

蘇聯文化建設的成就



蘇聯經濟及文化建設成就展覽會

宣傳參考資料之三

蘇聯文化建設的成就

蘇聯經濟及文化建設成就展覽會
宣傳參考資料之三

接待蘇聯來華展覽辦公室宣傳處編

目 錄

論蘇維埃社會主義文化的幾個特點·····	阿·馬斯林 (一)
爲社會主義和共產主義建設而服務的蘇聯科學·····	張文佑 (二)
蘇聯科學技術的飛速進步·····	(三)
關於蘇聯文化教育的一些資料·····	(三)

論蘇維埃社會主義文化的幾個特點

本文摘譯自一九五四年三月二十五日「蘇聯文化報」，作者阿·馬斯林。

一

蘇聯人民在共產黨領導下建立的蘇維埃社會主義文化，是人類文化發展中的一個新的階段。社會主義文化在其內容、思想基礎和目的方面都是嶄新的，它在解決我國共產主義建設的宏偉任務中，起着最重要的作用。

社會所積累的精神財富、人們的一切精神生活以及與這種生活有關的機關，都屬於精神文化的概念。文化是一種歷史的現象，它在階級社會中帶有階級性。馬克思和恩格斯曾經寫道：「在每一個時代，統治階級的思想就是佔統治地位的思想；也就是說：如果這個階級是社會中佔統治地位的物質力量，那麼，它同時也就是社會中佔統治地位的精神力量」（馬克思、恩格斯全集，俄文版，第四卷、三六頁）。

因此，每一種文化裏都表現出構成這種文化思想基礎的某一個階級的世界觀。
蘇聯共產黨在文化建設方面，正如同在國內生活各個方面一樣，在自己的領導和指導活

00267

動中，過去和現在一直是以馬克思列寧主義的偉大革命學說爲指針。偉大的列寧創造性地發展了馬克思主義，深刻而全面地研究了建立和發展蘇維埃社會主義文化的問題。列寧教導說：社會主義文化只有在批判地吸取過去文化遺產中一切有價值的東西的基礎上，才能建立起來。

不要忘記，一切物質的和精神的財富，都是人民創造出來的，在每一個民族的文化裏，都有與人民羣衆的生活和意向相連繫的民主主義文化的成分。

列寧對機會主義理論的批判，對於建設社會主義文化會有重大的意義。列寧揭露了孟什維克的欺騙的理論，即在沒有達到高度的、所謂「相當的文化水準」的國家裏，彷彿是不可能實現社會主義革命和建成社會主義的。列寧在談到這些國家時曾經證明：應當首先奪取政權，然後在無產階級專政的條件下開始建設文化，並達到高度的文化水準。列寧寫道：「如果說建設社會主義需要有其相當的文化水準（雖然誰也不能說，這個相當的『文化水準』究竟怎樣），那我們爲什麼不能首先用革命手段爭得造成這個相當水準的必要前提，然後就在工農政權和蘇維埃制度的基礎上，走向前去追上其他各民族呢？」（列寧文選兩卷集、莫斯科中文版、第一〇一三頁）

列寧的天才預見完全實現了。我國在很短的歷史時期內進行了極深刻的文化革命，建立了新的社會主義的文化，並且在這種文化建設中已取得了決定性的成就。

二

在偉大的十月社會主義革命以後，共產黨對於文化建設給予巨大的注意，把它看作在我國建設社會主義和共產主義的綱領的一個組成部分。黨在列寧和他的學生及戰友斯大林領導之下，粉碎了反對在蘇聯建設社會主義和建立社會主義文化的托洛茨基分子，保證了建立新的社會制度和新的文化這一歷史任務底完成。隨着社會主義經濟獲得的各種成就和增長，文化建設的規模日益擴大。結果就實現了文化革命；這個革命改變了國家和人民的文化面貌，波及到蘇聯人民生活的所有各方面，並為培養新的蘇維埃知識界的幹部創造了條件。

文化革命表明了蘇聯人民文化的巨大增長，以及具有其一切特徵和特點的蘇維埃社會主義文化的建立。一九三九年約·維·斯大林在第十八次黨代表大會上關於中央委員會工作的總結報告中說：從人民底文化發展方面看來，報告時期真正是文化革命底時期。

