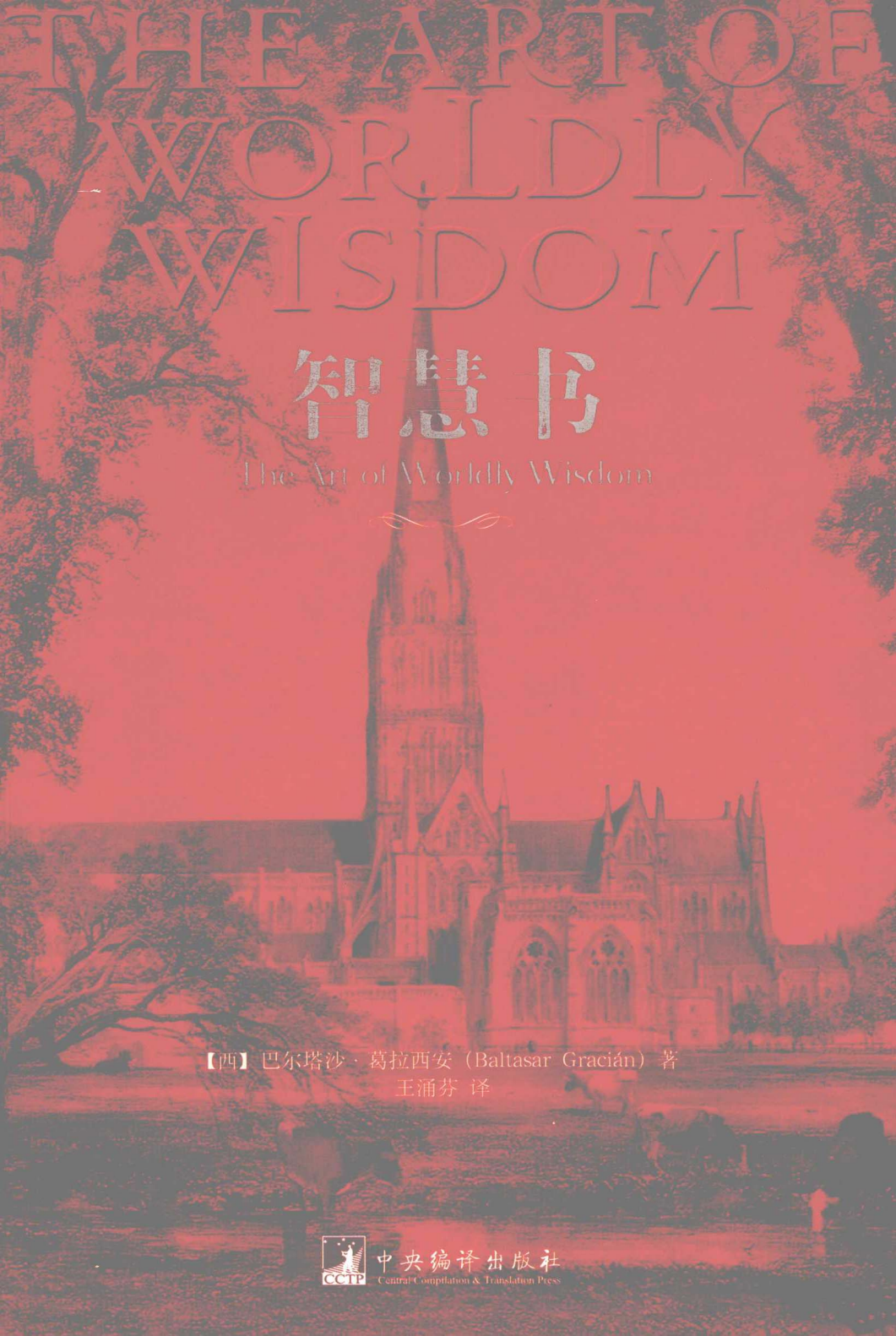




THE ART OF WORLDLY WISDOM

智慧书

The Art of Worldly Wisdom



【西】巴尔塔沙·葛拉西安（Baltasar Gracián）著
王涌芬 译



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

智慧书

The Art of Worldly Wisdom



【西】巴尔塔沙·葛拉西安 (Baltasar Gracián) 著



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

智慧书/(西)葛拉西安著;王涌芬译.

