

西園詩志

方知琢句學詩艱，繼晷焚膏尚亦安。
博學詞雄求不易，警言秀句寫皆難。
人云平水韻宜草，我愛唐音律抱殘。
老去更慚須捻斷，才窮搔首听更闌。

金風爽颯月中天，桂子飄香万里連。
處處升平新气象，年年雅集旧因緣。
西園墨客欣相叙，南呂松軒妙句聯。
共賞今宵蟾魄灿，人間霄碧兩團圓。



不
成
符
送

敲辞觅韵颂尧年

均安仓门西园诗社，是顺德古体诗词界的一朵奇葩。

35年前，顺德均安仓门村一帮雅好词章的同道中人，时常聚首作诗填词，如此茶盏飘香，十余载不断。因当时聚会地在均安西边路附近，便将诗社定名为“西园”，“西园诗社”从此如小溪，潺潺奔流，终汇流成河。数十年来，诗社坚持定期茶聚，尤其是每年中秋之夜，诗社广邀诗友，赏月赋诗，即兴抒怀，互为唱和，佳韵频出，一时无两。

诗社社员均以创作古体诗词和楹联为主，偶有粤剧曲牌、灯谜等。或步韵酬唱，或不拘平仄，凡点滴生活皆能情动于衷，发为诗词。作品内容紧随时代步伐，与本土文化风情联系紧密，其中不乏均安人文、风景、经济、曲艺、女篮、城建等题材，但又不郁于均安一隅，大而中国的风物人情、世界的时事战争，莫不入诗进词，成为歌咏之对象，抒劳动情怀，歌河山盛景，弹时情陋事，均有妙句佳作，令人鞠躬。

西园诗社能绵延长盛，少不得归功于社长欧阳泰，人们都亲切地叫他“泰叔”。泰叔少时便受做教员的父亲影响，时常练习写诗，14岁那年创作了第一首诗，长大后虽忙于工作仍笔耕不辍，时有诗词歌赋发表，至今已创作各种诗词作品达两千余首。以前没有电脑，泰叔便自己通过蜡纸刻印，复印诗友作品以供内部交流之用，常年不懈。再后来，他便收集诗友手写作品，让后生帮忙逐字敲入电脑，打印成《西园杂咏》分发给大家，互为鉴赏。如今年岁虽高，身为国际诗词艺术家联合会会员的泰叔仍坚持创作，并热心为诗友反复打磨诗作。在泰叔的影响下，社员已陆续结集编印或出版了诗集十余本，成为传承优秀传统文化的范本。

最让人仰视的，是泰叔这一辈人的坚守。西园诗社现有社员近20人，多为古稀老人，而且都是农民，外人难以想象，一群农民，为什么能够几十年来坚持写古体诗词这

种最纯粹也最中国的中国文化。我想，他们在坚守一种文化，传承着一种文明，正是这种坚守，才使我们的文化在犁耕铧种之间而能生生不息，使泥土也有了厚重的诗情词韵。

然而，这也不禁让人深为叹忧，诗社后继乏人，想学能作者寥寥。后继乏人是当下中国传统文化的现状，时下年轻人热捧速食文化，古诗词离现代人的生活越来越远。古典诗词曲赋作为中国传统文化的精髓，正在青少年一代中消失，他们或许在周杰伦的《东风破》里听到一点古典诗词之美，但古典诗词浩如烟海，《全唐诗》有诗 42863 首，《全宋词》有 19990 首，这还只是中国诗词曲赋的一点零头，然而，我们直到中学毕业所背的还不过是“床前明月光”“小荷才露尖尖角”“二月春风似剪刀”这样的小情调，这不能不说是一种讽刺。虽不说古典诗词今天应该被广泛应用，但它从我们视野里大跨度地撤退消失，足以印证这个社会审美能力的丧失。一个从小被“涉江采芙蓉”“袅晴丝吹来闲庭院”“醉里挑灯看剑”这样的情韵滋养着的孩子，他们长大以后，心灵或许不至于那么麻木、冷漠。反观泰叔他们的坚持，我们不得不汗颜。

都说当今中国道德不彰，人情险恶，男盗女娼，贪污受贿，败像丛生，若归咎原因，我想传统文化的丧失是其主因之一，一个既不继承自己的优秀传统文化，又只学西洋皮毛的民族，不会是一个有前程的民族。忠孝仁义、信礼智勇、四书五经、诗词曲赋、琴棋书画等等，都是我们的优秀传统文化，而这些都正在消失，若不能传承坚守，我们便也失去了成长壮大之根，无根之民，只能是草民，随波逐流便是草民的命运。