不識字的現象——這是沙皇俄國長期遺留下來的毒害——在國內被消滅了。一九三九年各級學校學生人數達三千三百九十六萬五千四百人，其中在高等學校學習的有六十萬零一千個大學生。新的蘇維埃知識界已成長起來。我們國家在文化建設的其他方面也獲得了巨大的成就。例如，一九三九年國內已有七萬所羣衆圖書館，七百九十個劇院，九萬五千多個俱樂部及其他等等。

偉大的衛國戰爭以後，我國的文化建設更加有力地發展起來。教育經費從一九四〇年的

二百二十五億盧布增加到一九五一年的五百七十三億盧布。實行了七年制普及教育。到召開第十九次黨代表大會，國內有五千七百萬多人在校學習。高等學校的數量及在其中學習的學生人數急劇增加。一九五三年在高等學校（包括函授）中學習的有一百五十六萬二千個大學生，即比一九五二年增加了十二萬人。應當指出，在革命前的俄國，每年從高等學校畢業的學生只有八千至一萬人。

文教機關——圖書館、劇院、俱樂部、電影設備及其他等等，已大規模地增長起來。一九五三年蘇聯有三十八萬所各種類型的圖書館，其中有二十八萬五千所在農村。科學研究機關在國內也得到了很大的發展。每年書籍的總印數超過了九億冊。

這一切確鑿地說明，我們黨經常關懷着社會主義文化底繁榮、人民精神財富底增多和人民教育、科學、文學、藝術的進一步發展。要使全體工人和農民都成為有文化、受過教育的人——這就是共產黨給自己提出的任務。

三

蘇維埃文化在自己的性質、特點和任務方面，和過去的一切文化都有着原則上的區別。如果說過去的這種或那種社會經濟結構的文化表現了剝削階級的利益和世界觀，那麼，具有社會主義內容的蘇維埃文化則是建設共產主義的人民羣衆的文化，表現着他們的世界觀。

蘇維埃文化具有社會主義的內容，這是它的最重要的一個特點。

在蘇維埃文化中，正如其他任何一種文化一樣，應當分爲兩個方面，即內容方面與形式方面。蘇維埃文化的內容就是社會主義的思想體系及其基礎——馬克思列寧主義。蘇維埃文化的這個方面，是爲要拿社會主義的精神教育羣衆，它是我們文化的思想基礎。社會主義的內容表現在蘇維埃文化的所有各方面——科學、藝術、道德等等，它表徵出文化的新的、崇高的任務，這就是教育和服務於建設共產主義社會的人民。

文化的另一個方面就是民族的形式，而文化的內容則是主要的方面，它駕於形式之上。文化的民族形式——首先是指反映表達此種或彼種文化內容的民族語言，其次是民族的傳統和特點。在資本主義社會中，在資產階級民族存在和資本主義的生產方式及對無產階級的剝削佔統治地位的情況下，文化具有資產階級的內容和民族的形式。它爲資產階級服務，並表現資產階級的利益和世界觀。在今天，帝國主義資產階級爲了自己對殖民地和附屬國人民的統治，正竭力培植資產階級世界主義的思想體系，其目的在於破壞文化的民族形式。

文化的內容是隨着社會發展的每個新時期而變化的，它具有階級性，屬於上層建築，可是，文化的形式——民族語言，却基本上仍是那樣的語言，它沒有階級性，因而不屬於上層建築。作爲人們交際工具的語言，是對社會所有成員同樣服務的，而不管他們的階級地位怎樣。在蘇聯，文化的民族形式是爲社會主義民族的利益、爲蘇聯全體人民服務的。

社會主義各民族由於蘇維埃國家和共產黨以及偉大的俄羅斯民族的幫助，在社會主義文化建設方面都獲得了巨大的成就。科學、藝術、中小學校和高等學校及科學院的工作、報紙

和書籍的印行——這一切都以本民族語言獲得了巨大的發展。

烏克蘭的文化建設，乃是蘇維埃文化方面所獲得的巨大成就之最顯明的範例（今年蘇聯人民會紀念它和俄羅斯重新合併的三百週年）。民族形式、社會主義內容的烏克蘭文化，達到了空前未有的繁榮。在烏克蘭，科學院、建築科學院、科學研究所網已經建立起來，而且順利地工作着。在一九五二—五三年，烏克蘭共和國已有一百四十四所高等學校，在其中學習的大學生達十七萬七千人，幾乎比一九一四年高出七倍。