—北京:中央编译出版社,2009.6

(领导干部书架·第二辑)

ISBN 978-7-80211-981-9

I. 智… II. ①葛…②王… III. 人生哲学-通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第090317号

智慧书

出版人 和 龔

责任印制 尹 珺

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京西单西斜街36号(100032)

电 话 (010)66509360(总编室) (010)66509405(编辑室)
(010)66161011(团购部) (010)66130345(网络销售)
(010)66509364(发行部) (010)66509618(读者服务部)

网 址 www.cctpbook.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本 880×1230毫米 1/32

字 数 90千字

印 张 6.25

版 次 2009年6月第1版第1次印刷

定 价 160.00元(全五册)

本社常年法律顾问:北京大成律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

凡有印装质量问题,本社负责调换。电话:(010)66509618

译者序：历经时光淘洗而不衰的处世经典

一

在许多欧洲学者眼里，人类思想史上具有永恒价值的处世智慧包含于三大奇书之中：一是马基雅维里的《君主论》，二是孙武的《孙子兵法》，三就是葛拉西安的《智慧书》。《君主论》主要是为那些处心积虑想取得或保有王权的帝王而写；《孙子兵法》则主要为那些运筹于帷幄之中的将帅而写；而《智慧书》呢，却是为每一个人为人处世、安身立命而写。

如果单从处世智慧来看，《智慧书》则是三本奇书中最微妙、最具实用价值的一本。德国大哲学家叔本华曾刻意将《智慧书》译成德文，并盛赞此书“绝对的独一无二”。尼采也赞扬此书在论述道德的奥妙方面，整个欧洲也没有一本书比它更精微、更曲折多姿；他在一则札记中写道：“葛拉西安的人生经验显示出今日无人能比的智慧与颖悟。”

二

《智慧书》的作者巴尔塔沙·葛拉西安(Baltasar Gracián)是17世纪西班牙思想家、哲学家，也是一位满怀入世热忱的耶稣会教士，他的一生充满了坎坷。葛拉西安于1601年生于西班牙阿拉贡的贝尔蒙特村，1619年进入耶稣会见习修行，此后历任军中神父、告解神父、宣教师、教授及行政人员。虽未曾担



任要职，但常与公职人员及贤达人士交往，善于察言观行，因而获得其格言警句之灵感。1636年，其处女作《英雄》问世，旋即引起轰动；1647年，其经典之作《智慧书》出版，掀起了更大的波澜！

葛拉西安因笔锋犀利、讥讽政治，被耶稣会警告，未获批准不得出版作品。1651年，葛拉西安开始以寓言小说形式探讨人生，以纯朴的田园生活反衬文明社会中的邪恶，讽刺巨作《批评家》问世。为此，他被耶稣会解除了教席，放逐至一乡下小镇，受人监视，直至1658年终老于此。

在随后的几百年间，葛拉西安的多部作品被人模仿，并被翻译成各种文字，风行全球，经久不衰。他的思想对伏尔泰和高乃依等在内的许多欧洲著名道德伦理学家，以及德国17—18世纪的宫廷文学、19世纪的哲学都产生过重要的影响。

三

《智慧书》是葛拉西安的巅峰之作，汇集300则妙言警句，浓缩人生处世智慧之精华，可谓则则精辟、字字珠玑，充满了无价的生活智慧和修成智慧实际可行的法门。

在书中，作者以一种令人惊异的冷峻态度，对世俗的道德进行了深刻的反思，对于真相与表象、自私与友爱、机智与傲慢等，都提出了锐利的分析和实用的建议，为世人提供了识人观事、慎断是非、修炼自我、防范邪恶等处世智慧和谋略。通过这些睿智精妙的人生格言，读者不仅可获得克服生活困境的良方，更重要的是可增强对生活的理解和洞察力。阅读此书，



一方面使我们叹服作者智慧的审慎态度，另一方面又使我们产生向善的心理。

《智慧书》行文简洁，立意遣词机趣多端，处处蕴藏智慧，读者须慢嚼细咽，仔细揣摩，每次只取一二句格言流连玩味，终致有所助益。

四

本书已有七种英译本，在国外被多家出版社反复重印。马德里皇家历史学院通讯院士约瑟夫·雅各布斯（Joseph Jacobs）将其译为The Art of Worldly Wisdom。该译本文字洗练优美，最忠实地传达了原著者的思想观点，最完美地体现了原著的行文风格，在英语世界具有广泛的影响。我社2008年年底推出的英汉对照版，受到了读者的广泛好评，此次推出中文版，希望能满足更多读者的阅读需求！