掩卷《西园诗选》，为一群农民诗人几十年敲词觅韵的精神击掌之余，也望我们能够坚守，守住我们文化的根，也就守住了中华民族屹立于世界民族之林的魂。

刁小东

2012年9月11日夜

目 录

敲辞觅韵颂尧年·····	序言
胡 亮 松·····	001
李 东 成·····	002
张 焕 东·····	004
张 易 田·····	005
欧阳国立·····	006
欧 阳 泰·····	007
欧阳泽荣·····	020
陈 德 洪·····	029
欧阳坚荣·····	041
欧阳兆高·····	053
李 志 云·····	064
欧阳燕玲·····	074
欧阳冠球·····	083
欧阳锦耀·····	091
欧阳定贤·····	094
欧阳昔亮·····	097
欧阳效全·····	100
车 子 明·····	102
陈 郁 培·····	103
欧阳锐铨·····	107
欧阳永镒·····	108
董 健 生·····	116
欧阳镜全·····	119
黄 锦 杰·····	121
胡 雁 转·····	121
李 贺 权·····	122
黄 满 林·····	122

雅韵遗音

欧阳泽腾	125
黄 召 文	126
欧阳汉泉	127
欧阳荫田	127
欧阳广福	128
欧阳兆垣	129
欧阳兆柏	129
欧阳广田	130
欧阳仕凡	130
欧 阳 姚	131
欧阳应韬	132
欧阳兆才	133
欧阳永坚	135
欧阳应磐	136
欧阳茂祥	139
赖 圣	142
欧阳应津	144
苏 金 寿	144
欧阳炎福	146
罗 惠 洪	148
欧阳世义	151
欧阳新健	155
欧阳柏年	157
欧 阳 松	159
欧阳赞荣	162
欧阳秋元	164
欧阳贵枝	166

胡亮松

踏莎行·谒黄花岗

秋菊丛丛，枯荣几度，当年风雨今犹怒。一丘荒土护英灵，黄花岗上黄花吐。民族兴亡，安危何顾，满腔碧血凭倾注。雄风浩气两相存，与君同谒花如诉。

参加西园诗社中秋雅集抒怀

满月赏婵娟，年年趣不同。
昨秋丝竹弄，今夕会诗翁。

占俚句谢泰翁赠书

又是金风菊绽时，西园诗萼缀盈枝。
月明惠我秋帘照，击节长吟逸兴驰。

西园咏

西园诗苑筑，冬暖夏犹凉。
秋煮黄花酒，清芬菊蕊香。

丁亥西园雅集

西园雅集筑诗坛，骚客鸿词谱水山。
墨染丹青新意出，清风明月也来看。

李东成

御街行·赴西园有感

一年一度中秋节，盈桂魄，金风拂。月明人在赏清辉，玉笛银笙声彻。天涯海角，万家千户，庆节同欢悦。

西园此夜齐歌月，赋秋思，诗联捷。仰头云海灿金波，玉鉴琼田光澈。吟哦文友，诗翁酬咏，岁岁文缘结。

水调歌头

美景凉秋，银月挂中天。西园雅集骚客，庆节太平年。追昔抚今怀旧，七十四年今夜，辽沈起狼烟。事变难忘夕，日寇躏中原。地將倾，天欲坠，国难前。全民浴血，承党道义举锤镰。奋力驱除鞑虏，怒吼阴霾逐去，日月换新天。从此金瓯固，史册永垂篇。

雅集西园

玉露枫红桂酒香，西园唱咏聚如常。
微风拂面知秋意，细雨侵人觉夜凉。
词诵文明歌发展，诗吟盛世庆腾骧。
举杯邀月兰亭续，雅集清新荡客肠。

己丑中秋咏月

六旬大庆又中秋，雅集西园共唱酬。
海晏河清澄玉宇，国强民富固金瓯。

山川万里春风劲，岁月多姿韵味稠。
碧桂苑楼同浅酌，一轮蟾魄照当头。

西园雅集感怀

诗韵悠扬听好音。松轩雅集主宾临。
西园组合兴文化。诗社同缘伴唱吟。
分咏钟声纯属古，单联求偶颂当今。
中秋赏月敲佳句，大好文章到此寻。

丙戌中秋遣兴步泽荣诗友韵诉衷情

中秋佳节喜重重，诗友笑相逢。吟风诵月烹字，逸
兴酒盈盅。 诗韵雅，茗香浓，仰天穹，月华星灿，
桂馥阶流，轩漾清风。

西园咏（古体）

西园此夜会骚人，中秋明月分外亲。
诗友吟风歌盛世，文心诵月应良辰。
银辉直洒三千里，玉龙全无一点尘。
诚邀嫦娥出宫阙，酒不唇沾散闷心。

西园赏月（古体）

中秋煮酒松月轩，文友交心乐陶然。
摘句寻章添雅兴，吟风诵月赋新篇。

张焕东

教师节有感

(一)