在蘇維埃政權時期，烏茲別克、土庫曼、基爾吉茲及其他盟員共和國所獲得的成就則更為顯著。

我們國內各民族文化的發展，由於它們具有同一的社會主義的內容，因此使所有社會主義各民族相接近，鞏固他們之間的牢不可破的友誼——蘇聯強大力量的主要源泉之一。各盟員共和國和自治共和國文化建設中的偉大成就，是在經濟和文化各方面培養了許多民族幹部，他們實現着我們黨的政策，根據共產主義建設的要求發展着社會主義的民族文化。

我國各民族合作的經驗證實了各民族平等和友好的社會主義思想之最偉大的力量，證實了建立在社會主義各民族兄弟般的互助和團結的基礎上的蘇維埃文化的力量。蘇聯人對侵略意圖不相容，對種族和民族壓迫的思想不相容，就如同對資本主義所固有的任何其他類型的壓迫思想不相容一樣。社會主義文化以無產階級國際主義的精神教育着蘇聯人民。

國際主義，作為蘇維埃文化特點之一，與蘇維埃社會制度和國家制度的本性有緊密的聯

系。在科學、藝術、學校、戲劇、電影及其他方面——處處都表現出國際主義的精神。社會主義文化的創造者——我國人民羣衆的意識中貫穿着國際主義的思想。

四

隨着社會主義在我國的勝利，蘇維埃社會的階級結構發生了根本變化，剝削階級被消滅了，工人、農民和知識界也有了重大的變化。在這種條件下，蘇聯人民、蘇聯各社會主義民族的政治上道德上的統一更加鞏固了，社會主義的思想體系成了全體人民的思想體系。這樣一來，以社會主義思想體系為內容的蘇維埃文化，就成了全體人民的文化，這種文化符合所有蘇維埃人——工人、農民和知識分子以及我國所有社會主義各民族的利益和要求。

這就是為什麼人民性是蘇維埃社會主義文化的最重要的原則和特點。蘇維埃社會主義文化，除了人民的利益、社會主義各民族利益、國家的利益而外，是沒有也不可能有其他利益的。它幫助人民解決共產主義建設中的最重要的任務，它是發展國家生產力和不斷改善勞動者物質生活的強有力的手段。

深厚的社會主義人道主義是蘇維埃文化的特點，這種人道主義是社會主義制度的本性、社會主義的基本經濟法則所決定了的。我們的文化不是自我存在的東西，而是改善社會生活、滿足人及其需要的手段。如果資產階級的文化是為一小撮剝削者的利益而服務，那麼蘇維埃社會主義文化則以表彰歷史的創造者——勞動者、美化人們的生活、為人民羣衆建立歷史

上空前所未有的物質福利和文化生活爲己任。社會主義的文化豐富着蘇維埃人民的精神生活，發揚着他們的優秀的特質，培養他們的崇高的職責、榮譽和熱愛祖國的觀念，以及對共產黨事業的無限忠誠。蘇維埃文化號召人們爲共產主義事業而從事創造性的、有高度覺悟的活動。

根據蘇聯共產黨中央九月全會及不久以前召開的中央全會的歷史性的決議，在蘇維埃文化及科學面前提出了特別重要的任務。黨中央九月全會指出：「共產主義建設綱領中的一個最重要的組成部分就是要在我國，在國民經濟領導力量的社會主義工業強大增長的基礎上，確實解決大力增產農產品的任務。在目前的情況下，這一任務作爲一個迫切的、全民性的任務在我們面前提出來了」。

蘇維埃科學負有積極參加解決決議中所指出的這一任務的使命。科學家必須在爲開墾數百萬公頃生荒地和熟荒地、爲擴大穀物生產而進行的鬥爭中發揮巨大的作用。

蘇維埃科學必須以較以往更爲巨大的規模來充分發展我們國家的生產力，把自己的力量貢獻於農業的急劇高漲、進一步提高蘇聯人民物質生活水平的事業和共產主義建設的事業。

五

在蘇聯的社會從社會主義逐漸過渡到共產主義的條件下，進一步開展文化建設的問題具

有重大意義。

文化的發展對於共產主義的物質技術基礎的建立有着最直接的關係。沒有科學，沒有先進的技術和人們文化的增長，便不可能發展社會生產和消費品的生產，以及提高勞動生產率達到那樣高的水平，而使得物質財富取之不竭，使得社會能够實行共產主義的原則，即各盡所能，各取所需。