译者序：历经时光淘洗而不衰的处世经典/1

1. 万物已近极致/1
2. 品性与智慧/1
3. 做事时常留有悬念/2
4. 有识亦应有胆/2
5. 让别人依赖你/3
6. 至善至美的境界/3
7. 不要比上司更耀眼/4
8. 不被激情左右/5
9. 避免土生土长的缺陷/5
10. 财富与名望/6
11. 择师而交/6
12. 自然和人工：原料与加工/7
13. 有时三思而行，有时立下决断/7
14. 事物本身及做事的方法/8
15. 广纳贤人/9
16. 学识和善心/10
17. 变换你的行为模式/10
18. 努力和能力/11
19. 事前不要让人期望过高/11
20. 生逢其时的人/12
21. 幸运之道/13



22. 学以致用/13
23. 没有瑕疵/14
24. 控制自己的幻想/14
25. 善于领会弦外之音/15
26. 揪出他人的把柄/15
27. 求精深重于求广博/16
28. 超凡脱俗/16
29. 刚直的人/17
30. 不做毁誉之事/18
31. 学会趋利避害/18
32. 因善行而闻名/19
33. 知道如何逃避/19
34. 了解自己的最强项/20
35. 遇事斟酌，遇要事则更要斟酌/20
36. 进退之际，了解时运/21
37. 准备一些讥诮话，并善加利用/22
38. 急流勇退/22
39. 了解事物成熟的时机，并善加利用/23
40. 获得人们的好感/23
41. 切勿言过其实/24
42. 天生为王/24
43. 心随精英，口随大众/25
44. 英雄相惜/26
45. 狡猾可以运用，但不能滥用/26
46. 控制你的反感情绪/27
47. 避免“为荣誉而决斗”/27
48. 做一个有深度的人至关重要/28



- 49. 明察善断/29
- 50. 不失自尊/29
- 51. 选择有道/30
- 52. 从不慌乱/30
- 53. 聪明且勤奋/31
- 54. 懂得展示你的勇气/31
- 55. 善于等待/32
- 56. 随机应变/32
- 57. 慢且稳/33
- 58. 恰当展现自己/33
- 59. 要有完美的收场/34
- 60. 判断准确/35
- 61. 卓越之处求卓越/35
- 62. 善其事必先利其器/36
- 63. 抢先为上/36
- 64. 远离烦恼/37
- 65. 培养高雅的品味/38
- 66. 使结局完美/39
- 67. 选择能够获得殊荣的行业/39
- 68. 点拨其心智，胜于助其回忆/40
- 69. 不要冲动行事/41
- 70. 学会拒绝/41
- 71. 不要左右摇摆/42
- 72. 要当机立断/43
- 73. 安然退避/43
- 74. 与人为善/44
- 75. 选择一位英雄作为偶像/45



76. 不要总开玩笑/45
77. 做人须八面玲珑/46
78. 做事有道/46
79. 轻松快活的个性/47
80. 获取信息要谨慎/47
81. 勇于推陈出新/48
82. 凡事无论好与坏，不要走极端/48
83. 容许自己有无伤大雅之过/49
84. 善用对手/50
85. 不做无所不知之人/50
86. 预防流言蜚语/51
87. 文明和高雅/52
88. 举止高贵大方/52
89. 了解自己/53
90. 长寿的秘密/53
91. 对做某事审慎与否有疑虑，就别着手去做/54
92. 要有超凡的智慧/55
93. 多才多艺/55
94. 让你的才能高深莫测/56
95. 让人们保持对你的期望/56
96. 至高无上的辨别力/57
97. 赢得并维护美名/57
98. 掩饰你的意图/58
99. 本质与表象/58
100. 做一个清醒的人，智慧的信徒，贤能的臣子/59
101. 世上的一半人嘲笑另一半人，其实他们都是蠢人/59
102. 天降大福需有大心胸消受/60



