不孝恶行的不断出现，拉响了社会道德的警钟。我们的家庭教育、学校教育、社会教育的每一个环节都不可忽视孝道教育。重建现代孝道，对青少年进行感恩教育，大力弘扬中华民族的传统美德，刻不容缓。

面对当前孝道观念的缺失，孝养行为的弱化，感恩意识的淡薄，啃老族的增多，不主动赡养父母，甚至虐待、遗弃父母的现象屡见不鲜，我们每个有良知的人都应立即行动起来，为改变这种社会现象尽一份自己的责任和力量。让更多人懂得：

孝，是人类文明的标志、人畜之别的界限，是“人性”的体现。

孝，是以血缘关系为依据的人伦道德，是中华伦理持续发展的内在基因，为中国所独有。

孝，是爱心，是一种普遍存在的情感、亲情之爱，可以延续为博爱。“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，爱祖国，爱人民是孝的延伸。

孝，是责任，是以回报父母养育之恩为核心的责任，孝于亲，忠于国。

孝，是敬诚，是子女对父母的赤诚之心的外在表现。诚生敬，敬生礼，礼生和。

孝，是感恩，“谁言寸草心，报得三春晖”。

孝，是顺从，培养顺从，是一种服从权威、法律、真理的社会训练，不能与“压抑个性”划等号。中国自古重孝治，兴孝道，“君能敬老，民可兴孝”。

总之，孝是中华民族的传统美德，“孝乃德之本”，只有培养人性和大爱，才能生成和完善人的感恩、担当、忠诚、奉献的品格。有一位现代书法家讲“人”

字时说：人的一撇表示孝敬父母，因为父母给了你生命。如果你不孝敬父母，这一撇就没了。这一捺，表示尊敬老师，因为老师给了你本领。如果不尊敬老师，这一捺也没了。所以，两笔缺那一笔都不是完整的人。“家和万事兴”，孝与孝育能够使家庭和睦，凝心聚力，兴旺发达。“家乃国之本”，家是社会的分子，家庭和睦才有天下和谐。

关爱今天的老人，就是关爱明天的自己。让我们行动起来，把住做人的底线，大力弘扬孝道文化，以身作则，身体力行，为建立新形势下的新型伦理关系，构建社会主义和谐社会实现中华民族伟大复兴的中国梦做出自己的贡献。

编 著 者

二〇一三年十月

目 录

第一章 孝文化的起源

- 一、动物的“反哺本能”是孝产生的
情感基础..... 1
- 二、早期人类由对象意识向自我意识的转变是
孝文化产生的认识基础..... 3
- 三、中国的宗法制度是强化孝文化产生的社会
制度保障..... 6
- 四、原始社会生产力的发展和物质财富的丰富，
是孝文化产生的物质基础..... 7
- 五、华夏文明的连续性是孝文化得以绵延的
重要条件..... 9