整個社會及其全體成員的文化增長，本身包含着勞動者文化、技術高漲的過程，包含着智力勞動和體力勞動差別消滅的過程；這個過程在我國是從羣衆性的社會主義競賽展開時起就開始了的。在從社會主義過渡到共產主義的時期內所實行的文化建設，要依靠我們國家在文化、國民教育各方面已獲得的偉大的成就。蘇聯共產黨第十九次代表大會關於第五個五年計劃的指示規定：到第五個五年計劃結束時，各共和國首都、共和國直轄市、州的和邊疆區的中心及大工業中心，均將完成從七年制教育到普及的中等教育（十年制教育）的過渡。而在下一個五年計劃期內，其他的城市 and 農村也要實行普及的中等教育。此外，並注意到着手在中學內實行綜合技術教育，和採取措施以逐漸過渡到普遍綜合技術教育。同時將保證進一步發展函授、夜大學、中等專科學校及普通學校，使勞動人民不脫離生產學習。各高等學校在一九五五年爲最重要的國民經濟部門培養出的各種專家，將爲一九五〇年培養出的專家數目的兩倍。

第五個五年計劃同樣也規定了在發展科學、藝術和文化教育機關方面採取的巨大的措

施，以適應進一步提高蘇聯社會主義各民族的文化的要求。

蘇維埃文化的發展、社會文化的增長，對於蘇聯人的共產主義教育、對於克服意識中的資本主義餘毒、對於克服資產階級思想體系的殘餘，有着巨大的意義。

在我們國家，社會主義思想體系、蘇維埃文化是佔統治地位的。但是，在人們的意識中仍存在許多資本主義的餘毒，這表現在對待勞動和公共財產的非社會主義態度、宗教迷信和日常生活的舊習慣上。

我們的黨和國家過去和現在都一直為肅清人們意識中的資產階級曲解和資本主義餘毒，而進行巨大的思想工作和文化教育工作。

共產黨過去和現在對於發展藝術和文學都非常注意。在這方面，黨中央關於思想問題的決定和第十九次黨代表大會的決議都起了巨大的作用。

這就是表明蘇維埃社會主義文化在蘇維埃社會生活中、在我們建設共產主義的偉大事業上起着巨大作用的幾個特點。

爲社會主義和共產主義建設而服務的蘇聯科學

張文佑

一

在十月革命以前，俄國曾有不少先進的科學家在各門科學中達到了很重要的成就，對整個人類的文化作出了光輝的貢獻，並爲蘇聯科學積累了豐富的遺產。例如，羅蒙諾索夫是現代自然科學許多重要原理的預見者，遠在拉瓦西以前他已確立了物質不滅定律，並且用許多精確的化學試驗證明了這個定律；他還提出運動不滅定律的偉大觀念，並與物質不滅的觀念聯系起來；遠在雷依爾之前，他已在地質學中提出了進化觀點，並把變化理論應用到礦床發生問題中；他首創了物質能動論，開創了物理化學科學。在物理數學方面，波波夫首先發明了無線電；羅巴契夫斯基創立了非歐幾里得幾何，在數學中完成了一個真正的革命。雅勃洛契柯夫完成了電氣照明工程中的一個完全革命，並推動了交流電機的製造；羅狄金第一個使電燈爲日常生活服務。在地學中，柯瓦列夫斯基建立了進化的古生物學；費德洛夫奠定了現代結晶學的基礎；維那茨基和費爾斯曼創立了地球化學新學科；杜庫查也夫創始了土壤學。茹

考夫斯基是航空學的始祖，他創立了流體力學，樹立了飛機原理。門得雷也夫是元素週期表的創立者。至於米丘林在生物學方面，巴甫洛夫在心理學方面的貢獻，更是人們所熟知的了。但是，由於沙皇俄國在經濟上的落後，沙皇的反動統治的不重視科學和使科學與人民隔離，因此，科學沒有得到有系統的發展。