为师如烛德如光，教坛汗洒播芬芳。
岁月凝霜催两鬓，喜得小草变栋梁。

(二)

学子谢师恩，叶绿全赖根。
如烛燃心泪，启照后来人。

西江月·德庆采风车上所见

近看林垌流翠，远观山壑连绵。车窗影掠尽禾田，
隐约农人时见。佳景独痴眸水，垄畦趣动心弦。竹阴
墙角数房连，袅袅炊烟如练。

游连州地下河

连州仙境藏深山，幸甚此行我来攀。
天降神造形奇异，人为光染色斑斓。
绝胜洞悬瀑千尺，妙景石峙河数弯。
无穷故事添雅趣，乐引诗情颂不凡。

顺德书展

雅品琳琅布展场，女男络绎觅书香。
顺天福地民勤学，一袭文风万代长。

张易田

九五年应西园雅约

国土重光五十年，诗坛兴会聚西园。
遥吟俯唱无穷乐，今晚月圆人亦圆。

学书心悟二首（古体）

（一）

人老书难老，韶华似水流。
常感根基薄，临池到白头。

（二）

糊涂乱画又一天，随意挥洒出自然。
只要能散胸中气，不求仙药也延年。

红棉颂

挺拔英雄树，横空脱俗尘。
春来叶未展，高处簇红云。

乐寿（古体）

人生七十今不稀，八十九十非新奇。
饮食运动常注意，快活一百也可期。

欧阳国立

鳧江二桥

潏潏鳧江瑞日兴，二桥飞架渡繁荣。
双星也羡人间好，桥上游人夜夜情。

九五中秋节西园雅集（古体）

鞭炮响连天，苍溪鼓乐喧。
桂蕊凝碧露，蟾光满西园。
茂翁情挚挚，泰兄意拳拳。
华束邀雅集，文字结友缘。
啜啜香滇茗，啖啖月饼甜。
骚客才思捷，诗意喜空前。
齐颂开放日，同歌大有年。
神州多盛事，噫嘻咏难完。

秋日偶占

黄花香送酒初醒，天影微凉过雁声。
坐对物华皆自得，临池握管习兰亭。

丙子中秋偶句

万里空澄碧，银河玉镜悬。笙弦腾四海，箕斗隐中天。
桂子飘三五，人间事数千。西园今夕咏，共颂乐尧年。

欧阳泰

纪念中华人民共和国建国六十周年（五排一首）

国步举雄道，龙腾六十秋。繁花弥彩幔，丽日映红旒。
韶乐频弦奏，尧天百族讴。蒸民奔富路，骏业策骅骝。
开放超彰显，承包效益收。工商联外贸，经济跃高丘。
改革春潮涌，文明景象优。乡村连杰阁，城市遍岑楼。
艺苑群芳吐，黉宫四处稠。科研光世纪，月探碧穹游。
港澳归怀抱，炎黄涤耻羞。南疆欣发展，西部继宏猷。
三峡狂流截，千年被庶庥。洪灾难未倒，地震善谋筹。
奥运金居首，中华技冠俦。先贤多建树，后彦接飞舟。
浩气垂青史，威声动五洲。北辰星拱朗，万载灿神州。