第二章 孝文化的演变与传承

- 一、《诗经》中的孝..... 13
- 二、《孝经》及其它..... 16
- 三、各个历史时期的孝..... 43

第三章 孝文化与和谐社会

- 一、孝文化的内涵..... 65

二、孝文化的历史作用.....	68
-----------------	----

三、孝文化与构建社会主义和谐社会.....	72
-----------------------	----

第四章 孝文化典籍助读

一、《弟子规》助读.....	81
----------------	----

二、《论语》孝章节解读.....	100
------------------	-----

三、《孝经》助读.....	126
---------------	-----

四、《二十四孝》图文解读.....	159
-------------------	-----

第五章 锦绣中华孝子多.....	177
------------------	-----

第六章 现代孝文选读

一、毛泽东《祭母文》.....	235
-----------------	-----

二、朱德《回忆我的母亲》.....	239
-------------------	-----

三、朱自清《背影》.....	243
----------------	-----

四、毕淑敏《孝心无价》.....	246
------------------	-----

五、孝亲与爱国.....	247
--------------	-----

六、古今中外名人论孝敬父母.....	264
--------------------	-----

七、《新三字经》.....	268
---------------	-----

八、山东招远农民新《孝经》.....	273
--------------------	-----

九、孝道八心.....	274
-------------	-----

十、孝心献父母.....	274
--------------	-----

十一、孝道歌.....	274
十二、怀念父母亲诗四首.....	279
十三、母爱.....	280

第七章 孝歌选唱

一、中华孝道.....	282
二、母亲（二首）.....	283
三、父亲.....	285
四、常回家看看.....	286
五、儿行千里.....	287
六、老爸老妈.....	288
七、母爱天地间.....	289
八、孝心到永远.....	290
九、孝敬父母.....	291
十、念亲恩.....	292
十一、祝福妈妈.....	293
十二、孝亲敬老歌.....	294
十三、孝.....	295
十四、孝子心游子情.....	296
十五、天下父母心.....	297

中华民族历史悠久，文化灿烂，中国是四大文明古国之一。中国的四大发明，长城、运河等宏伟工程，更是闻名于世界。华夏儿女孝亲敬老，代代相传，贯穿于整个历史长河，形成了中华民族的传统美德。孝文化作为一种中国传统文化，深深地浸染于中国人的心灵，并积淀和内化成最具民族特点和凝聚力的文化基因，成为一种普遍的伦理道德和恒久的人文精神。纵观世界文化之林，不得不说“孝”是最具中国特色的文化现象之一。

《说文解字》载：孝：善事父母者。《礼记》：孝者，畜（音 xù）也（注：顺于道不逆于伦，是之谓畜。）从老省从子，子承老也，说会意之恉。甲骨文中已有“孝”字。《诗经》中也有不少关于孝的内容。与孝相连的是悌，尊敬兄长者为悌。孝悌是以孔子为代表的儒家思想的重要组成部分。中华民族历来十分重视孝顺父母和敬重兄长，并作为一种高尚的品德表现，身体力行。

研究学习孝文化，首先要追根溯源，弄清楚这一文化现象的产生和发展过程。一种文化的产生总有他的内部因素、外部条件、物质基础和社会背景。下面就这一问题作一些浅显的阐述。

一、动物的“反哺本能”是孝产生的情感基础

人类敬母爱母之情是孝观念的最初萌芽。这种感情与动物“反哺本能”既有区别，又有联系。可以说，前者由后者发展而来；后者是前者的情感根基。换言之，前者包含感性和理性双重因素；后者只包含感性因素。乌鸦反哺载于《本草纲目·禽部》：“慈乌：此鸟初生，母哺六十日，长则反哺六十日。”

据说乌鸦是一种最懂得孝敬母亲的鸟，小时候，它

受恩于母亲的哺育，当母亲年老体衰，不能觅食时，子女就衔回食物，嘴对嘴地喂到母亲的口中，不厌其烦，一直到老乌鸦临终为止。羊羔跪乳。传说在羊妈妈百般呵护下的小羊，对母亲说：“妈妈，您对我这样疼爱，我怎样才能报答您的养育之恩呢？”羊妈妈说：“我什么也不要你报答，只要你有这一片孝心就心满意足了。”小羊听后，潸然泪下，“扑通”跪倒在地，表示难以报答慈母的一片深情。从此，小羊每次吃奶都是跪着，跪着吃奶是小羊感激妈妈的哺乳之恩。

动物“反哺本能”行为，自古以来，史籍中记载了很多。这种“反哺本能”行为，纯粹受感性支配，不会也不可能包含理性因素，这是由动物的本身特征决定的。下面，我们再对母系氏族公社时期的人类情感状况及特征做简要分析。人类诞生以后，经历了漫长的原始社会。为了生存，早期人类与大自然进行了艰苦卓绝的斗争，群居生活是他们取得生存权力的根本。群居生活构成原始群。原始群是松散组织，没有婚姻和家庭，两性关系杂乱，“所谓杂乱，是说后来由习俗所规定的那些限制那时还不存在”（注：恩格斯《家庭、私有制和国家的起源》）。群内杂交，发展成为“血缘婚”。“无论是古代的神话传说、近代民族地区存在的血缘婚实例，还是亲属制度，都确凿地证明了血缘婚的存在”（注：宋兆麟等著《中国原始社会史》·文物出版社）。