偉大的十月社會主義革命開闢了蘇聯科學發展的新時代。十月革命把科學交給了人民，科學被確定為人民的財產並服務於人民。蘇聯共產黨和列寧、斯大林本人對科學經常給予極大的關懷。列寧曾親自草擬科學技術工作計劃大綱，並下令保障巴甫洛夫的研究工作得到各種便利。偉大的五年計劃建設的實行，更為科學的發展指出了不可限量的遠景。由於科學和人民的結合，科學和生產實踐的緊密聯系和合作，特別重要的是由於科學建立在馬克思列寧主義的基礎上，正確地運用了辯證唯物主義的方法，因而，蘇聯的科學在短時間內就獲得了飛速的發展。革命前，俄國從事科學工作的不超過一千人，而到一九五二年蘇聯已有一支十五萬人的科學家大軍，擁有幾千所設備精良的研究所；在蘇聯的科學院裏工作的科學工作者較革命前幾乎增加了六十倍，而科學研究的預算却幾乎增加了七百倍。蘇聯科學的飛速發展是任何資本主義國家的科學所望塵莫及的。

現在，蘇聯的科學已經成為世界上最先進的科學。蘇聯科學家在許多主要科學部門獲得的成就已超過了資本主義國家的科學成就，而居世界第一位。這裏我們簡略地來談談蘇聯科學的偉大成就。

二

任何一個自然科學部門和技術部門，差不多都是和數學與物理學分不開的。蘇聯的數學和物理學在世界科學中佔有很高的地位。在物理學方面，蘇聯學者的最大的成就就在原子核物理學方面。蘇聯的第一座原子能工業電力站已於一九五四年六月開始發電，把原子能用在和平工業，這在人類歷史上是一個偉大的事件。蘇聯科學家和工程師還正在從事建立更強大的原子能工業電力站。原子能的運用，將不僅改變動力工業，而且將使所有技術逐漸起本質的變化。在改用核子燃料以後，運輸業就將發生一次大革命；原子反應堆的發展，可使飛機和輪船作幾乎無限制的不着陸和不靠岸的航行。原子堆裏所產生的人工放射元素可以代替天然放射元素，可以使食品消毒、消滅傳染病菌、建立有效的輻射療法。另外蘇聯科學家還進行了將人工放射性同位素（即標記原子）應用於化學、生物學、醫學、農業科學、冶金學、機械學等的研究方面，提供了新的科學研究方法。根據蘇聯科學家的實驗，把磷或鉀的同位素加在肥料中，植物吸收後，在植物根、莖、葉等部份檢查磷或鉀放射性同位素的分佈情況，確定肥料的作用，這對於提高農作物產量有很大的意義。原子能的強大力量還可以使河流改道，使長年冰雪的地方解凍，並且還能開發埋藏在地下深處的礦產。蘇聯把原子能運用於和平建設事業，不但又一次表明了蘇聯的和平政策，並且也有有力地證明了蘇聯的科學是世界上最先進的科學。

蘇聯物理學者還大力進行半導體的研究。半導體是一種介於導電體和絕緣體之間的物質，它的傳電性能隨外來的影響（如溫度高低、壓力大小、光線強弱）而變化。因而，由光線強度不同的照射，半導體可以控制電流的大小，而在機械自動化方面起巨大的作用。熱力又可以藉半導體變為電能，由此開展了利用日光能的新途徑。半導體還可以代替真空管，作整流器，因為它的體積很小，所以可以作成像火柴盒那樣大小的收音機。

努力創造日新月異的新成就，時刻不停地向前邁進，是蘇聯科學的特徵。蘇聯的天文學家最近幾年來在研究天體起源及其發展規律方面，摧毀了舊的規範和舊的概念，作出了卓越的發現。蘇聯天文學家以無可爭辯的事實證明：宇宙內的星體不是一次同時產生的，而且直到現在還不斷地發生着。施密特院士、費森柯夫院士等人的天體演化論是當前最先進的、科學的、唯物主義的理論，是在辯證唯物主義的基礎上成功地重建的天體演化科學；它對於說明世界觀的根本問題具有極大意義。而且由於地球化學與天體研究的結合，導引出「天體化學」一門新科學。吉霍夫院士對於行星上生物的研究，特別是對火星觀測，不僅創立了天體植物學，而且由植物吸收光譜的分析，為航空探測地下資源開闢了新道路。

蘇聯的化學家緊密結合國家建設提出的要求進行研究，取得了很多的成績。由於熱力學、反應動力學、物質結構的研究，蘇聯化學家掌握了合金成分與物理化學性關係的規律，因而解決了供應工業建設所需的特殊的金屬材料問題。蘇聯化學家找到了金屬腐蝕的規律，對金屬的保護和節約有巨大的作用。蘇聯的化學家研究了一種化學藥劑，利用它可以使岩層