- 103. 让每人都保有尊严/61
- 104. 明确不同工作的要求/61
- 105. 勿遭人烦/62
- 106. 勿炫耀你的地位/63
- 107. 勿自鸣得意/64
- 108. 与人同行是成为伟人的捷径/65
- 109. 不要吹毛求疵/65
- 110. 不要坐以待毙/66
- 111. 赢得朋友/66
- 112. 博取他人的好感/67
- 113. 未雨绸缪/68
- 114. 避免与人相争/68
- 115. 习惯熟人的缺点/69
- 116. 只和可敬之人交往/69
- 117. 决不谈论自己/70
- 118. 要赢得谦恭有礼的名声/70
- 119. 避免惹人厌烦/71
- 120. 生活讲求实际/71
- 121. 不要小题大做/72
- 122. 言行应有威信/73
- 123. 避免矫揉造作/73
- 124. 要被他人想念/74
- 125. 不要成为污点记录簿/74
- 126. 愚蠢并非做了蠢事，而在于做后不知掩饰/75
- 127. 凡事从容优雅/75
- 128. 要有高远的志向/76
- 129. 从不抱怨/76



- 130. 要干，且要让人看见/77
- 131. 慷慨大度/77
- 132. 修正你的判断/78
- 133. 宁可同醉，而不独醒/78
- 134. 加倍储存你的资源/79
- 135. 不要滋长唱反调的习气/79
- 136. 抓住事情关键/80
- 137. 圣人自足/80
- 138. 任其自然的艺术/81
- 139. 冷静面对倒霉的日子/81
- 140. 一眼看到事物好的一面/82
- 141. 不要只倾听自己的声音/83
- 142. 当对手先站在正确的一方时，你不能固执地站在错误的一方/83
- 143. 别为免俗而玩弄诡辩之术/84
- 144. 开始于他人，受用于自己/85
- 145. 藏好你受伤的手指/85
- 146. 透过现象看本质/86
- 147. 采纳他人的建议/86
- 148. 掌握谈话的艺术/87
- 149. 懂得推罪于人/88
- 150. 推销得法/88
- 151. 高瞻远瞩/89
- 152. 不与令自己黯然失色之人为伍/89
- 153. 不要去填补前人留下的巨大空缺/90
- 154. 不轻易相信，也不轻易喜欢/91
- 155. 掌控激情的艺术/91
- 156. 选择你的朋友/92



- 157. 识人别出错/93
- 158. 善用朋友/93
- 159. 忍受愚蠢/94
- 160. 说话要谨慎/95
- 161. 认清自身喜爱的缺点/95
- 162. 如何战胜对手和诽谤者/96
- 163. 决不因同情而卷入他人的不幸/97
- 164. 投石问路/97
- 165. 斗争也要讲体面/98
- 166. 分辨善言者与善行者/99
- 167. 知道怎样依靠自己/99
- 168. 不要沦为愚蠢的怪物/100
- 169. 多加小心，避免万一失手胜过百发百中/100
- 170. 凡事有所保留/101
- 171. 不要滥用人情/101
- 172. 决不一无所有者争斗/102
- 173. 与人相交，不要像玻璃般易碎，朋友间尤其如此/102
- 174. 不要活在匆忙中/103
- 175. 做个实在的人/104
- 176. 自知或从知者处知/105
- 177. 避免与人太亲近/105
- 178. 信赖你的内心/106
- 179. 缄默是才能的标志/106
- 180. 决不被敌人误导/107
- 181. 说真话，但不要说出所有真话/107
- 182. 凡事都要勇敢/108
- 183. 不要固执己见/109



184. 不要过分拘礼/109
185. 切莫孤注一掷赌名声/110
186. 认识缺点，不管其地位有多高/111
187. 令人愉快之事，自己做；令人不快之事，让他人代劳/111
188. 成为赞美之人/112
189. 利用他人的欲望/113
190. 在万物中寻觅慰藉/113
191. 慎防巧言令色/114
192. 心境平和则长寿/114
193. 防备那些利用他人达到自己目的的人/115
194. 理性看待自己和自己的事/115
195. 学会欣赏别人/116
196. 知道你的幸运星/116
197. 不要为蠢人所累/117
198. 懂得易地而处/118
199. 获得自己合适的位置，凭德行而非逾越/119
200. 把一些愿望留到以后去满足/119
201. 看上去愚蠢的人都是笨蛋，看上去聪明的人有一半是笨蛋/120
202. 言语和行为共同打造完美之人/120
203. 认识你这个时代的伟人/121
204. 举轻若重，且举重若轻/121
205. 懂得漠视的技巧/122
206. 要明白平庸者无处不在/123
207. 学会控制自己/123
208. 不要死于愚蠢/124
209. 超然于世俗的愚蠢/124
210. 懂得怎样对待真相/125