和郭沛汉诗友“老人节”原玉

欣逢佳节笑眉扬，杯酒凭栏忆友良。
藻句忽传机短讯，珠玑满目灿新章。

（双调）桂殿秋·中秋献词

邦鼎盛，物华丰，北辰星拱灿寰中。
文明建设江山秀，经济繁荣富路通。
凝玉露，浴金风，香飘桂子澈长空。
诗人雅集吟声朗，联韵悠扬对句工。

秋波媚·人妖

（观电视节目“今日睇真的”男婚男嫁，许佑生婚礼于台北举行，新闻轰动世界有赋。）

阴阳颠倒乱尘寰，妖孽降人间。融酥春盎，海棠浥露，秋月波潺。后庭妄念非非趣，燕尔两雄联。相依断袖，为求握雨，甘作姬颜。

西江月·瑞鸟鸣春

燕语呢喃曲巷，莺歌婉转垂杨。千翎烟树韵悠扬，丽日春融和唱。绿野催耕频奏，黄蜂采酿轻狂。红尘紫陌客飞骧，不负韶华锦浪。

红旗咏（排律一首）

禹甸导新航，南湖赤帜扬。燎原星火灿，漫野焰花芒。
振臂农奴醒，齐心志士昂。同盟联草泽，运动起荆湘。
陷阵冲锋勇，摧坚挫锐强。井冈晖曙耀，旗旆焕霞光。
诗会元戎聚，风飘巨帜张。雄兵如砥柱，劲旅似铜墙。
制敌玄机妙，行军策划良。飞津擒虎豹，夺隘斩豺狼。
泸定跨艰险，延安励俊匡。八年驱日寇，屡战扫魔王。
壮撼三山倒，功垂百代长。神州开瑰页，史策续瑶章。
改革兴千业，科研越万邦。名贤筹伟略，城镇共奔康。
社会和谐盛，工商贸易昌。传薪承哲彦，国步胜龙骧。

西江月·春郊（回文）

隐隐轻烟舞柳，纷纷剪燕穿花。香尘红染泛飞霞，
韵雅莺鸣娅姼。阵阵风香扑面，芸芸草绿抽芽。新
蘋青蔓映银沙，顺道春游试马。

（上文回读）

马试游春道顺，沙银映蔓青蘋。新芽抽绿草芸芸，
面扑香风阵阵。姼娅鸣莺雅韵，霞飞泛染红尘。香
花穿燕剪纷纷，柳舞烟轻隐隐。

鹊桥仙·七夕

江涵雁影，香飘金粟。翠盖凝珠泻玉，年年此际一
相逢，但只怕铜龙残促。尤云滞雨，春风得意，来日
离愁万斛。从分金镜不常圆，未审是何期结束。

夏日偶句（回文）

田田翠盖映清波，浅拂青山远黛螺。
蝉奏竹篁垂柳舞，鸟鸣垌野惠风和。
天连水滟浮鳧海，蝶弄花香泛芰荷。
联辔锦鞍雕马骏，前村集咏共吟哦。

辘轳十字回文绝句

清秋美景咏诗成赋月明（一）

清秋美景咏诗成，景咏诗成赋明月。
月明赋成诗咏景，成诗咏景美秋清。

深宵唱咏促诗吟众友临（二）

深宵唱咏促诗吟，咏促诗吟众友临。
临友众吟诗促咏，吟诗促咏唱宵深。

蝉鸣旬掛日中天碧水连（三）

蝉鸣旬掛日中天，掛日中天碧水连。
连水碧天中日掛，天中日掛旬鸣蝉。

梅迎艳雪瑞春来佈玉台（四）

梅迎艳雪瑞春来，雪瑞春来佈玉台。
台玉佈来春瑞雪，来春瑞雪艳迎梅。

莺啼野浦泛舟轻柳荫荣（五）

莺啼野浦泛舟轻，浦泛舟轻柳荫荣。
荣荫柳轻舟泛浦，轻舟泛浦野啼莺。

菩萨蛮·樵山偶拾（回文）

客游樵瀑悬珠帛，帛珠悬瀑樵游客。菱绿泛波清，
清波泛绿菱。送簧莺舌弄，弄舌莺簧送，松鹤舞轻风，
风轻舞鹤松。

虞美人·庆中秋（四象回文体）

莲香竞放花如锦，秀色连天耿。月明轩苑暮云晴，
送爽露珠凝竹翠莹晶。填词雅咏同寻句，作赋联谈
恣。笑声传盏共吟鸣，盛世颂诗歌节庆时清。

（回读《虞美人》一首）

清时庆节歌诗颂，世盛鸣吟共。盏传声笑恣谈联，
赋作句寻同咏雅词填。晶莹翠竹凝珠露，爽送晴云
暮，苑轩明月耿天连，色秀锦如花放竞香莲。

（另读七律一首）

莲香竞放花如锦，秀色连天耿月明。
轩苑暮云晴送爽，露珠凝竹翠莹晶。
填词雅咏同寻句，作赋联谈恣笑声。
传盏共吟鸣盛世，颂诗歌节庆时清。

（回读七律一首）

清时庆节歌诗颂，世盛鸣吟共盏传。