随着社会人类认识能力的提高，人们逐渐意识到血缘婚姻对人类体质产生的不良影响，限制血缘集团内部通婚成为当时的社会主题，血缘内婚向氏族外婚转变已成为必然。血缘内婚和血缘外婚都有一个显著的特征：

母系血缘关系是社会主流，起着支撑作用，子女知母不知父。《吕氏春秋·恃君览》记载：“昔太古尝无君矣，其民聚生群处，知母不知父。”这就是母系氏族公社时期的典型特征。在母系氏族公社时期，子女都随母亲生活，母亲承担抚养子女的责任和义务。母权制下的子女对母亲有强烈的依存感和感恩报德之情，这是在情理之中的事。母系氏族公社时期子女对母亲的感恩与动物的“反哺本能”有着本质区别。动物反哺、跪乳是本能的行为，没有理性情感。人类敬母爱母是出于理性，是发自内心的感恩行为。人类对母亲的感恩还包含着母权崇拜和生命崇拜的心理因素，因此，敬母爱母之情是人类最美好的感情，是孝产生的情感基础。

二、早期人类由对象意识向自我意识的转变是孝文化产生的认识基础

人的意识是对象意识和自我意识的统一。对象意识是指向自我以外的客体的认识；自我意识是一个人关于自身的认识，是作为主体我的自我对作为客体我的自我的存在活动及其过程的有意识的反映。早期人类由对象意识到自我意识的转向，是一个过程，是思维中一个了不起的进步。“在这种长期和自然的斗争中，人逐渐形成了对象意识，他们清楚地意识到外界自然和他人的存在。”（注：陈德述著《儒家管理思想论》·中国国际广播出版社）

早期人类对于人和自然的关系的了解基本上还停留在“自然崇拜”阶段，表现出对自然恩赐的顶礼膜拜、祈求及对自然灾害的不解、恐惧、屈从、敬畏。在人们的幻觉中，他们相信，在宇宙间有一个至上神为主宰，

日月风雨等为臣工使者的神灵系统，严格地管理和支配着人间一切，这是对象意识的结果。在对象意识占主导认识中，对大自然的关注大于对人事的关注。在长期生活中，早期人类发现大自然的力量变幻莫测，捉摸不定；对大自然虔诚膜拜者又总是遭难。他们开始更多地关注确定的人间现象和具体人事，对象意识开始向自我意识转变。对大自然和神灵崇拜的同时，开始关注对生命本身的崇拜。孝的产生与人类生命崇拜有着密切的关系。古代人类对生命本身的崇拜和对生命本源的探索，表现在思想意识和现实行为上就是敬祖观念和祭祀活动。

《礼记》上说：“祭者，所以追养继孝也。”孝的主要内容之一，就是“不忘本”，对已去的先人追养和祭奠，祭祖是对生命赐予者的情感上的缅怀和纪念，同时也使人伦关系在情感上得以延续。《论语·学而》中曾子曰：“慎终，追远，民德归厚矣！”慎终者，丧必尽其礼，恭敬慎重地办理父母的丧事；追远者，祭必尽其诚，虔诚静穆地追祭历代的祖先；民德归厚，谓下民化之，其德亦归于厚，即老百姓的道德就会趋向敦厚了。《论语》中记载：孟懿子曾向孔子请教孝的学问，孔子回答说“无违。”樊迟问是什么意思。孔子说：“生，事之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。”孔子主张在祖先或父母去世后，一定要按照礼的要求和标准来祭祀他们。孝是维系亲缘的一股浓浓的亲情，是血浓于水的不变真情。《礼记·问丧篇》曰：“此孝子之志也，人情之实也，礼义之经也，非从天降也，非从地出也，人情二已矣。”意思是孝是内心情感，礼是孝的外在表现，两者都是出自对祖先的真情实感。这一点在《祭义》中