- 211. 天堂中一切是福，地狱中所有为苦/125
- 212. 懂得保留绝招的艺术/126
- 213. 懂得如何反驳/126
- 214. 不要把一个错误变成两个错误/127
- 215. 提防那些掩饰自己意图的人/128
- 216. 清楚地表达自己/129
- 217. 没有永远的爱，也没有永远的恨/129
- 218. 行动不可出自固执，而应源于了解/130
- 219. 不要被看成伪君子/131
- 220. 不能披狮皮，那就披狐皮/131
- 221. 不要动辄使自己和他人感到尴尬/132
- 222. 缄默是谨慎的表现/132
- 223. 不要因做作或粗心而显得古怪/133
- 224. 不看事物的反面，不管事情怎样出现/133
- 225. 知道你最大的缺点/134
- 226. 乐于帮助他人/134
- 227. 不要成为第一印象的奴隶/135
- 228. 不要传播丑闻/136
- 229. 合理规划自己的生活/136
- 230. 早日睁开你的眼睛/137
- 231. 不让他人看到未成之事/137
- 232. 要接触实务/138
- 233. 提供点食物，不要让人难咽/139
- 234. 决不把名誉托付他人，除非他人以名誉作抵押/139
- 235. 求人要有术/140
- 236. 如果日后必求人且需答谢，还不如先施惠于人/141
- 237. 决不分享上司的秘密/141



- 238. 知道自己缺少什么/142
- 239. 不要打破沙锅问到底/143
- 240. 学会装傻/143
- 241. 容忍别人嘲笑，但别嘲弄他人/144
- 242. 做事要有始有终/144
- 243. 不要太过善良/145
- 244. 让别人对你感恩/145
- 245. 要有独到的见解，这是才智过人的标志/146
- 246. 除非被要求，决不提供解释/147
- 247. 求知应多，生活应简/147
- 248. 不要认同最新的说法/148
- 249. 人生不要本末倒置/148
- 250. 何时把他人的话反过来听/149
- 251. 运用人道之时，就当神道不存。运用神道之时，只当人道不在/149
- 252. 活着并非全为自己，也不是全为他人/150
- 253. 不要解释太多/151
- 254. 勿因恶小而轻视它/151
- 255. 行善不求大，但要常去做/152
- 256. 时刻做好防备/152
- 257. 不要轻易断交/153
- 258. 找人分担你的烦恼/154
- 259. 预见伤害，并将之转化为庇护/154
- 260. 我们不完全属于任何人，也没有任何人完全属于我们/155
- 261. 不要执迷不悟/155
- 262. 能够忘记/156
- 263. 许多好东西你不应一味想占有/157
- 264. 每天都不能大意/157



- 265. 为部下安排最难的任务/158
- 266. 不要因为太善良而变糟/158
- 267. 言语温软，举止优雅/159
- 268. 蠢人最后做的事，智者会马上做/159
- 269. 利用你刚上任时人们的新鲜感/160
- 270. 众人喜欢之物，个人不要谴责/160
- 271. 不管从事任何工作，如果你所知不多，就走最安全的路线/161
- 272. 出售东西，附送殷勤/161
- 273. 了解你所交往的人的性情/162
- 274. 要有吸引力/163
- 275. 参加游戏，但应得体/163
- 276. 知道如何完善自己的品性/164
- 277. 展示你自己/165
- 278. 避免抢眼而招致恶名/166
- 279. 不要回应驳斥你的人/166
- 280. 做个值得信赖的人/167
- 281. 赢得智者的好感/167
- 282. 不现身，从而使自己更受敬重/168
- 283. 拥有善于发现之天赋/168
- 284. 不要多管闲事/169
- 285. 不要死于他人之厄运/169
- 286. 不要对所有的人和事都负责/170
- 287. 冲动之时决不行动/170
- 288. 顺应时势/171
- 289. 要贬低一个人，莫过于表明他和任何人都没有区别/171
- 290. 如能赢得人们的喜爱和尊敬，则是莫大的幸运/172
- 291. 懂得如何揣测他人/172

